

سِلْسِلَةُ الْيُسْرِ
الْمُسْتَوَى الثَّلَاثُ

LEVEL THREE

أ ب ت ث ج ح خ

د ذ ر ز س ش

ص ض ط ظ ع غ

ف ق ك ل م

ن ه و ي

FILLANDA TERRO & MOHAMED AYARI

Editing: Adel Fehry

المحاور والدروس

الصفحات	المحور الأول: الروتين اليومي
من 7 إلى 13	الدرس الأول: العودة إلى المدرسة
من 14 إلى 15	الدرس الثاني: الروتين المدرسي (استماع)
من 16 إلى 17	الروتين المدرسي (كتابة)
من 18 إلى 26	الدرس الثالث: الروتين المنزلي (ال تعريف) (درس لغوي: أفسام الكلام)
من 27 إلى 34	الدرس الرابع: في نهاية الأسبوع
من 35 إلى 43	الدرس الخامس: في مزرعة عبد الله (المفرد والجمع) (تاء المربوطة وتاء المفتوحة)
الصفحات	المحور الثاني: الفنون
من 44 إلى 54	الدرس الأول: مادة الموسيقى (هذا، هذه، هذان، هاتان، هؤلاء)
من 55 إلى 62	الدرس الثاني: مسرحية "ماكبت"
من 63 إلى 70	الدرس الثالث: في السينما (اسم الموصول: الذي - التي)
الصفحات	المحور الثالث: الإهتمامات
من 71 إلى 78	الدرس الأول: إهتماماتي الممتعة الضمائر (أنا - أنت - أنت - هو - هي)
من 79 إلى 87	الدرس الثاني: الهوايات
من 88 إلى 96	الدرس الثالث: ممارسة الرياضة

110 إلى	من 97	(الماضي والمضارع) الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الرِّيَاضَةُ الجَمَاعِيَّةُ وَالْفَرْدِيَّةُ (الماضي والمضارع والمُسْتَقْبَلُ)
120 إلى	من 111	الدَّرْسُ الخَامِسُ: كَأْسُ العَالَمِ فِي قَطْر
128 إلى	من 121	<u>اخْتِبَارَات</u>
الصفحات		المِحْوَرُ الرَّابِعُ: مَدِينَتِي
138 إلى	من 129	الدَّرْسُ الأوَّلُ: جَوْلَةٌ فِي مَدِينَةِ "بَيْرُوت"
146 إلى	من 139	الدَّرْسُ الثَّانِي: أَمَاكِنُ السِّيَاحَةِ
151 إلى	من 147	الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الخَدَمَاتُ فِي مَنطَقَتِي الجزء الأوَّل
160 إلى	من 152	الدَّرْسُ الثَّلَاثُ: الخَدَمَاتُ فِي مَنطَقَتِي الجزء الثاني
162 إلى	من 161	الدَّرْسُ الرَّابِعُ: الإِتِّجَاهَاتُ
164 إلى	من 163	(أ) فِي حَدِيقَةِ الحَيَوَانَاتِ
166 إلى	من 165	(ب) فِي مَحَطَّةِ القِطَارِ
169 إلى	من 167	(ت) فِي السُّوقِ التِّجَارِيِّ
172 إلى	من 170	الدَّرْسُ الخَامِسُ: أَمَاكِنُ أَحِبُّ العَيْشَ فِيهَا (مُوسَى) التَّعْبِيرُ الأوَّلُ: مَدِينَتِي
175 إلى	من 173	(صَبْرِينَ) التَّعْبِيرُ الثَّانِي: قَرِيَّتِي
178 إلى	من 176	(سَارَةَ) التَّعْبِيرُ الثَّلَاثُ: مَزْرَعَتِي

كِتَابُ الصَّفِّ الثَّالِثِ

المِحْوَرُ الأوَّلُ: الرُّوتِينُ اليَوْمِيُّ

الدَّرْسُ الأوَّلُ: العُودَةُ إِلَى المَدْرَسَةِ



1. النِّشَاطُ الأوَّلُ: اقْرَأِ النِّصَّ التَّالِيَّ:

انْقَضَتِ العَظَلَةُ الصَّيْفِيَّةُ وَعدْنَا إِلَى بَيْتِنَا فِي مَدِينَةِ "لندن"، بَعْدَ أَنْ قَضَيْنَا أَرْبَعَةَ
أَسَابِيعَ عَلَى شَاطِئِ البَحْرِ. بَدَأْنَا الاِسْتِعْدَادَ لِّلْعُودَةِ المَدْرَسِيَّةِ. أُمِّي اشْتَرَتْ لِأَخِي
صَالِحِ زِيَا مَدْرَسِيًّا لِأَنَّهُ سَيَلْتَحِقُ بِالصَّفِّ السَّابِعِ، أَمَّا أَنَا سَأَلْبَسُ نَفْسَ مَلَابِسِ العَامِ
المَاضِي لِأَنِّي فِي الصَّفِّ الثَّامِنِ.

