

## PROGRAMA DE BALLET ROYAL ACADEMY OF DANCE

### Accesorios

A continuación los accesorios que se utilizan en clase a lo largo del semestre en clase y para el examen. Es necesario tenerlos para poderlos utilizar al momento en que el profesor así lo indique. El nombre del grado corresponde al grado de la RAD que se estudia en cada nivel de estudio de Ballet, en los ofrecimientos de clase y sus descripciones contendrá el grado que se está estudiando. Si tiene duda o pregunta puede preguntar a través de [info@axdapr.com](mailto:info@axdapr.com).

#### *Dance to Your Own Tune (“Baila en tu propia melodía”)*

Pueden utilizarse recursos (p. ej. el vestuario y accesorios) si así se desea.

#### Pre-Primary in Dance y Primary in Dance

Se aconseja el uso de distintos accesorios, como plumas, muñequeras, pompones e instrumentos de percusión para contribuir al aprendizaje. Aunque el uso de accesorios es opcional, a los profesores podría parecerles que el uso de accesorios durante las clases es beneficioso, aunque no se usen en todos los ejercicios durante el examen o el class award.

#### *Pre-Primary in Dance class award*

| Ejercicio                            | Accesorios   |
|--------------------------------------|--|
| Warm up                              | Muñequeras con cintas o manguitos para dedos con cintas  |
| Dedos y manos                        | Plumas, pétalos de flor y pompones adecuados (pequeños)  |
| Walks                                | Instrumentos de percusión adecuados y/o accesorios relevantes  |
| Desplazamientos y equilibrio         | Alas compuestas de un material suave adecuado que puedan atarse al cuello/hombro y a la muñeca o dedo  |
| Rebotar y saltar                     | Instrumentos de percusión adecuados, muñequeras con cintas o manguitos para dedos con cintas, pompones   |
| Palmas y saltos                      | Tiza o marcadores adecuados para el suelo que no resbalen  |
| Secuencia de movimientos imaginativa | Cualquier accesorio que contribuya a entender la historia. Pueden llevarse algunas piezas de vestuario, como un sombrero, una corona, un pañuelo, una capa, un cinturón (deben evitarse las máscaras, ya que la cara del candidato debe estar visible en todo momento) |

*Class award y examen de Primary in Dance*

| <b>Ejercicio</b>   | <b>Accesorios</b>   |
|--------------------|---|
| Marchas            | Pompones o banderas   |
| Bailes disfrazados | Un baúl, maleta o caja con tapa de bisagras (con el disfraz dentro); uno por candidato Cualquier artículo de vestuario adecuado que pueda colocarse y quitarse fácilmente, como un sombrero, una corona, una bufanda, una capa, un cinturón ( <i>deben evitarse las máscaras, ya que la cara del candidato debe estar visible en todo momento</i> ) |

## Grades I-8

Son *obligatorios* todos los accesorios que se muestran a continuación excepto para el Transfer of weight (Grade I). Hay disponibles danzas alternativas en todos los niveles en las que no se requieren accesorios.

| Grade   | Ejercicio/danza                         | Accesorios  |
|---------|---|---|
| Grade 1 | Transfer of weight<br><b>(opcional)</b> | Bandera, tela suave atada en un palo, bufanda o lazo<br><br>La cinta para el ejercicio de transfer of weight debe ser más largo que la cinta para el baile. No se recomienda una longitud exacta ya que depende de la altura del candidato y su destreza con la cinta.  |
|         | Dance B                                 | Un palo corto con dos cintas sujetas o dos cintas sujetas con la mano (longitud aprox. de las cintas: 0,5 m)  |
|         | Character dance C                       | Regadera. Se acepta cualquier regadera pequeña, pero debe tener al menos dos asas, una en un lateral para los movimientos necesarios para regar (usar con una mano) y un asa fija en la parte de arriba (sujeta con ambas manos)  |
| Grade 2 | Character dance C (chicas)              | Guirnalda de flores de aprox. 1 metro de longitud   |
|         | Character dance C (chicos)              | Bufanda de aprox. 1,25 m de largo y 0,25 m de ancho (las medidas exactas dependen del tamaño del candidato). Debe parecer el estilo (folk) húngaro, con cualquier material, quizá trenzado  |
| Grade 3 | Character Dance D (chicas)              | Cinta para la cabeza de flores con cintas sujetas no amontonadas en las orejas, sino colgando por la espalda: aprox. 6 cintas de 0,3 cm de ancho cada una y con un largo justo por debajo de la rodilla (la longitud depende de la altura del candidato). La estructura debe ser circular cubierta por una cinta y que encaje en la cabeza, y debe llevar flores en la parte de arriba hasta justo por encima de las orejas a ambos lados. Las cintas deben sujetarse en la mitad inferior del círculo en una línea sobreponiéndose ligeramente |
|         | Character Dance D (chicos)              | Tambor folclórico pequeño (en la mano) (puede ser hecho a mano, p. ej. con una lata o similar)  |
| Grade 4 | Transfer of Weight                      | Cinta larga (de cualquier color) (opcional)   |
|         | Danza B – chicos                        | Tirantes (de cualquier color)   |
|         | Danza C                                 | Bastón (de cualquier color)   |
|         | Character Dance F                       | Pandereta (de cualquier color)  |
| Grade 5 | Transfer of Weight                      | Cinta larga (de cualquier color) (opcional)   |
|         | Danza C                                 | Bombín (de cualquier color)   |
|         | Danza F – chicos                        | Chaleco (de cualquier color)  |
| Grade 6 | Free Movement                           | Pañuelo de seda largo (chicas)  |
| Grade 7 | Free Movement                           | Pañuelo de seda (chicas)/de algodón a modo de capa (chicos)   |
| Grade 8 | Free Movement                           | Pañuelo de seda (chicas)/de algodón a modo de capa (chicos)   |
|         | Danse Russe                             | Pañuelo pequeño   |

***Discovering Repertoire***

Para el ejercicio y la variación son *obligatorios* los accesorios que se muestran a continuación:

| Nivel   | Ejercicio/danza                                 | Accesorio |
|---------|---|-----------|
| Nivel 2 | Variación I (chicas): <i>Coppélia</i> (español) | Abanico   |