

DH F

DMITRI HVOROSTOVSKY FESTIVAL

ФЕСТИВАЛЬ
ДМИТРИЯ
ХВОРОСТОВСКОГО

16—31 ОКТЯБРЯ 2021 / КРАСНОЯРСК



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ



КРАСНОЯРСКИЙ
КРАЙ
ГУБЕРНАТОР

DMITRI
HVOROSTOVSKY
FOUNDATION
KRASNOYARSK



DMITRI **HVOROSTOVSKY** **FESTIVAL**

ФЕСТИВАЛЬ
ДМИТРИЯ
ХВОРОСТОВСКОГО

КРАСНОЯРСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО 16–31 ОКТЯБРЯ 2021 ПРОГРАММА

С 16 по 31 октября 2021 года в Красноярске состоится **Фестиваль Дмитрия Хворостовского** — крупнейшее музыкальное событие Красноярского края. Фестиваль **учрежден в 2019 году** по инициативе Губернатора Красноярского края **Александра Викторовича Усса** и родителей певца — **Людмилы Петровны** и **Александра Степановича Хворостовских**. Автор идеи и художественный руководитель Фестиваля — **Антон Левахин**. Фестиваль проводится Красноярским фондом развития искусства им. Дмитрия Хворостовского при поддержке Министерства культуры Российской Федерации, Правительства Красноярского края и Министерства культуры Красноярского края. **Родной город Дмитрия Хворостовского** вновь принимает знаковое событие международного масштаба, призванное сохранять и развивать уникальное культурное наследие выдающегося российского артиста. Исключительная творческая жизнь и судьба Дмитрия Хворостовского стали мировым культурным достоянием, а **Фестиваль, впервые состоявшийся в октябре 2019**, по праву занял свое место на музыкальной карте мира.

Обширная и неповторимая программа, переполненные залы **Красноярской филармонии** и **Театра оперы и балета им. Д.А. Хворостовского**, ярчайшие представители мира музыки, несомнящиеся овации публики, телевизионные трансляции и внимание многомиллионной международной аудитории ознаменовали начало Фестиваля и предопределили его судьбу.

16 октября 2021 года, в день рождения Дмитрия Хворостовского, состоится торжественное открытие Фестиваля. В 18.00 в честь открытия Фестиваля мы приглашаем вас на **вернисаж «Дмитрий Хворостовский: Дон Жуан и герои романтической эпохи»** в Зале торжеств Красноярской филармонии. В экспозиции будут представлены живопись и графика, вдохновленные личностью прославленного артиста и созданные специально для Фестиваля художником **Ахсаром Муриевым** (Россия), сценические костюмы Дмитрия Хворостовского из собраний **Венской государственной оперы** (Австрия) и **Ателье Тирелли** (Италия). Для работы над экспозицией приглашен известный художник **Эй Джей Вейсбард** (США). **В 19.00** на сцене Большого зала Красноярской филармонии прозвучит шедевр **Петра Ильича Чайковского — опера «Иоланта»**. Фестиваль по традиции обращается к произведениям, в которых на сцене блистал сам Дмитрий Хворостовский: запись «Иоланты» на лейбле Philips (1994) стала первой записью русской оперы молодого артиста из Красноярска совместно с прославленным коллективом Мариинского театра под руководством Валерия Гергиева. На Фестивале заглавную партию впервые исполнит одна из самых ярких выпускниц Молодежной оперной программы Большого театра России **Мария Мотолыгина** (сопрано, Россия); в концерте также примут участие солисты Государственного академического Большого театра России, Московского академического Музыкального театра им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко и Красноярского государственного театра оперы и балета им. Д.А. Хворостовского. 16 октября за пультом Красноярского академического симфонического оркестра встанет новый **художественный руководитель Государственного академического симфонического оркестра России им. Евгения Светланова — Василий Петренко** (Россия). В настоящий момент дирижер возглавляет также **Ливерпульский королевский симфонический оркестр**.

17 октября в Красноярске в рамках цикла **«Лучшие голоса мира»** состоится первый сольный концерт. **Лука Пизарони** (Италия), один из самых харизматичных бас-баритонов нашего времени, и пианист **Кристиан Кох** (Австрия) представят элегантную программу из сочинений итальянских, французских, австрийских и американских композиторов.

19 и 25 октября в Большом зале **Дома кино** будут представлены фильмы, созданные творческим коллективом берлинской кинокомпании **EuroArts** (Германия) и режиссером **Анаис Спиро** (Франция) на Фестивале Дмитрия Хворостовского в 2019 году. В первый вечер будут показаны одноактные оперы **Сергея Васильевича Рахманинова «Алеко»** и **«Скупой рыцарь»**; титульные партии исполняет выдающийся российский баритон **Сергей Лейферкус**. **25 октября** красноярская публика сможет перенестись во времени на два года назад и увидеть выступление легендарного тенора **Хуана Диего Флореса** (Перу) и пианиста **Винченцо Скалеры** (Италия).



