

NAMASTEAM



PRESENTA

Diplomado  
BioArquitectura &  
Construcción Natural





"El arquitecto del futuro se basará en la imitación de la naturaleza, porque es la forma más racional, duradera y económica de todos los métodos"

ANTONIO GAUDÍ

# CARACTERÍSTICAS DEL DIPLOMADO



Temario holístico, sistémico y con enfoque a la sustentabilidad y sostenibilidad de proyectos.



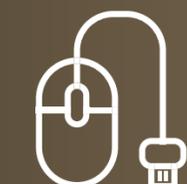
Con profesores de alta experiencia profesional provenientes de América y Europa.



Acceso a biblioteca en temas de Bioarquitectura, Permacultura y Construcción Natural.



Plataforma de E-learning de vanguardia educativa, interactiva y de altísimo nivel tecnológico y pedagógico.



Modalidad mixta: Clases asincrónicas + sesión grupal interactiva con el docente.



Con la posibilidad de realizar prácticas profesionales en Talleres Presenciales.

**Personas interesadas en desarrollar actividades en la bioconstrucción, como son las áreas de:**

- Ingeniería (civil, agrónoma, forestal, ambiental y otras).
- Arquitectura.
- Constructores.
- Maestros mayores de obra.
- Diseñadores de Interiores.
- Diseño industrial.
- Permacultures, y estudiantes.
- Toda persona que desee iniciarse en el ámbito de la transición a la bioconstrucción y a las artes del diseño.

**¿QUIENES  
PUEDEN  
INSCRIBIRSE?**





# Objetivo

Brindar una formación virtual en el diseño y utilización de las bases teóricas de la Bioarquitectura en complementación con las técnicas de Bioconstrucción, con la finalidad de expandir en el participante, la visión integradora de éstas disciplinas para su aplicación práctica en el ejercicio profesional y en la vida cotidiana, adaptándose al contexto mundial que demanda perfiles capacitados en diseñar y construir con criterio de sustentabilidad y sostenibilidad, de la mano de los preceptos permaculturales.

# Ficha Técnica

**Inicio:** Lunes 4 de marzo 2024

**Culminación:** Sábado 19 de octubre 2024

**Total duración:** 33 semanas / 27 módulos temáticos  
(1 módulo temático por semana + 1 semana de receso mensual)

**Total Horas Académicas:** 240 hs

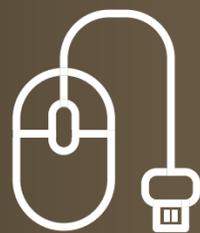
**Certificado Universitario:** se obtiene certificación de la Universidad Fray Luca Paccioli / México.  
(Optativo).

Valor certificación digital: Us\$ 30





## ¿QUÉ NECESITO PARA CURSAR?



- Debes tener buen acceso a internet
- Dipositivo PC , Laptop, Tablet.
- Correo electrónico

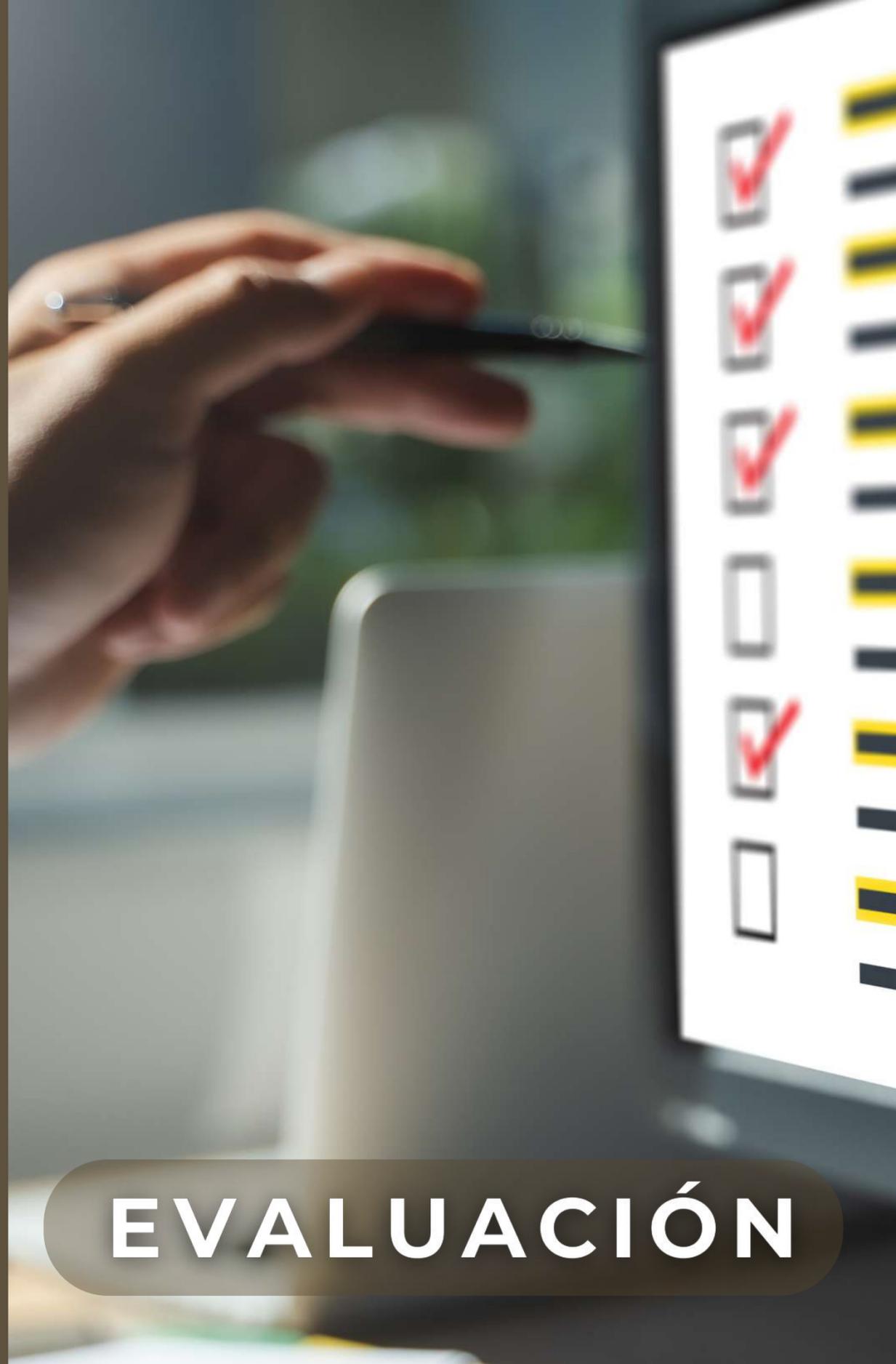


- Disponibilidad para consultar la Biblioteca, interactuar con la plataforma, ver los videos y asistir a la clase en vivo para despejar dudas.
- Tiempo semanal promedio recomendado: 4 hs

