

Formación académica de grado y posgrado

Post-doctorado en Geografía, Universidade de São Paulo, 5/07/2016 al 5/10/2016.

Doctora de la Universidad de Buenos Aires, área Geografía. 2008. Tesis: *Creando un lugar turístico y patrimonial: las transformaciones en la Quebrada de Humahuaca a partir de los procesos de construcción de atraktividad turística y patrimonialización*. Directora: Mabel Manzanal; co-Director: Rodolfo Bertoncello.

Licenciada en Geografía. Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. 1999. Tesis: *Estrategias de vida de la población campesina en la Quebrada de Humahuaca. El caso de Juella*. Director: Carlos Reboratti.

Experiencia profesional y académica

Desempeño en investigación (CONICET)

Investigadora del CONICET. Categoría independiente. Desde 2022.

Investigadora del CONICET. Categoría adjunta. 2013- 2022.

Investigadora del CONICET. Categoría asistente. 2010- 2013.

Becaria postdoctoral del Proyecto N°079/14 en el marco del Programa de Centros Asociados de Postgrado Brasil-Argentina (CAPG-BA) financiado por el PIESCI –Argentina- y CAPES –Brasil-). Lugar de trabajo: Departamento de Geografía de la Universidade de São Paulo, Brasil. Investigadores responsables en el exterior: Sandra Lencioni, Rita de Cássia Ariza da Cruz. Período: julio-septiembre de 2016.

Becaria del “Programa de financiamiento parcial de estadías breves en el exterior para becarios internos postdoctorales del CONICET” (enero-marzo de 2010). Lugar de trabajo en el exterior: Departament de Geografia, Facultat de Filosofia i Lletres, Universitat Autònoma de Barcelona. Director: Rodolfo V. Bertoncello. Investigador responsable en el exterior: Gemma Cànoves Valiente.

Becaria posdoctoral del CONICET (2008-2010). Director: Rodolfo Bertoncello. Proyecto de investigación: Valorización turístico-patrimonial de la Quebrada de Humahuaca (provincia de Jujuy): transformaciones recientes e inserción del lugar en circuitos turísticos y patrimoniales. Lugar de Trabajo: Instituto de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Becaria doctoral del CONICET (2002-2007). Director: Rodolfo Bertoncello. Proyecto de investigación: Turismo y desarrollo local en la Quebrada de Humahuaca: alcances y limitaciones. Lugar de Trabajo. Instituto de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires.

Desempeño docente

Docente junto con Lucas Ramírez de la Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Seminario “Organización y gestión del espacio turístico y el patrimonio”.

Docente junto a Rodolfo Bertoncello de la Especialización en Evaluación y Estudio de Impacto Arqueológico de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Buenos Aires. Seminario “El turismo cultural y los usos públicos del patrimonio arqueológico”.

Docente de la carrera de Geografía, Facultad de Filosofía y Letras (Universidad de Buenos Aires). Materia: Geografía Social. Cargo: Adjunta, dedicación parcial. Condición regular desde octubre de 2024. Desde 2023 a cargo de la materia.

Dirección de investigadores

Trivi, Nicolás. Investigador asistente de CONICET. Plan de trabajo: Turismo y desarrollo territorial rural en el noreste de la provincia de Córdoba. Diagnóstico y elaboración de propuestas para políticas públicas. Desde 2020.

Dirección y codirección de tesis

Tesis de Doctorado: Natalia Machaca “Turismo comunitario indígena, naturaleza y etnicidad. El caso de la comunidad indígena de San José de Uchupiamonas en la Amazonía boliviana”. Doctorado en Ciencias Sociales, FLACSO. Inicio 2021. Aprobada (noviembre de 2025). Rol: directora.

Tesis de Doctorado: Patricia Mosti “Territorio, conservación y turismo. El proceso de creación del Parque Nacional Iberá (Corrientes)”. Doctorado en Geografía, Universidad Nacional de La Plata. Inicio: 2021. Rol: directora. En curso.

Tesis de Doctorado: Flavio Bonanno “Turismo comunitario de gestión asociativa: emergencias y reinversiones comunitarias en el Programa Pueblos Turísticos de la Provincia de Buenos Aires”. Facultad de Ciencias Sociales, Universidad de Buenos Aires. Inicio: 2020. Aprobada (marzo 2023). Rol: directora.

