

VILLA ARCONATI

LA "REGIA VILLA" DI CASTELLAZZO

FondazioneAugustoRancilio
Villa Arconati



“Opere di tal natura sono pressochè impossibili ai giorni nostri”

Antonio Canova

In questa pagina, la Sala Museo, con l’imponente statua del Tiberio (prima metà del I sec. d.C.)
In copertina, la Sala di Fetonte con gli affreschi dei Fratelli Galliari (XVIII sec.)

CHI SIAMO

Fondazione Augusto Rancilio è un ente culturale senza fini di lucro fondato nel 1983 in memoria dell'architetto Augusto Rancilio, tragicamente scomparso a soli 26 anni.

Accanto alle sue originarie finalità di studio e ricerca nei campi dell'Architettura, Design e Urbanistica - con particolare attenzione ai giovani e al loro inserimento nel mondo del lavoro - Fondazione Augusto Rancilio promuove oggi la tutela e valorizzazione della sua sede istituzionale, Villa Arconati, villa di delizia del Seicento immersa nel verde alle porte di Milano.

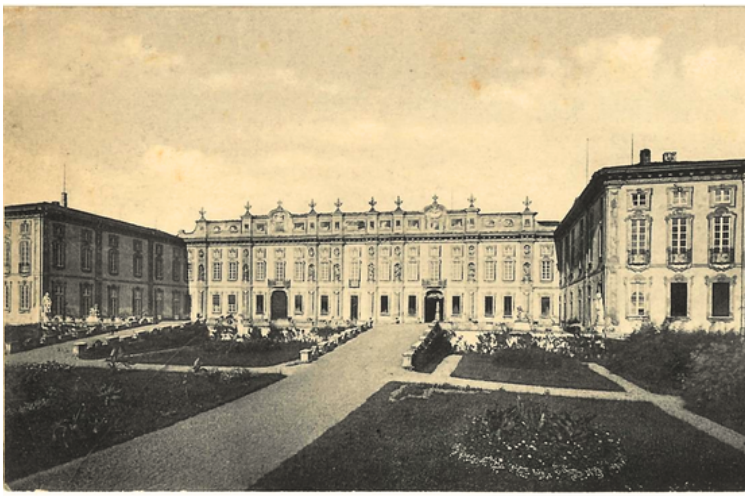
Il suo obiettivo è non solo restituire questo patrimonio alla collettività, ma valorizzare oggi, in una prospettiva contemporanea e internazionale, l'identità di luogo dell'Architettura e delle Arti che nel passato le valse il nome de "la piccola Versailles di Milano".

