

☐

I'm not robot


reCAPTCHA

Continue

Cours de lexicologie et lexicographie pdf

Le dictionnaire doit associer les commentaires de sens et les exemples qui les illustrent. Il vise l'exhaustivité : il inclut même les mots grammaticaux, même si sa vocation première est de regrouper les mots lexicaux. Le dictionnaire a pour objet de définir un mot sous une forme conceptuelle ou sous une forme concrète (par l'exemple). Il classe par ordre alphabétique les définitions des mots qui constituent le lexique d'une langue donnée.Le mot est une entité fixée par les règles de l'orthographe. Cette entité est séparée graphiquement des autres entités du même type par un blanc typographique et elle est fixée oralement par les règles de la prononciation.Mais cette définition est contestable car :elle remet en cause l'autonomie graphique et prosodique du mot dans le temps : les Grecs liaient, à l'écrit, tous les mots entre eux,dans l'espace : il existe différents types de langues, notamment les langues polysynthétiques (lire une typologie des grands types de langues) où toutes les relations grammaticales de la phrase peuvent s'exprimer par des adjonctions ou des transformations faites à un seul radical et où aucune autre partie de la phrase ne peut changer de place dans l'ordre linguistique : il existe des unités lexicales supérieures aux mots : les mots composés,dans l'ordre social : il peut y avoir agglutination (par exemple, chez les jeunes enfants, le escalier) ou troncation des mots (le sculier),elle remet en cause l'autonomie sémantique : par exemple, le mot pomme de terre compte trois mots mais il y a bel et bien unité de sens. Ainsi, des unités minimales de sens excèdent la dimension du mot : il s'agit de la collocation figée qui comprend des idiotismes (clichés), des expressions propres à une langue et intraduisibles mot à mot dans une autre langue. Exemple : un étranger ne peut pas comprendre prendre le train s'il cherche le sens de prendre + le + train. Il existe des unités minimales de sens qui sont plus petites que le mot : il s'agit des morphèmes, c'est-à-dire des formes minimales de sens. Exemple avec le mot injustement :base : juste (= conforme à la justice)in- : nie la base (négation)-ment : sert à introduire les adverbess de manière.— il y a trois unités minimales de sens dans le mot injustement.Qu'est-ce qu'un dictionnaire ?Il a en charge de répondre à la science couramment appelée lexicographie (= classification et définition des mots ; la lexicologie, quant à elle, s'occupe de l'étude des mots en contexte). Il y a des points communs entre la lexicographie et la lexicologie :étude de la forme des mots : origine du mot (étymologie)étude de la formation des mots : fonds primitif (mots issus du latin, du gaulois (vocabulaire surtout agricole), du francique (notamment vocabulaire militaire)).étude des mots empruntés : on parle d'emprunt lorsque le mot est issu d'une langue parlée après la naissance du français. Exemple :poïson, du latin potioenempotion, emprunt du latin→ même sens jusqu'au XVIIe siècle, le mot va ensuite se spécialiser.

