

L'épreuve du Grand oral de Terminale

Vous passerez cette épreuve du Grand oral à la fin de cette année scolaire, au mois de juin.
L'épreuve est notée sur 20 points, coefficient 10.

Avant l'épreuve :

Vous élaborez deux questions « problématisées » c'est-à-dire donnant lieu à des réponses complexes visant une réflexion face à un problème. Concernant le choix des questions en lien avec les spécialités, trois possibilités s'offrent à vous :

Une question relative à chacune des deux spécialités	Une question en lien avec l'une des deux spécialités et l'autre sur un sujet au croisement des deux spécialités.	Deux sujets au croisement des deux spécialités.
--	--	---

Déroulement de l'épreuve :

Le Grand oral dure 20 minutes avec 20 minutes de préparation.

- Vous présentez au jury les deux questions préparées que vous notez sur une feuille.
- Le jury choisit une de ces deux questions.

Temps 1	Temps de préparation durant lequel vous mettez en ordre vos idées, vous vous préparez à votre prestation orale. Vous n'avez droit à aucun type de document, mais vous pouvez préparer des notes, des schémas, des figures (qui ne seront pas évaluées).	20 minutes
Temps 2	Temps de présentation. Vous exposez les motivations qui vous ont conduit au choix de votre question (rapidement), vous présentez votre question et vous y répondez. Le jury évalue votre argumentation et vos qualités de présentation. L'exposé se déroule debout (sauf aménagements pour les candidats à besoins spécifiques).	5 minutes
Temps 3	Temps d'échange avec le jury. L'objectif de cette partie de l'épreuve est d'évaluer vos capacités argumentatives. Cet entretien est mené en réaction à la présentation que vous avez faite (temps 2)	10 minutes
Temps 4	Temps d'échanges pour parler de vos projets d'études et de vos motivations. Vous n'êtes pas pénalisé si la question traitée ne correspond pas à votre projet d'orientation : le jury peut cependant vous demander d'expliquer les différences entre les questions proposées, les spécialités suivies et les projets d'orientation.	5 minutes

Le jury : il est composé de deux examinateurs. L'un est nécessairement enseignant de la spécialité à laquelle s'adosse la question qui a été retenue. L'autre peut être un professeur de toute discipline, y compris un professeur documentaliste. Les examinateurs ne peuvent pas être vos enseignants. L'examineur qui n'est pas enseignant de la spécialité est particulièrement attentif à l'évaluation des compétences orales.

Le choix des questions :

Les questions doivent être construites sur la base d'une réflexion personnelle. Pour rappel, le jour de l'épreuve, vous devez expliquer pourquoi vous avez choisi de préparer la question retenue par le jury.

Trois approches différentes de recherche sont envisageables afin de trouver des questions qui, en plus de leur intérêt disciplinaire, vous intéressent.

1- Réflexion à partir du programme de la spécialité SES : Il y a un point du programme (de Première ou Terminale) qui m'intéresse particulièrement et je souhaite l'approfondir.

2- Réflexion à partir d'une passion ou d'un intérêt personnel : J'ai une passion ou je mène une activité qui suscite une question en lien avec le programme d'une de mes spécialités.

3- Réflexion en lien avec le projet d'orientation : Mon projet post-bac me pousse à me poser une question sur le métier que je souhaite exercer.

Les attendus de l'épreuve :

Le Grand oral vous permet de prendre la parole en public, de progresser dans la maîtrise de l'expression orale et d'être évalué à ce niveau. Savoir expliquer clairement son propos, se sentir à l'aise pour parler en public, disposer de techniques pour gérer son stress, savoir argumenter, échanger avec pertinence avec son auditoire, reformuler sa pensée lorsque cela est nécessaire.

Une attention particulière sera portée sur les points suivants :

- la **qualité de votre prestation orale**, c'est-à-dire sa capacité à capter l'attention, soutenir un discours, etc.
- la qualité de votre **prise de parole en continu**, c'est-à-dire sa gestion du temps, la ponctuation du discours, etc.
- la **qualité de vos connaissances**
- la **qualité de vos interactions** avec les membres du jury, c'est-à-dire votre capacité à réagir à une interrogation, à la reformuler, à prendre l'initiative dans l'échange, etc.
- la **qualité et la construction de votre argumentation** et de sa démonstration.

Annexe 1 - Grille d'évaluation indicative de l'épreuve orale terminale

	Qualité orale de l'épreuve	Qualité de la prise de parole en continu	Qualité des connaissances	Qualité de l'interaction	Qualité et construction de l'argumentation
très insuffisant	Difficilement audible sur l'ensemble de la prestation. Le candidat ne parvient pas à capter l'attention.	Énoncés courts, ponctués de pauses et de faux démarrages ou énoncés longs à la syntaxe mal maîtrisée.	Connaissances imprécises, incapacité à répondre aux questions, même avec une aide et des relances.	Réponses courtes ou rares. La communication repose principalement sur l'évaluateur.	Pas de compréhension du sujet, discours non argumenté et décousu.
insuffisant	La voix devient plus audible et intelligible au fil de l'épreuve mais demeure monocorde. Vocabulaire limité ou approximatif.	Discours assez clair mais vocabulaire limité et énoncés schématiques.	Connaissances réelles, mais difficulté à les mobiliser en situation à l'occasion des questions du jury.	L'entretien permet une amorce d'échange. L'interaction reste limitée.	Début de démonstration mais raisonnement lacunaire. Discours insuffisamment structuré.
satisfaisant	Quelques variations dans l'utilisation de la voix ; prise de parole affirmée. Il utilise un lexique adapté. Le candidat parvient à susciter l'intérêt.	Discours articulé et pertinent, énoncés bien construits.	Connaissances précises, une capacité à les mobiliser en réponses aux questions du jury avec éventuellement quelques relances	Répond, contribue, réagit. Se reprend, reformule en s'aidant des propositions du jury.	Démonstration construite et appuyée sur des arguments précis et pertinents.
très satisfaisant	La voix soutient efficacement le discours. Qualités prosodiques marquées (débit, fluidité, variations et nuances pertinentes, etc.). Le candidat est pleinement engagé dans sa parole. Il utilise un vocabulaire riche et précis.	Discours fluide, efficace, tirant pleinement profit du temps et développant ses propositions.	Connaissances maîtrisées, les réponses aux questions du jury témoignent d'une capacité à mobiliser ces connaissances à bon escient et à les exposer clairement.	S'engage dans sa parole, réagit de façon pertinente. Prend l'initiative dans l'échange. Exploite judicieusement les éléments fournis par la situation d'interaction.	Maîtrise des enjeux du sujet, capacité à conduire et exprimer une argumentation personnelle, bien construite et raisonnée.

Quelques vidéos pour vous préparer :

Comment faire des étincelles à l'oral devant les examinateurs du bac ? Lumni vous donne toutes les clés de méthodologie et de précieuses astuces pour valoriser votre travail par la prise de parole :

[Comment faire des étincelles à l'oral devant les examinateurs du bac ?](#)

[Les petits tutos du Grand oral 10 vidéos](#)