

I'm not robot  reCAPTCHA

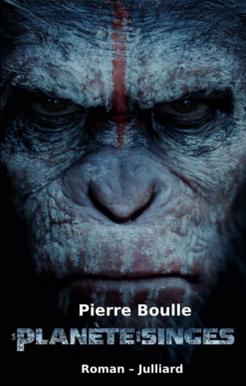
**I'm not robot!**

## La planète des singes résumé

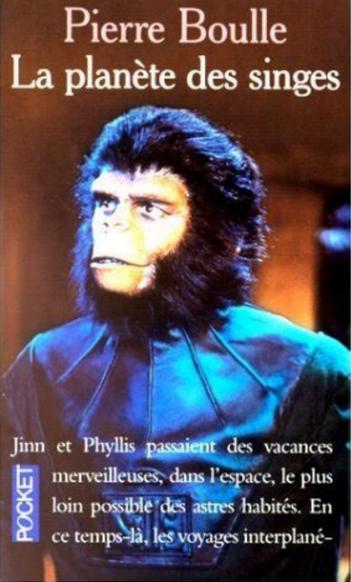
La planète des singes résumé

**Résumé la planète des singes livre pierre boulle. La planète des singes résumé pdf. La planète des singes résumé court. Résumé du roman la planète des singes. Résumé court la planète des singes pierre boulle. Roman la planète des singes résumé. Résumé du livre la planète des singes de pierre boulle. La planète des singes les origines résumé. Résumé de l'œuvre la planète des singes. La planète des singes de pierre boulle résumé par chapitre. Résumé du livre la planète des singes. La planète des singes résumé par chapitre. La planète des singes résumé pierre boulle. La planète des singes résumé détaillé. Résumé la planète des singes pierre boulle pdf.**

Philosophie TerminaleConsulter la version papierRejoignez la communauté !Co-construisez les ressources dont vous avez besoin et partagez votre expertise pédagogique.p. 20-21SECTION 1 • Le roseau pensantSECTION 2 • Le fils de ProméthéeSECTION 3 • L’animal politiqueSECTION 4 • L’ami de la sagesse Télécharger cette fiche de lecture en PDF Vous aussi, donnez votre avis sur le livre ou ce résumé gratuit et tentez de gagner un iPad Mini 6 nouvelle génération Avis de 25 mots minimum - iPad Mini 6 de 64 Go - Tirage au sort le 30 juin 2023 Le roman La Planète des Singes est publié par Pierre Boulle en 1963. Il a servi d’inspiration pour les films, les émissions de télévision, les bandes dessinées, etc. qui ont été produits depuis lors. C’est l’une des œuvres les plus significatives de l’histoire de la science-fiction. Boulle a affirmé que l’inspiration du livre lui est venue en observant les gorilles au zoo et en étant ému par leurs émotions qui étaient similaires à celles des humains. Résumé chapitre par chapitre du roman La Planète des singes de Pierre Boulle Cette œuvre se présente en plusieurs chapitres divisés en trois grandes parties. Partie 1 Chapitre 1 Lors d’une virée dans l’espace, Phyllis et Jim trouvent une bouteille qui contient un message écrit dans une langue étrangère. Chapitre 2 Cette lettre raconte l’histoire d’un voyage d’exploration vers l’étoile Bételgeuse en l’an 2500. Le groupe est composé du professeur Antelle, de Ulysse Mérou et d’Arthur Levain. Hector, un chimpanzé, est également du voyage. Après un long voyage, ils arrivent enfin à l’étoile. Chapitre 3 Ils trouvent une planète semblable à la Terre et la parcourent d’en haut avant de s’y poser loin de la grande ville, au milieu d’une forêt. Chapitre 4 Explorant sans relâche la zone sans s’échapper, l’équipage la nomme “Soror”. Ils trouvent des traces de pas humains près d’une chute d’eau. Chapitre 5 Ces empreintes appartiennent à une humaine. Elle est dévêtue et d’une beauté ahurissante, se comportant comme un singe tout en émettant des bruits inintelligibles. Elle se joint à eux. Mais lorsque Hector sort de la forêt, elle s’empêtre et s’enfuit. Nova, l’appelle Ulysse. Chapitre 6 Le jour suivant, lors de sa réapparition à la chute d’eau, la fille entraîne avec elle de nombreux membres de son clan. Ulysse essaie de discuter avec ces hommes mais sans succès. Chapitre 7 Les explorateurs sont capturés par les indigènes et emmenés dans leur camp après avoir été torturés. Ils consomment les fruits que Nova leur offre. Elle s’allonge ensuite à côté d’Ulysse. Chapitre 8 A son réveil, Ulysse essaie de se racheter auprès de Nova. Les captifs et les indigènes sont contraints de fuir, à l’exception d’Antelle, à cause d’un vacarme. Ils voient une scène étrange en se cachant derrière des bâtiments tandis que des coups de feu continuent de résonner. Chapitre 9 Un grand gorille femelle, vêtue de vêtements humains et portant des gants noirs s’apprête à poursuivre les prisonniers en fuite comme un chasseur. Arthur et Ulysse essaient de fuir, mais le premier est tué et le dernier est emprisonné par les créatures. Chapitre 10 Ils arrivent face à des guenons qui ont été soigneusement armées après avoir été embarquées dans des cages. Ils complimentent les chasseurs pour la réussite de leurs missions. Ulysse, le héros, éclate de rire en voyant le corps d’Arthur Levain et évite d’être tué. Il est retrouvé dans la prison de Nova après avoir été secouru par les singes. Chapitre 11 Le convoi se poursuit. Ulysse conclut qu’avant de se retourner contre Nova, les humains de Soror avaient habillé les singes qui avaient évolué. Chapitre 12 Ulysse doit se rendre à l’évidence : si l’étoile abrite la vie, elle est peuplée et gouvernée par des singes. Jeté dans une cage près de celle de Nova, il essaie d’entrer en contact avec ses gardiens qui sont mécontents de lui.