ذَهَبْتُ مَعَ أَخِي فِي اليَوْمِ الأوَّلِ لِّلْعُودَةِ المَدْرَسِيَّةِ. كُنْتُ مُتَعَوِّدًا عَلَى هَذِهِ الأَجْوَاءِ. أَمَّا
أَخِي فَهُوَ يَدْخُلُ المَدْرَسَةَ الثَّانَوِيَّةَ لِأَوَّلِ مَرَّةٍ. كُنْتُ دَلِيلَهُ فِي السَّاعَةِ الأوَّلَى مِنَ اليَوْمِ
المَدْرَسِيِّ. أَوْصَلْتُهُ إِلَى صَفِّهِ. كَانَ المُشْرِفُ عَلَى الصَّفِّ فِي الاِنتِظَارِ. وَدَعَّعْتُهُ عَلَى
أَنْ نَلْتَقِيَ بَعْدَ انْتِهَاءِ اليَوْمِ الدِّرَاسِيِّ.

ذَهَبْتُ إِلَى صَفِّي وَتَجَادَبْتُ أَطْرَافَ الحَدِيثِ مَعَ الأَصْدِقَاءِ وَلَمْ نَتَوَقَّفْ إِلاَّ عَلَى صَوْتِ
المُشْرِفِ عَلَى الصَّفِّ وَهُوَ يَقُولُ " مَرْحَبًا بِكُمْ مِنْ جَدِيدٍ. سَبْتَمْبَرِ جَدِيدٍ وَسَنَّةُ
دِرَاسِيَّةُ جَدِيدَةٌ، بِالتَّوْفِيقِ لِلمَجْمِيعِ.

2. النَّشَاطُ الثَّانِي: تَعَرَّفْ عَلَى الْكَلِمَاتِ الْجَدِيدَةِ:

1. انْقَضَتْ: انْتَهتِ الْعُطْلَةُ.
2. قَضَيْنَا: أَمْضَيْنَا.
3. الإِسْتِعْدَادُ: التَّحْضِيرُ لِلْعُودَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ.
4. زِيٌّ مَدْرَسِيٌّ: لِبَاسٌ مُوَحَّدٌ يَلْبَسُهُ كُلُّ التَّلَامِيذِ.
5. سَأَلْتَحِقُ: أُنْتَقِلُ إِلَى الصَّفِّ الْجَدِيدِ.
6. دَلِيلٌ: مُرْشِدٌ وَمُوجِّهُ.
7. الْأَجْوَاءُ: الْأَوْضَاعُ وَالْعَادَاتُ.
8. الْمُشْرِفُ: هُوَ الْمَسْئُولُ عَنِ الصَّفِّ.
9. تَجَادَبْتُ الْحَدِيثَ: تَبَادَلْنَا الْحَدِيثَ وَتَكَلَّمْنَا مَعَ بَعْضِ.
10. التَّوْفِيقُ: الْفَلَاحُ وَالنَّجَاحُ فِي الْأَعْمَالِ وَالدِّرَاسَةِ.

3. النَّشَاطُ الثَّلَاثُ: أَدْكُرْ مُرَادِفَاتِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الرُّجُوعُ	مَنْزِلُنَا	عُدْنَا	الإِجَارَةُ
			العُطْلَةُ
نَتَقَابِلُ	الْقِسْمُ	الْمَسْئُولُ	سَارَتَدِي

4. النَّشَاطُ الرَّابِعُ: أَدْكُرْ أَضْدَادَ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ:

الْقَادِمُ	بَاعَتْ	انْتَهَيْنَا	ذَهَبْنَا
			عُدْنَا
إِبْتِدَاءٌ	آخِرٌ	يَخْرُجُ	الْأَخِيرُ

5. النَّشَاطُ الْخَامِسُ: أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ التَّالِيَةِ:

