





En 2018 llegó a nosotros esta frase de Clarice Lispector: "La escritura me libera de la difícil carga de ser una persona". Este fue el punto de inicio para preguntarnos por la máscara con la que cargamos a diario. La inquietud por esa frase nos llevó a las pinturas de Oswaldo Guayasamín y, por azar del destino, su obra Ternura (1989) nos condujo al cuento "Prisa" de Octavio Paz, que a su vez fue el puente para arribar a Gaston Bachelard y sus hermosas reflexiones sobre la poética de la casa.

Nos aventuramos entonces a escudriñar la topología de nuestras casas de infancia: las dibujamos, las indagamos, las convertimos en collage. Para ese momento creímos que nuestra obra se llamaría Casa (Interior 402), en un poderoso juego entre la nomenclatura y lo íntimo. Bachelard nos llevó a Carl Gustav Jung y sus reflexiones sobre la máscara y todo el universo inconsciente. De la máscara emergió el concepto de herida.

Una tarde de domingo, durante una visita para hablar de Jung con una amiga psicóloga, encontramos en su nevera un imán de langosta. Con ese imán llegó la metáfora de la langosta del rabino Abraham J. Twerski, que en esencia desplegaba aquella frase de Lispector.

Con toda esta disertación construimos el proyecto "Aturdir – Obra en 12 Asaltos Escénicos con Máscara", con el que ganamos nuestra primera Beca de Creación Teatral del programa nacional de Estímulos del Ministerio de Cultura en 2022. Finalmente estrenamos en febrero de 2023, y desde entonces este combate interior nos ha permitido cumplir sueños que habían rondado nuestra vigilia colectiva.

Ese mismo año fuimos invitadas por primera vez al XXXII Festival de Mujeres en Escena por la Paz y al XII Festival Internacional de la Máscara en Bogotá. Al finalizar el año tuvimos el honor de ser parte de la programación de Circulart, de la sexta versión del Festival de Teatro y Música de Comfama San Ignacio, y de la Semana por la Memoria del Museo Casa de la Memoria en Medellín. Ese mismo año ganamos cuatro Premios Platea: Obra, Dirección, Actriz y Vestuario.

En 2024 obtuvimos la Beca de Circulación Nacional del Ministerio de las Artes, las Culturas y los Saberes, y la beca de circulación nacional de la Alcaldía de Medellín, que nos permitió visitar de nuevo Bogotá y encontrarnos con el público de Armenia y Pereira. En 2025 la Mujer Langosta conoce por primera vez Cali y cumplimos el sueño de ser invitadas al XXX Festival Internacional de Teatro El Gesto Noble.

La programación que tienes en las manos es otro sueño cumplido. Fuimos ganadoras de la Beca de Circulación Local de la convocatoria Fomento y Estímulos para el Arte y la Cultura Estímulos PDL y PP Cultura 2025, que nos permite compartir "Aturdir – Obra en 12 Asaltos Escénicos con Máscara" en casa.

Nos hemos soñado una programación que abre la conversación, visita espacios que han sido un abrazo para nuestro proceso como colectivo y, lo que más nos emociona: nos permite regresar al festival de teatro en el que nacimos y volver a presentarnos en Envigado, el lugar donde germinó y se nutrió nuestra semilla teatral, y por el que guardamos una inmensa gratitud.

# Encuentros con la palabra

## Conversatorio: "La verdad: Liberarse de la difícil carga de ser una persona"

Fecha: Sábado 13 de septiembre de 2025 Lugar: Café La Stoa - Ciudad del Río

Hora: 4:00 p.m.

Conversatorio: Leeeeeeer hasta el teatro

En el marco de la 19ª Fiesta del Libro y la Cultura de Medellín

Fecha: Domingo 14 de septiembre de 2025

Lugar: Salón de las conversaciones I Jardín Botánico

Hora: 7:30 p. m. Invita Comfama

# Funciones "Aturdir - Obra en 12 Asaltos Escénicos con Máscara"

# Parque Cultural y Ambiental Otraparte

Dirección: Calle 27 Sur #No.43A-51 - Envigado Fecha: Sábado, 27 de Septiembre de 2025 Hora: 7:30 p.m.

### Teatro Camilo Torres de la Universidad de Antioquia

Dirección: Calle 73 # 73 A-79 - Medellín Fecha: Lunes, 06 de Octubre de 2025 Hora: 6:30 p.m.

### Musen Casa de la Memoria

Dirección: Calle 51 #36-66 - Medellín Fecha: Sábado, 11 de Octubre de 2025

Hora: 6:30 p.m.

# Corporación Cultural y Artística Gestos Mnemes

Dirección: Carrera 50 A #54-13 - Bello

Fecha: Viernes, 24 y sábado 25 de Octubre de 2025

Hora: 7:30 p.m.

### Casa del Teatro y Biblioteca Gilberto Martínez

Dirección: Calle 59 #50A - 25 - Medellín Fecha: Jueves. 30 de Octubre de 2025

Hora: 7:30 p.m.















# LA CASA ES NUESTRO RINCON DEL MUNDO

GASTÓN BACHELARD