DMITRI HVOROSTOVSKY FESTIVAL

20 октября известный актер и телеведущий **Юлиан Макаров** (Россия) представит литературно-музыкальную композицию «Жизнь героя», посвященную важнейшим событиям в биографии Дмитрия Хворостовского. За органом — **Кристиан Кох** (Австрия).

21 октября Фестиваль Дмитрия Хворостовского впервые представит собственную **оперную постановку**: на сцене Красноярского государственного театра оперы и балета им. Дмитрия Хворостовского состоится **центральное событие Фестиваля — премьера оперы Вольфганга Амадея Моцарта «Дон Жуан, или Наказанный распутник» в трактовке международного творческого коллектива**: музыкальный руководитель и дирижер **Петер Феранец** (Словакия), ассистент-дирижера и ответственный концертмейстер **Кристиан Кох** (Австрия), режиссер-постановщик **Михаэль Штурмингер** (Австрия), художники-постановщики **Ренате Мартин** (Германия), **Андреас Донхаузер** (Австрия) и **Ахсар Муриев** (Россия), художник по свету **Эй Джей Вейссбард** (США). В спектакле участвуют солисты Театра оперы и балета, а также приглашенные исполнители: **Сэмюэль Дэйл Джонсон** (баритон, Австралия), **Лука Пизарони** (бас-баритон, Италия), **Мария Мотолыгина** (сопрано, Россия), **Татьяна Хайзушова** (сопрано, Словакия), **Эудженио Мария Деджакоми** (баритон, Италия), **Александр Нестеренко** (тенор, Россия), **Рауф Тимергазин** (баритон, Россия). Серия премьерных спектаклей назначена на **21, 22, 23, 26 и 27 октября**.

24 октября в рамках цикла «Лучшие голоса мира» состоится **сенсационный гала-концерт**. Впервые в России мы услышим одну из самых титулованных певиц современности — **Диану Дамрау** (сопрано, Германия) и блистательного **Николя Тесте** (бас, Франция). Они представят публике абсолютно новую программу — «**Королевы и Короли оперы**». В концерте прозвучат шедевры итальянской и французской музыки XIX века: арии из «Семирамиды» Джоаккино Россини, «Нормы» Винченцо Беллини, «Царицы Савской» Шарля Гуно, «Дон Карлоса» Джузеппе Верди. За пультом Красноярского академического симфонического оркестра встанет **главный дирижер филармонического оркестра Баден-Бадена** и художественный руководитель Академии им. Карла Флеша (Германия), **маэстро Павел Балев** (Болгария).

28 октября нас ждет одно из самых интересных событий Фестиваля — **концерт, посвященный 130-летию со дня рождения Сергея Сергеевича Прокофьева**. Художественный руководитель Фестиваля **Антон Левахин**, дирижер **Владимир Ланде** (США), художники **Ахсар Муриев** (Россия) и **Эй Джей Вейссбард** (США) готовят яркое сценическое действо: на сцене Большого зала Филармонии прозвучат увлекательная симфоническая сказка «**Петя и Волк**» и фрагменты из симфонических сочинений великого русского классика XX века. Тема Прокофьева незримо связана с Дмитрием Хворостовским. Театры, с которыми он сотрудничал на заре своей карьеры, — Музыкальный театр им. К.С. Станиславского и Вл.И. Немировича-Данченко и Мариинский театр — считаются «домами» Прокофьева. В Москве состоялась мировая премьера оперы «Семен Котко» (1940) и впервые прозвучала полная сценическая версия оперы «Война и мир» (1957), а в совместной постановке «Войны и мира» Мариинского театра и Метрополитен-оперы, режиссером которой выступил Андрей Кончаловский, на сцене Линкольн-центра в 2002 году в партии Андрея Болконского дебютировал сам Дмитрий Хворостовский.

29 октября лауреаты и победители международных конкурсов **Мария Мотолыгина** (сопрано, Россия), **Александр Нестеренко** (тенор, Россия) и **Рауф Тимергазин** (баритон, Россия) выступят в **концерте камерной вокальной музыки**. За фортепиано — **Кристиан Кох** (Австрия).

30 октября, в рамках цикла «Лучшие голоса мира» австралийский баритон **Сэмюэль Дэйл Джонсон** исполнит избранные арии из альбома Дмитрия Хворостовского *Arie antiche* («Старинные арии»), а также немецкие, американские и австралийские произведения. За дирижерским пультом Симфонического оркестра Театра оперы и балета — **Кристиан Кох** (Австрия).

