

JULIO 2025

DEFENSA-AMBIENTAL.ORG | JULIO 2025

LATIDOS



**EN DEFENSA DE
XOCHIMILCO**

**EL ATOYAC SE ESTA
MURIENDO**

**CONOCE ARRECIFES
CON VIDA**



TRAJINERA TURÍSTICA DE
XOCHIMILCO. UN SÍMBOLO
REPRESENTATIVO DE LA ZONA.

FOTO: Christian Reyes

LATIDOS

Defensa Ambiental

Director Vadir Arvizu

Arte Mónica López

Fotografía Cristian Reyes | Mónica López

Redactores Elise Cunillé | Vivian Escobar | Mónica López

Editor Marco Zuñiga

Maquetista Mónica López

Redacción

Av. Cuauhtémoc 133-7, Roma Nte., Cuauhtémoc, 06700
Ciudad de México, CDMX

Colaboradores externos

Karla Osorio | Dana Cárdenas | Fernanda Hernández | Cristian
Reyes | Marco Zuñiga



Envíanos tus cartas o comentarios a
vadir@defensa-ambiental.org



Hazte fan en Facebook:
Defensa Ambiental A.C.



Síguenos en Instagram:
@defensambiental



Más información en la web:
defensa-ambiental.org



7

EN DEFENSA DE XOCHIMILCO

Defensa Ambiental exige justicia ecológica para Xochimilco y la protección del ajolote y su hábitat.

20

EL ATOYAC SE ESTA MURIENDO

El río Atoyac, contaminado por la industria, enfrenta una grave crisis ambiental y de derechos humanos.



23

CONOCE ARRECIFES CON VIDA

Proyecto para proteger arrecifes en la Riviera Maya, parte del Sistema Arrecifal Mesoamericano. Acción urgente.





12 **XOCHIMILCO VIVO**

Defensa Ambiental impulsó un encuentro en el ANP de Xochimilco que conectó saberes, comunidad y ecosistema.

16 **COLABORAR TAMBIÉN ES CONSERVAR**

Conectar con otras organizaciones nos permite avanzar colectivamente hacia un cambio real y compartido.

26 **DEFENDIENDO LO QUE DA VIDA**

Son líderes y guardianas del ambiente, al frente de la lucha por un futuro justo.

29 **ECOFRIENDLY DE VERDAD**

No todo lo “verde” es sostenible. Aprender a identificar productos verdaderamente ecofriendly es clave.

34 **TU CLOSET CONTAMINA**

Cada segundo, un camión de ropa termina enterrado o quemado. ¿Realmente lo necesitas?

39 **ALIMENTOS TRANSGÉNICOS: AVANCE O RIESGO**

Lo que comenzó como avance científico hoy genera graves riesgos para la salud y el ambiente.

43 **MEMORIAS DEL PLANETA: DESPERTAR AMBIENTAL**

Arte a través del tiempo: conexión humana, naturaleza, evolución y conciencia crítica por la protección ambiental.

Bienvenido

Desde Defensa Ambiental A.C., entendemos que la protección del medio ambiente no es solo una causa, sino una forma de vida. Esta revista nace del compromiso colectivo de quienes creen que un mundo más justo, sostenible y consciente no solo es necesario, sino posible. Aquí convergen voces diversas: activistas, investigadores, artistas, sembradores, comunidades y aliadxs que desde sus territorios y trincheras trabajan por defender lo que da vida.

En estas páginas encontrarás testimonios, análisis y propuestas que visibilizan tanto la belleza como la urgencia de nuestros ecosistemas: Xochimilco y sus ajolotes, los arrecifes de coral en la Riviera Maya, el herido río Atoyac, la amenaza del fast fashion, y las luchas legales y sociales que buscan justicia ambiental. Pero también hallarás esperanza, creatividad y acción: relatos de reforestación, consumo responsable, arte comprometido, ciencia ciudadana y redes que se tejen para resistir.

Nuestro objetivo es claro: generar conciencia, inspirar cambios y fortalecer las alianzas. Porque cuidar la tierra es cuidar la vida. Porque defender el agua, el aire y el suelo es también defender a las comunidades, a las futuras generaciones y a quienes ya no están. Esta revista es una invitación a mirar con otros ojos, a actuar desde el corazón y a sumarse a la defensa de lo que aún puede florecer.

Aquí, la palabra también es semilla.

-Defensa Ambiental



Los chinamperos cultivan principalmente verduras de hoja verde, como lechuga, acelgas y verdolagas, así como plantas ornamentales como, cempasúchil, nochebuena y diversas flores que abastecen los mercados de la Ciudad de México.

EN DEFENSA DE XOCHIMILCO

Marco Zuñiga

LA ACCIÓN COLECTIVA DE DEFENSA AMBIENTAL

Defensa Ambiental surge como un colectivo comprometido con la protección de los ecosistemas y las comunidades que los habitan. A través de labores de difusión, concientización y acciones legales, promueve un modelo de justicia ambiental más allá de un progreso meramente humano, buscando la convivencia de múltiples formas de vida. En Xochimilco, este colectivo interpuso en 2012 una Acción Colectiva en Materia de Medio Ambiente contra la SEDEMA-CDMX para exigir la reparación del daño derivado de omisiones en la gestión de esta Área Natural Protegida. Con pruebas periciales demostraron que la autoridad permitió la contaminación continua de la zona lacustre, alterando su ciclo hidrológico, degradando su flora y amenazando especies emblemáticas como el ajolote mexicano (Peligro Crítico, UICN).

No se trató solo de presentar documentos y cifras: llevaron al juicio testimonios de chinamperos, biólogos y vecinos que describen cómo el bombeo excesivo y la inyección de aguas contaminadas estaban desecando canales, matando raíces de ahuejote y poniendo al ajolote mexicano al borde de la extinción. Con peritajes hidrogeológicos y estudios de ca-

lidad de agua, demostraron que la omisión de SEDEMA había alterado irremediablemente el ciclo hidrológico de esta Área Natural Protegida. Sin embargo, para comprender a profundidad esta problemática, hemos de entender la historia de este territorio.

ORÍGENES Y EVOLUCIÓN HISTÓRICA DE XOCHIMILCO

Xochimilco es un territorio de agua que ha existido más de tres mil años, mucho antes del crecimiento desbocado de la Ciudad de México. Su nombre, “en la sementera de flores”, alude a la milenaria tradición de cultivar sobre la superficie lacustre. Primeramente habitado por pueblos del altiplano, luego consolidado por los xochimilcas en el siglo X, desarrolló un ingenio agrícola único: las chinampas. Estas islas de cañas, lodo y raíces—ancladas por el ahuejote—funcionaban como un ecosistema autosuficiente que permitía cosechas múltiples al año sin depender de las lluvias.

Este sistema no sólo alimentó a la propia Xochimilco, sino a gran parte de Tenochtitlán, llegando a proveer hasta dos tercios de sus alimentos. La región se organizó en parcialidades (Tepetenchi, Tecpan y Olac), fusionando aspectos urbanos, agrícolas y religiosos. Canales



CRONOLOGÍA EN XOCHIMILCO

Hace 3,000 años

Territorio lacustre habitado por pueblos del altiplano antes del crecimiento de la Ciudad de México.

Xochimilco alberga el sistema agrícola de chinampas más antiguo del mundo aún en funcionamiento. Sus aguas sostienen más de 285 especies de flora y fauna, incluyendo al emblemático ajolote mexicano, una especie endémica con extraordinarias capacidades regenerativas que hoy lucha por sobrevivir.