Chapitre 13 Zira, une femelle chimpanzé, est invitée par les gardiens à observer. Ulysse parvient finalement à établir le contact. Chapitre 14 Les gardiens soumettent Ulysse à une batterie de tests qui l’effraient beaucoup. Chapitre 15 Zira prédit l’arrivée de son supérieur hiérarchique, un orang-outang du nom de Zaus. En dépit des résultats, Zaus reste convaincu qu’il s’agit d’un dressage bien fait et pas d’un cas d’intelligence personnelle. Chapitre 16 Il décide de soumettre Ulysse et Nova au test de l’instinct sexuel. Chapitre 17 Les gardiens les forcent à se reproduire, mais Zira est contre. Zaus sort Nova de sa cage et la confie à un autre mâle. Partie 2 Chapitre 1 Ulysse réussit à obtenir la confiance des gardiens et apprend quelques mots en leur langue. Zira communique en dessinant sur son porte-clés faisant naître de la jalousie dans le cœur de Nova.

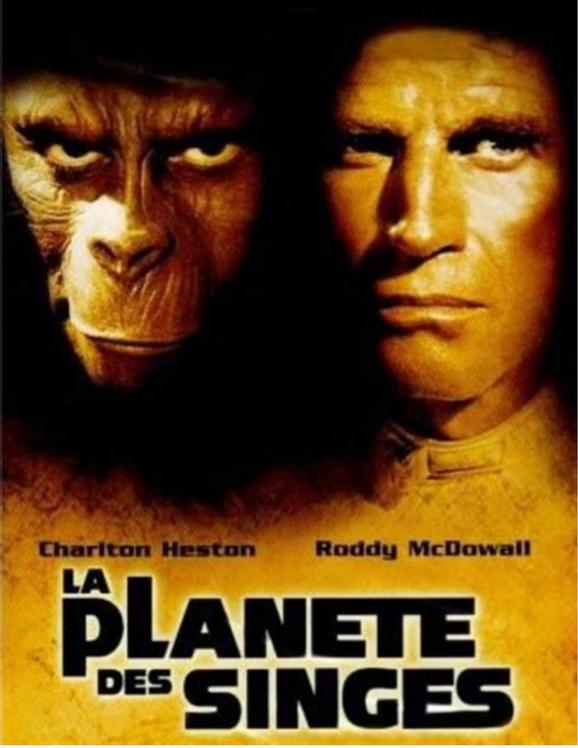


Elle dissimule le dessin au moment où Zaus entre dans la cage pour une inspection. Chapitre 2 Zira apprend la langue des Hommes. Elle explique que les humains sont considérés comme des animaux et que les primates se considèrent comme étant des créatures plus évoluées possédant la raison. Elle lui parle de son fiancé Cornélius, un homme brillant qu’elle aimerait lui faire rencontrer. Chapitre 3 Pour la première fois depuis plusieurs mois, Ulysse quitte l’Institut de recherche biologique. Zira garde la porte ouverte. Elle lui fait faire un tour de la ville derrière sa voiture car il a honte de sa nudité. Chapitre 4 Zira apprend qu’Ulysse a réussi à éviter une chirurgie du cerveau à but éducatif. Il tombe sur Cornelius, qui comprend les raisons de Zira pour qu’il dissimule son intelligence jusqu’au rassemblement de brillants biologistes, où Zaus a l’intention de le présenter.

Zira conduit l’homme à sa cage. Chapitre 5 Grâce aux livres fournis par Zira, Ulysse maîtrise rapidement les simiens et apprend l’organisation culturelle et politique de la société singe. Chapitre 6 Tout en se promenant avec Zira, il travaille avec Cornélius pour préparer le discours à effectuer au congrès. Il croise le professeur Antelle au parc d’animaux et doit décider s’il doit le laisser partir. Chapitre 7 Lors du premier et du second jour du congrès, son cas divise les gens intelligents en deux factions. Zaus fait un aparté prolongé et essaie de