31 октября насыщенную двухнедельную программу Фестиваля Дмитрия Хворостовского завершит **торжественный гала-концерт** с участием приглашенных именитых исполнителей и молодых артистов оперной труппы Красноярского государственного театра оперы и балета. В программе гала-концерта прозвучат оперные сцены и произведения, прославившие Дмитрия Хворостовского. Режиссер концерта — **Ирина Лычагина** (Россия), за дирижерским пультом — **маэстро Петер Феранец** (Словакия).

Фестиваль Дмитрия Хворостовского основал музыкальную традицию в культурной жизни нашей страны. Он придает импульс развитию искусства в Российской Федерации как яркое и уникальное событие, посвященное нашему выдающемуся певцу. Мы счастливы, что Дмитрий Хворостовский возвращается в Красноярск в образе Фестиваля. **Талант великого русского артиста продолжает восхищать соотечественников и меломанов по всему миру, а его наследие вдохновляет новое поколение артистов и слушателей.**

Контакты для представителей СМИ и журналистов:

Ирина Мозговая
Press.DHF2021@gmail.com
тел. +7 (904) 895-08-50

Ольга Ворошилова
voroshilova@minkult24.ru
тел. +7 (950) 417-02-06

Билеты на концерты Фестиваля — в кассах Красноярской краевой филармонии и Красноярского государственного театра оперы и балета им. Дмитрия Хворостовского. Приглашения на киносеансы — в кассах Дома кино.



КРАСНОЯРСК / 16–31 ОКТЯБРЯ 2021

ПРОГРАММА

16 октября суббота

Филармония 18.00

Зал торжеств

**ОТКРЫТИЕ ВЫСТАВКИ «ДМИТРИЙ ХВОРОСТОВСКИЙ:
ДОН ЖУАН И ГЕРОИ РОМАНТИЧЕСКОЙ ЭПОХИ»**

Живопись и графика, коллекция сценических костюмов
Дмитрия Хворостовского, сокровища Венской государственной
оперы / Австрия / и Ателье Тирелли / Италия /

АХСАР МУРИЕВ / Художник / Россия

ЭЙ ДЖЕЙ ВЕЙССБАРД / Автор экспозиционного оформления / США



16 октября суббота

Филармония 19.00

Большой зал

**ТОРЖЕСТВЕННАЯ
ЦЕРЕМОНИЯ ОТКРЫТИЯ
ФЕСТИВАЛЯ**

**ПЕТР ИЛЬИЧ ЧАЙКОВСКИЙ /1840–1893/
«ИОЛАНТА» /1892/**

В заглавной партии

МАРИЯ МОТОЛЫГИНА / Сопрано / Россия

ПРИГЛАШЕННЫЕ СОЛИСТЫ И ХОР
КРАСНОЯРСКОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО
ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА
ИМ. ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО

КРАСНОЯРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

ВАСИЛИЙ ПЕТРЕНКО / Дирижер / Россия

17 октября воскресенье

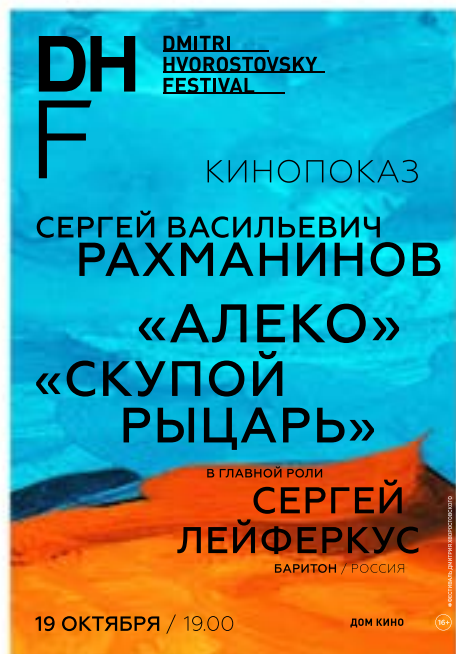
Филармония 19.00

Большой зал

**ЦИКЛ КОНЦЕРТОВ «ЛУЧШИЕ ГОЛОСА МИРА»
СОЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ**

ЛУКА ПИЗАРОНИ / Бас-баритон / Италия

КРИСТИАН КОХ / Фортепиано / Австрия



19 октября вторник
Дом кино 19.00
Большой зал

КИНОПОКАЗ
СЕРГЕЙ ВАСИЛЬЕВИЧ
РАХМАНИНОВ /1873–1943/
«АЛЕКО» /1893/
«СКУПОЙ РЫЦАРЬ» /1906/
СЕРГЕЙ ЛЕЙФЕРКУС / Баритон / Россия

