

Youngmin Park, Conduttore



Conosciuto dai compositori tardo-romantici, per le sue famose opere, Youngmin Park ha mostrato un lavoro eccezionale con le musiche di Gustav Mahler, Richard Strauss e Richard Wagner. La performance più recente del Maestro Park si è tenuta in Europa, dove Park è stato invitato alla sala da concerto della Berliner Philharmonie, della Kölner Philharmonie e dell'Arsenal de Metz, in Francia. Grazie alla sua passione, l'orchestra ha realizzato numerose registrazioni importanti, la Sinfonia n. 1, 2, 6 e 9 di Mahler di Sony Classical. (In ordine)

Il Maestro Park ha studiato con il leggendario direttore d'orchestra Michael Gielen all'Universität Mozarteum di Salisburgo, dove si è laureato con il massimo dei voti. È stato istruito dal Maestro Nikolaus Harnoncourt e da Walter Hagen-Groll ad ampliare il suo repertorio. Ha ricevuto numerosi premi e riconoscimenti, tra cui una medaglia Paumgartner dell'Internationale Stiftung Mozarteum, conosciuta come la più alta onorificenza a livello internazionale. Successivamente, è stato selezionato per frequentare l'Accademia Chigiana in Italia, annoverata tra le principali accademie al mondo nella Direzione d'Orchestra. Attualmente, Park è Professore di Direzione d'Orchestra a Seoul, titolo conferitogli all'età di 32 anni.

Gli impegni da Direttore d'orchestra di Youngmin Park lo hanno portato in giro per il mondo. Il suo debutto in Europa si è svolto con successo al Musikverein di Vienna, in Austria, famoso in tutto il mondo. Inoltre, è stato invitato da molte orchestre in Europa tra cui la Filarmonica di Brno nella Repubblica Ceca, lo Stadttheater Bremerhaven, l'Orchestra Sinfonica di Norimberga, la Rudolfinum/Dvořák Hall di Praga, l'Orchestra Filarmonica Armena, l'Orchestra Sinfonica Nazionale Lituana, l'Opole Filarmonica, l'Orchestra Filarmonica di Rzeszow, la Filarmonica della Repubblica Ceca settentrionale, l'Orchestra do Norte in Portogallo, la Banda Municipal de Barcelona e l'Orchestra Sinfonica di Maiorca in Spagna.

Ha tenuto molti concerti in tournée con l'Orchestra Ensemble Kanazawa e ha eseguito la Mahler Symphony al Festival La Folle Journée in Giappone. Inoltre, è apparso in numerose orchestre come Direttore musicale, Direttore principale e Direttore ospite in Corea del Sud. Le orchestre includono la Seoul Philharmonic, la KBS Symphony, la Busan Philharmonic, la Bucheon Philharmonic, la Wonju Philharmonic, i Seoul Classical Players e così via.

Il Maestro Park continua ad espandere il suo repertorio per includere l'opera, alzando l'asticella e le aspettative del pubblico come Direttore dell'Opera di Wagner. La sua interpretazione dell'opera Tannhäuser è stata molto acclamata per la sua "impresa di successo". E sotto la direzione di Park, gli interi cicli sinfonici di Mahler, R.Strauss, Sibelius e Shostakovich sono stati ripetutamente elogiati dalla critica internazionale per la loro eccellenza musicale. Lo stile unico di Park sposa l'arte con la precisione, e lo ha aiutato a guadagnarsi la fama di uno dei Direttori d'orchestra più rinomati e innovativi sulla scena internazionale di oggi.