



FILMOGRAFIE

MAXIMILIAN SCHÖNBERGER



ZU MIR

Bereits als Kind habe ich angefangen mich für Film zu interessieren. Mit meinem Bruder zusammen drehte ich kleine Filme und bearbeitete diese anschließend. Das war vor über 10 Jahren. Seitdem habe ich mich in allen Bereichen des Filmemachens weiterentwickelt. Neben einem Studium mit dem Schwerpunkt Regie arbeite ich bereits seit gut 4 Jahren in der Branche. In Diversen Projekten und Firmen habe ich sowohl Erfahrungen in der Filmproduktion, dem Filmdreh als auch der Postproduktion sammeln können. Dadurch bin ich umfangend vertraut mit den Prozessen und Arbeitsweisen einer Produktionsfirma und das nicht nur in einem speziellen Bereich. Dieses breit gefächerte Wissen hilft mir bei jedem Auftrag, da ich alle Schritte des Filmemachens bedenke und so vorausschauend Arbeiten kann.

Zu meinen Stärken gehören eine schnelle Auffassungsgabe, Kreativität, strukturiertes Arbeiten und die Adaption auf den weiteren Verlauf des Films. Damit meine ich, dass ich durch meine Erfahrungen weiß, welche Schritte folgen und kann so abschätzen, was noch nicht bedacht wurde und zu welchen Schwierigkeiten es kommen könnte.

Zur Zeit arbeite ich für zwei Produktionsfirmen im Schnitt für diverse Projekte und unterstütze hier auch auf Drehs als Regieassistent oder auch bei der Konzeption oder Drehbuchentwicklung.

*MIT DEM KLIKEN AUF DEN NAMEN DER PRODUKTION ÖFFNET SICH EIN LINK ZUM ANSCHAUEN

- | | |
|--------------------------|---|
| 21.01.2025 | - STUDIODREH „COUNTDOWN IM KANZLERAMT“
Regie- & Produktionsassistent: Unterstützung der Regie bei der Durchführung des Drehs, Einrichtung des Sets, Aufgaben einer Set-Aufnahmeleitung |
| 11.01.2025 | - ANNOUNCEMENTDREH „THE CALL“
Regieassistent & Schnitt & VFX: Hilfe bei der Planung und Umsetzung des Drehs, Unterstützung bei der Regieführung und Regie bei 2. Unit Dreh, Erstellung der Shotlist, Erstellung Drehplan, Schnitt, Sounddesign und VFX |
| 30.11-02.12.2024 | - ANNOUNCEMENTDREH „WE ARE HERE TO FIGHT“
Regieassistent & Schnitt: Erstellung des Drehplans und der Shotlist, Unterstützung der Regie in Regieführung und Umsetzung, anschließender Schnitt und Sounddesign |
| 28.-29.07.2024 | - WERBEDREH FÜR REWE ABHOLSERVICE
Regieassistent & Schnitt & VFX: Unterstützung bei der kreativen und technischen Umsetzung der Werbekampagne, Planung der Shots, Abstimmung mit Kunden und Produktionsfirma, sowie nachträgliche Postproduktion mit Schnitt und VFX in Teamarbeit. |
| 23.04.-03.05.2024 | - TERRA X / LESCHS KOSMUS
Regieassistent: Mithilfe bei Erstellung des Drehplans, Koordination am Set, 2. Unit Dreh, Organisation & Umsetzung eines Live-Experiments |
| 13.-20.03.2024 | - WISSEN VOR 8 MENSCH
Regieassistent: Erstellung des Drehplans, Continuity, Dreh von Sequenzen als 2. Regie, Unterstützung bei Umsetzung des Drehs |
| 11.-19.09.2023 | - KURZFILM „ANGUDRUN“
Regie, Produktion & Schnitt: Verantwortlich für die gesamte künstlerische Umsetzung, Mithilfe in der Produktion, Schauspielführung, Shotlist, Casting, Mitarbeit am Drehbuch & Idee, Schnitt, Sounddesign, Farbkorrektur |
| 21.06.-31.08.2023 | - WAPO DUISBURG FOLGEN 17-24
Videooperator Block 1 & Produktionsassistent Block 2: Mithilfe bei allen Aufgaben der Kameraabteilung, Unterstützung der Herstellungsleitung & Aufnahmeleitung, Assistenz der Motiv-Aufnahmeleitung |
| 10.2020-03.2024 | - STUDIUM FILM & FERNSEHEN, SCHWERPUNKT REGIE (ABSCHLUSSNOTE: 1,6)
Umsetzung verschiedener Kurzfilme als Regie aber auch in der Produktion und in der Drehbuchentwicklung. Know-Hows in verschiedenen Bereichen des Filmemachens |

WEITERE REFERENZEN IN DER POSTPRODUKTION:

[Keep Winning: SK Brawl Stars 2024 Documentary](#) - [From Hope to Heartbreak / Rift Knights Ep. 10](#)
[Genusshöfe Hoffest 2024](#) - [Genusshöfe Bier](#) - [LEC New Player](#) - [Recaro Gamingstühle](#)
[Goodbye Irrelevant](#) - [Our year, our stage, our trophy](#) - [Osnabrück Hafenfilm](#) - [Gamescom Clash Royal Turnier](#)
[Wer wird Millionär SK-Edition](#) - [SK-FC Keks Challenge](#) - [Wasserglaschallenge](#)
[E-Sports WG](#) - [SK Spray Promo 25](#) - [SK-Jersey Promo](#) - [Outtake Video 2024](#) - [Halloween Video SK](#)
[Nhow Hotel Berlin](#) - [Professor Nisqy](#) - [SK enters Valorant](#)

MEINE KONTAKTDATEN: **0172 7554327** - **mxschoenberger@icloud.com**