20 октября среда / Филармония 19.00 / Малый зал

ЦИКЛ КОНЦЕРТОВ «ЗВЕЗДЫ ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА»
 ЛИТЕРАТУРНО-МУЗЫКАЛЬНАЯ КОМПОЗИЦИЯ
«ЖИЗНЬ ГЕРОЯ»
ЮЛИАН МАКАРОВ / Художественное слово / Россия
КРИСТИАН КОХ / Орган / Австрия

21/22/23 и 26/27 октября
Красноярский государственный театр оперы и балета
им. Дмитрия Хворостовского

ПРЕМЬЕРА

ВОЛЬФГАНГ АМАДЕЙ МОЦАРТ /1756–1791/
«ДОН ЖУАН, ИЛИ НАКАЗАННЫЙ
РАСПУТНИК» /1787/

ПЕТЕР ФЕРАНЕЦ

/ Музыкальный руководитель и дирижер / Словакия

МИХАЭЛЬ ШТУРМИНГЕР

/ Режиссер-постановщик / Австрия

КРИСТИАН КОХ

/ Ассистент дирижера и ответственный
 концертмейстер / Австрия

РЕНАТЕ МАРТИН / АНДРЕАС ДОНХАУЗЕР

/ Художники-постановщики / Германия / Австрия

АХСАР МУРИЕВ

/ Автор живописного занавеса / Россия

ЭЙ ДЖЕЙ ВЕЙССБАРД

/ Художник по свету / США



24 октября воскресенье
Филармония 19.00
Большой зал

ЦИКЛ КОНЦЕРТОВ «ЛУЧШИЕ ГОЛОСА МИРА»

ГАЛА-КОНЦЕРТ «КОРОЛЕВЫ И КОРОЛИ ОПЕРЫ»

ИАНА ДАМРАУ / Сопрано / Германия

НИКОЛЯ ТЕСТЕ / Бас / Франция

КРАСНОЯРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

ПАВЕЛ БАЛЕВ / Дирижер / Болгария

25 октября понедельник

Дом кино 19.00

Большой зал КИНОПОКАЗ

ХУАН ДИЕГО ФЛОРЕС / Тенор / Перу

ВИНЧЕНЦО СКАЛЕРА / Фортепиано / Италия



28 октября четверг
Филармония 19.00
Большой зал

К 130-ЛЕТИЮ СО ДНЯ РОЖДЕНИЯ
СЕРГЕЯ СЕРГЕЕВИЧА
ПРОКОФЬЕВА /1891–1953/

СИМФОНИЧЕСКАЯ СКАЗКА
«ПЕТЯ И ВОЛК» /1936/

СЮИТА ИЗ БАЛЕТА
«РОМЕО И ДЖУЛЬЕТТА» /1936–1937/

АНТОН ЛЕВАХИН / Автор идеи и режиссер / Россия

АХСАР МУРИЕВ / Художник / Россия

ЭЙ ДЖЕЙ ВЕЙССБАРД / Сценограф и художник по свету / США

КРАСНОЯРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР
ВЛАДИМИР ЛАНДЕ / Дирижер / США

29 октября пятница
Филармония 19.00
Большой зал

ШЕДЕВРЫ КАМЕРНОГО ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА

МАРИЯ МОТОЛЫГИНА / Сопрано / Россия

АЛЕКСАНДР НЕСТЕРЕНКО / Тенор / Россия

РАУФ ТИМЕРГАЗИН / Баритон / Россия

КРИСТИАН КОХ / Фортепиано / Австрия



30 октября суббота
Филармония 19.00
Большой зал

ЦИКЛ КОНЦЕРТОВ «ЛУЧШИЕ ГОЛОСА МИРА»

СОЛЬНЫЙ КОНЦЕРТ

СЭМЮЭЛЬ ДЭЙЛ ДЖОНСОН / Баритон / Австралия

СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР КРАСНОЯРСКОГО
ГОСУДАРСТВЕННОГО ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА
ИМ. ДМИТРИЯ ХВОРОСТОВСКОГО

КРИСТИАН КОХ / Дирижер / Австрия

31 октября воскресенье
Филармония 19.00
Большой зал

**ТОРЖЕСТВЕННАЯ ЦЕРЕМОНИЯ
ЗАКРЫТИЯ ФЕСТИВАЛЯ**

ГАЛА-КОНЦЕРТ ПРИГЛАШЕННЫХ СОЛИСТОВ
И СОЛИСТОВ ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА

КРАСНОЯРСКИЙ АКАДЕМИЧЕСКИЙ
СИМФОНИЧЕСКИЙ ОРКЕСТР

ИРИНА ЛЫЧАГИНА / Режиссер / Россия

ПЕТЕР ФЕРАНЕЦ / Дирижер / Словакия





16—31 ОКТЯБРЯ 2021 / КРАСНОЯРСК