**Esta  
Diplomatura  
es dinámica  
y muy  
interactiva  
a nivel  
académico  
y humano.**

## Requisitos para aprobar el Diplomado

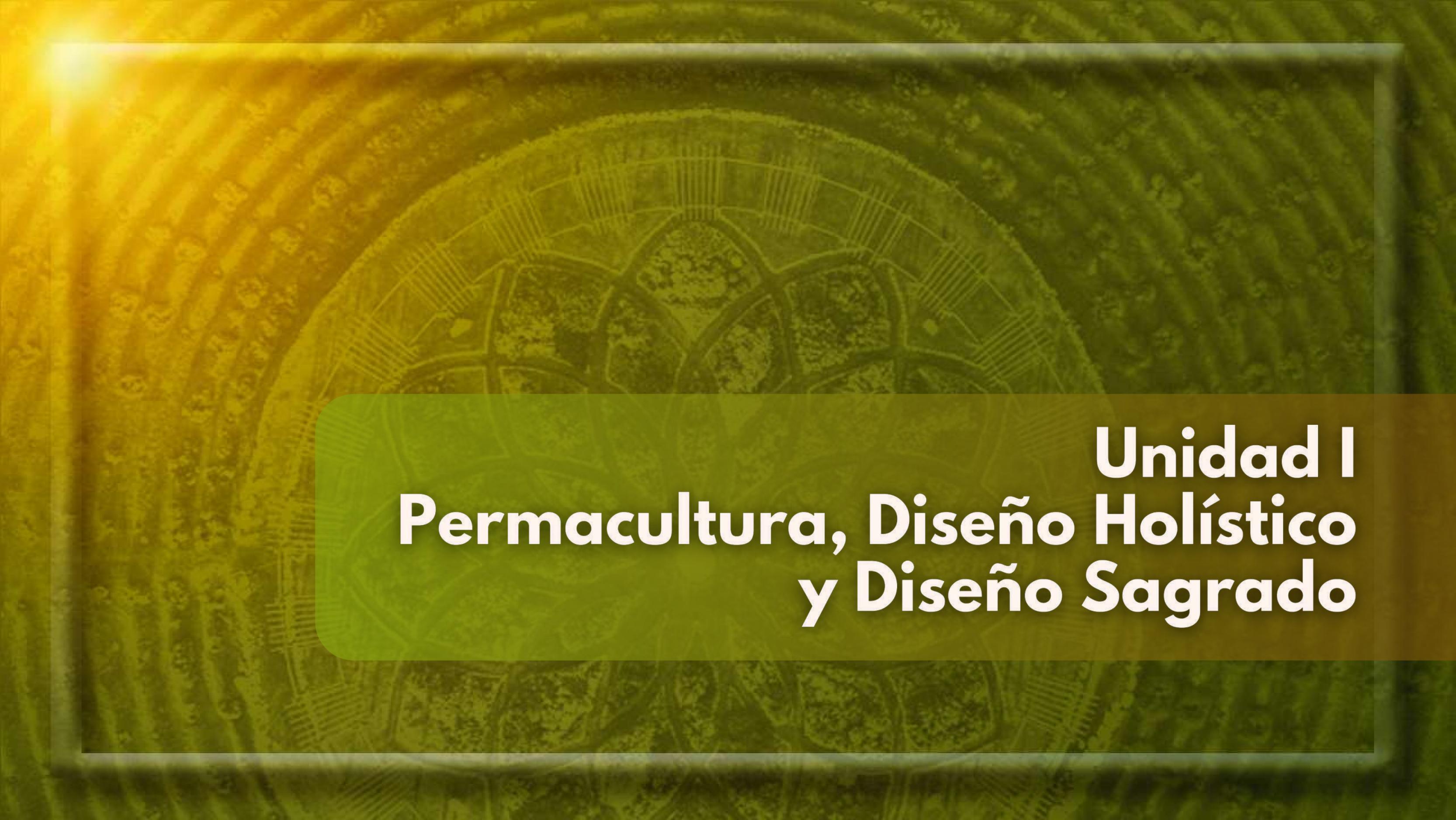
- Tener el 100% las clases asincrónicas vistas.
- Aprobar la evaluación de cada módulo.
- Desarrollar y presentar un Trabajo Final de Bioarquitectura & Bioconstrucción, en forma grupal, y que se aborda permanentemente durante el diplomado.



**EVALUACIÓN**



**Certificado por:**  
**Namasteam Org, Gaia Education**  
**Universidad Fray Luca Paccioli (Optativo - valor adicional)**



**Unidad I**  
**Permacultura, Diseño Holístico**  
**y Diseño Sagrado**

# Diseño Permacultural

- Introducción al diseño de Permacultura.
- Historia de la Construcción Natural.
- Integración de la vivienda a la naturaleza.
- Criterios estructurales básicos de Construcción Natural.



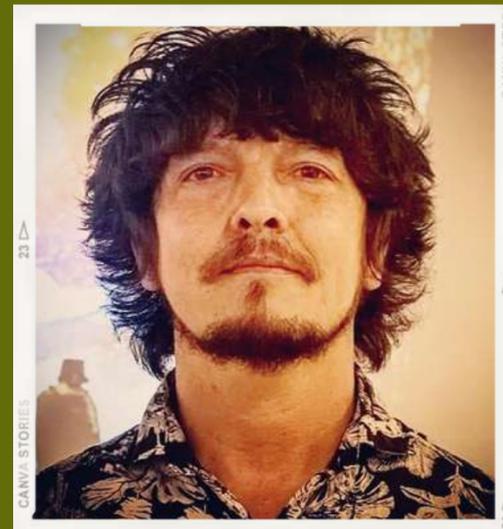
**PERMACULTURA**



**Ricardo Velez**  
**México**

# Tecnología Ancestral y Arquitectura Sagrada

- Técnicas de geobiología. Mediciones de Radiestesia. Líneas Telúricas.
- Alineaciones de las estructuras con objetos estelares. Arqueoastronomía y Astroarquitectura.
- Utilización del sonido en las estructuras. Arqueacústica.
- Proporciones matemáticas, Pi, Phi, relación 52,36.



