



2025/2026 MEB Uyumlu 6. Sınıf Türkçe 1. Dönem 2. Yazılı Soruları

Kazanım: T.Y.6.10. Yazısında sınıflandırma yapabilme

1- Aşağıda, 6. Sınıf öğrencilerinden JumboNaz Aybüke'nin fen bilimleri dersinde hazırladığı, "Çevreyi Korumak İçin Yapılması Gerekenler" konulu bir metin taslağı için topladığı dağınık notlar verilmiştir.

Notlar:

- Pilleri atık kutusuna atmak
- Daha az et tüketmek
- Yürüyerek okula gitmek
- Güneş enerjisi paneli kullanmak
- Musluk tamirlerini hemen yaptırmak
- Eski kıyafetleri başkasına vermek
- Toplu taşıma kullanmak
- Kâğıtları geri dönüşüme atmak
- Elektrikli aletleri kullanmayınca fişten çekmek
- Plastik şişeleri geri dönüşüme atmak

@eldivenlihoca

Bu dağınık notları, çevreyi koruma çabalarının türüne göre - Enerji Tasarrufu, Atık Yönetimi, Ulaşım ve Beslenme gibi üç farklı ana başlık altında mantıklı bir şekilde sınıflandırarak aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Enerji Tasarrufu

.....

.....

.....

.....

Atık Yönetimi

.....

.....

.....

.....

Ulaşım ve Beslenme

.....

.....

.....

.....

ELDIVENLİ HOCA





2025/2026 MEB Uyumlu 6. Sınıf Türkçe 1. Dönem 2. Yazılı Soruları

Kazanım: T.Y.6.10. Yazısında sınıflandırma yapabilme

1- Aşağıda, 6. Sınıf öğrencilerinden JumboNaz Aybüke'nin fen bilimleri dersinde hazırladığı, "Çevreyi Korumak İçin Yapılması Gerekenler" konulu bir metin taslağı için topladığı dağınık notlar verilmiştir.

Notlar:

- Pilleri atık kutusuna atmak
- Daha az et tüketmek
- Yürüyerek okula gitmek
- Güneş enerjisi paneli kullanmak
- Musluk tamirlerini hemen yaptırmak
- Eski kıyafetleri başkasına vermek
- Toplu taşıma kullanmak
- Kâğıtları geri dönüşüme atmak
- Elektrikli aletleri kullanmayınca fişten çekmek
- Plastik şişeleri geri dönüşüme atmak

@eldivenlihoca

Bu dağınık notları, çevreyi koruma çabalarının türüne göre - Enerji Tasarrufu, Tasarruf, Ulaşım/Tüketim ve Beslenme gibi üç farklı ana başlık altında mantıklı bir şekilde sınıflandırarak aşağıdaki tabloyu doldurunuz.

Enerji Tasarrufu

- Pilleri atık kutusuna atmak
- Kâğıtları geri dönüşüme atmak
- Plastik şişeleri geri dönüşüme vermek

Tasarruf

- Güneş enerjisi paneli kullanmak
- Musluk tamirlerini hemen yaptırmak
- Elektrikli aletleri kullanmayınca fişten çekmek

Ulaşım/Tüketim ve Beslenme

- Yürüyerek okula gitmek
- Daha az et tüketmek
- Eski kıyafetleri başkasına vermek
- Toplu taşıma kullanmak





2025/2026 MEB Uyumlu 6. Sınıf Türkçe 1. Dönem 2. Yazılı Soruları

Kazanım: T.Y.6.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

2- Aşağıda, 6-A sınıfı öğrencisi JumboCan Mehmet'in, arkadaşlarına bir gezi planını anlatmak için yazdığı metin yer almaktadır. Ancak metinde bazı yazım ve noktalama yanlışları yapılmıştır.

Hatalı Metin:

Eldivenli Hocamız, bu yıl ki Ankara gezisini 23 nisan cumartesi günü yapmak istiyor. Her kes Türk Tarih Müzesi'ne gitmeyi çok arzuluyor. Ama bence Anıtkabir'i gezmeliyiz. Mehmet "Sizce En iyi güzergah nedir" diye sordu? Sınıfta ki 35 öğrenciden 20 si Müze'ye gitmek istiyor.

@eldivenlihoca

Kazanım: T.O.6.19. Bilgilendirici metinde düşünceyi geliştirme yollarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

3- Aşağıdaki metnin anlatımında, yazarın düşüncesini daha anlaşılır kılmak için kullandığı temel düşünceyi geliştirme yolu aşağıdakilerden hangisidir?