lui faire effectuer plusieurs tours. Lorsqu’il parle, l’auditoire est choqué par son discours. Chapitre 8 Ulysse est acclamé pour avoir révélé son secret et appelé à l’harmonie inter-espèces. Chapitre 9 Le corps législatif demande son affranchissement et congédie Zaus. Ulysse rejoint Cornélius à la direction de l’Institut. Le professeur Antelle refuse donc d’accepter sa libération. Partie 3 Chapitre 1 Ulysse étudie le comportement des singes et essaie en vain de les faire communiquer par la parole. Il est invité par Cornélius à visiter un endroit où se trouvent des ruines prometteuses. Chapitre 2 Ils se rendent sur le lieu du stand de tir. Le savant veut montrer que l’imitation d’une civilisation passée qui existait dans la cité ensevelie a conduit à l’évolution de l’espèce. Chapitre 3 Ulysse trouve une poupée humaine qui date de plus de dix mille ans. C’est pour lui la preuve que l’homme a évolué avant les autres espèces de la planète. Chapitre 4 En rentrant, Ulysse énonce quelques hypothèses sur la théorie de l’évolution des espèces par imitation des humains intelligents qui régnaient autrefois sur la planète. Chapitre 5 Ulysse tombe malade après son retour, rongé par son désir de déchiffrer le mystère de la disparition de l’homme. Il lui vient à l’esprit que son voyage est une quête lui permettant de sauver la race humaine. Zira découvre que Nova attend un enfant. Chapitre 6 Cornélius informe Ulysse qu’il continue de représenter une menace pour la race Sim. Chapitre 7 Cornélius apprend l’existence de la division de l’encéphale et décrit les traitements et les expérimentations réalisées sur les humains notamment l’électrocution et la mutilation. Chapitre 8 Le directeur, Hélius, redonne la parole à deux collègues humains à l’aide de stimulations électriques du cerveau.



Ils critiquent l’utilisation de la puissance des animaux sur les Hommes. Chapitre 9 Nova donne naissance à un garçon nommé Sirius qui peut parler. Le secret de la naissance a été révélé, et les orang-outangs réalisent leur erreur. L’espoir renaît pour Ulysse. Chapitre 10 Ulysse et ses proches sont en menacés. Pour les aider à atterrir sur la terre ferme, Cornélius et Zira élaborent une stratégie. Chapitre 11 Nova et son fils apprennent à communiquer et à sourire lors de leur voyage dans l’espace. En arrivant sur Terre, le héros retrouve des singes.