Il en est de même pour confiance et confiance.La formation d'un motIl existe cinq possibilités de formation d'un mot.-Addition d'un élément non autonome (préfixe ou suffixe = affixe) à une base préexistante. Exemple : revenir, venir → dérivation.Combinaison des mots préexistants. Exemples : gendarme (issu de gens d'armes), pomme de terre, etc.Combinaison de deux morphèmes non autonomes : il s'agit de l'interfixation. Exemples : orthophonie, mortifère, etc. qui sont des mots qui ne proviennent pas des fonds primitifs (pas d'origine latine ou grecque). L'interfixe -cide se trouve toujours à la finale, l'interfixe caco- à l'initiale, l'interfixe -anthrop- peut se trouver à la finale ou à l'initiale (exemple pour la place finale : misanthrope).Troncation : manif, métro, bac, etc. La troncation concerne notamment la langue populaire. C'est aussi un procédé très utilisé chez les étudiants.Siglaion : il s'agit d'un phénomène moins productif. C'est la « formation de sigles à partir de lettres initiales de termes formant une unité lexicale fréquemment employée » (source : TLFi). Exemples : radar (de RAdio Detection And Ranging), sida, etc.La composition :les éléments juxtaposés sont accolés : malheureux.par un trait d'union : porte-monnaie.sans marque graphique : machine à laver.La dérivation :La dérivation propre : on ajoute un affixe à une base :un préfixe : prévenir, revenir, mais pas convenir qui vient du latin ;un suffixe : visage, le suffixe -age exprimant un état, une action, une collection d'objets ou le résultat d'une action :un préfixe et un suffixe simultanément : il s'agit de la dérivation parasynthétique. Exemples : encolure, désherber, mais pas dégeler.La dérivation impropre : on fait passer la base d'une catégorie dans une autre. Exemples : beau → le beau, le boire et le manger, le devoir, le pouvoir, le déjeuner, etc. → Le substantif est dérivé de manière impropre car le mot est décatégorisé.La dérivation inverse ou régressive : on enlève quelque chose à la base. Exemples : galop (de galoper), mérite / mériter : mériter est formé sur mérite, estime / estimer : estime est issu d'estimer. Aller au contenu Aller à la recherche Aller à l'aide Accueil Informations sur le livre Manuel proposant des cours illustrés d'exemples et d'études de vocabulaire, ainsi que des exercices corrigés. Auteur : Lehmann, Armand Éditeur : Paris, Armand Colin, 2016 Genre : Manuel Langue : français. Description du livre original : 1 vol. (224 p.) ISBN : 9782200614737. Domaine public : Non Daisy voix de synthèse (15h 3mn) Daisy texte PDF SOMMAIRE AVANT-PROPOS Objet de la lexicologie Relations avec les autres domaines Domaines voisins CHAPITRE I LE MOT ET LEXIQUE I. LE MOT A. LA CLASSE SYNTAXIQUE B. LE SENS 1. MOTS HOMONYMES ET MOT POLYSEMIE 2. MOTS PLEINS ET MOTS VIDES C. LA FORME 1. MOT FLÉCHI 2. MOT GRAPHIQUE II. LE LEXIQUE A. LES RELATIONS 1. RELATIONS PARADIGMATIQUES ET SYNTAGMATIQUES 2. RELATIONS SÉMANTIQUES, MORPHOLOGIQUES, SYNTAXIQUES B. LES VARIABLES 1. LES DOMAINES 2. LES USAGES 3. LA FRÉQUENCE C. LES MARGES 1. NOMS PROPRES 2. MOTS ÉTRANGERS 3. MOTS NOUVEAUX PREMIÈRE