Siglo X

Los xochimilcas consolidan el territorio y desarrollan el sistema agrícola de chinampas con ahuejotes.

Época Prehispánica

Chinampas alimentan dos tercios de Tenochtitlán. Organización en parcialidades: Tepetenchi, Tecpan y Olac.

Conquista Mexica y Española

Xochimilco resiste culturalmente. Recupera tierras agrícolas porque el método no interesa a colonizadores.

Los chinamperos más experimentados enseñan estas técnicas a las nuevas generaciones, preservando saberes que han pasado de padres a hijos durante más de 500 años.



como calles, templos y jardines constituyeron una sociedad que vivía entre lo práctico y lo sagrado, bajo la tutela de deidades como Centeotl (maíz) o Xochiquetzal (flores).

Con la conquista—primero mexicana, luego española—Xochimilco resistió a través de la memoria. Recuperó sus tierras agrícolas durante el virreinato porque su método no interesaba a los colonizadores. En 1559 obtuvo el título de “Noble Ciudad” y mantuvo su estructura de oficios y rituales, adaptándolos al catolicismo en conventos como el de San Bernardino de Siena. Durante el siglo XIX siguió produciendo flores y verduras para la capital; sin embargo, a finales del

siglo XX el entubamiento de manantiales y la extracción de agua para las colonias secaron canales y abandonaron chinampas. Aun así, cada flor, trajinera y mayordomo mantiene viva la memoria de esta forma de habitar la tierra.

RECONOCIMIENTOS Y CRISIS ECOLÓGICA

En 1987 la UNESCO declaró a Xochimilco Patrimonio Mundial, Cultural y Natural, reconociendo su valor ecológico e histórico; en 2004 se sumó la designación Ramsar por la importancia de sus humedales como hábitat de aves migratorias y especies endémicas como el ajolote, único por su regeneración

1559

Obtiene el título de “Noble Ciudad” durante el virreinato. Construcción del convento San Bernardino.

Siglo XIX

Continúa produciendo flores y verduras para abastecer a la capital mexicana en crecimiento.

Finales de Siglo

Entubamiento de manantiales y extracción de agua secan canales, abandonando muchas chinampas.

celular. Sin embargo, el crecimiento de la megalópolis puso en riesgo 80% de los cuerpos de agua al secarlos para extraer agua subterránea. Para compensar, se introdujeron aguas tratadas con metales pesados y contaminantes farmacéuticos, elevando en hasta 20 veces los límites permitidos para riego y degradando el hábitat acuático.

La contaminación no solo amenaza la biodiversidad —139 especies de fauna y 146 de flora registradas, al menos 6 endémicas—, sino también el modo de vida de los chinamperos. El 80 % de las chinampas están abandonadas, y solo 3 596 de las 20 922 islas originales producen cultivos (lechuga, verdolagas, romeritos y ornamentales como cempasúchil o nochebuena). El turismo masivo añade presión: 1.2 millones de visitantes anuales generan residuos y ruido que perturban las especies locales.

VIDA ECONÓMICA, CULTURAL Y COMUNITARIA EN XOCHIMILCO

La economía actual combina agricultura chinampera, floricultura y turismo. A pesar de que solo el 20 % de las chinampas está activo, se producen 19,000 toneladas de alimentos al año y 23–24 millones de plantas ornamentales, aportando al mercado local y regulando el microclima urbano. El turismo en trajineras con música y gastronomía refuerza la identidad cultural y genera ingresos, pero su falta de regulación agrava la degradación ambiental.

Las prácticas culturales—producción orgánica, reforestación, uso de abonos naturales y variedades locales—mantienen un compromiso ecológico y comunitario. Relatos de chinamperos y artesanos subrayan la importancia de un rostro humano para la información técnica y legal, ligando la memoria viva a cada parcela, cada semilla, cada sonido del agua.

INTERVENCIONES GUBERNAMENTALES Y SU EFICIENCIA

En los últimos meses de 2025, la SEDEMA-CDMX recuperó 26 ha de suelo de conservación ilegalmente ocupado en Santa María Nativitas y Santa Cruz Acalpixca, protegiendo 31 ha adicionales (57 ha en total). En abril se canceló el festival “Sonic Jungle” por riesgo ecológico. Programas como “Altépetl” (3 000 mdp), “Restauración de Humedales” (mejoras para ~200 especies) y el “Museo del Ajolote y Centro de Conservación de Anfibios” (45 mdp) buscan conservar suelo y humedales, así como rescatar al ajolote. Entre 2019 y 2020 la CDMX destinó 604 mdp; en 2024 se asignaron 9.7 mdp para mantenimiento de canales.

No obstante, la efectividad es cuestionable: la población de ajolotes cayó de 6 000 en 1998 a 36 en 2014; la contaminación persiste y los recortes presupuestales limitan la respuesta ante nuevos retos. El drenaje doméstico mal tratado, la sobreexplotación de mantos acuíferos que provoca hundimientos

Actualidad

Trajineras, flores y mayordomos mantienen viva la memoria de esta forma ancestral de habitar.



y la introducción de especies exóticas agravan el deterioro.

UN LLAMADO DE ACCIÓN

Xochimilco late aún bajo el bamboleo de las trajineras, un poema colectivo en curso que reclama no ser relegado a un pasado glorioso. Sus chinampas y su fauna emblemática —el ajolote— nos invitan a transformar las demandas legales en actos de ternura: exigir agua limpia, suelos sanos y aire libre de contaminantes como caricias firmes a la tierra herida. Más que documentos fríos, estas acciones deben ser gestos de amor que rescaten el equilibrio entre el progreso humano y el latido natural.

Y mientras contemplo al ajolote deslizándose en sus profundidades, siento su desafío silencioso: ¿podremos encontrar el equilibrio entre nuestras ansias de progreso y el pulso natural de este lugar? Cuidar Xochimilco es, al fin, cuidarnos a nosotros mismos, mantener viva la esperanza de un mañana donde volvamos a danzar juntos, sin miedo, en armonía.

Organizaciones como la Alianza para la Defensa Ambiental A.C. y las comunidades locales continúan la lucha mediante juicios colectivos, propuestas de remediación y prácticas de restauración. Su resistencia es una lección silenciosa de resiliencia: un modo de vida que demuestra cómo habitar la tierra sin agotarla, preservando no solo un ecosistema, sino la esperanza de un mañana donde el hombre y la naturaleza vuelvan a danzar en armonía.

Los chinamperos son los guardianes de una tradición milenaria que combina conocimiento ancestral con técnicas agrícolas únicas.



XOCHIMILCO VIVO

Defensa Ambiental no sólo ha estado presente en el tema legal de Xochimilco, al mismo tiempo hemos estado trabajando arduamente en la difusión de actividades que promuevan y divulguen los saberes de aquellos con quienes trabajamos por la construcción de un mundo mejor. Es así, que el pasado 21 de junio del 2025, llevamos a cabo el evento “Actividad ecológica por Xochimilco vivo”, que tuvo lugar en el Área Natural Protegida de Xochimilco, cuyo objetivo fue el de realizar una actividad que no fuera sólo la de quien se adentra en un lugar como turista, sino como alguien que busca saberes nuevos, alguien que busca cambiar su visión del mundo. A partir de la interacción con chinamperos, habitantes, flora, fauna y el territorio de Xochimilco se buscó que quienes asistieron pudieran ver y vivir ese otro lado, esa forma de habitar que es capaz de existir sin provocar daños irreparables al ecosistema, sino también desde su cuidado.