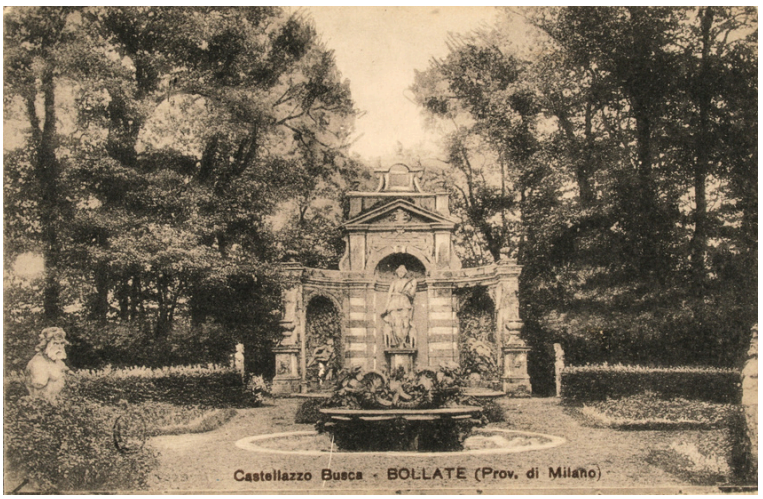
ABOUT

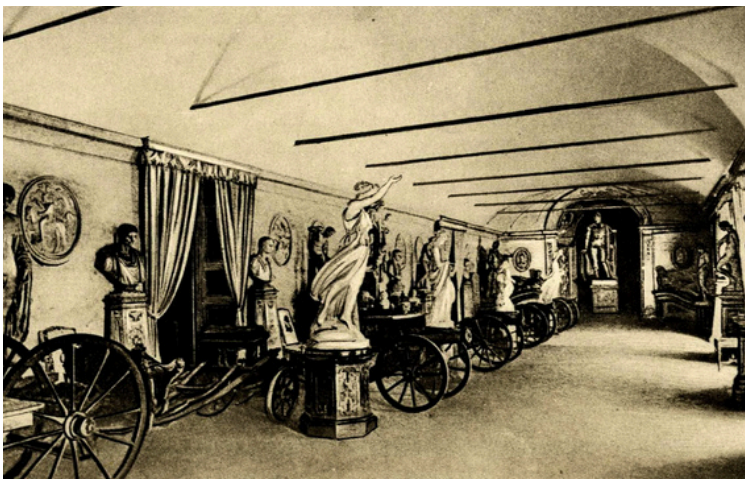
Fondazione Augusto Rancilio is a nonprofit cultural institution founded in 1983 in memory of architect Augusto Rancilio, who tragically died at the age of only 26.

Alongside its original aims of study and research in the fields of Architecture, Design and Urban Planning - with particular attention to young people and their insertion into the world of work - Fondazione Augusto Rancilio today promotes the protection and enhancement of its institutional headquarters, Villa Arconati, a 17th-century "villa di delizia" surrounded by greenery on the outskirts of Milan.

Its goal is not only to return this heritage to the community, but to enhance today, in a contemporary and international perspective, the identity as a place of Architecture and Arts that in the past earned it the name of "the little Versailles of Milan."















In alto, la Facciata Ovest,
In basso a sinistra la Biblioteca Busca, in basso a destra lo Scalone d'Onore.

LA VILLA
UN GIOIELLO DA SCOPRIRE

Luogo dal fascino unico per la sua raffinata eleganza, la dimora fu utilizzata nel Seicento e nel Settecento per mostrare il prestigio della Famiglia Arconati.

Tra i suoi tesori:

- 12 ettari di giardino monumentale all'Italiana e alla Francese
- 7 teatri nel giardino
- 40 statue classiche e fontane
- 10.000 mq di superficie del palazzo
- 70 sale nobili
- 365 finestre, secondo una leggenda locale
- 2000 volumi antichi della Biblioteca Arconati
- 700 volumi della Ottocentesca Biblioteca Busca
- La Sala da Ballo ricamata di stucchi e dorature (esempio di barocchetto lombardo)
- La Sala di Fetonte con gli affreschi settecenteschi dei Fratelli Galliari (scenografi della Scala di Milano)
- Scuderie Leonardesche
- La copia in terracotta policroma del Laocoonte
- 4 dipinti monocromi a muro di Francesco Podesti
- La scultura classica originale di Tiberio del I sec. d.C
- Il monumento funebre a Gaston de Foix

LA VILLA
A JEWEL TO BE DISCOVERED

A place with a unique charm for its refined elegance, the residence was used in the seventeenth and eighteenth centuries to show the prestige of the Arconati Family.

Among its treasures:

- 12 hectares of monumental Italian and French garden
- 7 theaters in the garden
- 40 classical statues and fountains
- 10,000 m2 of surface area of the building
- 70 noble rooms
- 365 windows, according to a local legend
- 2000 ancient volumes from the Arconati Library
- 700 volumes from the 19th century Busca Library
- The Ballroom embroidered with stucco and gilding (example of Lombard baroque style)
- The Sala di Fetonte with the eighteenth-century frescoes by the Galliari Brothers (scenographers of La Scala in Milan)
- Leonardesque stables
- The polychrome terracotta copy of the Laocoön
- 4 monochrome wall paintings by F. Podesti
- The original classical sculpture of Tiberius from the 1st century AD
- The funeral monument to Gaston de Foix



La Sala della Caccia, con i bellissimi dipinti di Angelo Maria Crivelli, detto il Crivellone.