PARTIE SÉMANTIQUE LEXICALE CHAPITRE 2 LE SIGNE LINGUISTIQUE I. LE SIGNE LINGUISTIQUE ET LE RÉFÉRENT A. LE SIGNE B. LE RÉFÉRENT C. LE SENS RÉFÉRENTIEL D. LE SENS DIFFÉRENTIEL II. EXTENSION VS INTENSION III. DÉNOTATION VS CONNOTATION(S) CHAPITRE 3 LES ANALYSES DU SENS LEXICAL I. LA DÉFINITION PAR INCLUSION A. LE MODÈLE ARISTOTÉLICIEN 1. GENRE PROCHAIN ET DIFFÉRENCES SPÉCIFIQUES 2. VISÉE RÉFÉRENTIELLE 3. DE LA CATÉGORIE NOMINALE À D'AUTRES CATÉGORIES B. DÉFINITIONS HYPOSPÉCIFIQUES, SUFFISANTES, HYPERSPÉCIFIQUES C. DIVERSITÉ DU CONTENU DANS LA DÉFINITION D'UN MOT D. LES LIMITES DU MODÈLE II. L'ANALYSE SÉMIQUE OU COMPONENTIELLE A. LE MODÈLE PHONOLOGIQUE DANS L'ANALYSE DU SENS 1. LES CONCEPTS PHONOLOGIQUES 2. LES CONCEPTS ET LES MÉTHODES DE L'ANALYSE SÉMIQUE 3. L'EXEMPLE DES NOMS DE SIÈGES B. LES SÈMES C. DIFFICULTÉS THÉORIQUES ET MÉTHODOLOGIQUES 1. DÉLIMITATION DE L'ENSEMBLE LEXICAL 2. SÉLECTION DES SÈMES ET OPPOSITION SÉMIQUE 3. LA NATURE DES SÈMES D. ANALYSE SÉMIQUE ET DÉFINITION PAR INCLUSION III. PROTOTYPES ET STÉRÉOTYPES A. LA CRITIQUE DU MODÈLE DES CONDITIONS NÉCESSAIRES ET SUFFISANTES B. LE PROTOTYPE 1. STRUCTURE INTERNE DES CATÉGORIES 2. HIÉRARCHIE VERTICALE DES CATÉGORIES C. LE STÉRÉOTYPE 1. LES NOMS D'ESPÈCES NATURELLES 2. STÉRÉOTYPE ET DÉFINITION LEXICOGRAPHIQUE 3. STÉRÉOTYPE ET PHRASEOLOGIE D. CATÉGORIES COGNITIVES ET SENS LEXICAL IV. L'APPROCHE DYNAMIQUE (OU CONSTRUCTIVISTE) DU SENS V. EXERCICES EXERCICE 1Les définitions lexicographiques par inclusion CORRIGÉ EXERCICE 1L'analyse sémique CORRIGÉ EXERCICE 3L'analyse du sens en traits typiques CORRIGÉ EXERCICE 4Stéréotype et phraseologie CORRIGÉ CHAPITRE 4 LES RELATIONS SÉMANTIQUES I. RELATIONS DE HIÉRARCHIE ET D'INCLUSION A. L'HYPONYMIE ET L'HYPERONYMIE 1. INCLUSION EXTENSIONNELLE ET INTENSIONNELLE 2. RELATION D'IMPLICATION 3. STRUCTURES HIÉRARCHIQUES B. LA RELATION PARTIE-TOUT II. RELATIONS D'ÉQUIVALENCE ET D'OPPOSITION A. LA SYNONYMIE 1. CRITÈRES 2. LA DIFFÉRENCIATION DES SYNONYMES B. L'ANTONYMIE 1. ANTONYMES CONTRADICTOIRES OU COMPLÉMENTAIRES 2. ANTONYMES CONTRAIRES OU « GRADABLES » 3. ANTONYMES CONVERSES OU RÉCIPROQUES C. LA CO-HYPONYMIE III. EXERCICE CHAPITRE 5 LA POLYSEMIE I. MONOSÉMIE, POLYSEMIE, HOMONYMIE A. POLYSEMIE ET MONOSÉMIE B. HOMONYMIE 1. HOMONYMES, HOMOPHONES, HOMOGRAPHEs 2. CONFLITS HOMONYMIQUES C. HOMONYMIE/POLYSEMIE : LE CRITÈRE ÉTYMOLOGIQUE II. ANALYSES DE LA POLYSEMIE : TRAITEMENT HOMONYMIQUE ET TRAITEMENT UNITAIRE A. TRAITEMENT HOMONYMIQUE DE LA POLYSEMIE 1. LE PRINCIPE 2. LES CRITÈRES DE LA DISJONCTION EN HOMONYMES 3. EXEMPLE : RELEVER B. TRAITEMENT UNITAIRE DE LA POLYSEMIE 1. LE SIGNIFIÉ DE PUISSANCE 2. UN SCHEMA ORGANISATEUR ABSTRAIT C. CHOIX DU TRAITEMENT III. LES CHANGEMENTS DE SENS : LE MECANISME DES TROPES A. LA MÉTAPHORE 1. RESSEMBLANCE ENTRE LES SIGNIFIÉS 2. DU CONCRET AU CONCRET, DU CONCRET À L'ABSTRAIT 3. PROCESSUS SÉMIQUE B. LA MÉTONYMIE 1. CONTIGUÏTÉ DES OBJETS DÉNOTÉS 2. DU CONCRET AU CONCRET, DE L'ABSTRAIT AU CONCRET 3. PROCESSUS SÉMIQUE 4. L'ORDRE DIACHRONIQUE C. LA SYNECDOQUE 1. SYNECDOQUES DE LA PARTIE ET DU TOUT 2. SYNECDOQUES DE L'ESPÈCE ET DU GENRE