

作者：本·罗宾斯

编辑：林平 卡罗尔·罗宾斯

由 158 名最优秀的玩家进行了两年的游戏测试

Copyright © 2011 by Ben Robbins

All rights reserved. No part of this document may be copied in any form without the express written permission of the author.

《显微镜》的中文版，由北京乐博睿文化有限责任公司正式代理引进，并在全球范围独家出版发行。未经授权，禁止任何复制、抄袭等侵权行为。

中文版制作团队

出版人 张昊 / 译者 樱庭若雪 / 校对 白日梦 / 编辑 鱼卜 /

装帧设计 Delicate Designs / 内文版式 梅子

献给我的父亲迈克尔·罗宾斯，

他是第一个知晓《显微镜》创意的人。

Dedicated to my Father, Michael Robbins,
the very first person I told about Microscope.

目录

Table of Contents

什么是《显微镜》？

如何准备游戏	10
如何阅读本规则	11

开始新游戏

步骤 1：进行全局设定	15
• 快速启用历史种子	16
步骤 2：确定历史的两端	18
步骤 3：制作调色盘——增添或摒弃要素	20
步骤 4：迈出第一步	23

进行游戏

玩法概述	28
选择焦点	30
创造历史	32

创造历史：时代	35
创造历史：事件	38
• 创造的历史要彼此关联	43
• 但构思时不要互相协作	44
• 毁灭亚特兰蒂斯	44
创造历史：场景	46
场景设置 1：陈述问题	47
场景设置 2：布置舞台	48
场景设置 3：选定角色	49
场景设置 4：袒露心声	50
可选规则：留在后台	52
可选规则：扮演“时机”	52
• 光明还是黑暗？	58
扮演场景	60
回答问题	60
未来无法改变	61
塑造世界：所见即所得	61
陈述实情与道听途说	63

说出想法	64
扮演配角	64
对角色有所行动	66
施加影响：创意冲突	67
尝试施加影响	70
施加影响：描述无人可见之事	71
施加影响：描述角色已知之事	72
口述场景	78
结束场景	80
遗存	81
选择新遗存	81
探索遗存	82
• 游戏技巧：进入“显微镜”式的思维方式	83
结束游戏	86
保存历史	86
继续历史	87

什么是《显微镜》？

WHAT IS MICROSCOPE?

不同于你玩过的其他角色扮演游戏，《显微镜》包含了一些全新的概念：

- 你没有自己的角色。
- 游戏不是按照时间顺序推进。你可能对未来了如指掌，却对过去措手不及。
- 故事将由外向内发展。你要先决定整体局势和宏观历史，然后再深入探究并雕琢细节。

这就是碎片式角色扮演游戏。

请大胆构想，你可以围绕整段历史展开游戏。

人类向其他星系扩张，缔造银河文明……

新兴国家崛起于帝国的废墟之中……

魔法从王国消失，古老的龙王血脉随之消亡……

这些都是《显微镜》的游戏范例。

你可以在游戏过程中搭建起宏大的历史，用一个下午完整体验“沙丘”系列或《精灵宝钻》的故事，或是感受罗马帝国的兴衰。这就是《显微镜》的游戏方式。

但你并非按照时间顺序从头到尾演绎历史，而是由外向内亲自构建历史。你一开始便知晓整体局势与宏观走向，然后再深入历史，探究其间发生事件的来龙去脉和前因后果。

你可以无所顾忌地回放或快进，放大或缩小，不受时空限制地查看任何内容。可以快进到一千年后的未来，查看某种制度将如何塑造社会，或者回放遇到刺刺国王的童年时代，找出他成为暴君的原因——这些在《显微镜》里都是常规操作。

你拥有巨大的创造权力，可以随心所欲地决定整个帝国的兴衰，也可以凭空想象一个乌托邦社会，或用核武器将其摧毁。你有任意施为的权力，但别忘了，一起玩游戏的其他人也拥有这种权力。

你在发挥创造力时可以独行其是，但创造出的历史并非孤立存在，你添加的每个历史碎片都要基于其他玩家的已有陈述。

你会扩展他们的想法，他们也会扩展你的创意。历史可能并不如你所愿，做好准备随机应变吧。

如果历史一直放大到某个特定瞬间，所有玩家就要一起登上舞台，共同进行角色扮演，展现大家想要了解的历史。伊卡洛斯号的船员知道泰坦星有外星人存在吗？政府的镇压行动当真是抵抗军捏造的吗？众骑士还记得仪式誓词的本意吗？扮演看看就知道了。