RECuento DE ACTIVIDADES

Durante nuestra visita, más de 15 personas nos dimos cita para formar parte de esta experiencia viva. Entre los asistentes, contamos con la presencia de representantes del equipo de basquetbol “CAPITANES CDMX”, quienes llegaron acompañados de su mascota “Juanjolote”, una botarga en forma de ajolote que desde el inicio del recorrido causó sorpresa y alegría, tanto entre los asistentes como entre los paseantes que se cruzaban con nuestra trajinera.

El recorrido comenzó entre canales, garzas, patos, libélulas, lirios, y otras especies de flora y fauna que habitan este ecosistema acuático. Nuestra primera parada fue un centro de conservación de ajolotes, donde aprendimos sobre la diversidad de esta especie —diferentes

colores, tamaños y comportamientos— y sobre la importancia de su cuidado. Ahí mismo, nos explicaron que este trabajo requiere permisos especiales de SEMARNAT, pues el ajolote está en peligro de extinción, y que el monitoreo constante del agua —temperatura, pH, niveles de amoníaco— es vital para su preservación.

Posteriormente, visitamos la chinampa del señor Marco, también sembrador nativo del lugar. Nos compartió las herramientas que utiliza, los métodos agroecológicos que aplica y cómo, en los meses de noviembre y diciembre, llegan mariposas que cumplen una función ecológica vital como polinizadoras. Además, nos permitió degustar vegetales y hierbas frescas como kale, lechuga orejona y menta, todo cultivado por él mismo. También nos habló del sistema de filtración de agua que mantiene en equilibrio el ecosistema, y nos permitió ver cómo su conocimiento ha sido transmitido de generación en generación.



Después de este recorrido lleno de aprendizajes, muchas personas aprovecharon para adquirir hierbas directamente del señor Marco, valorando la calidad de lo cultivado y el esfuerzo detrás. Ya con el recorrido concluido, nos esperaba una comida comunitaria preparada por anfitriones locales: un nutritivo caldo de verduras, arroz, frijoles, acelgas con pollo y una refrescante agua de pepino con limón. La comida, además de deliciosa, fue un momento de convivencia y agradecimiento compartido.

La lluvia nos sorprendió, pero no detuvo la experiencia. Nos resguardamos bajo una estructura de lonas que generosamente nos ofrecieron los pobladores. Mientras esperábamos la trajinera de regreso, el director de Defensa Ambiental, Vadir Arvizu, dirigió una actividad con



los asistentes y entregó como recuerdo una tote bag con la imagen de un ajolote. Para cerrar con broche de oro, nuestra coordinadora, Mónica Rojas, nos dirigió unas palabras de agradecimiento y reflexión que reafirmaron el sentido profundo de la actividad.

OPINIÓN

La actividad fue una experiencia increíble y muy completa. Desde el inicio se sintió un ambiente de convivencia y aprendizaje. La presencia de la mascota “Juanjolote” fue muy divertida. Durante el recorrido pudimos observar la belleza natural de Xochimilco, con sus flores, aves y paisajes únicos. Visitar el centro de conservación de ajolotes fue muy interesante; aprendimos mucho sobre su cuidado y la importancia de protegerlos. Las visitas a las chinampas fueron muy valiosas; los sembradores compartieron sus conocimientos con mucha pasión y cercanía. Sin duda, fue una actividad que nos conectó con la naturaleza y con nuestras raíces culturales.

Christian Emmanuel Serrano Reyes



VOCES DE XOCHIMILCO

Xochimilco no sólo enseña a conservar un ecosistema o habitarlo de forma distinta; muestra cómo vivir desde saberes transmitidos por generaciones, donde cuidar el medio ambiente es cuidar la vida misma.

En cada charla con los sembra-

dores, en cada flor o ave, se revela otra forma de habitar el mundo: una donde el tiempo sigue los ciclos del agua, la luna y las plantas. Desde sus canales y chinampas, Xochimilco habla a través de quienes cultivan y resisten, no solo trabajando la tierra, sino escuchándola y

cuidándola como a un ser vivo.

Participar fue romper con la idea de que la naturaleza está separada de lo humano. Aquí aprendimos que es posible producir respetando, y que el conocimiento se comparte para fortalecer la comunidad. Xochimilco vive

porque hay quienes lo siembran, lo defienden y lo narran. Que nuestra visita no sea un cierre, sino una semilla en la lucha por una relación más justa, consciente y viva con la tierra.





COLABORAR TAMBIÉN ES CONSERVAR

Johana Elise Félix Cunillé
Coordinadora de Arrecifes con Vida
Defensa Ambiental, A.C.

En la cotidianeidad de ser una asociación civil, consideramos muy necesario conectar y generar alianzas o sinergias con entidades afines a nuestras causas o visiones. Esto nos permite, por un lado, encontrar oportunidades de colaboración que apoyen y fortalezcan las iniciativas o los proyectos socioambientales que estamos impulsando. Por otro lado –y más importante, en mi opinión–, sirve para crear un sentido de

acompañamiento, de que el cambio o la transformación positiva está sucediendo, de que hay mejora en aquello en lo que estemos trabajando.

Más que nada porque se comparten en diálogos y en acciones lo que cada persona o entidad está haciendo, y no hay nada más motivante o reconfortante que sentirse escuchado o ser reconocido por lo que cada quién aporta. Aún más: se trata de conectar

con gente afín, y de ahí surge el potencial de colaborar y unir fuerzas para generar mucho más impacto y alcance, o lograr cosas que de manera individual no se habrían podido alcanzar.

En mi labor dentro de Defensa Ambiental he tenido la oportunidad de ver de primera mano el fruto de conectar con asociaciones, eventos y empresas para crear espacios dedicados exclusivamente a recordarnos que hay muchas manos atendiendo o enfocándose en una problemática social o ambiental, y lo vital que es encontrarnos y unir nuestros caminos.

El pasado mes de abril –cuando se conmemora el Día de la Tierra, el día 22– se celebró el Tierra Fest: un festival para reconectar con el planeta desde la convergencia

entre la ciencia, el arte y el cine en favor del ambiente, la sustentabilidad y el cambio climático. Este evento, en el que Defensa Ambiental fungió como aliada, es organizado por Planeteando: un colectivo compuesto por científicxs, artistas y productores que comparten una pasión por la comunicación socioambiental, climática, geológica y del agua. Fue una semana de caminatas, diálogos con cerveza, películas emotivas, ciencia, activismo y mucha diversión para todas las edades y trincheras desde donde una se involucra o se preocupa por aportar su granito de arena. En esta quinta edición se vivió algo en lo que yo soy una fiel creyente: cualquier acción para mejorar el mundo es más exitosa y resiliente cuando se realiza en compañía y se disfruta el compartir experiencias sobre cómo estamos participando en el cuidado y conservación de nuestra na-

Caminata Climática | Foto: Estudios Planeteando



Concervezatorio | Foto: Estudios Planeteando



Caminata Climática | Foto: Estudios Planeteando





EXPANSIÓN ESG SUMMIT

PRESENTADO POR:



EXPANSIÓN ESG SUMMIT 2025 | Foto: Expansión



EXPANSIÓN ESG SUMMIT 2025 | Foto: Expansión



EXPANSIÓN ESG SUMMIT 2025 | Foto: Defensa Ambiental.

turalaleza y la sociedad que la habita.