Tesis de doctorado: Luciana Rodríguez “Gobernanza empresarial y turismo urbano. Políticas públicas y gestión del turismo en Ciudad de Buenos Aires a partir de la crisis económica de 2001”. Doctorado en Estudios Urbanos Instituto del Conurbano, Universidad Nacional de General Sarmiento (ICO-UNGS). Inicio de beca: abril de 2016. Tesis aprobada en marzo de 2021. Rol: co-directora.

Tesis de Doctorado: Nicolás Trivi “Territorialidad de la actividad turística. Impactos territoriales, discursos e imágenes en la Argentina neodesarrollista. El caso de Villa de Merlo y el noreste de la provincia de San Luis”, Doctorado en Geografía, Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación, Universidad Nacional de La Plata. Inicio: agosto de 2013. Aprobada (marzo de 2018).

Tesis de Maestría: María Valeria Capristo “Turismo y transformaciones socio-territoriales recientes en el destino Tandil”, Maestría en Gestión y Desarrollo del Turismo orientación Desarrollo y gestión de destinos, Universidad Nacional de Quilmes. Aprobada (julio 2018). Rol: directora.

Tesis de Maestría: Carlos Cáceres “Valorización turística en los valles Calchaquíes salteños. Transformaciones socio-territoriales a partir de la conformación de la Red de Turismo Campesino” Maestría en Políticas Ambientales y Territoriales, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad de Buenos Aires. Inicio: noviembre de 2010. Aprobada (julio 2016). Rol: directora.

Tesis de Licenciatura. Agustina dell'Orco "Imaginarios turísticos en Antofagasta de la Sierra: contrastes entre la promoción oficial y la experiencia de los turistas (2021-2025)". Licenciatura en Geografía, Univesidad de Buenos Aires. Inicio 2025. Rol: directora. En curso.

Tesis de Licenciatura: Clara Antonelli "Tours a la favela Rocinha (Río de Janeiro): el rol de los actores público y privado en la consolidación de una propuesta turística emergente". Licenciatura en Turismo, Universidad Nacional de La Plata. Aprobada (diciembre de 2020). Rol: directora.

Tesis de Licenciatura: Juan Ignacio Santillán "Turismo rural como estrategia de desarrollo local en Estación Gómez (Brandsen, provincia de Buenos Aires)", Licenciatura en Turismo Sustentable (modalidad a distancia), Facultad de Ciencias Humanas, Universidad del Centro de la Provincia de Buenos Aires. Aprobada (mayo 2015). Rol: directora.

Tesina de licenciatura: Natalia Martelli "Paso de los Libres: tránsito vecinal fronterizo y transformaciones recientes en la ciudad". Licenciatura en Ciencias Sociales, Universidad Autónoma de Entre Ríos (sede Concordia). Aprobada (noviembre 2010). Rol: directora.

Dirección y codirección de becas

Beca de Finalización de Doctorado. Natalia Machaca Cabrera "Turismo comunitario indígena, naturaleza y etnicidad. Los casos de las comunidades de Tolar Grande, en Argentina, y San José de Uchupiamonas, en Bolivia". Inicio: abril de 2025. En curso.

Beca postdoctoral Conicet. Nicolás Trivi "Mercado inmobiliario y migración de amenidad en destinos turísticos serranos. Estrategias de los desarrolladores inmobiliarios y políticas de suelo urbano en el Valle del Conlara (San Luis) y el Valle de Traslasierra (Córdoba)". 2018-2020.

Beca de doctorado AVG (CONICET). Paula Ruarte "Patrimonio Cultural y Turismo en la región Valles del Famatina, La Rioja. La resignificación del pasado en las políticas provinciales de puesta en valor". 2012- 2017. Rol: co-dirección.

Beca de doctorado (CONICET). Luciana Rodríguez "La construcción del paisaje turístico: cultura, diseño y estética como pautas de producción espacial. Estudio comparado de áreas turísticas en vías de consolidación en la ciudad de Buenos Aires desde la década del '90 hasta la actualidad". Inicio de beca: abril de 2016. En curso. Rol: Co-dirección.

Producción científica y técnica (últimos 5 años)

Artículos con referato

Machaca Cabrera, Natalia y Claudia Troncoso (2025) "Turismo en la Amazonía boliviana: narrativas, imaginarios y servicios turísticos vinculados a la experiencia de Yossi Ghinsberg", *Huellas* 29(1).