**Juan Pablo Francolini**  
**Argentina**

**ANCESTRALIDAD**

# Diseño Holístico - Holonístico

- Diseño consciente espiritual - diseño sensible, sagrado.
- Diseño bioenergético, arquitectura viva.
- Diseño orgánico, antropológico, hábitats y materiales sanos.
- Metadiseño arquitectura cristalina, herramientas del diseño y su materialidad, las artes y el movimiento integrados.



**Mónica Esper**  
**Argentina**

**BIOARQUITECTURA**

# Diseño Fractal y Ciencia de la Arquitectura Biológica

- Bases matemáticas del diseño con Geometría Sagrada.
- Diseño fractal y ciencia de los espacios armónicos.
- Mesocosmos, entre el micro y el macrocosmos: la escala vital humana.
- Síntesis del diseño fractal, análisis de proyectos y aplicaciones tecnológicas.



**Arturo Ponce de León**  
**México**

**GEOMETRÍA SAGRADA**

# Diseño Natural y Bioarquitectura

- Diseño orgánico y biomimético.
- Aplicaciones de sólidos platónicos, Kleper, arquimedianos, Catalán, Johnson y variaciones.
- Los Domos, Zomes y Yurtas.
- Uso de programas especializados para el diseño.

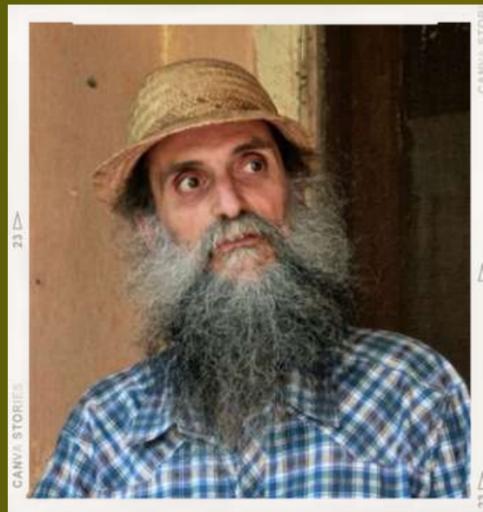


**Arturo Ponce de León**  
**México**

**DISEÑO NATURAL**

# Permacultura, Bioarquitectura y Construcción Natural

- El paisaje y el diseño permacultural
- Diseño de permacultura aplicado a la bioconstrucción
- Master Plan de la Ecovilla Gaia y otros proyectos
- Desarrollos de construcción en tierra del Instituto Argentino de Biconstrucción.

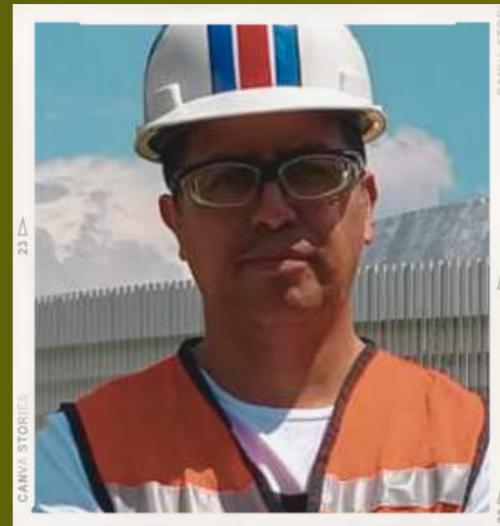


**Gustavo Ramírez**  
**Argentina**

**DISEÑO  
PERMACULTURAL**

# Diseño Bioclimático

- Impacto de la construcción en el ambiente / Orientación de Edificaciones.
- Geometría Solar.
- Información Climatológica y herramientas 1
- Información Climatológica y herramientas 2



**Tchaikovsky Garduño**  
**México**

**EFICIENCIA Y  
CONFORT**



# Unidad II

## Técnicas de Bioconstrucción

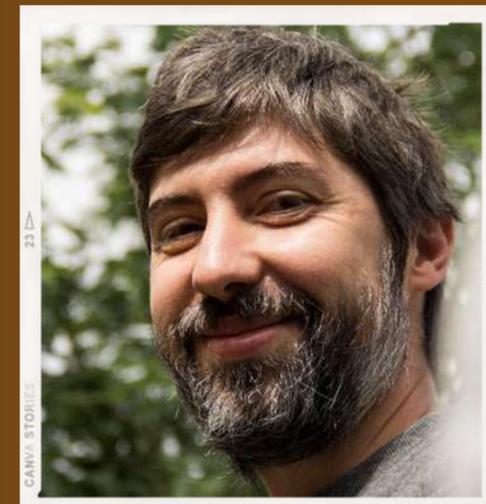
# La Construcción con Tierra y su aporte hacia un Hábitat Sostenible

- La arquitectura de tierra, tradición constructiva.
- Sistemas monolíticos y mampostería
- Sistemas mixtos.
- Acabados.

**ELEMENTO TIERRA**



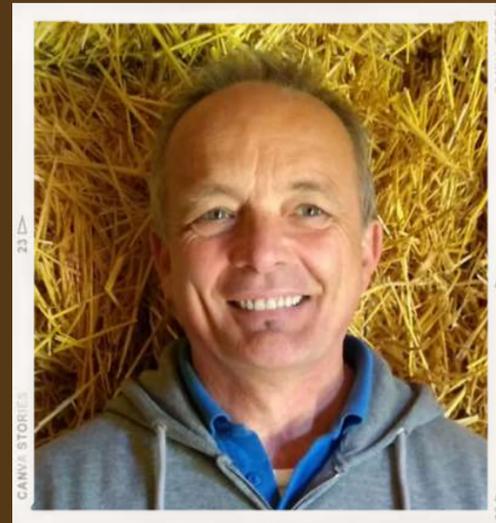
**Natalia Veliz**  
Uruguay



**Alejandro  
Ferreiro**  
Uruguay

# La Construcción con Fardos de Paja

- Panorama general de la construcción con fardos de paja.
- Técnicas y detalles de construcción - Partes estructurales.
- Particiones internas e instalaciones.
- Revoques y terminaciones.



