

Ama Namin

Music By: John Jeremy A. Semeña

The musical score consists of eight staves of music for a single voice. The key signature is B-flat major (two flats), and the time signature varies between common time (4/4) and 2/4. The vocal range is mostly within the soprano and alto voices.

Chords and Dynamics:

- Staff 1: Cm (mf), A♭ (mf), Cm, A♭, B♭sus4 B♭ (mf)
- Staff 2: E♭, A♭/E♭, A♭m, Fm, B♭7/F, E♭, B♭/D
- Staff 3: E♭, E♭/G, A♭, A♭m, Fm, B♭7, E♭, G⁷, Cm
- Staff 4: B♭, E♭, A♭/B♭ B♭, E♭, Cm
- Staff 5: E♭/B♭, B♭7, E♭, G⁷, Cm, A♭/E♭, Fm/A♭ B♭
- Staff 6: E♭, Fm, Fm⁷, B♭, E♭, G⁷
- Staff 7: Cm, Gm, E♭, Cm
- Staff 8: A♭M⁷, B♭, A♭M⁷, B♭7, E♭

Lyrics:

na - min su - ma - sa - la - ngit Ka, sam - ba - hin ang nga-lan Mo. Ma-pa - sa -
 -a - min ang ka-ha - ri-an Mo, sun - din ang lo-ob Mo di - to sa lu - pa
 pa - ra nang sa la - ngit. Big - yan Mo ka-mi nga - yon ng a-ming ka -
 -ka - nin sa a - raw - a - raw, at pa - ta - wa - rin Mo ka - mi sa a - ming mg - a
 sa - la. Pa - ra nang pag - pa - pa - ta - wad na - min sa nag - ka - ka - sa - la sa a - min. At
 huwag Mo ka - ming i - pa - hin - tu - lot sa tuk - so. At i - ad -
 -ya Mo ka - mi sa la - hat ng ma - sa - ma.