**Unsinnsgedichte und Grammatik**

**Christian** **Morgenstern: Das ästhetische Wiesel**

|  |
| --- |
| **Christian Morgenstern (1871 - 1914)****Das ästhetische Wiesel**Ein Wieselsaß auf einem Kieselinmitten Bachgeriesel.Wisst ihr,weshalb?Das Mondkalbverriet es mirim Stillen:Das raffinier-te Tiertat’s um des Reimes willen |

**a) Was tut Morgenstern "um des Reimes willen?**

**b) Bestimme Wortarten und Satzglieder in diesem Text**

**Lösungshorizont**

a) Morgenstern trennt das Adjektiv "raffinier-te", um den Reim mit "Tier" zu ermöglichen

b)Wortarten und Satzglieder

 **Wortart Satzglied**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Christian Morgenstern** **(1871 - 1914)****Das ästhetische Wiesel**Ein Wieselsaß auf einem Kieselinmitten Bachgeriesel.Wisst ihr,weshalb?Das Mondkalbverriet es mirim Stillen:Das raffinier-te Tiertat’s um des Reimes willen | unbestimmter Artikel +SubstantivVerb +Präposition +unbest. Art.+ Subst.Präposition+ SubstantivVerb + PersonalpronomenInterrogativadverb\*best. Artikel + SubstantivVerb +Personalpronomen . (2x)Präposition + substantiviertes Adjektivbest. Artikel+ Adjektiv SubstantivVerb + Personalpron.+ Präpos.+ Subst. | SubjektPrädikat +PräpositionalgefügePräpositionalgefügePrädikat + SubjektFragesatz als ObjektSubjektPrädikat +Akk.-und DativobjektAdverbiale der Art u. WeiseSubjektPrädikat + Adverbiale des Grundes |

*\*könnte in einem anderen Zusammenhang auch Relativadverb sein*

**Unsinnsgedichte selber schreiben**

**Programm – Input:**

1. Strophe:

* Ein Tier als Subjekt – Reim a
* Prädikat + Ortsadverbiale – Reim a
* weiteres Ortsadverbiale – Reim a

2. Strophe:

* Frage nach der Ursache der Tätigkeit des Tieres,

z. B. mit Fragepronomen (warum, weshalb, wieso) – Reim b

3. Strophe:

* Ein anderes Tier oder ein komisches Wesen als Antwortgeber in Subjektfunktion Reim c
* Prädikat + Dativobjekt Personalpronomen 1. Person- Reim b
* Adverbiale (der Art und Weise, des Ortes) – Reim d

4. Strophe:

* drei- oder mehrzeilige Antwort mit Übernahme des Morgensternzweizeilers

Reim: bbd

***Natürlich soll und kann diese „Programmierung“ nicht strikt eingehalten werden. Erstrebenswert sind Einfallsreichtum, Witz und Reimvariabilität***

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Daniela Mack****Die kunstvolle Mücke**Eine Mückesaß auf einer Brückegenau in einer Lücke.Wisst ihr,warum?Der Bär mit Gebrummverriet es mir:Das schlaue Tiertat’s um des Reimes drum | **Die Dichterbiene**Eine Bienesaß mit saurer Mienegenau auf einer Schiene.Wisst ihrden Grund?Mein kluger Hundverriet es mir:Das arme Tierhatt’ schlimm den Hinternwund! | **Elefantenlady**Es saß Frau Elefantauf Helgolandam Badestrand.Wisst ihrden Grund?Frau Kunigundgab mir die Kund’:Das einsam’ Tierwar unbemannt:sucht einen Partnerelefant! |