**Stefano Soldati**  
**Italia**

**MATERIALES NATURALES**

# La Construcción con Superadobe e Hiperadobe

- Introducción al superadobe y a las técnicas de tierra ensacada.
- Tierra y bloques.
- Instalaciones, aberturas y tipos de techumbre
- Diseño de domos, cilindros y casas convencionales



**Loreto Retamales**  
**Chile**

**TIERRA & INNOVACIÓN**



**ECOMATERIALES**

# Las Navetierras (o Earthships)

- Las Navetierras (Earthships) como epítome de la Bioarquitectura.
- Concepto, historia y evolución.
- Tipologías. Materiales reciclados y naturales. Confort Térmico.
- Sistemas de agua y energía. Producción de alimentos.



**Juan Bachi Pilotta**  
**Argentina**

# Técnicas de Bioconstrucción con Bambú

- El bambú como material natural polivalente y su uso en construcción.
- Aprovechamiento, tratamiento y preservación del material.
- Normativas de uso, pautas de diseño y sistemas constructivos.
- Técnicas de uniones y empalmes con bambú. Materiales complementarios.



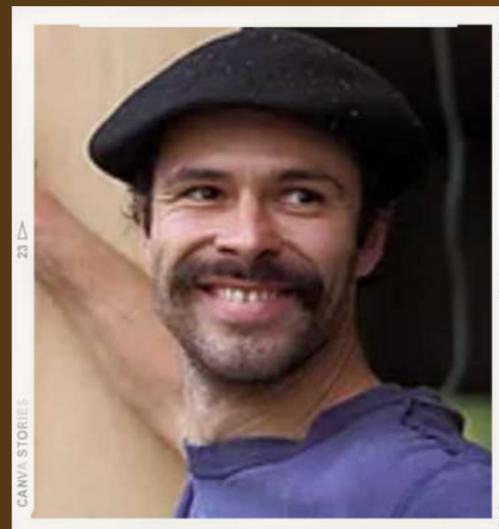
**José Eduardo Torres**  
Colombia / España

**BIOCONSTRUCCIÓN**

# Morfologías Orgánicas en la Bioconstrucción

- La Geometría en el Proyecto Arquitectónico.
- Organicidad en Paredes de Tierra.
- Techos en Madera (Recíprocos, Hogans y superficies alabeadas).
- Cúpulas y Bóvedas de ladrillos y adobes.

ARQUITECTURA  
ORGÁNICA

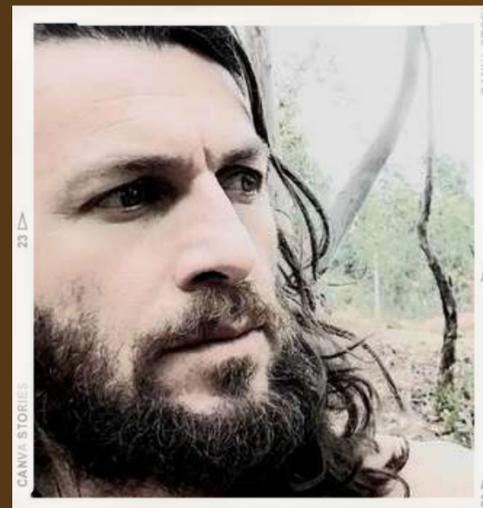


**Marco Aresta**  
**Portugal**

# Carpintería Estructural

- Principios básicos e introducción.
- La madera en la construcción tradicional y ancestral.
- Tipos de madera, morfología y características.
- Sistemas constructivos.

**LA INDISPENSABLE  
MADERA**



**Neftalí Rojas García  
Colombia**

# Chullpas y Chullpawawas

- Las Chullpas de Tierra.
- Comprensión simbólica de las Chullpas.
- Aproximación y relación con Técnicas constructivas del Altiplano.
- Chullpawawas un nuevo/viejo sistema constructivo.

**TÉCNICAS  
ANCESTRALES**



**Yapucha Yampara  
Bolivia**



# Unidad III

## Arquitectura Integrativa

# Abordando el Territorio

- La Arquitectura del Ser.
- De lo general a lo particular.
- De lo micro a lo macro.
- Modos de hacer comunidad, el Master Plan.

**ARQUITECTURA  
SOCIAL**



**Luciana Paolini**  
**Argentina**



# Bioconstrucción y Accesibilidad

- La inclusión, la accesibilidad y los ODS.
- Los diferentes tipos de accesibilidad .
- La accesibilidad en entornos arquitectónicos.
- La accesibilidad en entornos urbanos.



**Eska Solano**  
**México**

**DISEÑO INCLUSIVO**

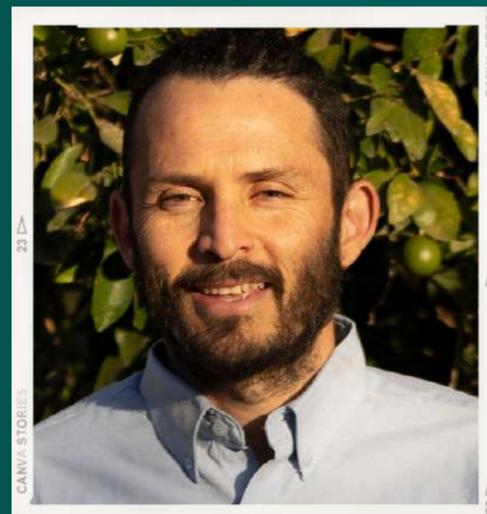
An aerial photograph of a wetland or marsh area. The water is a mix of brown and green, with several small islands of green vegetation. In the center, a single water lily flower is in bloom, its white petals and yellow center clearly visible. The overall scene is a natural, ecological landscape.

# Unidad IV Tratamiento Ecológico del Recurso Agua

# Sistemas Hídricos Vivos Inteligencia Natural en Asentamientos Humanos

- Fundamentos Hídricos I.
- Fundamentos Hídricos II
- Almacenamiento de Agua en el Paisaje, Lagunas y Biopiscinas.
- Tratamiento Natural y Recuperación de Aguas Servidas.

