

Programa Pre-Profesional

Unidad: Análisis de Repertorio

Completa la siguiente tabla destacando características de cada variación del repertorio que estas estudiando. Es importante, que seas específico en tus descripciones y las cuales puedas aplicar a tu danza durante tus ensayos.

Menciona el nombre de las variaciones que estas estudiando:

1. _____
2. _____
3. _____

Criterio	Variación #1	Variación #2	Variación #3
Postura Correcta			
Distribución de Peso			
Coordinación			
Control			

Línea			
Coordinación Espacial			
Valores Dinámicos			
Compás			
Respuesta a la Música			
Expresión			
Comunicación			

Eye Focus			
Brazos / Cabeza			
Mímicas (Mimes)			
Repaso			

*Parte de los criterios a estudiar forman parte del Assessment de los exámenes de la Royal Academy of Dance de Londres. Profa. Alicia Oliveras García, RAD RTS, Maestra Registrada de la RAD