Chapitre 12 Ce chapitre nous ramène à Phyllis et Jinn. Présentation des personnages Un grand nombre de personnages est présent dans ce roman. Ulysse Mérou Un journaliste qui a rejoint l’expédition Bételgeuse. C’est le protagoniste du livre. Avec l’aide de Zira et de son fiancé Cornélius, il parvient à s’échapper. Professeur Antelle Le capitaine de

Zaus. Après sa première rencontre avec les singes, il commence à perdre son intelligence. Arthur Levin un physicien et l'assistant du professeur Antelle. Zira. Une femelle chimpanzé qui intervient pour sauver Ulysse Mérou. Elle est employée au laboratoire de Zaus.



Zaus L'orang-outan en chef de l'Institut de recherche, déteste Ulysse et veut le tuer.

Il rejette l'étoile les humains puissent avoir une âme ou un esprit. Cornelius Grand érudit et fiancé de Zira. Nova Partenaire d'Ulysse Mérou, Nova est une femme étonnante et primitive de la planète Soror. Sirius Le fils hybride d'Ulysse et Nova. Jinn et Phyllis Un couple qui tombe sur le texte de Mérou lors d'un voyage dans l'espace. Zoram et Zanam Deux aimables gorilles chargés de veiller sur Mérou.

Hélius Un chimpanzé intelligent qui supervise les initiatives de recherche encéphalique de l'Institut et pratique la chirurgie cérébrale sur des humains. Hector Un chimpanzé sauvage transporté à l'intérieur du vaisseau spatial des astronautes et étranglé à mort par Nova au moment où il mettait le pied dehors. Anna Une des premières scientifiques du Soror qui est humaine.

Elle a été la première à remarquer que les singes dépassaient les humains en intelligence. Georges Il fut l'un des premiers primates à renverser ses ravisseurs humains. C'était un vieux chimpanzé Soror utilisé comme animal de laboratoire. Haristas Figure religieuse orang-outan de la préhistoire de Soror, il a établi la notion que Soror est le centre du cosmos et que seuls les singes ont une âme. Analyse de l'œuvre Cette œuvre présente plusieurs thèmes dans le but de faire passer certains messages. Les défauts de l'humanité L'auteur tente ici d'évoquer chez le lecteur une réflexion sur le développement d'une société prédisposée à ses défauts tout en nous rappelant nos propres responsabilités. Les rôles sont définis dans le roman. L'espèce humaine a été réduite à la sauvagerie, elle a été dépourvue de tout langage, alors que les singes ont perfectionné la vocalisation. Les êtres humains sont traités avec cruauté, comme des animaux. Pierre Boulle fait plusieurs constats sur notre monde et raconte l'histoire de son livre à la manière des grandes théories, comme le développement de l'esprit humain et, dans une moindre mesure, l'expérience amicale. Le roman raconte l'histoire d'un bataillon d'chercheurs pour localiser les cobayes humains à des fins scientifiques est décrite au chapitre 9 de la partie 1 du livre. L'inversion des rôles est décrite avec une remarquable précision dans le roman de Pierre Boulle. L'espèce humaine a perdu sa domination et sa splendeur. Elle est battue sans pitié et placée dans des cages. L'un des personnages principaux du roman, Ulysse, se retrouve dans un grand laboratoire où il sert de cobaye. Le processus d'évolution a été inversé. Il retourne à ses pulsions les plus primitives et ne songe qu'à se nourrir où à se reproduire. Pierre Boulle présente l'humanité de ses singes. La Planète des singes fait ressortir un fait important : l'angoisse de l'homme moderne face à l'évolution. Si Boulle remet en cause certaines parties de la théorie de l'évolution de Charles Darwin, il le fait dans le cadre d'une approche plus globale. L'impact de l'Homme sur les sociétés actuelles et futures Lorsque Pierre Boulle écrit cette œuvre, il dresse une image cinquante de l'humanité et offre un point de vue humoristique mais aussi pessimiste. Il montre à quel point l'homme ne vaut rien dans ce monde et comment les autres espèces prennent le pas sur lui. La création d'un récit autour de ce thème permet au lecteur de s'examiner et de réfléchir à son propre comportement. Il semble essentiel de cultiver l'empathie pour l'auteur, de percevoir ce qu'il y a de vraiment humain, et de communiquer sur des bases solides tout en sauvegardant l'environnement pour que les générations futures construisent un monde meilleur. Télécharger cette fiche de lecture en PDF Vous lisez un « bon article » labellisé en 2020. Il fait partie d'un « bon thème ». Pour les articles homonymes, voir La Planète des singes (homonymie). La Planète des singes Couverture de l'édition de La Planète des singes de 1963. Auteur Pierre Boulle Pays France Genre Science-fiction Éditeur Éditions Julliard Lieu de parution Paris Dates de parution janvier 1963 Type de média Livre papier Nombre de pages 274 modifier La Planète des singes est un roman de science-fiction publié en janvier 1963 par l'écrivain français Pierre Boulle.