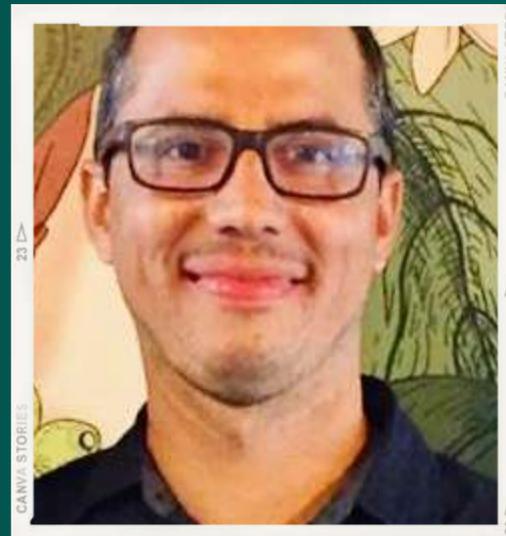
**INTELIGENCIA  
NATURAL**



**Francisco Torres  
Chile**

# Saneamiento Ecológico

- Saneamiento ecológico.
- Antecedentes del saneamiento y perspectivas presentes - futuras.
- Diseño de una unidad de agua, saneamiento e higiene ecológica.
- Operación y mantenimiento de una unidad de agua, saneamiento e higiene ecológica.



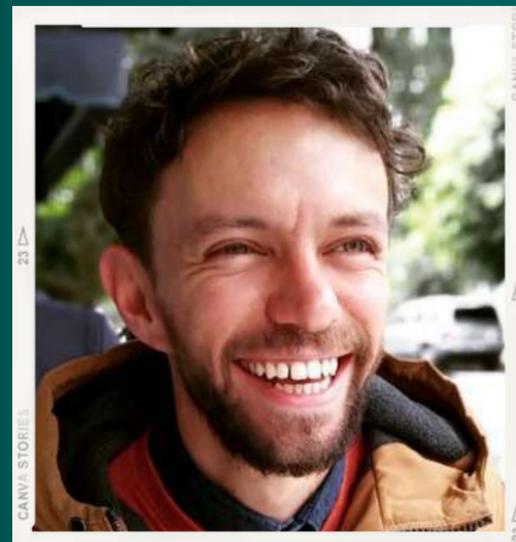
**Bruno Bellettini**  
**Ecuador**

**SOSTENIBILIDAD**

# Sistemas de Captación de Agua de Lluvia

- Introducción y filosofía de la cosecha de lluvia.
- Contexto hídrico y antecedentes de la cosecha de lluvia.
- Diseño y Consideraciones técnicas para la instalación de un sistema de cosecha de agua de lluvia.
- Ejemplos de sistemas de cosecha de lluvia en diversos contextos.

**SOSTENIBILIDAD**



**Delfín Montaña Palacios**  
**México**

The background image shows a hand holding a magnifying glass over architectural blueprints. A green leaf-like graphic is positioned behind the text. The overall color scheme is green and yellow.

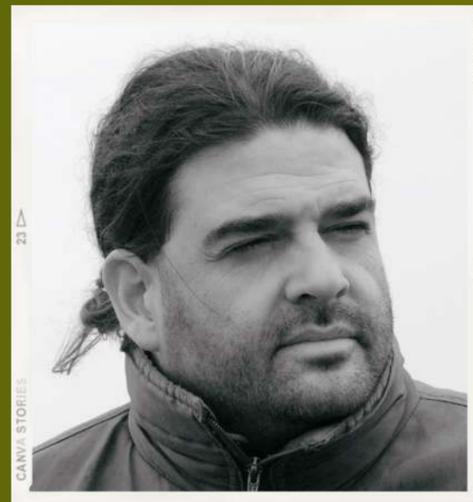
# **Unidad V**

## **Gestión y Análisis de Proyectos**

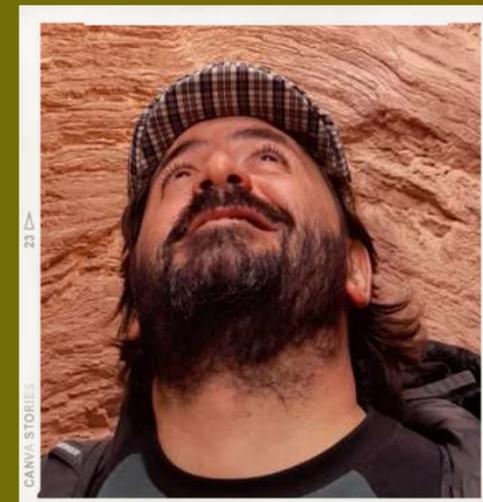
# Consultoría de Bioconstrucción y Mercado Laboral

- Características del mercado laboral de Bioconstrucción y Bioarquitectura.
- Perfil profesional del diseñador de Bioconstrucción.

**PROFESIONALIZACIÓN**



**Juan Bachi P.  
Argentina**



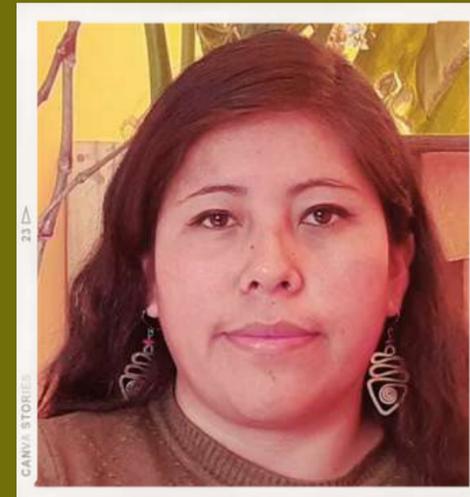
**Francisco Fatta  
Argentina**

# Consultoría de Bioconstrucción y Mercado Laboral

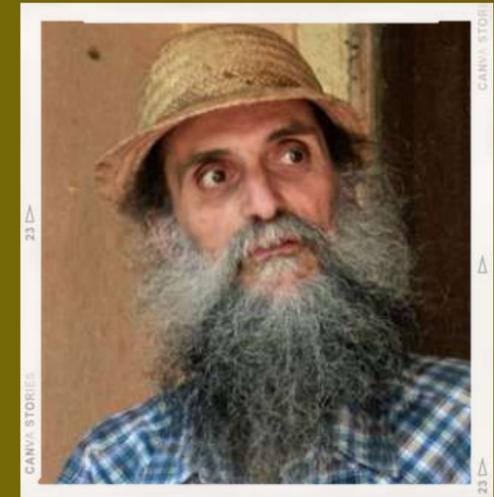
- Conocimientos técnicos y normas legales para la Bioconstrucción.
- Escenarios futuros de Bioconstrucción.