Más recientemente asistimos al Expansión ESG Summit, un espacio diseñado para promover el diálogo y la acción en torno a las prácticas ambientales, sociales y de gobernanza en las organizaciones. En esta edición de 2025 se destacó la creciente integración de estas prácticas en las estrategias empresariales, impulsadas por la regulación, la demanda del mercado y los avances tecnológicos. Muchas veces decimos desde el activismo ambiental, que las empresas están peleadas con el medio ambiente, ya que desde un enfoque de lucro o crecimiento económico, la conservación o priorización de la naturaleza a veces implica reducir o limitar ciertas actividades dentro de sus líneas de producción, o incluso cuestiona la

lógica misma del producto o servicio que ofrecen. Por ello fue grato escuchar en el Summit a una diversidad de ponentes –representantes de diversas asociaciones, empresas, instituciones, marcas, fundaciones y más– compartir cómo asumen el reto de promover un negocio sostenible, más justo social y ambientalmente, asumiendo la responsabilidad de mejorar sus prácticas a través de estándares como los de ESG.

Este tipo de eventos nos acercan y nos brindan la oportunidad de conectar, visibilizar y colaborar para promover acciones sostenibles. Realmente, también se cuida al medio ambiente mediante el acto de compartir: ya sea al difundir, dialogar, recrear, organizar, financiar o poner directamente las manos en el pasto.



Foto: Dale la Cara al Atoyac

EL RÍO ATOYAC SE ESTÁ MURIENDO Y NADIE LO ESTÁ PROTEGIENDO

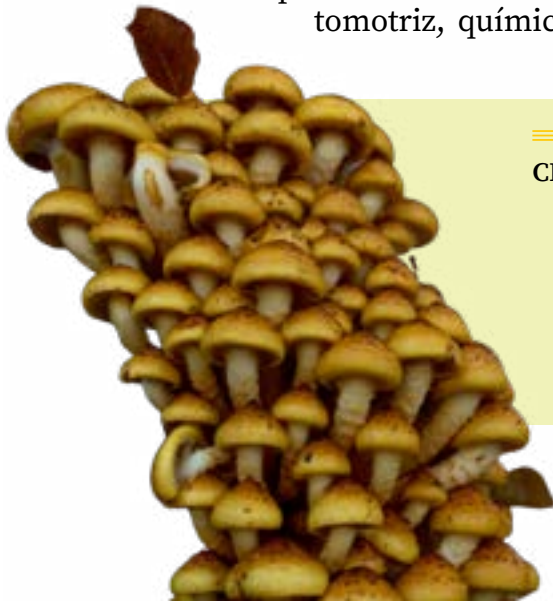
Vivian Escobar
Coordinadora de Atoyac Vive
Defensa Ambiental, A.C.

Durante años, el río Atoyac ha sido testigo del crecimiento industrial de Puebla y Tlaxcala. Hoy, es su víctima. Las aguas que alguna vez fluyeron limpias ahora arrastran químicos, metales pesados, espumas y olores que enferman. Lo que vivimos en la cuenca del Atoyac no es un problema ambiental aislado: es una crisis socioambiental estructural, reconocida incluso por la Comisión Nacional de los Derechos Humanos.

Más de 26 mil industrias descargan sus residuos en la cuenca del Alto Atoyac, muchas de ellas sin sistemas adecuados de tratamiento o fuera de norma. En su mayoría pertenecen a los sectores textil, automotriz, químico y agroalimen-

tario. El expediente del juicio de amparo colectivo interpuesto por Defensa Ambiental A.C. documenta que las aguas superficiales y subterráneas de la cuenca contienen arsénico, plomo, mercurio, cianuro, benceno, sulfatos y otras sustancias tóxicas persistentes. Esta situación, además de ser un atentado ambiental, representa una amenaza directa y cotidiana para la salud y la vida de miles de personas.

Estas sustancias provienen principalmente de descargas industriales. El problema es que muchas de estas industrias carecen de plantas de tratamiento funcionales, no reportan sus vertidos o simplemente operan sin permiso. Y ante ello: la autoridad responsable ha sido omisa de



CRONOLOGÍA

PROBLEMÁTICA DEL RÍO ATOYAC

1937

Apertura de la Fundidora Panzacola en la cuenca del río Atoyac, inicio de contaminación industrial.

manera sistemática y prolongada...

La contaminación no es abstracta: se manifiesta en los cuerpos enfermos, en la comida contaminada, en el aire que se respira. En las zonas cercanas al Atoyac se han registrado casos de leucemia infantil, cáncer, insuficiencia renal, enfermedades respiratorias y dermatológicas. El agua de pozo (en muchas comunidades la única fuente disponible) presenta olores fuertes, colores anormales y no cumple con estándares mínimos de calidad. Familias enteras han dejado de sembrar o consumir productos locales por el riesgo que representa el suelo contaminado. Niñas y niños han crecido sin conocer un río limpio, rodeados de espumas químicas como parte de la “normalidad”.

Todo esto ha sido reconocido en el propio expediente del amparo presentado por Defensa Ambiental: “La contaminación ha generado afectaciones graves, duraderas y verificables en la salud de personas habitantes de la cuenca, especialmente en grupos vulnerables como niñas, niños y personas adultas mayores” (Demanda, p. 49). Pero las consecuencias no terminan ahí. El Atoyac ha dejado también una profunda herida en el tejido social: familias que migran porque ya no pueden vivir ni producir en su territorio, una creciente desconfianza hacia las instituciones, pérdida del sentido comunitario en torno al río, y una sensación de abandono e impunidad que se extiende con el cauce.

Lo más alarmante es que, a pesar de su magnitud, la cuenca del Atoyac carece hoy de un organismo coordinado, eficaz y con atribuciones claras para protegerla. A pesar

de que la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH) reconoció en 2017 que existe una violación a los derechos humanos de las personas que habitan la región (Recomendación 10/2017). Sin embargo, el pasado mes de marzo, la presidenta Claudia Sheinbaum ha anunciado un plan de saneamiento para la recuperación de una de las Zonas de Emergencia Sanitaria y Ambiental (RESA) ¿Será suficiente?

Frente a esta negligencia institucional, desde Defensa Ambiental A.C., junto con personas afectadas, promovimos en 2022 un amparo colectivo que busca obligar al Estado mexicano a asumir su responsabilidad y tomar medidas concretas para detener y remediar esta emergencia.

Este juicio es una herramienta legal concreta para exigir justicia ambiental. Pero también representa algo más profundo: la capacidad de la sociedad civil para organizarse, documentar, resistir y actuar cuando las instituciones fallan. El caso del Atoyac demuestra que sin la movilización de las comunidades, sin la participación activa de organizaciones como la nuestra, el río seguiría siendo una cloaca silenciosa ignorada por el poder.

Cada día que pasa sin respuesta es un día más de daño acumulado: cuerpos enfermos, agua inutilizable, tierras contaminadas y ecosistemas colapsados. El río Atoyac está muriendo, pero no está solo. Las comunidades están organizadas. El caso está en los tribunales. Y la sociedad civil está levantando la voz.

1960s - 1980s

Expansión industrial sin regulación ambiental, descargas directas al río.

1990s

Primeros estudios científicos documentan contaminación severa del río.

2017

Río declarado “clínicamente muerto” por devastación industrial.