Succès commercial Il est rapidement traduit dans de nombreuses langues. Le roman raconte l'histoire de trois hommes qui explorent une planète lointaine similaire à la Terre, où les grands singes sont les espèces dominantes et intelligentes, alors que l'humanité est réduite à l'état animal. Le narrateur, Ulysse Mérou, est capturé par les singes et se retrouve enfermé dans un laboratoire. Prouvant son intelligence aux singes, il aide ensuite les scientifiques siemiens à découvrir les origines de leur civilisation.

Satire de l'humanité, de la science et de la guerre, l'ouvrage aborde également les thèmes de l'instinct, de l'évolutionnisme et de la société humaine. La Planète des singes est l'un des romans les plus célèbres de Pierre Boulle et fait l'objet de plusieurs adaptations cinématographiques internationales. L'auteur est même contacté par les producteurs pour rédiger le scénario d'un des films. Création Vision d'artiste de Pierre Boulle. L'idée principale du roman est venue en 1962 à l'écrivain Pierre Boulle lors d'une visite au zoo, en observant les gorilles[1],[a 2]. Il dit à ce sujet : « J'étais impressionné par leurs expressions quasi-humaines.

Cela m'amena à imaginer ce que donnerait une relation homme/singe. Certains croient que j'avais King Kong en tête lorsqu'il a été écrit mon livre, mais c'est totalement faux »[1],[a 3]. Il se met alors à réfléchir à ce qui se passerait si les grands singes étaient les gardiens du zoo et lui-même l'animal en cage[a 2]. Il débute donc la rédaction d'un récit satiriquement savoureux et étonnant[1]. Le titre de travail de son manuscrit est d'ailleurs La Planète mystérieuse[4],[a 5]. Pierre Boulle ne présente pas de manière linéaire mais par strates[a 5]. En premier lieu, il rédige un manuscrit où il travaille et nature deux versions dactylographiées[a 5]. Ces deux dernières versions suivent pour l'essentiel la même trame que le manuscrit mais se voient rajouter à la main pour la première des chapitres entiers et pour la seconde plusieurs paragraphes[a 5]. Boulle met six mois en tout pour écrire le roman[a 6]. La première version du manuscrit prend place dans un contexte de pure science-fiction où les voyages spatiaux semblent fréquents et où le narrateur découvre une planète en compagnie d'une petite troupe[5].

Dans la deuxième version, le récit se transforme en un voyage fantastique d'un savant qui réalise avec deux comparses la première tentative de vol interstellaire[a 5]. Ils se retrouvent alors confrontés à des singes en complet regardant la télévision, conduisant des voitures et traversant les rues grâce à des chemins aériens constitués par un treillis métallique suspendu entre deux bâtiments[a 7]. Description Le roman est divisé en trois parties, respectivement, dix-sept, neuf et douze chapitres. La structure narrative prend la forme d'un récit emboîté dans un autre par un retour en arrière temporel[a 4],[a 8],[a 9]. Il s'agit d'un récit enchâssé à la manière des Mille et une nuits (Xe siècle) ou du roman Don Quichotte (1605-1615) de Miguel de Cervantes[a 10]. Les premier et dernier chapitres sont rédigés en focalisation externe et à la troisième personne du singulier tandis que les autres chapitres sont rédigés en focalisation interne et à la première personne du singulier[a 10]. Première partie L'étoile Bételgeuse selon Digitized Sky Survey on 2010. Un manuscrit enfermé dans une bouteille est retrouvé dans l'espace par Jinn et Phyllis, un couple en voyage spatial[1],[a 11]. Ce manuscrit raconte l'histoire suivante : en l'an 2500, le savant professeur Antelle a organisé une expédition pour l'exploration de l'étoile supergéante Bételgeuse[1],[a 11]. Il a embarqué à bord de son vaisseau son inséparable le jeune physicien Arthur Levin, et le journaliste, narrateur de cette aventure, Ulysse Mérou[a 12] ainsi qu'un chimpanzé baptisé Hector et plusieurs plantes et animaux pour ses recherches scientifiques dans l'espace[1],[a 11]. Arrivés à proximité de l'étoile, ils distinguent quatre planètes gravitant autour d'elle. L'une d'entre elles ressemble étrangement à la Terre.