Troncoso, Claudia (2025) "Gastronomía y atractivos turísticos en Salta (Argentina): entre las políticas públicas y el conocimiento experto", *Patryter*, 8(16).

Troncoso, Claudia (2024) "Qhapaq Ñan as World Heritage Site. New tourist destinations and inherited tensions in Argentina", *Tourism Cases*, CABI. <https://www.cabidigitallibrary.org/doi/10.1079/tourism.2024.0064> . Publicado también como capítulo del libro editado por Thiago Allis y Sandro Carnicelli (2025) *Tourism Case Studies: Latin America Region*, CABI.

Troncoso, Claudia (2023) "Promoción turística y fotografía profesional en la definición de imágenes oficiales de la provincia de Salta (Argentina)", *Cuadernos de Turismo de Murcia*, 52.

Troncoso, Claudia (2023) "Ideas y discusiones compartidas en la Mesa Redonda 2. Patrimonio y turismo de las Jornadas de Análisis Crítico: Turismo, Nuevas tendencias, Nuevas preocupaciones (La Plata, octubre de 2022)", *Revista Ayana*, vol. 4 N°1.

Troncoso, Claudia (2023) "Turismo aventura, exploración y negociaciones en la creación de la Puna argentina como destino turístico", *Pasos*, vol. 21, N°3.

Vieira, Sidney, Arzeno, Mariana, Oliveira, Giovana y Troncoso, Claudia (2023) "Producción y consumo alternativo de alimentos: la búsqueda de la producción de un espacio diferencial en casos de Argentina y Brasil", *Memória em rede* vol. 15, Nro 28.

Troncoso, Claudia (2022) "Salta (Argentina): una ciudad para ver desde la altura. El Cerro San Bernardo como punto panorámico y turístico", *Geografizando* vol. 18, N°1.

Troncoso, Claudia (2021) "Turismo, comida y lugares: imágenes de la promoción oficial para el noroeste argentino", *Espacios. Revista de Geografía*, vol. 12 N° 22.

Troncoso, Claudia (2021) "Lugares turísticos en movimiento: desplazamiento y recorridos guiados en Salta (Argentina)", *Huellas* Vol 25 N°2.

Claudia Troncoso (2021) "Turismo y promoción en la provincia de Salta (Argentina). Las imágenes oficiales de la geografía turística provincial", *Cuaderno de Geografía*, vol. 30 N°1.

Claudia Troncoso y Mariana Arzeno (2020) "Polos, ferias y mercados: geografía del consumo gastronómico en Buenos Aires (Argentina)", *Revista Universitaria de Geografía*, 29 (2).

Troncoso, Claudia (2020) "El desplazamiento turístico a través de propuestas de recorridos e itinerarios. La ciudad de Salta (Argentina) y la consolidación de los paseos por su centro histórico", *Claves. Revista de Historia*, Vol.6, N° 10.

Libro

Troncoso, Claudia (2012) *Turismo y patrimonio en la Quebrada de Humahuaca. Lugares, actores y conflictos en la definición de un destino turístico argentino*, Pasos Edita N°9. 224 páginas. ISBN 978-84-88429-20-9. Disponible en: <http://www.pasosonline.org/Publicados/pasosoedita/PSEdita9.pdf>

Capítulos de libro

Troncoso, Claudia (2023) “La pandemia de Covid-19 en un destino de turismo interno. La ciudad de Salta (Argentina)”, en Cruz, Rita de Cássia; Todesco, Carolina; Tavares, María Goretti; Guambe, José Júlio; Novares, Amilton; Larrabure, Sara; Serra, Hugo (org.) *Turismo em tempos de pandemia: (des)continuidades e conjecturas*, USP, San Pablo.

Troncoso, Claudia (2021) “Turismo y Covid-19 en Salta (Argentina): un análisis preliminar”, en Rita de Cássia Ariza da Cruz, Simone Affonso da Silva, Sara Pugliesi Larrabure, Carolina Todesco, Hugo Rogério Hage Serra y Jose Júlio Júnior Guambe (Orgs.) *TURISMO EM TEMPOS DE COVID-19. Ensaio sobre casos na Argentina, Brasil, Moçambique e Portugal*, Departamento de Geografía, USP.