D. LES CATACHRÈSES E. PROBLÈMES POSÉS PAR L'ANALYSE DES CHANGEMENTS DE SENS 1. CHANGEMENTS SÉMANTIQUES COMPOSÉS 2. ORDRE DES ACCEPTIONS : ORDRE LOGIQUE ET ORDRE HISTORIQUE 3. POLYSÈMES SANS FIGURE 4. LA DIMENSION SYNTAXIQUE 5. LES LIMITES DE L'APPROCHE RHÉTORIQUE 6. L'APPROCHE COGNITIVE IV. EXERCICES EXERCICE 6Analyses de la polysémie CORRIGÉ EXERCICE 7Les changements de sens (1) CORRIGÉ EXERCICE 8Les changements de sens (2) CORRIGÉ DEUXIÈME PARTIE MORPHOLOGIE LEXICALE CHAPITRE 6 LA FORMATION DES MOTS EN DIACHRONIE I. MOTS HÉRÉDITAIRES ET EMPRUNTS II. MOTS CONSTRUITS A. COMPOSITION ET DÉRIVATION B. DÉRIVATION IMPROPRE, DÉRIVATION RÉGRESSIVE C. DÉRIVATION PARASYNTHÉTIQUE III. LA DÉMOTIVATION A. MOTIVATION B. DÉMOTIVATION C. REMOTIVATION IV. EXERCICES EXERCICE 9 CORRIGÉ EXERCICE 10 CORRIGÉ CHAPITRE 7 L'ANALYSE DES MOTS EN SYNCHRONIE I. L'ANALYSE DES MOTS EN ÉLÉMENTS A. IDENTIFICATION DES ÉLÉMENTS B. FAMILLES DE MOTS II. LES STRUCTURES MORPHOLOGIQUES A. MODÈLES B. SYSTÈME ET NORME 1. LACUNES 2. FORMES PARTICULIÈRES 3. SENS ET EMPLOIS PARTICULIERS C. TYPES 1. PRÉFIXATION OU COMPOSITION 2. COMPOSITION SAVANTE OU DÉRIVATION 3. PARASYNTHÈSE, PRÉFIXATION, SUFFIXATION III. EXERCICES EXERCICE 11Analyse en éléments (1) CORRIGÉ EXERCICE 12Analyse en éléments (2) CORRIGÉ EXERCICE 13Types de mots construits (1) CORRIGÉ EXERCICE 14Types de mots construits (2) CORRIGÉ CHAPITRE 8 LA DÉRIVATION I. LA DÉRIVATION AFFIXALE A. LES AFFIXES 1. AFFIXES ET DÉSINENCES 2. SENS DES AFFIXES 3. CUMUL D'AFFIXES, FORMES LIÉES B. LES RADICAUX 1. RADICAL ET BASE 2. RADICAUX LIÉS : ALLOMORPHIE ET SUPPLÉTISME C. DÉLIMITATION DU RADICAL ET DE L'AFFIXE II. LA DÉRIVATION NON AFFIXALE A. DIACHRONIE ET SYNCHRONIE 1. L'EXEMPLE DES ADJECTIFS DE COULEUR DÉRIVÉS DE NOM 2. LE CAS DES NOMS DÈVERBAUX B. LEXIQUE ET SYNTAXE III. PRINCIPALES DÉRIVATIONS A. NOMS 1. NOMS DÉRIVÉS DE VERBE 2. NOMS DÉRIVÉS D'ADJECTIF 3. NOMS DÉRIVÉS DE NOM B. VERBES 1. VERBES DÉRIVÉS DE NOM 2. VERBES DÉRIVÉS D'ADJECTIF 3. VERBES DÉRIVÉS DE VERBE C. ADJECTIFS 1. ADJECTIFS DÉRIVÉS DE VERBE 2. ADJECTIFS DÉRIVÉS DE NOM 3. ADJECTIFS DÉRIVÉS D'ADJECTIF D. ADVERBES DÉRIVÉS D'ADJECTIF IV. EXERCICES EXERCICE 15Plusieurs affixes : analyser ces dérivés, en montrant les dérivations successives qui les construisent : CORRIGÉ EXERCICE 16Types de dérivés CORRIGÉ EXERCICE 17Étude d'une forme suffixale CORRIGÉ EXERCICE 18Étude d'une forme préfixale CORRIGÉ CHAPITRE 9 LA COMPOSITION I. LE MOT COMPOSÉ A. MARQUES GRAPHIQUES 1. SOUDURE 2. TRAIT D'UNION B. MARQUES MORPHOSYNTAXIQUES C. ABSENCE DE MARQUE : SYNTAGMES FIGÉS 1. CRITÈRE RÉFÉRENTIEL 2. CRITÈRE SÉMANTIQUE 3. CRITÈRES SYNTAXIQUES II. CLASSES DE COMPOSÉS A. NOMS 1. COMPOSITION 2. LEXICALISATION DE SYNTAGME B. ADJECTIFS 1. COMPOSITION 2. SYNTAGMES ADJECTIVÉS C. VERBES D. ADVERBES E. PRÉPOSITIONS ET CONJONCTIONS F. DÉTERMINANTS ET PRONOMS G. PHRASES III. LA COMPOSITION SAVANTE A. V + N OU N + V B. ADJ + N C. N + N D. ADV + V, ADV OU PRÉP + N IV. EXERCICES EXERCICE 19Le mot composé (1) CORRIGÉ EXERCICE 20Le mot composé (2) CORRIGÉ EXERCICE 21 CORRIGÉ ANNEXE AUX PREMIÈRE ET DEUXIÈME PARTIES.