Ils décident alors de l'explorer[1]. À bord d'un « engin à fusée » qu'ils nomment chaloupe, les trois aventuriers survolent des villes, des routes, des champs avant d'atterrir dans une forêt[1]. Après avoir effectué des tests, ils quittent leur chaloupe et découvrent l'étonnante ressemblance de cette planète, qu'ils baptisent Soror[Note 1], avec celle de la Terre[1],[a 11]. Ils enlèvent leurs scaphandres et assistent impuissants à la fuite d'Hector. Par curiosité, ils s'engagent dans la forêt et arrivent à un lac naturel dont l'eau limpide leur donne envie de se baigner[1]. Mais à leur grande surprise, ils découvrent au bord du lac les traces de pas humains[1],[a 8]. Le chimpanzé Hector est embarqué sur le vaisseau du professeur Antelle[Note 2]. Ces traces appartiennent à une jeune femme qui, sans être gênée de sa nudité, s'approche d'eux avec méfiance[2].

Baptisée Nova[Note 3], elle ne sait ni parler ni sourire et ses gestes ressemblent à ceux des animaux. Au moment où les quatre nagent dans l'eau, le chimpanzé Hector réapparaît mais il est soudain étranglé et tué par Nova dont le comportement animal choque le narrateur qui demeure, toutefois, soumis par la beauté physique de la sauvage[2],[a 11]. Le lendemain, Nova revient accompagnée de plusieurs hommes de sa tribu. Ces derniers ne parlent pas, ils hululent seulement. Irrités par les habits des trois aventuriers, les hommes de Soror ne tardent pas à les déchirer mais sans faire de mal aux aventuriers. Ils s'attaquent ensuite à la chaloupe qu'ils détruisent complètement après s'être adonnés à des actes de violence gratuite et de pillage[2],[a 11]. Conduits au campement, les trois aventuriers découvrent la vie primitive des humains de Soror. Nova leur donne à manger des fruits qui ressemblent à des bananes et se rapproche du narrateur avec qui elle passe la nuit[2],[a 8]. Le jour suivant, un grand tapage semble étonnir les humains de Soror qui fuient dans tous les sens[3],[a 11]. Sans trouver d'explication à cette agitation, le narrateur et Arthur Levin les suivent. Au bout de sa course, le narrateur s'arrête et découvre ce qui lui paraît un cauchemar[3]. Le tapage est en fait une partie de chasse où les chasseurs sont des singes et le gibier, des humains. Se trouvant sur la ligne de tir d'un gorille, le narrateur ne peut s'empêcher de remarquer l'élegance de sa tenue de chasse et son regard étincelant comme celui des humains sur la planète Terre. Ces singes semblent raisonnables et intelligents[3]. Cependant, son compagnon Arthur, pris de terreur et tentant de s'enfuir, est tué sur-le-champ par le gorille. Le narrateur profite d'un petit instant de relâchement et s'enfonce dans les buissons.

Mais il est capturé par le fin tendu pour attraper les fyuards[3],[a 8],[a 11]. Les prisonniers sont mis dans des chariots et conduits à une maison où les chasseurs sont attendus par leurs femmes venant admirer l'œuvre de leurs maris[4]. Les morts sont exposés aux regards admiratifs des gueçons et les vivants sont conduits dans des chariots vers la capitale pour servir de cobaye dans des recherches scientifiques. Sur place, le narrateur est mis dans une cage individuelle située en face de la cage de Nova que surveillent deux gorilles appelés Zanam et Zoram[4],[a 11]. Voulant attirer leur attention sur sa différence, le narrateur les remercie avec amabilité. Surpris, les deux gorilles avertissent leur supérieur, un chimpanzé femelle appelée Zira.