In alto, veduta aerea del giardino.
In basso, la Corte Nobile e la Cancellata d'Onore con le statue del Timore e della Curiosità.

COSA FACCIAMO

Accanto all'ambizioso progetto di recupero strutturale del bene avviato nel 2011 in collaborazione con partner istituzionali quali Soprintendenza ai Beni Architettonici, Regione Lombardia, Comune di Bollate, Fondazione Cariplo oltre ad un nutrito gruppo di partner privati - la Fondazione promuove molteplici attività culturali, artistiche e sociali, in un'ottica contemporanea e internazionale. La valorizzazione del complesso intende favorire la partecipazione del territorio - cittadini, enti, associazioni, imprese - per rendere accessibile questa avventura storica, artistica e culturale.

Dal 2015, la Villa ha aperto le sue porte al pubblico in maniera continuativa, confermandosi come luogo di creazione, organizzazione e accoglienza di attività ed eventi culturali, diventati degli appuntamenti di riferimento in Lombardia.

Oggi gli spazi della Villa riprendono vita con esposizioni d'arte moderna e contemporanea, spettacoli teatrali, musicali e di danza, rievocazioni storiche, eventi enogastronomici e tanto altro.

WHAT WE DO

Next to an ambitious project of structural restoration of the asset - launched in 2011 in collaboration with institutional partners such as the Superintendency for Architectural Heritage, the Lombardy Region, the City of Bollate, the Cariplo Foundation and some private partners - FAR promotes multiple cultural, artistic and social activities, from a contemporary and international perspective. The enhancement of the complex aims to encourage the participation of the territory - citizens, authorities, associations, businesses - for making this historical, artistic and cultural adventure accessible.

Starting from 2015, Villa Arconati has opened its doors to the public on an ongoing basis, confirming itself as a place of creation, organization and reception of many cultural activities and events, which have become landmarks for the whole Lombardy region.

Today the spaces of the Villa come back to life with modern and contemporary art exhibitions, theatrical, musical and dance performances, historical re-enactments, food & wine events and more.



Il Teatro di Diana e la Fontana dei Tritoni





In alto, la Sala di Fetonte con gli affreschi dei Fratelli Galliari (XVIII sec.)
In basso, la grande Sala da Ballo.

DAL PASSATO AL FUTURO

Fondazione Augusto Rancilio porta avanti un prezioso progetto di reperimento e studio di fonti e materiali storici.

Insieme al recupero delle fonti, Fondazione Augusto Rancilio promuove il restauro, un constante mantenimento ed una riconversione culturale del complesso: tutti i visitatori possono infatti assistere all'apertura di sempre nuovi spazi e vedere zone non ancora recuperate per capire davvero il grande lavoro che è stato fatto e quello in programma.

FROM THE PAST TO THE FUTURE

Fondazione Augusto Rancilio also carries out a valuable project to find and study historical sources and materials.

Together with the recovery of the sources, Fondazione Augusto Rancilio promotes the restoration and a constant maintenance of the complex: all visitors can attend the opening of new spaces and see areas not yet recovered to really understand the great work that has been done and the one planned.



Foto storica del Camerino funebre di Gaston de Foix,



Disegno de “la scuderia ideale ” (Leonardo da Vinci)



Ricostruzione del camerino con le copie in gesso ottocentesche in prestito dal Castello Sforzesco.



Le scuderie di Villa Arconati, costruite sul modello di Leonardo da Vinci.







In alto a sinistra, visita guidata in Sala di Fetonte. In alto a destra esempio di allestimento per mostra d'arte contemporanea.
In basso, esempio di allestimento per conferenza in Sala da ballo.

DAL PASSATO AL FUTURO

Visite e attività educative

Da Marzo a Dicembre è possibile visitare la villa e il suo parco senza prenotazione durante le aperture al pubblico domenicali. Tutti i giorni dell'anno è possibile, inoltre, prenotare visite guidate personalizzate per gruppi organizzati e scolaresche.