"Cep telefonları, iletişim kurmanın en yaygın araçlarıdır. Ancak akıllı telefonların çevreye olan etkisi sadece kullanıcı sayısı ile sınırlı değildir. Örneğin, bir akıllı telefonun üretimi için tonlarca hammadde ve enerji harcanır. Bu durum, basit tuşlu telefonların üretim sürecine göre çok daha büyük bir çevresel yüke neden olur. Akıllı telefonlar, bu yönüyle basit telefonlara göre daha çevreci olmayan ürünlerdir."





2025/2026 MEB Uyumlu 6. Sınıf Türkçe 1. Dönem 2. Yazılı Soruları

Kazanım: T.Y.6.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

2- Aşağıda, 6-A sınıfı öğrencisi JumboCan Mehmet'in, arkadaşlarına bir gezi planını anlatmak için yazdığı metin yer almaktadır. Ancak metinde bazı yazım ve noktalama yanlışları yapılmıştır.

Hatalı Metin:

Eldivenli Hocamız, bu yıl ki Ankara gezisini 23 nisan cumartesi günü yapmak istiyor. Her kes Türk Tarih Müzesi'ne gitmeyi çok arzuluyor. Ama bence Anıtkabir'i gezmeliyiz. Mehmet "Sizce En iyi güzergah nedir" diye sordu? Sınıfta ki 35 öğrenciden 20 si Müze'ye gitmek istediğini söyledi.

- 1.bu yıl ki → bu yılki (ki bağlacı değil, sıfat yapan -ki ekidir ve bitişik yazılır.)
- 2.23 nisan cumartesi → 23 Nisan Cumartesi (Belirli bir tarih bildiren ay ve gün adları büyük harfle başlar.)
- 3.Her kes → Herkes (Sürekli yanlış yazılan birleşik kelimedir, bitişik yazılır.)
- 4."Sizce En iyi güzergah nedir" diye sordu? → "Sizce en iyi güzergâh nedir?" diye sordu. (Tırnak içindeki cümle küçük harfle devam etmeli ve soru işareti tırnaktan önce gelmelidir. Ayrıca "güzergah" değil, "güzergâh" doğru yazımıdır.)
- 5.Sınıfta ki → Sınıftaki (Bulunma durumu anlamı veren, sıfat yapan -ki ekidir ve bitişik yazılır.)
- 6.20 si → 20'si (Sayıdan sonra gelen ekler kesme işareti ile ayrılır.)
- 7.Müze'ye → müzeye (Kurum adı değil, tür adı olduğu için kesme işareti kullanılmaz ve küçük harfle devam eder.)

@eldivenlihoca

DOĞRU YAZILIŞI

Eldivenli Hoca'mız, bu yılki Ankara gezisini 23 Nisan Cumartesi günü yapmak istiyor. Herkes Türk Tarih Müzesi'ne gitmeyi çok arzuluyor. Ama bence Anıtkabir'i gezmeliyiz. Mehmet "Sizce en iyi güzergâh nedir?" diye sordu. Sınıftaki 35 öğrenciden 20'si müzeye gitmek istiyor.

Kazanım: T.O.6.19. Bilgilendirici metinde düşüncüyü geliştirme yollarını belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

3- Aşağıdaki metnin anlatımında, yazarın düşüncesini daha anlaşılır kılmak için kullandığı temel düşüncüyü geliştirme yolu aşağıdakilerden hangisidir?

"Cep telefonları, iletişim kurmanın en yaygın araçlarıdır. Ancak akıllı telefonların çevreye olan etkisi sadece kullanıcı sayısı ile sınırlı değildir. Örneğin, bir akıllı telefonun üretimi için tonlarca hammadde ve enerji harcanır. Bu durum, basit tuşlu telefonların üretim sürecine göre çok daha büyük bir çevresel yüke neden olur. Akıllı telefonlar, bu yönüyle basit telefonlara göre daha çevreci olmayan ürünlerdir."

Doğru Cevap: B) Karşılaştırma

Gerekçe:

Metinde, akıllı telefonlar ile basit tuşlu telefonların üretim süreçleri ve çevresel etkileri sürekli olarak kıyaslanmıştır ("basit tuşlu telefonların üretim sürecine göre...", "akıllı telefonlar, bu yönüyle basit telefonlara göre..."). Bu, metnin ana anlatım tekniğinin karşılaştırma olduğunu gösterir.