**Nancy Camacho**  
Colombia



**Yapucha Yampara**  
Bolivia



**Gustavo Ramírez**  
Argentina

**PROFESIONALIZACIÓN**

# Glamping y Turismo desde la Óptica de la Bioconstrucción

- Concepto, tendencia y visión.
- Glamping y bioconstrucción.
- Diseño, estructuras disruptivas.
- Otras aristas del turismo sustentable y sostenible.



**Neftalí Rojas García**  
**Colombia**

**TENDENCIA**



# Proyectos de Restauración de Patrimonio

- Contexto normativo mundial y categorías de intervención.
- Experiencias valiosas en gestión y centros de recuperación de construcciones vernaculares de carácter patrimonial.
- Mantenimiento preventivo, correctivo y acciones de emergencia.
- Investigación y proyectos estudio de casos.



**Nancy Camacho**  
**Colombia**

**RESTAURACIÓN**



# Unidad VI Ecotecnologías

# Energías Alternativas y Eficiencia Energética

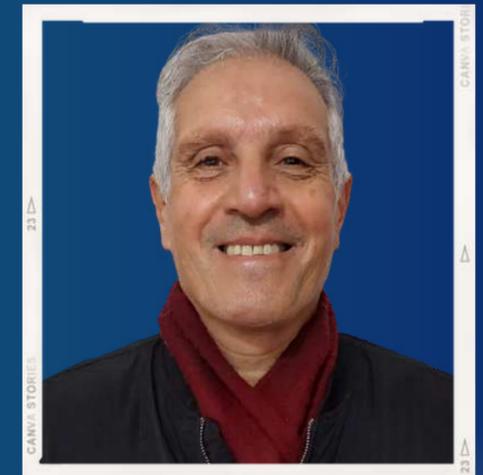
- Introducción a las energías renovables.
- Energía Eólica.
- Energía solar y paneles solares.
- Eficiencia energética en la Bioconstrucción.



**Santiago Odobez**  
Argentina



**María Elena Soldatti**  
Argentina



**Jorge Parente**  
Argentina

**ENERGÍAS LIMPIAS**

# Techos y Cubiertas Vegetales

- Presentación. Ventajas y desventajas.
- Componentes.
- Diseño y ejecución.
- Estudio de casos. Patologías y soluciones.

**CREATIVIDAD**



**Marco Aresta**  
**Portugal**



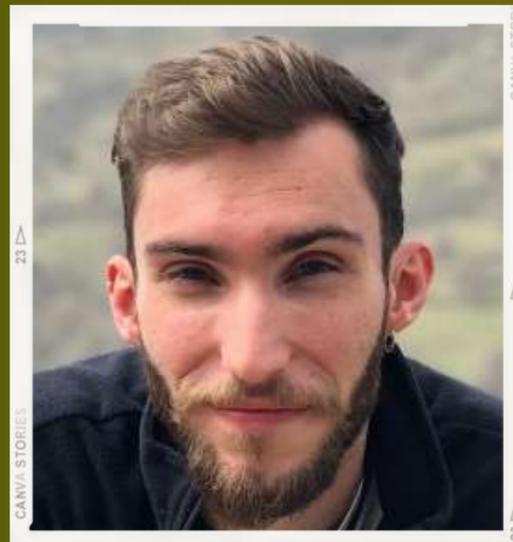
# Unidad VII

## Bioconstrucción y Sociedad

# Diseño de culturas regenerativas: Integración de las 4 Dimensiones

- Enfoque holístico y sistémico del diseño regenerativo
- Visión del mundo e integración de las 4 Dimensiones
- Mapeando: Observación e interacción
- Transiciones y diseño para la resiliencia

**CULTURA  
REGENERATIVA**



**Ivan Bernie**  
**España**

# Bioarquitectura: Transformación e Integración

- Resiliencia. La transformación del ser humano a través de la Bioarquitectura.
- Bioarquitectura y la práctica material. Casos variados. Patologías en la construcción. Sistematización.
- Integración social. Vínculos de trabajo en distintos ámbitos socio/culturales.
- Ecoaldeas. Negocio o comunidad? Acceso a la tierra. Compras colectivas. Inversión conjunta.



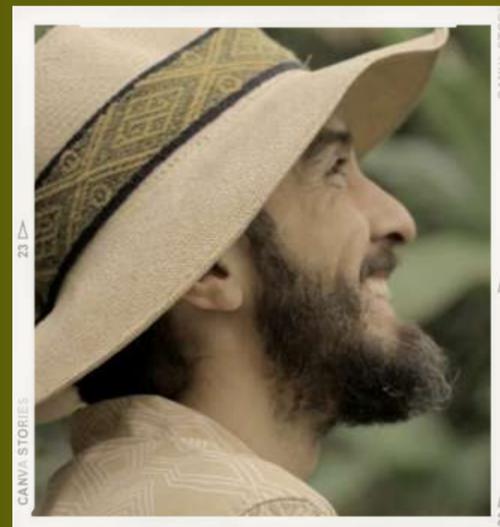
**Andy Rogers**  
**Argentina**

**BIOARQUITECTURA  
SOCIAL**

# Bioconstrucción en Ecoaldeas

- Diseño y financiación de infraestructuras comunitarias.
- Oportunidades y tecnologías en el diseño ecológico de comunidades. Técnicas de convocatoria de voluntariado para bioconstrucción comunitaria.
- Estudios de caso: Ecoaldea Feliz y Nahual. Logros y aprendizajes.
- Estudio de caso: Villa Mahia. Logros y aprendizajes.

