



Audición Programa Pre-Profesional

El proceso de audición para el programa Pre-Profesional de AXDA es individualizados y requiere una entrevista, realizar una pieza con pasos de Ballet Clásico asignados por la directora, entre otros aspectos. Es compulsorio que el alumno utilice un vestuario apropiado (que sí puede ser de producciones pasadas o que ya tenga el estudiante), adicional a maquillaje y cabello acorde con la pieza a presentar.

El alumno deberá:

1. realizar el análisis del vocabulario asignado en la combinación que se les entregará por escrito, para que puedan estudiarla y presentarla en su bloque de audición. (Tendrá un plazo de una semana para estudiar y prepararse para la pieza de audición; en caso de cancelarse la audición; ya sea por el estudiante o por administración, su pieza será cambiada ya que parte de la evaluación es poder prepararse en una semana unicamente.)
2. asignarle un ritmo apropiado para los pasos solicitados.
3. los pasos que se le asignarán serán de Ballet clásicos; aún así el ritmo seleccionado para audiciones podrá ser contemporáneo (música moderna).

*Entre otros aspectos a considerarse que se exponen en el manual de evaluación.