1. أَيْنَ تَسْكُنُ أُسْرَةُ أَحْمَدَ؟

2. أَيْنَ قَضَتِ الْعَائِلَةُ الْعُطْلَةَ؟

3. مَاذَا اشْتَرَتِ الْأُمُّ؟

4. لِمَاذَا صَالِحٌ غَيْرُ مُتَعَوِّدٍ عَلَى الْأَجْوَاءِ الْمَدْرَسِيَّةِ؟

5. مَعَ مَنْ ذَهَبَ صَالِحٌ إِلَى الْمَدْرَسَةِ؟

6. مَتَى يَلْتَقِي أَحْمَدُ مَعَ أَخِيهِ صَالِحٍ؟

7. مَتَى تَوَقَّفَ أَحْمَدُ عَنِ الْحَدِيثِ مَعَ أصدقَائِهِ؟

8. مَاذَا قَالَ الْمُشْرِفُ لِلصَّفِّ الثَّامِنِ؟

6. النَّشَاطُ السَّادِسُ: (أ) تَعَرَّفْ عَلَى الِ الشَّمْسِيَّةِ وَالْقَمَرِيَّةِ:

الِ الشَّمْسِيَّةِ: هِيَ "ال" الَّتِي لَا يُنْطَقُ فِيهَا حَرْفُ اللَّامِ مِثَالُ: الشَّمْسُ نَكْبُهَا بِـ الِ وَنُطِقَ بِهَا **اششمس** وَيَكُونُ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ بِـ الِ مُشَدَّدًا (عَلَيْهِ شِدَّةٌ) مِثَالُ: **الشَّمْسُ**.

أَمَّا "ال" الْقَمَرِيَّةُ هِيَ الِ الَّتِي يُنْطَقُ فِيهَا حَرْفُ اللَّامِ (الْقَمَرُ) مِثَالُ: **الْبَيْتُ**.

6. النَّشَاطُ السَّادِسُ: (ب) لَوْنٌ بِالْأَحْمَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الِ الشَّمْسِيَّةِ وَبِالْأَصْفَرِ الْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى الِ الْقَمَرِيَّةِ:

انْقَضَتِ الْعُطْلَةُ الصَّيْفِيَّةُ. بَدَأْنَا الْإِسْتِعْدَادَ لِلْعَوْدَةِ الْمَدْرَسِيَّةِ. سَأَلْبِسُ نَفْسَ مَلَابِسِ

الْعَامِ الْمَاضِي لِأَنِّي فِي الصَّفِّ الثَّامِنِ.

7. النَّشَاطُ السَّابِعُ: اِمْلَأِ الْمُرَبَّعَاتِ بِالْكَلِمَاتِ الَّتِي تَحْتَوِي عَلَى اِلِ الشَّمْسِيَّةِ اَوْ الْقَمَرِيَّةِ:

العُطْلَةُ،	الصَّيْفِيَّةُ،	الْبَحْرُ،	السَّابِعُ،	الصَّفُّ،	الْيَوْمُ،
الْمَدْرَسَةُ،	الثَّانَوِيَّةُ،	السَّاعَةُ،	المُشْرِفُ.		

اِلِ الشَّمْسِيَّةِ

				الصَّيْفِيَّةُ
--	--	--	--	----------------

اِلِ الْقَمَرِيَّةِ

				العُطْلَةُ
--	--	--	--	------------

8. النَّشَاطُ الثَّامِنُ: اِقْرَأْ وَتَعَلَّمْ:

مُفْرَدٌ	جَمْعٌ
أَسْبُوعٌ	أَسَابِيْعٌ
لِبَاسٌ	مَلَابِسٌ
جَوٌّ	أَجْوَاءٌ
طَرَفٌ	أَطْرَافٌ
صَدِيقٌ	أَصْدِقَاءٌ

9. النَّشَاطُ التَّاسِعُ: اَكْتُبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

مِثَالٌ: عُدْنَا إِلَى الْبَيْتِ بَعْدَ أَنْ قَضَيْنَا عَطْلَتَنَا.

1. غَسَلْتُ يَدِي بَعْدَ أَنْ الطَّعَامِ.

2. شَاهَدْتُ التَّلْفَازَ بَعْدَ أَنْ أَتَمَمْتُ

3. الظَّهْرَ أَنْ تَوَضَّأْتُ.

4. بَعْدَ أَنْ

5.

10. النَّشَاطُ الْعَاشِرُ: لَوْنُ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةِ فِي الشَّبَكَةِ:

مَدْرَسَةٌ، عَوْدَةٌ، نَفْسٌ، أَخِي، الْعَامُ، كُنْتُ، الْمُشْرِفُ، تَتَوَفَّرُ.

م	ا	ل	م	ش	ر	ف
ا	د	ج	ع	و	د	ة
ع	ل	ر	و	ل	ت	س
ل	و	س	س	ر	أ	فا
أ	ل	ك	ب	ة	ح	ن
ت	ت	و	ق	ف	ي	ع
ش	س	ك	ن	ت	و	د

11. النَّشَاطُ الْحَادِي عَشَرَ: أَكْمِلْ بِكَلِمَةٍ مِنَ الصُّنُوقِ:

شُقَّتْنَا، نَفْسٌ، الْمُشْرِفُ، صَفِّي، جَدِيدٌ، شَاطِئٌ، اِشْتَرْتُ.