游戏时间越久，原本言简意赅的叙述就会变得越详尽丰富，满载意义和惊喜。历史会像雪球一样越滚越庞大。

如何准备游戏

《显微镜》适合 2—5 名玩家，但 3 人游戏或 4 人游戏的体验最佳。无须事先准备，也不需要游戏主持人。你可以每次铸造一段新的历史，也可以反复探究同一段历史，不断深入挖掘。

你需要笔和一叠卡片，以及足够摆放所有卡片的桌面空间。空白单词卡之类尺寸较小的卡片更合适，因为占用的空间面积更小。

如何阅读本规则

本规则会循序渐进地说明游戏步骤，你可以随着游戏推进逐条朗读，但我建议至少要有一名玩家在游戏开始前通读过所有内容，了解《显微镜》的整体玩法，这样有助于体会每处细节的具体用意。

理想情况下，你应该能毫不费力地翻到任何部分，迅速找到所需规则，然后立刻回到游戏，不会脱离创造历史的沉浸感。规则刻意写得简明扼要，你不必阅读大段文本就能找到重点内容。范例使用了不同的字体，次要信息和说明文字则放在灰色框内。

关于《显微镜》游戏机制和运行原理的讨论请见《技巧与建议》，这部分内容非常有趣，汇总了我们过去两年间对这款非凡之作的感悟，但你不必知晓这些信息就可以开始游戏。

如果你觉得规则读起来枯燥乏味，那是因为只有坐下来开始游戏，《显微镜》的趣味性和创意火花才会逐渐显现……

开始新游戏

STARTING A NEW GAME

历史起初只是一张空白画布，简单勾勒出发生之事的大致轮廓，但随着每个人轮流添加新的元素，你会看到越来越多的细节浮出水面。

在游戏初期，你们要通力合作，共享创意，确保大家对想要体验的游戏类型达成共识，但在游戏设置的中途，这种交流就会停止。从那时起，游戏要求每个人针对历史的展开方式提出自己的想法。

做出决定时，你可能不清楚整体的局势走向，也不知道自己编造的内容是否重要。没关系，无法掌控全局也是乐趣的一部分，你们要做的并非共同规划一切，而是从参与创造的恢宏历史之中收获惊喜。

请遵循以下步骤，开始一局新游戏。

- ① 进行全局设定
- ② 确定历史的两端
- ③ 制作调色盘，增添或摒弃要素
- ④ 迈出第一步

步骤 1：进行全局设定

首先，集思广益，简单概述你们打算构建的历史。在史书中，此处应该是简短概括发生的事情，省略所有细节。全局设定不要超过一句话。

古老帝国的兴衰沉浮。

远古时代的穴居人发现了最初的文明。

人类抛弃了千疮百孔的地球，向其他星球扩张。

格局要大，你们需要足够的时间和空间来构建历史。

如果你的想法看起来过于单调无趣，不要担心，在这个阶段这是很正常的，剩余的游戏时间都会用于充实各种有趣的细节。

快速启用历史种子

如果想不出历史的大致轮廓，只要从下面三颗历史种子之中挑选一个，回答几个问题，进行个性化设置，就可以开始游戏了。

尽量简明扼要地回答问题。不要过多构想历史发展，也不要开始完善细节，这些都会随着游戏推进而逐步显现。

“三个国家联合成一个帝国。”

- 这是三个怎样的国家？封建王国、原始部落、超级现代大国、恒星聚落，还是外星殖民地？
- 这些国家的人民拥有共同的文化吗？他们实际上隶属于同一个种族吗？

“一群难民在遥远的异乡开拓新生活。”

- 遥远的异乡位于何处？是隔海相望的陆地、围绕孤星运行的行星，还是不为人知的神奇国度？
- 这些难民在逃避何物？是宗教迫害、环境崩溃、僵尸军团，还是黑暗领主的强权统治？

“一股新兴力量正在改变社会，抹去旧日的价值观念。”

- 这股力量为何物？是科技、广为传播的宗教信仰、崭露头角的超级英雄，还是思想警察？
- 如果是科技，那是哪种科技？是蒸汽、火药、工业化、纳米技术、时空之门、亚特兰蒂斯炼金术，还是字母表？

回答上述问题，根据答案重新归纳总结，就得到了当前历史的全局设定。

一群宗教难民在荒原之外的沃土开拓新生活。

这些相同的起点经得住重复使用，每次都会发展出完全不同的历史。如果觉得不够用，后面还有一份更长的历史种子清单。