“

**PORQUE EL
AGUA NO
NEGOCIA Y LA
JUSTICIA
AMBIENTAL
TAMBIÉN ES
JUSTICIA PARA
EL FUTURO...**

”

Da click en la imagen y
conoce más sobre el Caso



Foto: Dale la Cara al Atoyac



2024

Plan de saneamiento 2025:
construcción de humedales y
plantas.

El río atoyac atraviesa 22 municipios
de Tlaxcala y Puebla, afectando a
millones de habitantes con
contaminación industrial crónica.



CONOCE ARRECIFES CON VIDA

Johana Elise Félix Cunillé
Coordinadora de Arrecifes con Vida
Defensa Ambiental, A.C.

Un nuevo proyecto de Defensa Ambiental que busca comunicar los problemas que enfrentan nuestros arrecifes en la Riviera Maya, e impulsar a la acción para el cuidado y reparación de este ecosistema marino. Este proyecto atiende 10 arrecifes* en la península de Quintana Roo, que existe dentro del Sistema Arrecifal Mesoamericano (SAM): un sistema de ecosistemas marinos interconectados e interactuantes que se extiende a través de las aguas territoriales de Belice, Guatemala, Honduras y México.

Nos enfocamos en esta región porque, como indica el reporte “2024 Mesoamerican Reef Report Card” por la asociación Healthy Reefs for Healthy People, el 62% de los arrecifes mexicanos en ese territorio están en estado malo o crítico; y desde 1980 hemos perdido un 60% de la cobertura coral en el Caribe Mexicano –condición investigada por Lorenzo Álvarez Filip, del Instituto de Ciencias del Mar y Limnología de la UNAM, especialista en arrecifes coralinos-. En contraste,

a nivel mundial, desde 1950 se ha perdido el 50% de la cobertura de coral (situación analizada a través del artículo científico “Global decline in capacity of coral reefs to provide ecosystem services” publicado en One Earth, 2021). Asimismo, un SAM sano aporta beneficios económicos de más de 4.5 mil millones de dólares a través de los servicios ecosistémicos que aportan los arrecifes al sector de turismo, de pesca, sumando también los costos anuales evitados de daños por inundaciones gracias a la protección costera de la barrera de coral –indicado por Marfund en su publicación “Valoración económica de los servicios ecosistémicos del Sistema Arrecifal Mesoamericano”–.

Tenemos 3 líneas de acción:

1. Compartir y difundir información sobre el estado de los arrecifes de coral para concientizar sobre su situación.
2. Hacer uso de recursos legales para exigir la responsabilidad ambiental sobre su pérdida y contaminación.

3. Generar sinergias, espacios, eventos y oportunidades para apoyar al cuidado de nuestros arrecifes.

En Defensa Ambiental nos importa conservar los arrecifes de coral en México, porque éstos protegen las vidas animales y humanas que dependen y disfrutan de este ecosistema. Síguenos en nuestras redes sociales para conocer información pertinente sobre la situación de nuestros arrecifes.



*Da click en el mapa y ubica todos los arrecifes.



DEFENDIENDO LO QUE DA VIDA

MUJERES EN LA PRIMERA LÍNEA DE LA JUSTICIA AMBIENTAL

Cuando hablamos de defensa del territorio, muchas veces olvidamos decir sus nombres. O reconocer sus cuerpos. Las mujeres están en el centro de la lucha ambiental: cuidan la tierra, sostienen la vida y se enfrentan cada día a la devastación ecológica que afecta a sus comunidades. No solo como víctimas, sino como líderes, organizadoras y guardianas del agua, del aire y del futuro.

Vivian Escobar
Coordinadora de Atoyac Vive
Defensa Ambiental, A.C.

En territorios contaminados son muchas veces las mujeres quienes primero detectan el impacto: en la salud de sus hijos, en los cuerpos de sus vecinas, en el agua que ya no se puede beber. Frente a la omisión del Estado y la violencia estructural de las industrias, ellas se convierten en vigilantes, gestoras comunitarias, voceras y cuidadoras del territorio.

Esta experiencia se refleja también en el programa El Río, impulsado por ONU Mujeres en Colombia, donde se reconoce que las mujeres tienen una conexión profunda con los cuerpos de agua y juegan un rol clave en la gobernanza ambiental, no desde una mirada técnica ajena, sino desde el cuidado, la experiencia cotidiana y la justicia social.

“

**LAS MUJERES
RECONOCEN
LOS CICLOS
DE LA
NATURALEZA,
NOTAN
CUANDO EL
RÍO YA NO
CANTA IGUAL.**

”

Esa escucha atenta, emocional y política también se vive en las comunidades del Atoyac.

A lo largo de los años se ha visto cómo las mujeres están al frente de la defensa legal y comunitaria. Como el Movimiento Cinturón Verde en Kenia, donde miles de mujeres lideradas por Wangari Maathai sembraron más de 50 millones de árboles para restaurar

ecosistemas y defender su derecho a la tierra, las mujeres en distintas regiones del mundo han demostrado que cuidar el ambiente es también una forma de resistir la pobreza, la violencia y la exclusión.

Según ONU Mujeres, las mujeres son protagonistas de procesos de gobernanza ambiental en América Latina, aunque enfrentan barreras estructurales para participar en espacios de decisión. Su liderazgo se basa en una relación ética con la naturaleza: no como “recurso”, sino como territorio de vida.

México es uno de los países más peligrosos del mundo para las personas defensoras del ambiente, y las mujeres enfrentan una doble exposición al riesgo: por defender el territorio y por desafiar roles patriarcales. Según datos de ONU Mujeres y Front Line Defenders:

1. En América Latina, más del 70% de

FOTO: Maggie Hardie / Shutterstock



“

**EL LIDERAZGO
DE UNA MU-
JER ES CLAVE
PARA GARAN-
TIZAR UNA
TRANSICIÓN
ECOLÓGICA
JUSTA, CON
IGUALDAD Y
SOSTENIBILIDAD**

”

las defensoras ambientales reportan haber sido amenazadas.

2. Las agresiones incluyen campañas de difamación, violencia sexual, hostigamiento judicial y exclusión comunitaria.

A pesar de estos riesgos, ellas persisten. Y al hacerlo, defienden no sólo su derecho al territorio, sino también el derecho colectivo a un ambiente sano, a la autodeterminación y a la justicia.

Las mujeres no sólo resisten. También siembran futuro: reforestan, recuperan saberes, tejen redes entre comunidades, y construyen alternativas de vida ante la crisis climática.

Desde la cuenca del Atoyac hasta el Amazonas, pasando por los ríos Cauca, Atrato o Santiago, las mujeres se organizan y luchan. Como dice ONU Mujeres:

“

**LAS MUJERES
NO SOLO
DENUNCIAN,
TAMBIÉN
PROPONEN Y
RECONSTRUYEN**

”

Hoy más que nunca, es momento de escuchar a las defensoras, proteger su labor y caminar junto a ellas. Porque defender el territorio también es defendernos entre nosotras.





ECOFRIENDLY DE VERDAD

Mónica López
Coordinadora de Medios Digitales
Defensa Ambiental, A.C.

La crisis ambiental que enfrentamos es innegable: cada año generamos más de 2,000 millones de toneladas de residuos sólidos en el mundo, y gran parte termina en océanos, ríos o rellenos sanitarios mal manejados. El modelo de consumo actual, basado en lo desechable y la sobreproducción, está superando los límites del planeta. En este contexto,

el consumo responsable no es una moda: es una necesidad urgente.