2025/2026 MEB Uyumlu 6. Sınıf Türkçe 1. Dönem 2. Yazılı Soruları

Kazanım: T.Y.6.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

4- Aşağıdaki metinde yay ayraçla () gösterilen yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

Türkçe dersinde en sevdiğim konular () isimler () sıfatlar ve zarflardır () Bu konuları öğrenmek neden bu kadar eğlenceli ()

@eldivenlihoca

Kazanım: T.O.6.18. Şiirin biçim özelliklerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

5- Aşağıda verilen dört dizelik (mısralık) şiir parçası, şiirin biçim özelliklerine göre incelendiğinde hangi nazım birimi (şiir birimi) olarak adlandırılır?

Gözlerim ne zaman seni arar,
Ruhumda ince bir sızı başlar.
Sanki gökyüzünden bir yıldız kayar,
Kalbimde eski bir şarkı çağlar.

ELDIVENLİ HOCA





2025/2026 MEB Uyumlu 6. Sınıf Türkçe 1. Dönem 2. Yazılı Soruları

Kazanım: T.Y.6.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme

4- Aşağıdaki metinde yay ayraçla () gösterilen yerlere sırasıyla hangi noktalama işaretleri getirilmelidir?

Türkçe dersinde en sevdiğim konular () isimler () sıfatlar ve zarflardır () Bu konuları öğrenmek neden bu kadar eğlenceli ()

Doğru Cevap: A) (:) (,) (.) (?)

Gerekçe:

- İlk Yay Ayraç (:): Kendisinden sonra açıklama yapılacak veya örnekler sıralanacak cümlelerin sonuna konur (Türkçe dersinde en sevdiğim konular :).
- İkinci Yay Ayraç (,): Eş görevli kelime gruplarını ayırmak için konur (isimler , sıfatlar ve zarflardır).
- Üçüncü Yay Ayraç (.): Tamamlanmış cümlelerin sonuna konur (zarflardır .).
- Dördüncü Yay Ayraç (?): Soru anlamı taşıyan cümlelerin sonuna konur (eğlenceli ?).

@eldivenlihora

Kazanım: T.O.6.18. Şiirin biçim özelliklerini belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

5- Aşağıda verilen dört dizelik (mısralık) şiir parçası, şiirin biçim özelliklerine göre incelendiğinde hangi nazım birimi (şiir birimi) olarak adlandırılır?

Gözlerim ne zaman seni arar,
Ruhumda ince bir sızı başlar.
Sanki gökyüzünden bir yıldız kayar,
Kalbimde eski bir şarkı çağlar.

Doğru Cevap: C) Dörtlük

Gerekçe:

Dört dizelik (mısralık) bir araya gelerek anlam bütünlüğü oluşturan nazım birimine dörtlük (kıta) denir. Parçada tam olarak dört dize bulunmaktadır.





2025/2026 MEB Uyumlu 6. Sınıf Türkçe 1. Dönem 2. Yazılı Soruları

Kazanım: T.O.6.11. Metinler arası karşılaştırma yapabilme

6- Aşağıda, "Teknolojinin Kullanımı" konulu iki farklı metin türünden alınmış kısa bölümler verilmiştir:

Metin I:

Teknolojiyi ölçülü kullanmak, bireyin sosyal yaşam dengesini koruması için elzemdir. Aşırıya kaçan ekran süreleri; dikkat dağınıklığı, uykusuzluk ve sosyal izolasyon gibi olumsuz sonuçları beraberinde getirir. Bu nedenle, teknolojik cihazlarla geçirilen zamanın kesinlikle sınırlandırılması gerekir.

Metin II:

Tüketici elektroniği raporlarına göre, 2024 yılında dünya genelinde akıllı cihaz kullanımı %15 artmıştır. Uzmanlar, bu artışın okuma ve araştırma yapma becerilerini geliştirdiğini, bilgiyi daha hızlı ve erişilebilir kıldığını belirtiyor. Teknoloji artık hayatın her alanında vazgeçilmez bir yardımcıdır.

Bu iki metin, teknolojinin insan üzerindeki etkisi konusunda hangi temel yönden birbirinden ayrılmaktadır? Cevabınızı, her iki metnin de bakış açısını belirterek yazınız.