Eventi privati e aziendali

Fondazione Augusto Rancilio mette a disposizione tutto l'anno gli spazi della Villa per eventi privati come matrimoni con rito civile, feste private, cene di gala, convegni, meeting, eventi aziendali e conferenze.

Set fotografici e televisivi

Villa Arconati è scelta da artisti e professionisti come set per realizzare servizi video fotografici, all'interno delle sale e nel parco monumentale.

FROM THE PAST TO THE FUTURE

Tours and educational activities

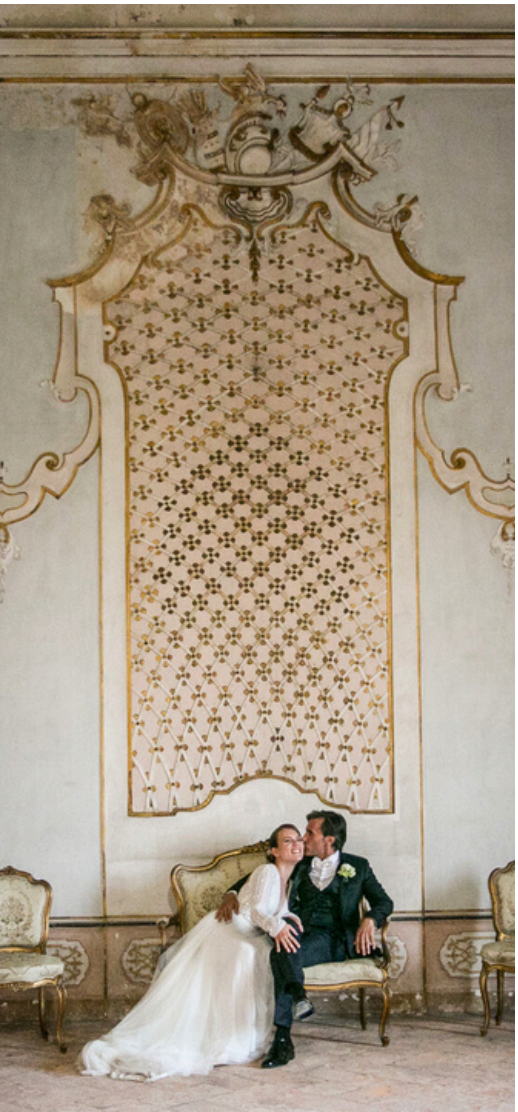
From March to December it is possible to visit the villa and its park without reservation during Sunday public openings. Every day of the year it is also possible to book personalized guided tours for organized groups and school groups.

Private and corporate events

Fondazione Augusto Rancilio makes the Villa's spaces available year-round for private events such as weddings with civile rite, private parties, gala dinners, conventions, meetings, corporate events and conferences.

Photo and TV sets

Villa Arconati is chosen by artists and professionals as a set for photo shoots, inside the halls and in the monumental park













In alto a sinistra, esempio di allestimento in giardino per un matrimonio. In alto a destra attività di rievocazione storica in costume. In basso, Festival di Villa Arconati.

LE NOSTRE ATTIVITA'

Fondazione Augusto Rancilio organizza mostre d'arte antica, moderna e contemporanea, spettacoli ed eventi per il pubblico.

Collezione Kiron a Villa Arconati
Una selezione di opere degli artisti più rappresentativi della cospicua collezione radunata a Parigi da Espace Kiron dagli anni Ottanta ad oggi, esposte nelle sale.

Eventi per il pubblico:
In collaborazione con partner pubblici e privati, la Fondazione organizza una serie di eventi e iniziative in campo storico, culturale, naturalistico, artistico e sociale per raccontare la storia di questo luogo in modi sempre diversi:

- Spettacoli teatrali
- Eventi musicali: Festival di Villa Arconati, concerti
- Spettacoli di danza
- Visite con personaggi in costume
- Laboratori
- Mostre d'arte
- Rievocazioni storiche
- Eventi enogastronomici

Servizi per il pubblico:

- Bookshop FAR, il punto vendita con vasto assortimento di articoli artigianali e originali che sostengono i progetti culturali e sociali della Fondazione.
- Caffè Goldoni, il punto ristoro per i visitatori che serve il lunch domenicale, aperitivi, servizio di caffetteria e catering a richiesta.
- Punto giochi per bambini, uno spazio sicuro nel verde dedicato ai "piccoli" ospiti della Villa.