Arzeno, Mariana y Claudia Troncoso (2020) “El consumo de alimentos alternativos en la ciudad de Buenos Aires: actores, eventos y lugares”, en Silveira, María Laura, Bertoncello, Rodolfo y Josefina Di Nucci (coord.) *Ciudad, comercio y consumo: temas y problemas desde la Geografía*, Café de las Ciudades, Buenos Aires.

Troncoso, Claudia (2020) El turismo en la Quebrada de Humahuaca desde 2005: una mirada desde la Ley Nacional de Turismo”, en Amadasi, Enrique y José Luis López Ibáñez (Comp.) (2020) *El turismo en Argentina desde 2005: una mirada desde la Ley Nacional de Turismo*, La Plata, Arte editorial Servicop.

Presentaciones en congresos

Panel de discusión *El turismo en el norte argentino. Situación actual y perspectivas*. Academia Argentina de Turismo. 16 de septiembre de 2025. Trabajo presentado: “La Quebrada de Humahuaca: un destino turístico y patrimonial desde una mirada geográfica”. <https://www.youtube.com/watch?v=YVgrBjStVcQ>

II Seminário Internacional – A Economia Política do Turismo Trabajo presentado: “Turismo y gastronomía en la ciudad de Salta (Argentina): entre la experiencia y el emprendedurismo”, Belém do Pará (Brasil). Agosto de 2025.

II Seminário Internacional – A Economia Política do Turismo Trabajo presentado (junto con Natalia Machaca Cabrera) “Turismo comunitario y defensa del territorio indígena: la experiencia de San José de Uchupiamonas en la Amazonía boliviana”, Belém do Pará (Brasil). Agosto de 2025.

Simposio *El saber en turismo en un contexto desafiante. Homenaje al Profesor Rodolfo Bertoncello*. Universidad Nacional del Sur, julio de 2025. Participación en mesa redonda: “Logros y desafíos en la investigación en turismo. Temas, perspectivas y preocupaciones”. <https://www.youtube.com/watch?v=eE0206u6VNw>

I Jornadas de Arte, Espacio y Patrimonio. Trabajo presentado: “Caminos del patrimonio gastronómico y viajes: producciones televisivas y mediación del consumo turístico”. FFyL-UBA, junio 2025.

Seminario *Planificación territorial, turismo y patrimonio en América Latina y el Caribe*. Trabajo presentado: “Lugares de observación, lugares observados: imágenes y prácticas visuales entre el turismo y el patrimonio”, UnB-UBA, Buenos Aires, septiembre de 2024.

IV Coloquio Latinoamericano sobre Urbanización y Patrimonialización. Trabajo presentado: “Patrimonio gastronómico y atractivos turísticos en Salta (Argentina): iniciativas de política turística y conocimiento experto”. Universidad Nacional del Sur, septiembre de 2024.

I Jornadas de Investigación en Turismo. “Nuevos escenarios y nuevas perspectivas”, Coordinación de la Licenciatura y Tecnicatura en Turismo de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales de la Universidad

Nacional de Jujuy. Presentación en el panel Turismo, patrimonio y políticas públicas: Los “márgenes” turísticos en el noroeste argentino: diversificación de atractivos y destinos. San Salvador de Jujuy, octubre de 2024.

Encuentro "Miradas y debates sobre el turismo desde las ciencias sociales: diálogos entre la antropología, la geografía, la sociología y los estudios de turismo". Presentación del grupo de trabajo Turismo y territorio del Instituto de Geografía de la UBA. Facultad de Filosofía y Letras, UBA. Junio de 2024. <https://www.youtube.com/watch?v=3IODzcRC6tk>

IX Congreso Nacional de Geografía de Universidades Públicas. Trabajo presentado: El Qhapaq Ñan en el norte argentino: entre pasados conflictivos y futuros promisorios asociados al turismo. Buenos Aires, Facultad de Filosofía y Letras (UBA), noviembre-diciembre 2023, Buenos Aires.