Los productos ecofriendly —también llamados ecológicos o sostenibles— ofrecen una alternativa concreta. Son productos pensados para reducir su impacto ambiental en todas las etapas de su vida: desde la produc-

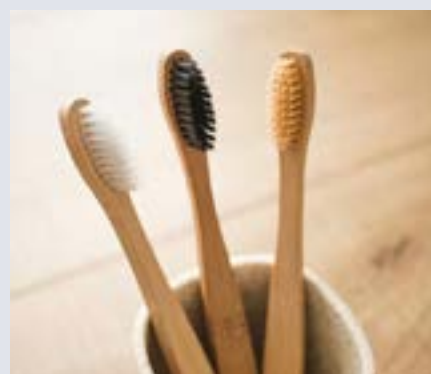


ción hasta su disposición final. Pero entre tantas marcas y etiquetas verdes, ¿cómo saber cuáles realmente son una opción consciente y cuáles sólo lo parecen?

¿QUÉ ES UN PRODUCTO ECOFRIENDLY?

Un producto ecofriendly está diseñado para generar el menor daño posible al medio ambiente. Esto se refleja en:

1. Materiales sostenibles: reciclados, reciclables, biodegradables o de origen natural.
2. Producción limpia: procesos que usan menos agua, menos energía y no contaminan.
3. Salud y ética: libres de químicos tóxicos, no probados en animales, sin ingredientes de origen animal.



4. **Empaque responsable:** sin plásticos innecesarios, reutilizable o compostable.

5. **Justicia social:** marcas con prácticas de comercio justo y condiciones laborales dignas.

En México, por ejemplo, marcas como Xilinat, que produce azúcar a partir de residuos agrícolas, o BioBox, que promueve el reciclaje automatizado, están cambiando la forma en que entendemos el consumo.

¿CÓMO IDENTIFICARLO Y EVITAR QUE TE ENGAÑEN?

No todo lo que dice ser “verde” lo es. El greenwashing es una estrategia de marketing en la que las empresas se apropian del lenguaje ecológico para mejorar su imagen, sin cambiar realmente sus prácticas. Para evitarlo:

- Busca certificaciones serias como FSC, Ecolabel, Carbon Neutral o B Corporation.
- Lee etiquetas completas, no solo palabras como “natural” o “eco”.
- Investiga a las marcas: ¿Qué comparten sobre sus procesos? ¿Son transparentes?
- Desconfía del plástico verde: cambiar el color del empaque no vuelve sostenible un producto contaminante.



FOTOS: Pinterest

¿POR QUÉ ELEGIR PRODUCTOS SOSTENIBLES?

Elegir productos ecofriendly tiene beneficios reales:

1. **Ambientales:** reduces tu huella ecológica, generas menos basura y apoyas economías que protegen el entorno.
2. **Económicos:** muchos productos sostenibles son reutilizables, lo que representa ahorro a largo plazo.
3. **Sociales:** al comprar responsablemente, apoyas comunidades locales, emprendimientos justos y condiciones laborales éticas.





Si el 50% del consumo fuera eco-friendly para 2030 tendríamos una reducción global de 12 millones de toneladas de CO2 al año y un ahorro de agua de 500,000 millones de litros.



Y TÚ ¿QUÉ ELIGES?

La próxima vez que vayas al supermercado, pregúntate: ¿esto durará? ¿de dónde viene? ¿a dónde irá cuando lo deseche? Cada compra es un voto. Un voto por el tipo de mundo que queremos habitar.

Optar por productos ecofriendly no es solo una tendencia. Es una forma cotidiana de resistir al sistema que contamina, de cuidar tu salud, y de contribuir a una economía más justa. Lo que haces importa. Y empieza con lo que decides consumir.



TU CLÓSET CONTAMINA

LA VERDAD DETRÁS DEL FAST FASHION

Karla Osorio



¿Sabías que ya existe suficiente ropa en el mundo para vestir a las próximas seis generaciones? Lamentablemente, el fast fashion nos ha llevado a una crisis ambiental sin que nos demos cuenta. Esa compra que te emociona porque parece una gran oferta, ese vestido que usarás aproximadamente diez veces antes de desecharlo... ¿te has puesto a pensar a dónde termina la ropa que desecharnos o que no se vende? Cada segundo se entierra o se quema una cantidad de textiles equivalente a un camión de basura.

De acuerdo con la Conferencia de la ONU sobre Comercio y Desarrollo, el sector de la industria textil es el segundo más contaminante a nivel mundial. Pero ¿cómo puede mi ropa dañar tanto al ambiente? Para elaborar una sola camiseta de algodón, las estimaciones indican que se necesitan 2,700 litros de agua: la cantidad que una persona bebe en dos años y medio. Además, es importante mencionar que, en ocasiones, las marcas de fast fashion, para abaratar aún más sus costos de producción, suelen mezclar algodón con fibras sintéticas, siendo el poliéster derivado del petróleo el más común.

Y eso no es todo: el problema no termina con la cantidad de agua que se consume para la producción. Otro punto importante a resaltar respecto al daño que ocasiona la industria textil son los residuos tóxicos generados durante la fabricación de prendas, debido a los tintes y químicos empleados, así como las microfibras que afectan a los ecosistemas marinos. Cabe destacar que los peces y moluscos que nosotros consumimos ingieren microfibras plásticas que terminan en los océanos. Eso implica que el daño no solo se queda en los mares, sino que también se convierte en un problema de salud humana. Preocupante, ¿no crees?

Lo más triste es que, después de todos esos procesos de producción que causan un impacto ambiental negativo, si las marcas no logran vender todos sus productos, simplemente los tiran. El desierto de Atacama, en Chile, es uno de los vertederos de ropa desechada que más crece en el mundo. Este fenómeno ha ge-





nerado tantos residuos que las Naciones Unidas lo califican como una “emergencia medioambiental y social” para el planeta.

¿QUÉ PODEMOS HACER AL RESPECTO?

En cada uno de nosotros está la responsabilidad de tomar conciencia respecto al consumo de ropa y su descarte. Cambiar nuestros hábitos de consumo es crucial. ¿De verdad necesito esos nuevos jeans? ¿Es necesario llevarme tres camisas solo porque me regalan dos?

Evalúa las marcas que consumes y su impacto ambiental..

Producción local: apoya lo hecho en México; esto reduce la huella de carbono por transporte y beneficia a las comunidades locales.

Uso de materiales naturales o reciclados: revisa las etiquetas de las prendas; busca que indiquen algodón orgánico, poliéster reciclado, entre otros.

Certificaciones textiles: son sellos que garantizan que un producto cumple con criterios de sostenibilidad y ética.

Cuida y reutiliza tu ropa tanto como sea posible.

Alargar la vida útil de nuestras prendas reduce la demanda de nuevas producciones. Considera la calidad de la prenda y sus instrucciones de lavado. Veámoslo así: reducir el consumo reduce la producción, y eso significa menos contaminación.

¡Anímate a utilizar ropa de segunda mano!

Así prolongas la vida útil de una prenda que alguien más ya no quería. Además, puedes encontrar ropa de calidad y con estilo, evitando que termine en la basura antes de tiempo.

Envíala a un centro de reciclaje.

Está bien no querer seguir usando una prenda, pero hay que desecharla de manera responsable. Llévala a un centro de reciclaje para que reciba el tratamiento adecuado. Así evitamos que acabe contaminando en basureros o vertederos durante años

¡Apoyemos un futuro más sostenible!