**DISEÑO DEL  
ESPACIO COMÚN**



**Carlos Rojas**  
**Colombia**

27 docentes en 10 países de  
Latinoamérica y Europa

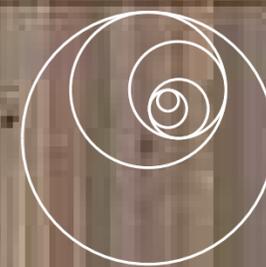
Talleres presenciales de  
Construcción Sustentable

Conexión con Colegas en  
Latinomérica y Europa

**Con Certificación  
Universitaria**

Temario Holístico

**Plataforma On line  
Interactiva**



Diplomado  
BioArquitectura &  
Construcción Natural

# Valor y Plan de Cuotas





Diplomado  
BioArquitectura &  
Construcción Natural



VALOR US\$ 885

1 CUOTA.....	US\$ 885
2 CUOTAS .....	US\$ 464.81
3 CUOTAS .....	US\$ 317.59
5 CUOTAS .....	US\$ 200.16
6 CUOTAS .....	US\$ 170.96

**\*Aceptamos todos los medios de pago**

**\*Lo pagas en MONEDA LOCAL**

# BONOS EXTRAS



**DESCUENTOS EN  
TALLERES  
PRESENCIALES**

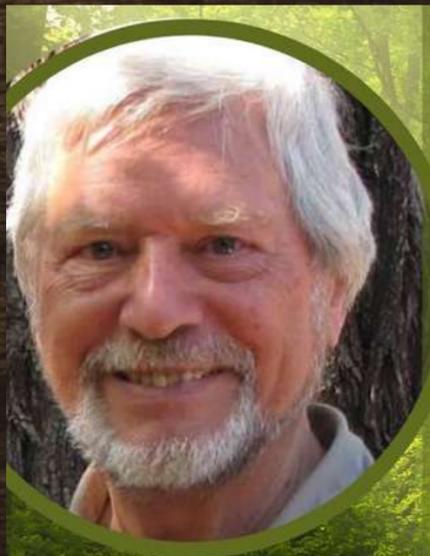


**BIBLIOTECA DIGITAL  
DE  
BIOARQUITECTURA**



**PLANOS DE CASAS  
APTAS PARA  
BIOCOSTRUCCIÓN**

# CLASES MAGISTRALES DE BIOARQUITECTURA Y CONSTRUCCIÓN NATURAL CON REFERENTES MUNDIALES:



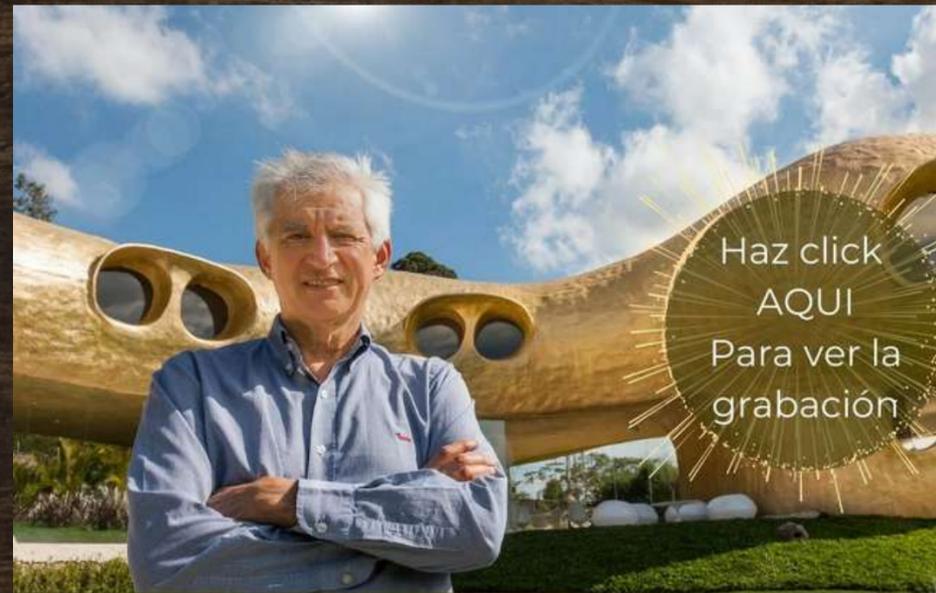
Ven a conocer más sobre:

