

Diocese of Paranaque Ministry of Liturgical Music
SALMONG TUGUNAN
BIERNES SANTO

Melodic Line

G7 Cm Fm Cm

A - ma sa m - ga — ka-may mo ha-

5 G G7 Cm

bi - lin ko ang bu - hay ko!

Cm Fm

1. Sa iyo O Poon, ako'y lu—ma—la — pit
 2. La — hat kong kaaway ay huma—ha—lak—hak,
 3. Su — balit, O Poon, ang aking ti—wa — la
 4. I — tong iyong lingkod, sana ay li—nga — pin,

G7 Cm

1. U — pang ingatan mo, ng hin—di ma—lu — pig;
 2. pa—ti kabit-bahay ako'y hi—na—ha—mak;
 3. ay nasasaiyo, O Diyos na Da—kila!
 4. i — ngatan mo ako't iyong pag—pa—la— in;

Cm Fm

1. sa m — ga kamay mo habilin ko'y bu—hay ko
 2. Da—ting kakilala ay nagsisiilag, kung masalubong ko ay nagsi—si—i—was
 3. Sa iyong kalinga, umaasa ako, laban sa kaaway ay ipagta-tang-gol mo;
 4. ilig — tas mo ako at iyong sagipin, tanda ng pag-ibig na di mag-ma-ma—liw!

G7 Cm

1. Taga — pagligtas kong tapat at to—to — o.
 2. Ni — limot na akong tulad ng namatay, di na pinapansin, parang ya—git la— mang.
 3. at sa umuusig na sinu—mang ta—o.
 4. O magpakatatag ang mga nilikha, lahat ng sa Poon ay nag—ti—ti — wala.