Encuentra un lugar para reciclar



Estado

Selecciona el estado ▼

Municipio

Selecciona el municipio ▼

Campañas

Selecciona una campaña ▼

Tipo de residuo

Selecciona los residuos que quieres reciclar



Pilas Alcalinas



Acumuladores



Medicamentos



Papel



Vidrio



Bronce



Bolsas HDPE
(Plástico NO. 2)



Flexibles LDPE
(Plástico No. 4)



BOPP
(Polipropileno...)



Línea blanca y
refrigeración

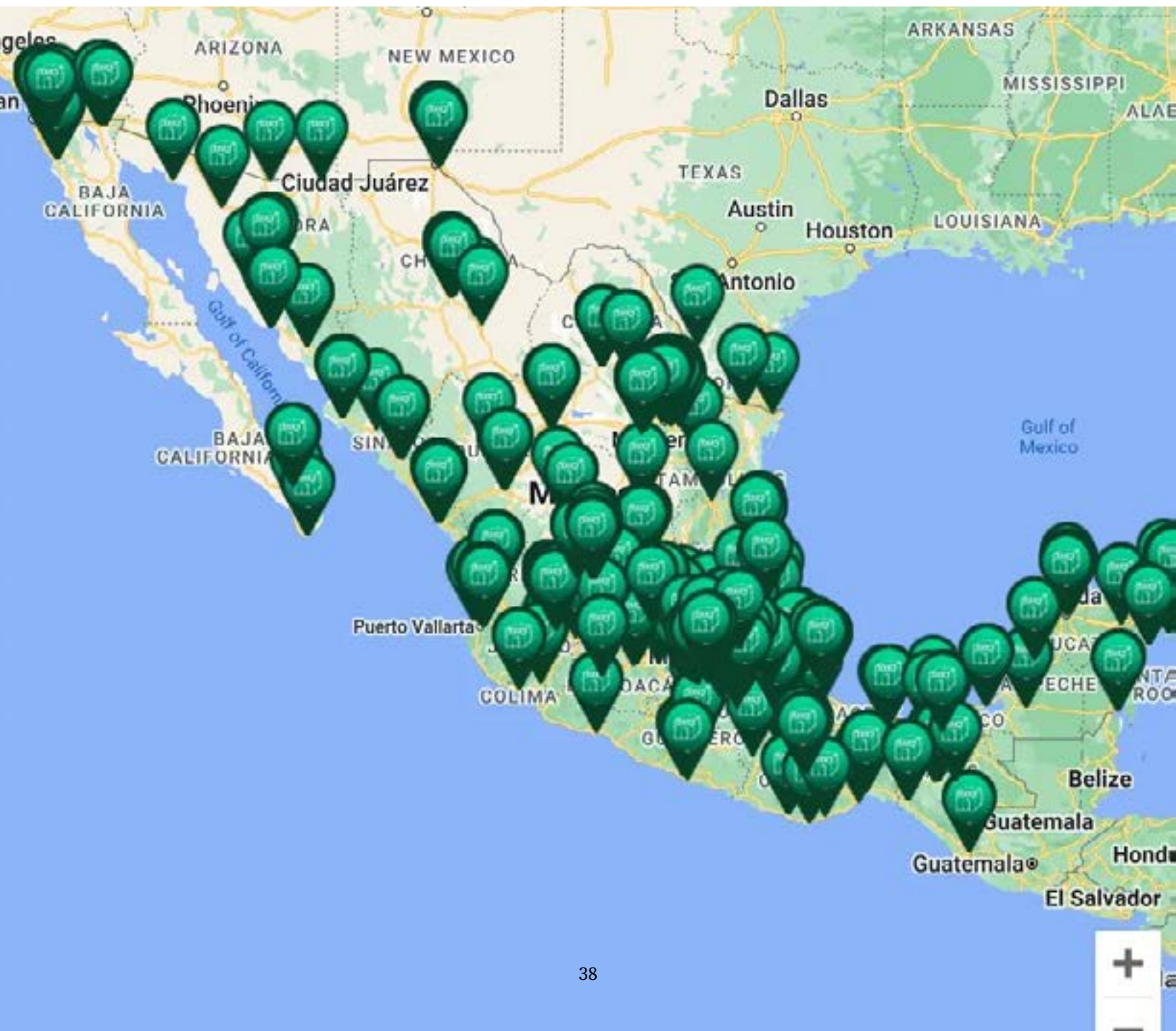


BUSCAR

Busca un centro de acopio cercano, infórmate sobre qué tipo de ropa reciben y en qué condiciones debes entregarla para que pueda ser reciclada. Aquí te dejamos una liga útil:

ecolana

*Da click en la imagen y encuentra tu centro de acopio más cercano



ALIMENTOS TRANSGÉNICOS:

AVANCE O RIESGO SOCIAL

Dana Cárdenas





En las últimas tres décadas, los alimentos transgénicos han transformado la agricultura mundial. Los organismos genéticamente modificados (OGM) son creados en laboratorio mediante la inserción de genes de otros organismos para dotarlos de cualidades como resistencia a enfermedades, tolerancia a la sequía o mejoras nutricionales. Su propósito inicial era combatir el hambre y aumentar la productividad agrícola. Hoy se relacionan con aumento de enfermedades respiratorias, cáncer, abortos espontáneos y malformaciones en poblaciones rurales.

¿QUÉ BENEFICIOS SE HAN SEÑALADO?

- Mayor rendimiento por hectárea, al reducir pérdidas por plagas y condiciones climáticas extremas.
- Menor uso de insecticidas, como en el caso del maíz Bt.
- Mejoras nutricionales, como el “arroz dorado”, enriquecido con vitamina A para prevenir la ceguera infantil.
- Adaptación al cambio climático, al diseñar cultivos más resistentes.

En lo ambiental, la agricultura transgénica ha contribuido a:

- » Pérdida de biodiversidad y polinizadores, por el uso intensivo de agroquímicos.

» “Supermalezas” resistentes a herbicidas, lo que obliga al uso de químicos aún más tóxicos.

» Contaminación de suelo, agua y aire, y aumento en las emisiones de gases de efecto invernadero.

» Monocultivos que degradan el suelo y desplazan otras formas de vida.



En México existe una fuerte resistencia a permitir el cultivo libre de transgénicos especialmente en productos como el maíz por su valor cultural y genético por lo cual genera una problemática la presencia de transgénicos en maíces nativos en zonas donde su cultivo está restringido. De igual modo, es importante recalcar que los monocultivos de maíz transgénico han provocado deforestación, uso excesivo de glifosato, contaminación genética y concentración de tierras.

Investigadores del CONICET y la UNLP realizaron análisis en pueblos rurales de la provincia de Buenos Aires, los resultados arrojaron que el 83% del agua de lluvia contenía glifosato o su metabolito AMPA, también se encontraron residuos en frutas, verduras, algodón y tampones. Por otro lado, en comunidades mayas de la península de Yucatán, el 90% de las muestras de orina presentaban residuos de glifosato. También se encontraron niveles peligrosos en pozos de agua, principal fuente de consumo en la región.

¿HACIA UNA BIOTECNOLOGÍA SOSTENIBLE?

El debate sobre los transgénicos no debería centrarse en estar “a favor o en contra”. Una biotecnología verdaderamente sostenible debe ir más allá de la productividad y priorizar la vida del suelo, la salud humana, la biodiversidad, la justicia social y la autonomía de los pueblos. Hay formas más sostenibles de implementar esta tecnología:

- ◊ Prohibir herbicidas peligrosos como el glifosato.
- ◊ Impulsar prácticas como el policultivo, la rotación de cultivos y la agroecología.
- ◊ Garantizar acceso justo a las semillas para agricultores locales.
- ◊ Implementar etiquetado obligatorio que informe al consumidor.