**Arquitectura  
Sustentable &  
Construcciones  
con Materiales  
Naturales**

CHARLA ABIERTA Y GRATUITA CON

**GERNOT MINKE**

Gernot Minke



Haz click  
AQUI  
Para ver la  
grabación

CLASE MAGISTRAL

**Javier Senosiain**

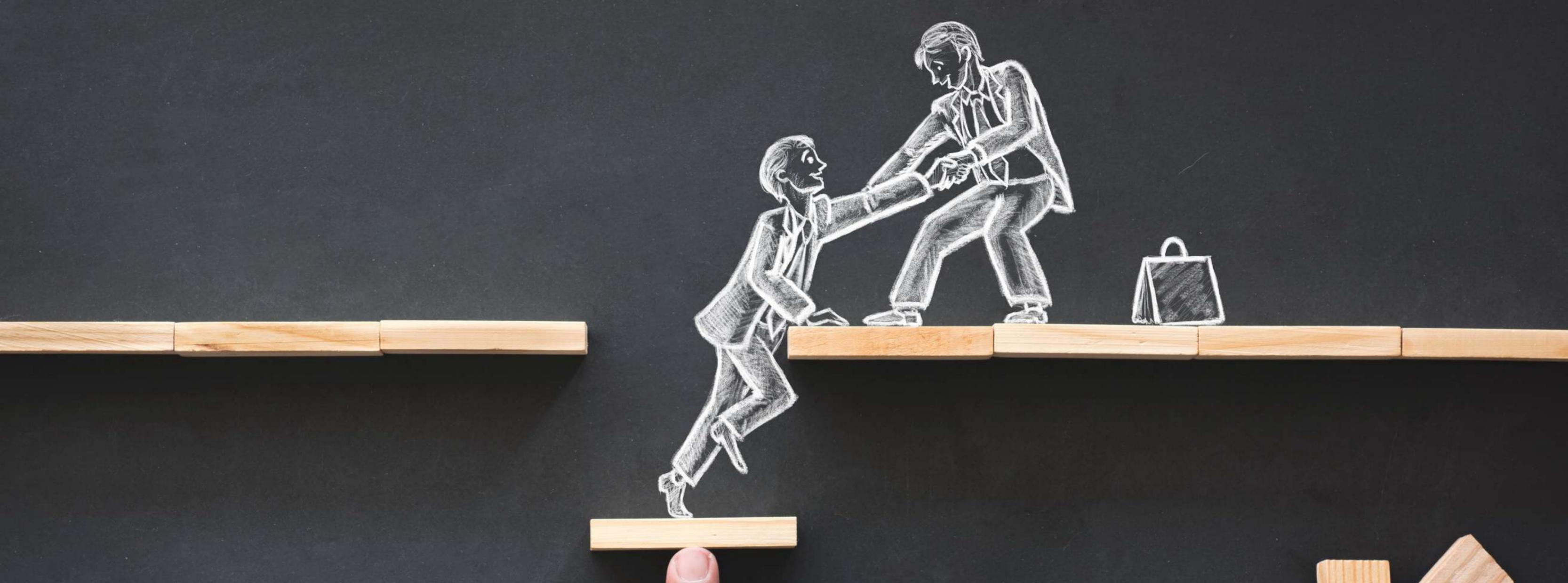
Javier Senosiain



CLASE MAGISTRAL

**Laurent Coquemont**

Laurent Coquemont



Hay un equipo y una organización que respaldan tu proceso de capacitación!



ORGANIZA: NAMASTEAM



NAMASTEAM

Namasteam es una organización dedicada a la **difusión de conocimientos** en temas de bienestar y buen vivir. Tenemos como base la **Permacultura** porque creemos que es un sistema de diseño que garantiza esquemas exitosos por inspirarse en los patrones de la naturaleza.

Desde el año 2020 hemos generado espacios de encuentro y capacitación y por nuestras aulas virtuales han pasado más de **10.000 personas** tanto en cursos arancelados como en charlas gratuitas con docentes de altísima preparación y apertura para enseñar. Tenemos alianzas con Universidades, ONG´s, Organizaciones Gremiales y creemos que la **expansión del conocimiento** debe perseguir una meta clara: individuos y sociedades transformadas en todo su potencial.

Un poco de nosotros:



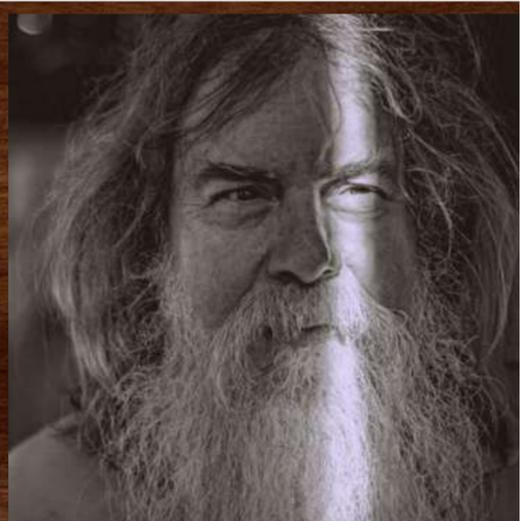
NAMASTEAM

## **Antonio Fuego Moretti**

Conferencista Internacional en temas de Bioconstrucción, Agroecología, Ecoaldeas y Permacultura

**Ingeniero Argentino - Mgs Docente Universitario Investigador- Permacultor**

Autor - Redactor de Tesis de Post Grado en temas de Bioconstrucción y Gerencia de Eco Proyectos - Co Fundador de Namasteam - Coordinador Académico del Diplomado en Bioarquitectura y Construcción Natural.



## **Neila Rodríguez Arrieta**

Periodista - Productora de Contenidos - Asesora de Marketing y RRPP

**Mgs (en curso) en Dirección de Comunicación Institucional (UCES - Argentina)**

Fundadora de Namasteam - Coordinadora de Comunicaciones y Contenidos del Diplomado en Bioarquitectura y Construcción Natural.





¡HAY UN DIPLOMA  
ESPERANDO LA  
ESTAMPA CON  
TU NOMBRE!



Diplomado  
BioArquitectura &  
Construcción Natural



**CERTIFICADO**  
OTORGADO A

*Svetlana Pawoloka*

DNI 11.031.554

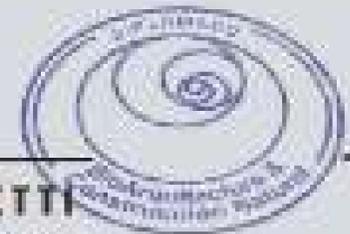
Por cuanto ha aprobado la Diplomatura en Bioarquitectura y Construcción Natural con una carga horaria de 200 hs reloj, en el marco del convenio con la Universidad Fray Luca Paccioli y Namasteam Org, se extiende el siguiente certificado.

Ingeniero Maschwitz, Argentina. 30 de noviembre 2023

**ERICK CONTRERAS**  
Rector Universidad  
Fray Luca Paccioli



**ANTONIO MORETTI**  
Coordinador Docente  
NAMASTEAM  
Argentina

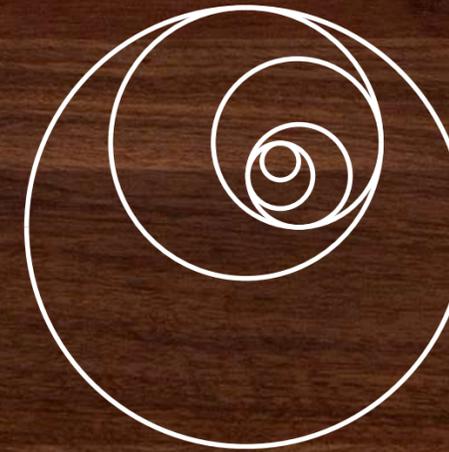


**SILVIA DI BLASIO**  
Gerente de cursos de  
Gaia Education



NAMASTEAM

Permacultura & Bienestar



Diplomado  
BioArquitectura &  
Construcción Natural

*"Una capacitación integral, para quienes van más allá de la técnica y quieren conectar con otra manera de diseñar y construir"*

[www.diplomadobioarquitectura.com](http://www.diplomadobioarquitectura.com)

[info@diplomadobioarquitectura.org](mailto:info@diplomadobioarquitectura.org)

  @diplomadobioarquitectura