@eldivenlihora

Kazanım: T.O.6.9. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme

7- Aşağıdaki metin parçasını okuyunuz ve soruyu cevaplayınız:

Çocukluğumuzun geçtiği o eski mahallede, her şeyin kendine ait bir ritmi vardı. Sabahları fırından gelen sıcak ekmek kokusu, komşuların balkon sohbetleriyle karışır, hayat yavaşça akardı. Şimdi ise o mahallenin yerine yüksek binalar dikildi. Hızlı adımlar, acelesi olan insanlar ve kimsenin kimseye bakmadığı soğuk bir telaş var. Görüyorum ki, sadece evlerin tuğlaları değil, komşuluk bağları da hızla yükselen betonların altında kalmış.

Bu metni yazan kişinin geçmişe olan duygusal yaklaşımı ve günümüzdeki sosyal çevre hakkındaki temel görüşü hakkında, metinden yola çıkarak iki farklı üst düzey çıkarım yapınız. Cevaplarınızı birer cümleyle açıklayınız.





2025/2026 MEB Uyumlu 6. Sınıf Türkçe 1. Dönem 2. Yazılı Soruları

Kazanım: T.O.6.11. Metinler arası karşılaştırma yapabilme

6- Aşağıda, "Teknolojinin Kullanımı" konulu iki farklı metin türünden alınmış kısa bölümler verilmiştir:

Metin I:

Teknolojiyi ölçülü kullanmak, bireyin sosyal yaşam dengesini koruması için elzemdir. Aşırıya kaçan ekran süreleri; dikkat dağınıklığı, uykusuzluk ve sosyal izolasyon gibi olumsuz sonuçları beraberinde getirir. Bu nedenle, teknolojik cihazlarla geçirilen zamanın kesinlikle sınırlandırılması gerekir.

Metin II:

Tüketici elektroniği raporlarına göre, 2024 yılında dünya genelinde akıllı cihaz kullanımı %15 artmıştır. Uzmanlar, bu artışın okuma ve araştırma yapma becerilerini geliştirdiğini, bilgiyi daha hızlı ve erişilebilir kıldığını belirtiyor. Teknoloji artık hayatın her alanında vazgeçilmez bir yardımcıdır.

Bu iki metin, teknolojinin insan üzerindeki etkisi konusunda hangi temel yönden birbirinden ayrılmaktadır? Cevabınızı, her iki metnin de bakış açısını belirterek yazınız.

Metinler arasındaki temel ayırım, konuya bakış açılarıdır (üslup ve değerlendirme).

- **Metin I: Teknolojinin olumsuz (negatif) etkilerine odaklanmakta ve sınırlama gerektiğini savunmaktadır.**
- **Metin II: Teknolojinin olumlu (pozitif) etkilerine odaklanmakta, gelişim ve faydalarını vurgulamaktadır.**

@eldivenlihora

Kazanım: T.O.6.9. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme

7- Aşağıdaki metin parçasını okuyunuz ve soruyu cevaplayınız:

Çocukluğumuzun geçtiği o eski mahallede, her şeyin kendine ait bir ritmi vardı. Sabahları fırından gelen sıcak ekmek kokusu, komşuların balkon sohbetleriyle karışır, hayat yavaşça akardı. Şimdi ise o mahallenin yerine yüksek binalar dikildi. Hızlı adımlar, acelesi olan insanlar ve kimsenin kimseye bakmadığı, soğuk bir telaş var. Görüyorum ki, sadece evlerin tuğlaları değil, komşuluk bağları da hızla yükselen betonların altında kalmış.

Bu metni yazan kişinin geçmişe olan duygusal yaklaşımı ve günümüzdeki sosyal çevre hakkındaki temel görüşü hakkında, metinden yola çıkarak iki farklı üst düzey çıkarım yapınız. Cevaplarınızı birer cümleyle açıklayınız.

- **Çıkarım: Yazar, geçmişteki sosyal ilişkilerin sıcaklığını ve samimiyetini özlemektedir.**
- **Açıklama: "Sıcak ekmek kokusu," "balkon sohbetleri" gibi ifadelerle geçmiş olumlu ve duygusal bir dille anlatması, o döneme hasreti olduğunu gösterir.**
- **Çıkarım: Yazar, modern şehirleşmenin (yüksek binalar) insan ilişkilerini zayıflattığı ve yalnızlığı artırdığı görüşündedir.**
- **Açıklama: "Komşuluk bağları hızla yükselen betonların altında kalmış" benzetmesiyle, modernliğin sosyal değerleri yok ettiğini ima etmektedir.**

