

Presstext ICH WILL NOCH RUNDER WERDEN

Mit ICH WILL NOCH RUNDER WERDEN legt Paula Linke ein drittes Album und ein vielschichtiges neues Programm vor. Den Häuten einer Zwiebel gleich begibt sie sich darin Lied für Lied in Gedankenexperimente.

DER KRAKE, ein Märchen über Flucht und Verantwortung, gewann bereits im November 2020 den Publikumspreis bei der *Hoyschrecke*. Mit GEPUTZTE FLÜGEL (1. Platz *Liedermacher*innen Liga, Dez. 2020*) begibt sie sich in die Schuhe einer 30-jährigen Frau, die noch einmal ganz von vorn beginnt. SIE IRREN fragt nach dem Wahrheitsgehalt verschiedener Perspektiven auf die Macht- und Ohnmachtsstrukturen unserer Gesellschaft und C'EST LA VIE nach dem unbedingten Drang, diese zu vergrößern. Die Liedermacherin besingt schonungslos die KROKODILSTRÄNEN Europas im Rahmen der Flüchtlingskrise und hinterfragt satirisch das Frauenbild „PRINZESSIN“ in einer männerdominierten Welt. SCHACHMATT beschreibt auf lyrische Weise den Verlust der großen Liebe, EIN TURM träumt davon, mit beiden Beinen fest auf dem Boden zu stehen, während SCHAUMBAD (1. Platz *Liedermacher*innen Liga, Feb. 2021*) alles hinter sich lässt und die Entspannung in der heimatischen Badewanne sucht.

Mal ganz persönlich, mal über den Tellerrand des eigenen Lebens linsend, packt Paula Linke ihre Gedanken, Wege und Fragen in eingängige Melodien und poetische Bilder, die das Publikum nachdenklich, berührt, träumerisch und ein bisschen runder in die Nacht hinaus entlässt.