... La lexicologie se définit comme l'étude du lexique

... Lexique : l'ensemble des mots (mots lexicaux)

... d'une langue donnée.

... Lexique <== Vocabulaire

... Vocabulaire : un sous-ensemble correspondant à un domaine particulier (vocabulaire de l'informatique, vocabulaire médical, etc.)

ÉTUDES DE MOTS DANS UN TEXTE Sens Forme Contexte 1. TEXTE 1 2. TEXTE 2 TROISIÈME PARTIE ÉLÉMENTS DE LEXICOGRAPHIE CHAPITRE 10 LES TYPES DE DICTIONNAIRES I. DICTIONNAIRE MONOLINGUE ET DICTIONNAIRE BILINGUE II. DICTIONNAIRE DE LANGUE ET DICTIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE A. DICTIONNAIRE DE LANGUE, ENCYCLOPÉDIE, DICTIONNAIRE ENCYCLOPÉDIQUE B. LA LANGUE ET LE MONDE III. DICTIONNAIRE GÉNÉRAL ET DICTIONNAIRE SPÉCIALISÉ A. NOMENCLATURE SPÉCIALE 1. ENTRÉES MARQUÉES 2. NATURE DES ENTRÉES B. TRAITEMENT PARTICULIER CHAPITRE 11 LA MACROSTRUCTURE I. CHOIX DES ENTRÉES A. PRINCIPE DE FRÉQUENCE B. VARIATION INTRALINGUISTIQUE 1. VARIATION DIACHRONIQUE 2. VARIATION DIATOPIQUE 3. VARIATION DIASTRATIQUE ET DIAPHASIQUE C. DOMAINES D. DÉLIMITATION DE L'UNITÉ LEXICALE 1. ÉLÉMENTS 2. UNITÉS POLYLEXICALES II. ORDRE DES ENTRÉES : REGROUPEMENTS A. REGROUPEMENTS MORPHOLOGIQUES B. REGROUPEMENTS SÉMANTIQUES CHAPITRE 12 LA MICROSTRUCTURE I. LE BLOC-ENTRÉE A. LA GRAPHIE B. LA PRONONCIATION C. LA CATÉGORIE, LE GENRE ET LE NOMBRE D. L'ÉTYMOLOGIE II. LES MARQUES A. LES MARQUES D'USAGE 1. LES MARQUES DIACHRONIQUES 2. LES MARQUES DIATOPIQUES 3. LES MARQUES DIASTRATIQUES ET DIAPHASIQUES B. LES MARQUES DE DOMAINE C. LES MARQUES SÉMANTIQUES D. LES MARQUES SYNTAXIQUES III. LA DÉFINITION A. TRAITS GÉNÉRAUX B. TYPES DE DÉFINITIONS 1. LA DÉFINITION PAR INCLUSION 2. LA DÉFINITION MÉTONYMIQUE 3. LA DÉFINITION MORPHOSÉMANTIQUE 4. LA DÉFINITION SYNONYMIQUE ET ANTONYMIQUE 5. LA DÉFINITION MÉTALINGUISTIQUE C. ORDRE DES ACCEPTIONS 1. STRUCTURE ARBORESCENTE OU LINÉAIRE 2. TYPES DE PLANS D. TRAITEMENT DES UNITÉS PHRASEOLOGIQUES 1. L'EMPLACEMENT DANS L'ARTICLE 2. LE CHOIX DE LA LEXIETTE IV. L'EXEMPLE A. EXEMPLE FORGÉ/EXEMPLE CITÉ B. FORMES C. FONCTIONS 1. FONCTIONS LINGUISTIQUES a) Informations morphologiques et syntaxiques b) Informations de nature sémantique 2. FONCTION PHILOLOGIQUE 3. FONCTIONS EXTRALINGUISTIQUES V. LES RELATIONS LEXICALES A. LES RELATIONS FORMELLES B. LES RELATIONS SÉMANTIQUES 1. SYNONYMIE ET ANTONYMIE 2. L'EXEMPLE-RENVOI ONOMASIOLOGIQUE 3. HYPONYMIE ET MÉRONYMIE VI. ANNEXES BIBLIOGRAPHIESÉMANTIQUE ET MORPHOLOGIE OUVRAGES REVUES Revues de lexicologie Numéros de revue : sémantique Numéros de revue : morphologie Numéros de revue : sémantique et morphologie LEXICOGRAPHIE OUVRAGES REVUES Revues de lexicographie Numéros de revue DICTIONNAIRES Dictionnaires généraux Dictionnaires spécialisés Index A B C D E H M P R S a b c d e f g h i l m n o p r s t v x é Soutenez-nous !