

Youngmin Park, Dirigent



Seit 2015 ist Youngmin Park Musikdirektor und Dirigent der Bucheon Philharmonie.

Sein Musikstudium begann er am Mozarteum in Salzburg, unter Maestro Michael Gielen. Er schloss ab mit besonderer Auszeichnung der Paumgartner-Medaille der Internationalen Stiftung Mozarteum.

Daraufhin wurde er ausgewählt, unter Maestro Myungwhun Chung auf der Chigiana Academy in Siena, Italien, zu studieren. Dort machte er ebenfalls einen Abschluss mit Auszeichnung.

Im Alter von 32 Jahren wurde er Professor fürs Dirigieren an der Chugye Universität in Seoul, von 2001 bis 2012 war er Musikdirektor der Seoul Classical Players und von 2011 bis 2014 Musikdirektor und Dirigent des Wonju Philharmonie-Orchesters.

2009 debütierte Youngmin Park im Musikverein in

Wien mit dem Budapest Symphonie-Orchester MÁV. Er dirigierte auch für zahlreiche andere Orchester, darunter die Brno Philharmonie, das Stadttheater Bremerhaven Orchester, das Armenian Philharmonic Orchestra, das Lithuanian National Symphony Orchestra, das Opole Philharmonic Orchestra, das Rzeszow Philharmonic Orchestra, die North Czech Philharmonie, das Nürnberg Symphony Orchestra, das Orquestra do Norte in Portugal, Banda Municipal de Barcelona und das Mallorca Symphony Orchestra in Spanien.

Auch in Asien trat er mit dem Seoul Philharmonic Orchestra und dem KBS Symphony Orchestra auf und tourte mit dem Orchester-Ensemble Kanazawa durch Japan. Ein besonders großer Erfolg war die Mahler Symphonie beim La Folle Journee Festival in Japan.

Parks breites Repertoire beinhaltet die kompletten Symphonien von Mahler und Richard Strauß und erweitert sich auf unterschiedliche Genres, darunter Wagners Opern. Besonders gepriesen wurde er für die Oper „Tannhäuser“ und fortwährend steigert er die Erwartungen als Dirigent von Wagners Oper „Das Rheingold“ nächste Saison.

Zwei verschiedene Aufnahmen der Mahler-Symphonie 6 und 7 wurden bereits von Park veröffentlicht, und wurden von Sony Classical hervorgehoben.

Die jüngsten Neuigkeiten sind das Repertoire für 2017/18, das hauptsächlich Richard Strauß und Mahler beinhaltet. Bei der Tour Europa wird ein Konzert in der Berliner Philharmonie erwartet.

Artist of ASPEN Japan