◊ Priorizar la salud del suelo, la biodiversidad y la justicia social.

CAMBIAR EL MODELO, NO SOLO LA SEMILLA

El modelo actual ha demostrado ser insostenible. La contaminación del agua y los suelos, la pérdida de diversidad genética, la afectación a la salud y el desplazamiento de prácticas agrícolas tradicionales son consecuencias visibles y documentadas en diversos contextos. El futuro de la agricultura debe construirse desde la protección de los saberes ancestrales y con una mirada ética sobre las decisiones que tomamos como sociedad. Solo así podremos garantizar un modelo alimentario más justo, sano y sostenible para las generaciones presentes y futuras. La clave está en cambiar el modelo agrícola, no solo la semilla.

“

**NOS ESTÁN EN-
VENENANDO
SIN AVISAR. EL
GLIFOSATO
NO LO VEMOS,
PERO ESTÁ EN
NUESTRA MIL-
PA, EN EL AGUA
QUE TOMAMOS,
EN NUESTRO
CUERPO.**

”



MEMORIAS DEL PLANETA

ARTE, NATURALEZA Y CONCIENCIA

Desde las primeras pinturas rupestres hasta los festivales de cine ambiental contemporáneos, el arte ha sido un lenguaje profundo que acompaña, interpreta y transforma la relación entre la humanidad y su entorno. A través de los siglos, esta relación ha tejido un relato sensible que permite no solo comprender, sino también sentir cómo ha cambiado nuestra mirada hacia la naturaleza: de una visión sagrada y compartida, a una utilitaria y extractiva, y finalmente a una conciencia crítica frente a un territorio en crisis que exige ser protegido.

Fernanda Gabriela Hernández Juárez

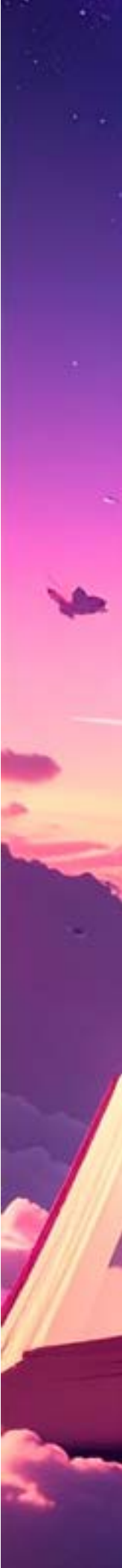






FOTO: Twitter @codigocultoc.com



Las cuevas de Altamira, Lascaux y Chauvet revelan una de las primeras manifestaciones artísticas con una dimensión ecológica implícita. Sus figuras animales, llenas de movimiento y detalle, muestran un vínculo espiritual y de respeto con el entorno. Para aquellos pueblos, la naturaleza no era un objeto exterior, sino un sujeto vivo. Esta percepción aún subsiste en muchas culturas originarias, cu-

yos lenguajes artísticos — como el arte huichol, los tejidos andinos, las danzas mapuches o la música ceremonial amazónica — reafirman una relación simbólica con el mundo natural. En estas expresiones, la tierra es madre, es guía, es ser vivo. No se representa para dominarla, sino para convivir con ella.

El Renacimiento marcó un giro decisivo. Con el avance del pensa-

miento científico en Europa, la naturaleza comenzó a ser representada como un objeto observable, medible y controlable. En el arte, esto se tradujo en paisajes que, aunque estéticamente bellos, perdieron su dimensión espiritual. Durante el Romanticismo, sin embargo, hubo una reacción: la naturaleza fue redescubierta como fuente de lo sublime, lo inabarcable y lo emocional. Poetas como Wordswor-



CRONOLOGÍA

ARTE Y NATURALEZA

40,000-10,000 a.C. - ARTE RUPESTRE

Cuevas de Altamira, Lascaux y Chauvet revelan primeras manifestaciones artísticas con dimensión ecológica implícita y vínculo espiritual.



FOTO: Artepintu

th o Novalis, y músicos como Beethoven, evocaron en sus obras una conexión profunda con los elementos naturales, como refugio interior y fuerza indómita.

En el siglo XX, el arte se volvió herramienta crítica ante la industrialización y el deterioro ambiental. Libros como Primavera silenciosa de Rachel Carson o La tierra permanece de George R. Stewart denunciaron la pér-



dida ecológica. El land art, con figuras como Robert Smithson, Ana Mendieta o Walter De Maria, transformó el paisaje en lugar de reflexión e intervención. La música y el cine también alzaron la voz: Pink Floyd, con Animals, o películas como Wall-E, Princess Mononoke y An Inconvenient Truth, alertaron sobre la crisis ecológica desde una sensibilidad artística.

Hoy, en el siglo

XXI, el arte ya no se limita a representar o advertir: se convierte en acción. Olafur Eliasson instala glaciares en ciudades para hacer visible el calentamiento global; Bernie Krause graba paisajes sonoros amenazados por la deforestación; la ecopoesía, el bioarte y las instalaciones colaborativas trabajan junto con la ciencia para sensibilizar y movilizar. El arte ya no es solo espejo: es también trinchera,

CULTURAS ORIGINARIAS - ARTE ANCESTRAL

Arte huichol, tejidos andinos, danzas mapuches y música ceremonial amazónica mantienen relación simbólica con naturaleza viva.

SIGLOS XV-XVI - RENACIMIENTO

Pensamiento científico europeo transforma naturaleza en objeto observable y controlable, perdiendo dimensión espiritual en representaciones artísticas.

SIGLOS XVIII - XIX - ROMANTICISMO

Wordsworth, Novalis y Beethoven redescubren naturaleza como fuente de lo sublime, refugio interior y fuerza indómita.

herramienta y posibilidad.

Frente a la urgencia ecológica, el arte no ofrece respuestas definitivas, pero sí caminos para imaginar. Permite reconstruir los vínculos con lo vivo, despertar nuevas sensibilidades y sembrar pregun-

tas profundas: ¿Cómo habitar el mundo de otro modo?, ¿Cómo cuidar lo que aún late? Tal vez, en esa transformación, esté la clave para regenerar lo que todavía puede florecer.



FOTO: Art Land



FOTO: Youtube



FOTO: OK Diario



FOTO: Art Land

1962 - LITERATURA ECOLÓGICA

“Primavera silenciosa” de Rachel Carson y “La tierra permanece” denuncian pérdida ecológica mediante arte crítico.

1960-70 - LAND ART

Robert Smithson, Ana Mendieta, Walter De Maria transforman paisaje en lugar de reflexión e intervención artística.

1970-80 - MÚSICA Y CINE ECOLÓGICO

Pink Floyd con “Animals” y películas “Wall-E”, “Princess Mononoke” alertan sobre crisis ecológica con sensibilidad artística.



FOTO: Hyperallergic



FOTO: Live For Live Music

SIGLO XXI - ARTE COMO ACCIÓN

Olafur Eliasson instala glaciares, Bernie Krause graba paisajes amenazados, ecopoesía y bioarte trabajan junto con ciencia.

PRESENTE - ARTE REGENERATIVO

Arte se convierte en trinchera, herramienta y posibilidad para reconstruir vínculos, despertar sensibilidades y imaginar nuevos caminos.