III Seminário Internacional Turismo em Tempos de Pandemia, 17 y 18 de noviembre de 2022, San Pablo. Trabajo presentado: “La pandemia de Covid-19 y sus repercusiones en Argentina. La situación del turismo”. Departamento de Geografia da Faculdade de Filosofia, Letras e Ciências Humanas da Universidade de São Paulo. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=jhYeG7o9Agw>

Jornadas de Análisis Crítico: turismo, nuevas tendencias, nuevas preocupaciones, 11 y 12 de octubre de 2022, La Plata. Participación en mesa redonda “Patrimonio y turismo”. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=degqZyscMFo>

II Seminário Internacional Turismo em tempos de pandemia, 16 y 17 de diciembre de 2021. Trabajo presentado: “Turismo en el contexto de la pandemia de COVID-19 en Salta (Argentina)”. Disponible en <https://www.youtube.com/watch?v=31F692aQIXw>

XVIII Encuentro de Geografías de América Latina y VIII Congreso Nacional de Geografía de Universidades Públicas, 30 de noviembre al 4 de diciembre de 2021. Trabajo presentado: “Turismo e imágenes gastronómicas: productos y preparaciones del norte argentino para el consumo turístico”.

Panel Dinámicas turísticas y patrimoniales contemporáneas. *III Jornada Itinerante de patrimonio, turismo y territorio*. Octubre-noviembre de 2021. Exposición: “Gastronomía, turismo y espacios para el consumo: tendencias y perspectivas de interpretación”. Disponible: <https://www.youtube.com/watch?v=VVd8nbqPsKk>

Mesa redonda Gastronomía e identidad: paisagens alimentares. *II Seminário Internacional Gestão do patrimônio cultural. Humanidades, sociedade, saúde e ambiente*. Exposición: “Turismo, gastronomía y lugares: saberes, actores y prácticas orientados al consumo turístico”, 14 al 16 de septiembre de 2021. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=kcWzig3Krks>

Seminario Internacional del Proyecto: Turismo em tempos de pandemia. Uma abordagem geográfica multi e trans-escalar. Exposición: “Turismo en el contexto de la pandemia de COVID-19 en Argentina. El caso de la ciudad de Salta”. Diciembre de 2020. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=JlhXa3B7_G4

Panel “Territorio, turismo y pandemia. Preparándonos para la nueva normalidad”, 30 de julio de 2020. Universidad Nacional de Luján. <https://www.youtube.com/watch?v=OZrhUKUNehE&t=2975s>

Participación en redes y asociaciones

Miembro de la Academia Argentina de Turismo. Incorporación aprobada el 29/04/2025, asunción prevista para octubre de 2025.

Proyectos de investigación y extensión (últimos 5 años)

Proyecto de Investigación Plurianual (CONICET) (2023-2025) “Nuevas tendencias en la conformación de la Argentina turística. Lugares, prácticas y actores en la valorización de espacios ‘naturales’” (aprobado por RESOL-2024-436-APN-DIR#CONICET). Dirección: Claudia Troncoso. En curso.

Proyecto de investigación “Mulheres nas práticas turísticas e a produção de territórios socioambientais sustentáveis”. Coordinador: Edvaldo Cesar Moretti (Universidade Federal da Grande Dourados, Brasil). Aprobado por la *Coordenação de Aperfeiçoamento de Pessoal de Nível Superior* (CAPES). Participación como co-coordinadora en Argentina. Enero de 2024-Diciembre 2027.

Proyecto de investigación “Turismo y territorio. Nuevas modalidades turísticas, nuevas formas de valorización territorial en Argentina”, Proyecto de la Programación UBACYT, Secretaría de Ciencia y Técnica de la UBA, acreditado y subsidiado, enero de 2018 a diciembre 2021 (Código 20020170100467BA). Director Rodolfo Bertonecello. Resolución CS N° 1041 del 15/08/2018. Sede de radicación del proyecto: Instituto de Geografía, Universidad de Buenos Aires.

Conferencias (últimos 2 años)

Conferencia en el *Seminario de Investigación en Turismo: nuevas tendencias, nuevas preocupaciones*, Grupo “Turismo y Territorio” del Departamento de Geografía y Turismo de la Universidad Nacional del Sur, Bahía Blanca, abril de 2024. Título de la conferencia: “Alimentos, prácticas culinarias y gastronomía: entre el patrimonio y el consumo turístico”.

Distinciones y reconocimientos

Segundo premio en el concurso de ensayos organizado por la Academia Argentina de Turismo y la Asociación de Hoteles, Restaurantes, Confiterías y Cafés (2017). Nombre del concurso: “La evolución de los menús en la ciudad de Buenos Aires y su integración en la oferta turística”. Título del ensayo: “Recreando el menú porteño. La nueva geografía del consumo turístico gastronómico en la ciudad de Buenos Aires” (en co-autoría con Mariana Arzeno).