

TODAS LAS CONSULTAS DEBEN HACERSE A JEREMY HARRIS - 0419 966 948 o jeremyharris5801923@gmail.com

Jeremy Harry Harris - 16ch Lista de Parches - 2020-2021

CH No.	Band Mbr	Artículo	Mic Primera Elección	Mic Segunda Ppción	Tipo de Soporte	Inserta
1	Poppy	Bombo Interior	Senn E901	Shure Beta91	No requerido	Compuerta / Compresor
2	Poppy	Caja Superior	Senn E904	Senn E604	Clip	
3	Poppy	Platillos	Senn E914	Shure SM94	No requerido	
4	Poppy	Estante Tom 1	Senn E904	Senn E604	Clip o Auge Corto	
5	Poppy	Estante Tom 2	Senn E904	Senn E604	Clip o Auge Corto	
6	Poppy	Tom de piso	Senn E904	Senn E902	Clip o Auge Corto	Compuerta / Compresor
7	Mole	Bajo Di	Klark Technic	Bss Audio AR133	No requerido	Compuerta / Compresor
8	Fabian	Guitarra Izquierda (frente del escenario)	Senn E906	Shure Beta57	Capturador de cabina o Auge Corto	Compuerta / Compresor
9	Kevin	Guitarra Derecha (frente del escenario)	Senn E906	Shure Beta57	Capturador de cabina o Auge Corto	Compuerta / Compresor
10	Rocio	Piano Mono	Bss Audio AR133	Klark Technic	No requerido	SUMINISTROS DE BANDA
11	Fabian	Voz Izquierda Delantera	Shure Beta 58	Shure SM58	Soporte de micrófono largo	Compuerta / Compresor
12	Harry	Centro Voces Principales	Shure UXL D Wireless Beta 58	Shure Wireless ULXD SM58	Soporte de micrófono de pierna recta	Compuerta / Compresor
13	Kevin	Voz Delantero Derecho	Shure Beta 58	Shure SM58	Soporte de micrófono largo	Compuerta / Compresor
14	Rocio	Vocal Piano	Shure Beta 58	Shure SM58	Soporte de micrófono largo	Compuerta / Compresor
15	FOH	CD Línea L	Ipod Lead (TRS)	Bss Audio AR133	No requerido	
16	FOH	CD Línea R	Ipod Lead (TRS)	Bss Audio AR133	No requerido	

MONITORA / ENVÍOS AUXILIARES

1	Fabian - Guitarra	Monitora	Mínimo 15in con 2in Horn	Mínimo 12in con 2in Horn		
2	Harry - Voces Principales	Monitora	Mínimo 15in con 2in Horn	Mínimo 12in con 2in Horn		
3	Kevin - Guitarra	Monitora	Mínimo 15in con 2in Horn	Mínimo 12in con 2in Horn		
4	Rocio - Piano	Monitora	Mínimo 15in con 2in Horn	Mínimo 12in con 2in Horn		
5	Poppy - Tambores	Monitora	Mínimo 2x 15in w 2in Horn y 18in Sub Woofer	Mínimo 1x 15in w 2in Horn y 18in Sub Woofer		
6	Poppy - Tambores	IEM	4ch Consola	Sennheiser G4's	Línea XLR requerida	SUMINISTROS DE BANDA

TODAS LAS CONSULTAS DEBEN HACERSE A JEREMY HARRIS - 0419 966 948 o jeremyharris5801923@gmail.com

NOTAS

La banda suministra su propia consola digital Mackie DL16 para uso exclusivo y control del técnico FOH de la banda.

La banda suministra sus propios sistemas IEM en la mayoría de los espectáculos y notificará al lugar / equipo de producción si es necesario proporcionarlos.

La banda suministra su propio sistema de micrófono inalámbrico dual para Harry (voz principal) en la mayoría de los espectáculos y notificará al lugar / equipo de producción si es necesario proporcionarlos.

La banda suministra sus propios Ipads, computadoras portátiles y cables de Ethernet para todas las pistas. Estos no serán compartidos con nadie más.

La banda no comparte backline con nadie más a menos que previamente consultado y acordado por ellos

Toda la producción suministrada por el lugar / evento estará completamente configurada, probada y funcional no menos de 30 minutos antes de la llegada de la tripulación de la banda al sitio.

El equipo de producción de la banda debe tener acceso ilimitado al escenario y a toda la producción de audio e iluminación al menos 4 horas antes del comienzo del espectáculo.

El equipo de producción del lugar / evento proporcionará un gerente de producción limpio, sobrio y conocedor que sea competente con el uso de la producción suministrada por el lugar / evento

Este Gerente de Producción estará presente para conocer y saludar y realizar una entrega con el equipo de la banda no menos de 4 horas antes del comienzo del espectáculo.

El Gerente del lugar / evento proporcionará un área / espacio designado y bien iluminado para la creación de una tienda de mercancías.