Intrigué par ce cas, la quonam avertit son supérieur : un vieil orang-outan, qui fait subir au narrateur plusieurs tests de conditionnement pour s'assurer de son intelligence[4]. Étonné par les résultats obtenus, le vieillard, appelé Zäus, reste cependant convaincu qu'il s'agit d'un cas d'humain dressé et non d'un humain conscient et intelligent. Il en informe un autre collègue, puis décide de faire subir au narrateur le même test d'accouplement qu'aux autres cobayes. Il lui choisit comme partenaire Nova[4],[a 8],[a 11]. Deuxième partie Le narrateur commence à apprendre le langage siemiens[5]. Profitant d'une visite de routine, il dessine à Zira des figures géométriques et les théorèmes qui en découlent, puis le Système solaire et celui de Bételgeuse, la trajectoire de son vaisseau et son origine, la Terre. Zira comprend son message et lui demande de garder le secret car Zäus pourrait lui causer des problèmes[5],[a 11]. Zira commence à apprendre le français et les deux peuvent communiquer facilement. Elle lui apprend comment les singes se sont développés sur cette planète alors que l'homme est resté à un stade d'animalité. Enfin, le narrateur retrouve l'air libre lorsque Zira l'amène en promenade, après trois mois d'enfermement, pour lui présenter Cornelius, son fiancé, un chimpanzé biologiste très intelligent et intuitif[5],[a 11]. Il se laisse tenir en laisse comme le lui a recommandé Zira et tente de dissimuler son intelligence. Zira lui apprend que Zäus voulait le transférer à la division encéphalique pour pratiquer sur son cerveau des opérations délicates mais qu'elle n'en a empêché[5]. Avec Cornelius, elle lui conseille de faire très attention et d'attendre le congrès des savants biologistes qui va se tenir dans les jours suivants où il sera présenté par Zäus, pour révéler son secret[5],[a 8]. L'entrée d'un parc zoologique[Note 4]. Zira donne ensuite à Ulysse une lampe et des livres grâce auxquels il apprend le langage simien et découvre l'organisation de la société des singes, leur système politique et leur culture[6],[a 11]. Profitant des promenades avec Zira et des entrevues avec Cornelius, le narrateur prépare le discours qu'il doit présenter lors du congrès.

La siemen lui fait visiter le parc zoologique où il découvre des animaux ressemblant à ceux de la Terre et des « humains », parmi lesquels il retrouve le professeur Antelle, qui a perdu la raison[6],[a 11]. Les deux premiers jours du congrès dont parlait Zira sont consacrés aux théories. Le troisième jour, Zäus présente le narrateur qui en profite pour exposer son cas dans le langage simien provoquant l'étonnement général des singes savants et des journalistes[6],[a 11].

Pressé par l'opinion publique, le congrès décide à contrecœur de libérer le narrateur et destitue Zäus de ses fonctions. Mais Ulysse sait qu'il représente toujours une menace pour la civilisation siemieque[6],[a 8],[a 11]. Troisième partie Après avoir été nommé directeur de l'Institut des recherches biologiques, Cornelius désigne Ulysse comme son collaborateur et l'amène sur un site archéologique daté de plus de dix mille ans[7],[a 11]. Cornelius espère y trouver des indices sur l'origine des singes et de leur civilisation car ils ne savent absolument rien au-delà de dix mille ans d'histoire, période depuis laquelle ils ont très peu évolué[7]. Cornelius y découvre une poupée d'apparence humaine habillée et parlante, confirmant son pressentiment selon lequel les humains avaient régné en maîtres sur leur planète avant les singes[7],[a 8],[a 11].

Cornelius renvoie par avion le narrateur en ville[8]. Ils ont tous deux compris que la civilisation des singes est uniquement bâtie sur l'imitation. À son retour, Zira apprend au narrateur que Nova est tombée enceinte lors des tests d'accouplement que Zäus avait demandés[8],[a 11]. Elle a donc été transférée dans un autre service pour que la naissance reste secrète[8],[a 8]. Cornelius présente Ulysse à Hélius, le directeur de la division encéphalique, qui lui fait visiter son service dont le « clou » est une salle où, par des stimulations électriques infligées à même le cerveau, fait remonter la « mémoire de l'espèce » des cobayes humains qui retrouvent ainsi l'usage de la parole et racontent comment les singes ont pu le pouvoir sur la planète et comment ils ont domestiqué les humains[9],[a 8],[a 11]. Nova accouche d'un garçon qui présente tous les signes indiquant qu'il peut parler comme les humains de la Terre[10],[a 11].