OUR ACTIVITIES

Fondazione Augusto Rancilio organizes ancient and contemporary art exhibitions, performances and events for the public.

Kiron Collection at Villa Arconati
A selection of works by the most rappresentative artists from the sizeable collection assembled in Paris by Espace Kiron from the 1980s to the present, on exhibited in the rooms.

Events for the public:
In collaboration with public and private partners, the Foundation organizes a series of events and initiatives in the fields of history, culture, nature, art and society to tell the story of this place in ever-changing ways:

- Theater performances
- Musical events: Villa Arconati Festival, concerts
- Dance shows
- Tours with costumed characters
- Workshops
- Art exhibitions
- Historical reenactments
- Food and wine events

Services for the public:

- FAR Bookshop, the sales outlet with local handicraft products with which to support the Foundation's cultural and social projects.
- Café Goldoni, the refreshment point for visitors serving Sunday lunch, aperitifs, cafeteria service and catering on request.
- Children's playground, a safe space in the green dedicated to the little guests of the Villa.







In alto a sinistra, il Bookshop FAR. In alto a destra spettacolo di danza in abiti d'epoca in Sala Museo.
In basso, il servizio lunch in Sala Rossa.

SPAZI E SERVIZI

Villa Arconati è una location raffinata per i vostri eventi, meeting, ricevimenti, shooting, team building a due passi da Rho Fiera e vicina alle autostrade e tangenziali, un'isola verde appena fuori Milano.

E' possibile gustare un ricco buffet mentre si ammirano gli affreschi e i particolari delle maestose sale della Villa, per poi immergersi nella natura e nella pace della Corte Nobile e del Giardino Monumentale. Storia, arte e natura si intrecciano per farvi innamorare di questo posto.

Spazi:
Sala da Ballo: 200 posti a sedere (interno)
Sala Galliari: 120 posti a sedere (interno)
Sala della Caccia: 90 posti a sedere (interno)
Sala Museo: 170 posti a sedere (interno e climatizzato) in 170 mq
Sala Rossa: 120 posti a sedere (interno e climatizzato) in 140 mq
Scuderie e Deposito Carrozze: 100 + 140 posti a sedere (interno) in 340 mq
Limonaia: 70 posti in 145 mq (interno)
Loggiato: 240 posti a sedere (esterno al coperto)
Corte Nobile: 400 posti a sedere (esterno)

Condizioni e Benefit:
Spazio cucine e Catering convenzionato
Ampio parcheggio esterno (custodito a richiesta)
Servizio di pulizie toilette durante tutto l'evento
Tensostrutture in esterno per grandi eventi
Possibilità di location in esclusiva
Possibilità di Visite Guidate esclusive per i vostri Ospiti (a richiesta in lingua straniera)

Attività personalizzabili:
Visita con personaggi in costume d'epoca
Degustazioni di Birra e Vino
Percorsi di gusto
Cene a tema
Giochi di gruppo
Attività ludo didattiche
Attività di Team building

SPACES AND SERVICES

Villa Arconati is a refined location for your event, meeting, receptions photo shooting, team building activities, a few steps away from the Rho Fiera and the motorways, a green island just outside Milan.

You can enjoy a rich buffet while admiring the frescoes and the details of the majestic rooms of the Villa, and then immerse yourself in the nature and peace of the Noble Court and the Monumental Garden. History, art and nature come together to make you fall in love with this place.