مِثَالٌ: عُدْنَا إِلَى شُقَّتْنَا.

1. جَلَسْنَا قُرْبَ الْبَحْرِ.
2. أُمِّي ثِيَابًا جَدِيدَةً.
3. سَأَرْتَدِي الْمَلَابِسِ.
4. كَانَ عَلَى الصَّفِّ.
5. أَهْلًا بِكُمْ مِنْ
6. ذَهَبْتُ إِلَى

12. النَّشَاطُ الثَّانِي عَشَرَ: تَعَلَّمْ تَصْرِيْفَ الْأَفْعَالِ مَعَ ضَمَائِرِ الْمَفْرَدِ فِي الْمَاضِي:

فِعْلٌ لَعِبَ	فِعْلٌ ذَهَبَ
أَنَا لَعِبْتُ	أَنَا ذَهَبْتُ
نَحْنُ لَعِبْنَا	نَحْنُ ذَهَبْنَا
أَنْتَ لَعِبْتَ	أَنْتَ ذَهَبْتَ
أَنْتِ لَعِبْتِ	أَنْتِ ذَهَبْتِ
هُوَ لَعِبَ	هُوَ ذَهَبَ
هِيَ لَعِبَتْ	هِيَ ذَهَبَتْ

13. النَّشَاطُ الثَّلَاثُ عَشَرَ: أَكْمِلْ تَصْرِيْفَ الْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ:

دَرَسَ	كَتَبَ	خَرَجَ
أَنَا دَرَسْتُ.....	أَنَا كَتَبْتُ.....	أَنَا خَرَجْتُ.....
نَحْنُ دَرَسْنَا.....	نَحْنُ كَتَبْنَا.....	نَحْنُ خَرَجْنَا
أَنْتَ دَرَسْتَ.....	أَنْتَ كَتَبْتَ.....	أَنْتَ خَرَجْتَ.....
أَنْتِ دَرَسْتِ.....	أَنْتِ كَتَبْتِ.....	أَنْتِ خَرَجْتِ.....
هُوَ.....	هُوَ.....	هُوَ.....
هِيَ دَرَسَتْ.....	هِيَ كَتَبَتْ.....	هِيَ خَرَجَتْ.....

14. النَّشَاطُ الرَّابِعُ عَشَرَ: صَرِّفْ فِعْلَ دَخَلَ مَعَ الضَّمَائِرِ التَّالِيَةِ:

هِيَ	هُوَ	أَنْتِ	أَنْتَ	أَنَا

15. النِّشَاطُ الْخَامِسُ عَشَرَ: اُكْتُبِ الضَّمِيرَ فِي الْمُرَبِّعِ الْمُنَاسِبِ:

شَرِبْتُ	شَرِبْتُ	شَرِبْتُ	شَرِبْتُ	شَرِبْتُ

16. النِّشَاطُ السَّادِسُ عَشَرَ: رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ التَّالِيَةَ لِلْحُصُولِ عَلَى جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ:

1. الْعِطْلَةُ، انْقَضَتْ، الصَّيْفِيَّةُ.
2. الْمَدْرَسَةُ، إِلَى، الْوَالِدُ، يَذْهَبُ.
3. إِلَى، التَّلَامِيذِ، يَتَكَلَّمُ، الْمُشْرِفُ.

17. النِّشَاطُ السَّابِعُ عَشَرَ: اِمْلَأِ الْفَرَغَاتِ بِالْأَفْعَالِ التَّالِيَةِ مِنَ الصُّنْدُوقِ:

لَعِبَ،	كَتَبَتْ،	قَرَأَ،	فَتَحَتْ،	شَرَحَ.
---------	-----------	---------	-----------	---------

1. الطَّالِبُ قِصَّةً.
2. التَّلْمِيذَةُ الْوَاجِبَ الْمَدْرَسِيِّ.
3. الْمُعَلِّمُ الدَّرْسَ.
4. التَّلَامِيذُ كُرَّةَ الْقَدَمِ.
5. الْمَدْرَسَةُ أَبْوَابَهَا.

18. النِّشَاطُ الثَّامِنُ عَشَرَ: صِفِ الصُّورَةَ بِخَمْسِ جُمَلٍ:



1.
2.
3.
4.
5.

المُسْتَوَى الثَّلَاث



LEVEL THREE