

12° CINE EN FEMENINO

FESTIVAL

Presagios circulares

12° CINE EN FEMENINO FESTIVAL

Presagios Circulares



**12° CINE EN
FEMENINO**
FESTIVAL
Presagios circulares

12° CINE EN FEMENINO FESTIVAL

Presagios Circulares

OBJETIVO

Esta versión del festival busca compartir y generar espacios de diálogo y reflexión a partir del encuentro entre imágenes en movimiento en diferentes formatos: ficción, documental, animación, experimental, híbrido, videoarte y videodanza. Trabajos que exponen realidades corporales, estados y sentires divergentes, personales, familiares, dinámicas políticas y sociales.

**12° CINE EN
FEMENINO**
FESTIVAL
presagios circulares



Fundación
**Mujeres
Audiovisual**

PRODUCCIÓN

La producción del festival realizada por la Fundación Mujer Es Audiovisual organización conformada desde el 2008 ha promovido activamente los derechos de las mujeres a través del arte, la cultura y la comunicación. Fomenta la re-significación de los imaginarios sociales con relación a las mujeres LGBTIQ+, mujeres afros, mujeres campesinas, mujeres indígenas. Impulsamos una cultura libre de violencias y sexismos.

12° CINE EN FEMENINO FESTIVAL

Presagios Circulares

12° CINE EN FEMENINO
FESTIVAL
presagios circulares

SECCIONES

- Curaduría audiovisual
- Femlab y Weme
- Conversaciones



12° CINE EN FEMENINO FESTIVAL

Presagios Circulares

12° CINE EN
FEMENINO
FESTIVAL
presagios circulares

CURADURÍA AUDIOVISUAL

El acto de develar presagios, posibilita imaginar-se (en) otros mundos posibles, imaginar la utopía y la transformación. La circularidad permite habitar el tiempo de otras formas y maneras, y la unión entre la construcción de múltiples transformaciones con una mirada hacia el futuro. Es así que diferentes realizadoras se reúnen en esta muestra, compartiendo desde sus miradas diversas narrativas que desde múltiples territorios y temáticas plantean posibles luces hacia el futuro.

12° CINE EN FEMENINO FESTIVAL

Presagios Circulares

12° CINE EN
FEMENINO
FESTIVAL
presagios circulares

CURADURÍA AUDIOVISUAL



- SELECCIÓN CONVOCATORIA

*Digna Rabia

*Cuerpas en Disputa

*Ternuras Feroces

*Habitancias Territoriales

- FILMOGRAFÍA DE Tatiana Mazú González Argentinia

- SELECCIÓN LARGOMETRAJES DE DIRECTORAS COLOMBIANAS

12° CINE EN FEMENINO FESTIVAL

Presagios Circulares



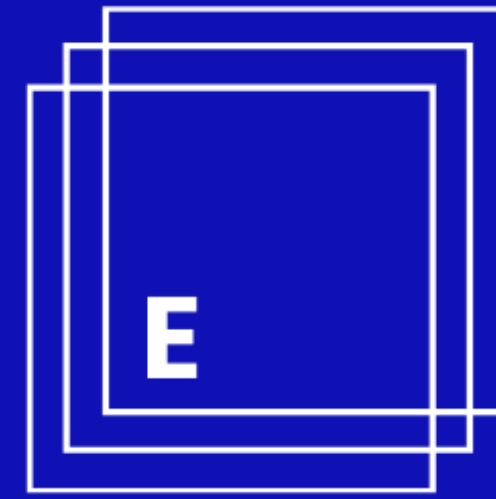
12° CINE EN
FEMENINO
FESTIVAL
presagios circulares

FEMLAB Y WEME LABORATORIO

En este laboratorio proponemos un espacio para investigar y reflexionar en torno al quehacer de la creación audiovisual por medio de detonantes, referencias artísticas que parten de la literatura, el arte y la cotidianidad, con el objetivo de rodar y rodar; creando semanalmente una pieza audiovisual. Esta es una experiencia para develarse como autorxs, encontrarse y extender un puente con ellxs mismxs.

12° CINE EN FEMENINO FESTIVAL

Presagios Circulares



Encuadradas



CONVERSACIONES

La presente edición del festival trae consigo una serie de charlas tituladas **Conversaciones bajo el reflector**, que consisten en 4 encuentros en los que dialogaremos sobre la presencia de las mujeres en el cine colombiano, desde aquellas voces que tienden a encontrarse en los márgenes de los discursos normativos. *Cine en colores, Cámara ancestral, Resistencia en movimiento y Cuerpas censuradas.*

12° CINE EN FEMENINO FESTIVAL

Presagios Circulares

12° CINE EN
FEMENINO
FESTIVAL
presagios circulares

APOYOS

Esta versión es apoyada por el Fondo para el Desarrollo Cinematográfico y por EGEDA Colombia Sociedad de gestión colectiva al servicio de los productores audiovisuales



-CNACC-FDC-

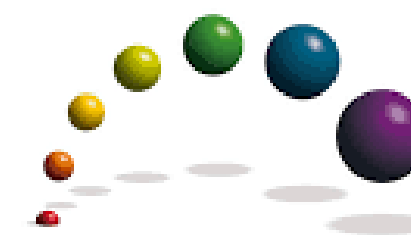


La cultura
es de todos

Mincultura



Proimágenes Colombia



egeda
colombia

REDES SOCIALES FESTIVALES

12° Cine En Femenino

12 CINE EN
FEMENINO
FESTIVAL

PRESAGIOS CIRCULARES



<https://www.instagram.com/cineenfemenino/>



<https://es-la.facebook.com/cineenfemenino/>



<https://twitter.com/cineenfemenino/>