Spaces:
Sala da Ballo: 200 seats (indoor)
Sala Galliari: 120 seats (indoor)
Sala della Caccia: 90 seats (indoor)
Sala Museo: 170 seats (indoor and air-conditioned) in 170 sqm
Sala Rossa: 120 seats (indoor and air-conditioned) in 140 sqm
Stables and Hall of Carriages: 100 + 140 seats (indoor) in 340 sqm
Limonaia: 70 seats in 145 sqm (indoor)
Loggiato: 240 seats (outdoor covered)
Noble Court. 400 seats (outdoor)

Benefits:
Kitchen and possibility of affiliated catering
Outdoor parking (valet service on request)
Toilet cleaning attendant throughout the event
Outdoor tensile structures for large events
Possibility of exclusive location
Possibility of Guided Tours for your Guests (on request in a foreign language)

Customizable activities:
Tours with characters in costume
Beer and Wine Tasting
Routes of taste
Themed dinners
Group games
Educational activities
Team building activities

VILLA ARCONATI

LA "REGIA VILLA" DI CASTELLAZZO

CONTATTI/CONTACTS

Villa Arconati è situata a Castellazzo di Bollate in Via Madonna Fametta 1, tra Bollate, Garbagnate e Arese.

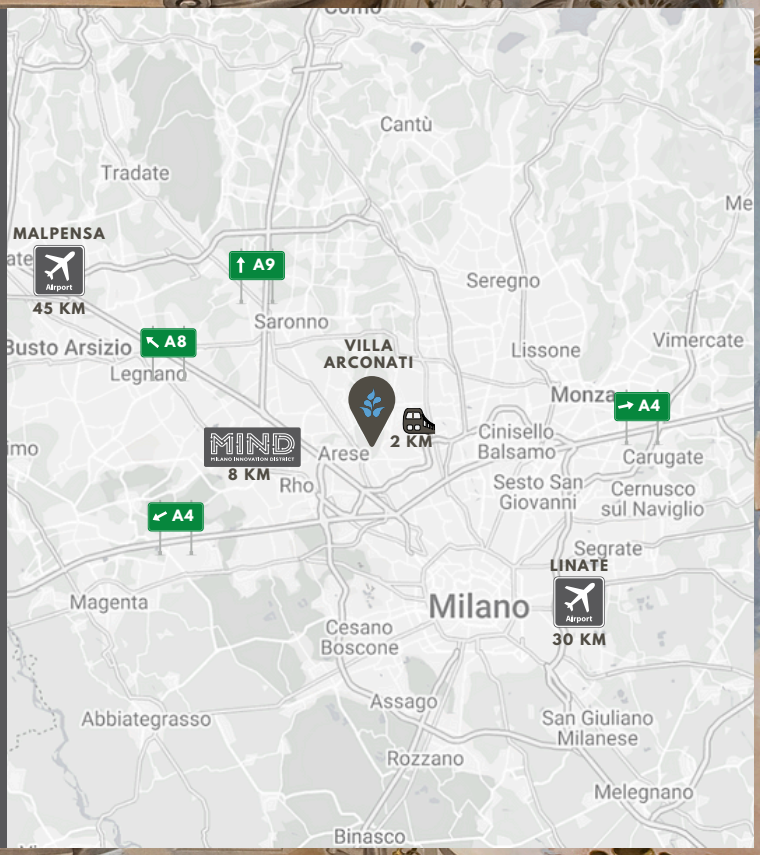
Via Fametta, 1 – Castellazzo di Bollate (MI) – CAP 20021. All'esterno della struttura è presente un ampio parcheggio non custodito.

Trenord, linea Milano – Saronno (S1), fermate Bollate Nord o Garbagnate Groane. La stazione dista circa 2 km dalla Villa.

Villa Arconati si trova all'interno dei percorsi cicloturistici che la collegano ad alcuni dei maggiori punti di interesse dell'area Nord Milano.

FondazioneAugustoRancilio
Villa Arconati

Via Madonna Fametta 1, Castellazzo di Bollate (MI)
Tel. +39 02.3502217 - Mobile +39 393 868 0934
www.villaarconati-far.it
info@fondazioneaugustorancilio.com



© Fondazione Augusto Rancilio 10 2024

FondazioneAugustoRancilio
Villa Arconati