



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ  
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



РОСКОНЦЕРТ



Большой  
театр

— 1776 —



КРАСНОЯРСКИЙ  
КРАЙ  
ГУБЕРНАТОР



27 ИЮЛЯ  
ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

ИНГОССТРАХ  
ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПАРТНЕР БОЛЬШОГО ТЕАТРА\*

60-ЛЕТИЮ  
СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ  
ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО  
ПОСВЯЩАЕТСЯ

ГАСТРОЛИ КРАСНОЯРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО  
ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО

ВОЛЬФГАНГ АМАДЕЙ МОЦАРТ

# ДОН ЖУАН

ВЕСЁЛАЯ ДРАМА В ДВУХ ДЕЙСТВИЯХ / 16+  
ЛИБРЕТТО ЛОРЕНЦО ДА ПОНТЕ

СОВМЕСТНАЯ ПОСТАНОВКА ФЕСТИВАЛЯ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО,  
КРАСНОЯРСКОГО ФОНДА РАЗВИТИЯ ИСКУССТВА ИМЕНИ  
ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО И ТЕАТРА

ХУДОЖЕСТВЕННЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ФЕСТИВАЛЯ **АНТОН ЛЕВАХИН**  
МУЗЫКАЛЬНЫЙ РУКОВОДИТЕЛЬ ПОСТАНОВКИ **ПЕТЕР ФЕРАНЕЦ**  
РЕЖИССЕР-ПОСТАНОВЩИК **МИХАЭЛЬ ШТУРМИНГЕР**  
ДИРИЖЁР **КРИСТИАН КОХ**  
СЦЕНОГРАФЫ И ХУДОЖНИКИ ПО КОСТЮМАМ  
**РЕНАТЕ МАРТИН** И **АНДРЕАС ДОНХАУЗЕР**  
ХУДОЖНИК ПО СВЕТУ **ЭЙ ДЖЕЙ ВЕЙССБАРД**  
АВТОР ЖИВОПИСНОГО ЗАНАВЕСА **АХСАР МУРИЕВ**  
ХОРМЕЙСТЕР **ДМИТРИЙ ХОДОШ**  
РЕЖИССЁР ВОЗОБНОВЛЕНИЯ **ИРИНА ЛЫЧАГИНА**



ФОТОГРАФ **ФРОЛ ПОДЛЕСНЫЙ**

\*ФЕСТИВАЛЬ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО

ПРИВИЛЕГИРОВАННЫЙ СПОНСОР  
БОЛЬШОГО ТЕАТРА\*\*



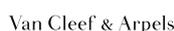
ПРИВИЛЕГИРОВАННЫЙ ПАРТНЕР  
БОЛЬШОГО ТЕАТРА



ПОПЕЧИТЕЛЬСКИЙ СОВЕТ  
БОЛЬШОГО ТЕАТРА



ОФИЦИАЛЬНЫЕ СПОНСОРЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА



СПОНСОРЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА



ИНФОРМАЦИОННЫЕ ПАРТНЕРЫ  
БОЛЬШОГО ТЕАТРА



Билеты: 8 (495) 455-5555, WWW.BOLSHOI.RU

КАССЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА ТЕАТРАЛЬНАЯ ПЛ., 1  
(СТ. МЕТРО «КОТЛЕННЫЙ РАД», «ТЕАТРАЛЬНАЯ»)  
ЕЖЕДНЕВНО С 11.00 ДО 20.00 (ПЕРЕРЫВ С 16.00 ДО 18.00)

ТЕАТРАЛЬНАЯ КАССА В ЗДАНИИ  
ИСТОРИЧЕСКОЙ СЦЕНЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА  
ЕЖЕДНЕВНО С 11.00 ДО 20.00 (ПЕРЕРЫВ С 16.00 ДО 18.00)

ТЕАТРАЛЬНАЯ КАССА В ЗДАНИИ  
НОВОЙ СЦЕНЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА  
ЕЖЕДНЕВНО С 11.00 ДО 20.00 (ПЕРЕРЫВ С 14.00 ДО 15.00)

ТЕАТРАЛЬНАЯ КАССА В ЗДАНИИ  
КАМЕРНОЙ СЦЕНЫ БОЛЬШОГО ТЕАТРА  
ЕЖЕДНЕВНО С 11.00 ДО 20.00 (ПЕРЕРЫВ С 14.00 ДО 15.00)

Большой театр России. ОГРН 102773965539. 125009, Москва, Театральная пл., 1

\*СМД: «Историческая Сцена» и «Новая Сцена» Большого театра являются объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) федерального значения. \*\*СМД: «Историческая Сцена» и «Новая Сцена» Большого театра являются объектами культурного наследия (памятниками истории и культуры) федерального значения.