L'événement est tenu secret car les orangs-outans auraient dû éliminer l'enfant qui constituerait une preuve concrète de leurs erreurs scientifiques. Mais le narrateur et sa nouvelle famille sont sauvés grâce à Cornelius et Zira et retournent sur Terre[10],[a 8],[a 11]. Vue de la Tour Eiffel. Durant le voyage, Ulysse constate que son fils Sirius[Note 5] parle, et Nova apprend aussi à parler. Arrivés sur Terre, sept cent ans après le départ des explorateurs[Note 6], Ulysse et sa famille aperçoivent la tour Eiffel et se sont posés à Orly. Heureux d'être de retour chez lui, Ulysse se précipite hors du vaisseau[11]. Une personne vient les accueillir. Le narrateur constate avec stupeur que c'est un gorille[11],[a 11]. Pour clore le roman, la narration retourne vers Jinn et Phyllis, le couple en voyage spatial. Le lecteur découvre alors qu'ils aussi sont des chimpanzés et que l'homme évolue à certainement disparu de la galaxie[11],[a 8]. Personnages Liste des personnages par ordre d'apparition : Jinn et Phyllis sont les astronautes chimpanzés qui trouvent la bouteille avec le message d'Ulysse Mérou[12] ; Ulysse Mérou est le journaliste qui participe à l'expédition sur Bételgeuse[13]. C'est le héros du roman. Son prénom rappelle celui du héros d'Homère, qui comme Ulysse Mérou est lancé dans un périple aventureux[a 8].

Son prestigieux prénom est ironiquement contrebalancé par le ridicule de son patronyme : Mérou[a 13]. Dans un premier temps, il tient un rôle d'observateur et de chroniqueur, se contentant de noter s'ab'ction[a 14]. Il se réfugie ensuite dans le travail de réflexion pour ne pas sombrer dans le désespoir[a 14]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulysse comme un sujet scientifique[a 14].

Elle développe peu à peu des sentiments pour Ulysse mais le repousse, horrifiée par son apparence humaine : « Je ne peux pas. Tu es vraiment trop affreux ! »[19]. Son nom est fixé par Pierre Boulle dès la première version de son manuscrit[a 5] ; Zäus est un orang-outan qui dirige l'Institut de recherche[20]. Ce dernier personnage est représenté en plusieurs autres lieux de la science-fiction. Ulysse Mérou est également le héros de plusieurs autres romans, en particulier ceux consacrés aux hommes de Soror et pense même être investi d'une mission presque divine : devenir le nouvel esprit de l'humanité[a 14] ; le professeur Antelle est un savant de grande renommée, chef de l'édiction sur Bételgeuse[14]. C'est lui qui a financé et conçu la destruction du vaisseau interstellaire[14]. Ulysse le tient en haute estime[a 14].

Comme Ulysse, il est capturé par les gorilles. Quand ce dernier le retrouve, il découvre que son compagnon a perdu la raison[15] ; Arthur Levin est un jeune physicien assistant du professeur Antelle[16]. Il est tué au cours d'une rafle organisée pour capturer des humains[a 8],[a 14]. Il porte un nom adéquat du « disciple prêt à faire lever le pain de la science de son maître »[a 8].

Nova est une splendide jeune femme de la planète Soror[17]. Comme ses semblables, elle est d'abord animée par l'instinct animal mais grâce à Ulysse Mérou, elle apprend à parler et développe son intelligence[a 14]. Elle devient la compagne d'Ulysse et lui donne un enfant[a 14]. Dans le premier manuscrit de l'auteur, elle porte le prénom d'Amia[a 5]. Dans la deuxième version, elle s'appelle d'abord Stella puis finalement Nova[a 5] ; Zira est un chimpanzé femelle scientifique qui s'avoue Ulysse Mérou[18]. Elle travaille dans le même laboratoire que Zäus. Elle observe d'abord Ulys