# ДОН ЖУАН, ИЛИ НАКАЗАННЫЙ РАСПУТНИК

27 ИЮЛЯ / ИСТОРИЧЕСКАЯ СЦЕНА

Спектакль увидел свет ramпы в октябре 2021 года, став центральным событием Фестиваля Дмитрия Хворостовского. Художественный руководитель Фестиваля Антон Левахин собрал впечатляющую постановочную команду, в которую вошли дирижер Петер Феранец (Словакия), режиссер Михаэль Штурмингер (Австрия), сценографы и художники по костюмам Ренате Мартин (Германия) и Андреас Донхаузер (Австрия), художник по свету Эй Джей Вейссбард (США), художник Ахсар Муриев (Россия), педагог-концертмейстер Кристиан Кох (Австрия) и режиссер-ассистент Ирина Лычагина (Россия). Каждый из них профессионал высшей пробы, сотрудничающий с крупнейшими международными институциями.

Для Михаэля Штурмингера «Дон Жуан» – это «дитя темноты», «ночное» произведение искусства, сумрачная игра в неопределенном месте. Двери зданий крепко заперты, но когда они неожиданно распахиваются, нам открываются грандиозные, ярко освещенные бальные залы для необузданных и пышных праздников любого рода, где люди одеты в платья из редких ценных тканей и камней. Они мерцают и переливаются, меняют цвета, фасоны, исторический фон – маски сорваны, костюмы сняты, – но нам не дано определить, кто есть кто».

Состав исполнителей

**Дирижёр** – Кристиан Кох

27 июля 2022

**Дон Жуан** – Севастьян Мартынюк

**Лепорелло** – Евгений Севастьянов

**Донна Эльвира** – Дарья Рябинко

**Донна Анна** – Анна Авакян

**Церлина** – Виолетта Гришко

**Дон Оттавио** – Александр Нестеренко

**Мазетто** – Рауф Тимергазин

**Командор** – Сергей Самусев

**Служанка, Незнакомка** – Полина Кратасюк (роль без пения)

Продолжительность 3 ч 20 мин

Начало спектакля – 27 июля 2022 в 19:00

# КРАСНОЯРСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ВПЕРВЫЕ ПРЕДСТАВИТ СВОИ СПЕКТАКЛИ В БОЛЬШОМ ТЕАТРЕ РОССИИ

С 27 июля по 1 августа 2022 года на двух сценах главного национального театра страны – Большого театра России – состоятся гастроли одного из самых заметных на культурной карте страны музыкальных театров – Красноярского государственного театра оперы и балета имени Дмитрия Хворостовского.

Гастроли приурочены к 60-летию со дня рождения великого русского певца Дмитрия Хворостовского (1962–2017). Они стали возможны благодаря масштабному федеральному проекту «Большие гастроли», поддержке Губернатора Красноярского края А. В. Усса и Правительства края, а также Красноярского фонда развития искусства им. Дмитрия Хворостовского. «Большие гастроли» реализуются ФГБУК РОСКОНЦЕРТ согласно Всероссийскому гастрольно-концертному плану Министерства культуры РФ.

Министр культуры России О. Б. Любимова подчеркнула важность ознакомления жителей многонациональной страны с лучшими достижениями отечественного и зарубежного театрального искусства. В Большом театре России будут показаны три лучших спектакля из репертуара Красноярского государственного театра оперы и балета.

Гастроли откроются 27 июля оперой Вольфганга Амадея Моцарта «Дон Жуан, или Наказанный распутник» на Исторической сцене Большого театра, 29 и 30 июля на этой же сцене будет представлен балет Цезаря Пуни «Катарина, или Дочь разбойника», 31 июля и 1 августа завершает гастроли опера Лео Делиба «Лакме» на Новой сцене.

Контакты:

КАТЕРИНА НОВИКОВА  
пресс-секретарь Большого театра России  
**+7 985 765 11 93**  
**Pr@bolshoi.ru**

МАРИЯ УСТЮГОВА  
пресс-секретарь Красноярского театра  
оперы и балета имени Дмитрия Хворостовского  
**+7 908 217 76 31**  
**Press.krasopera@mail.ru**