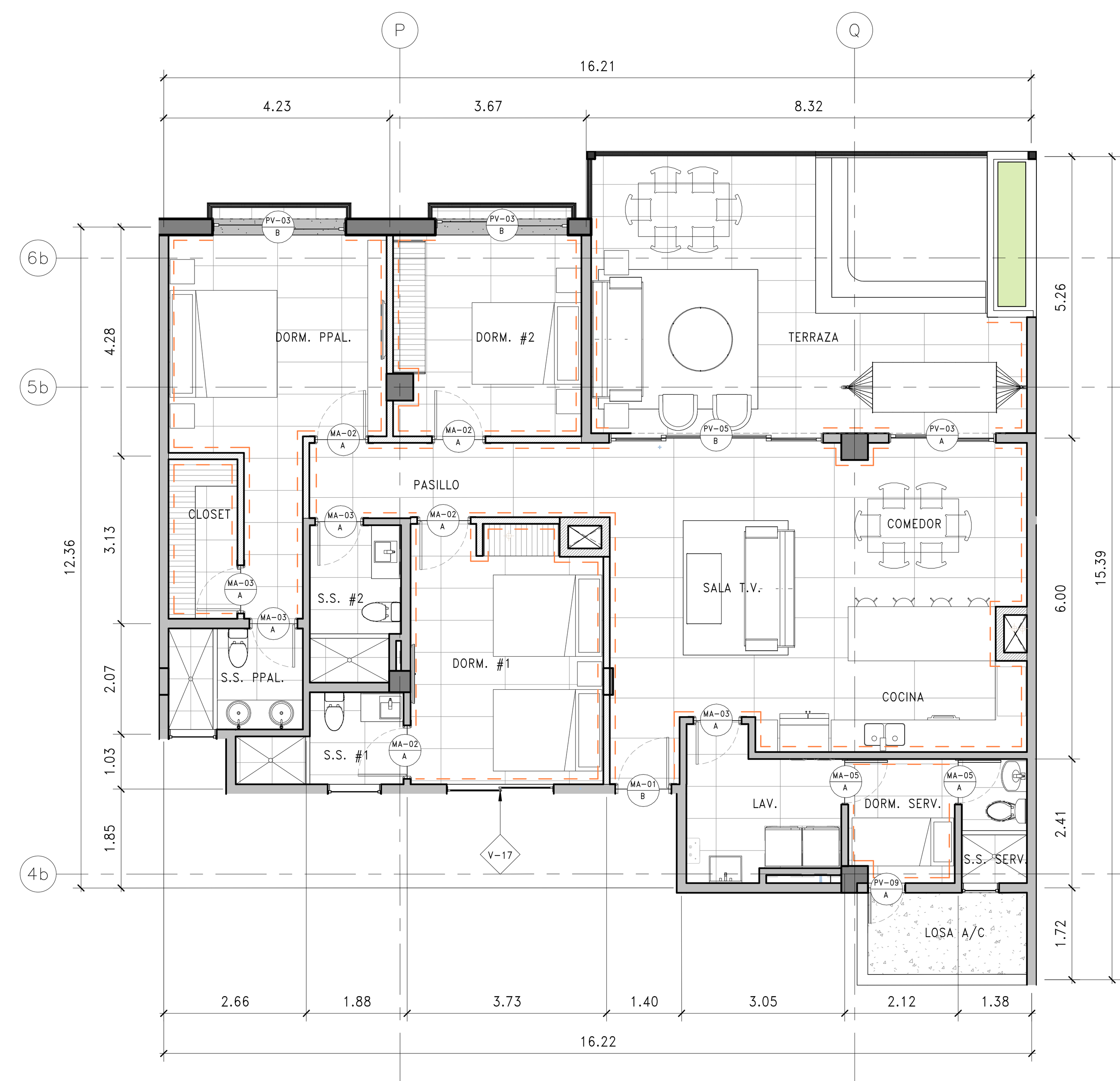
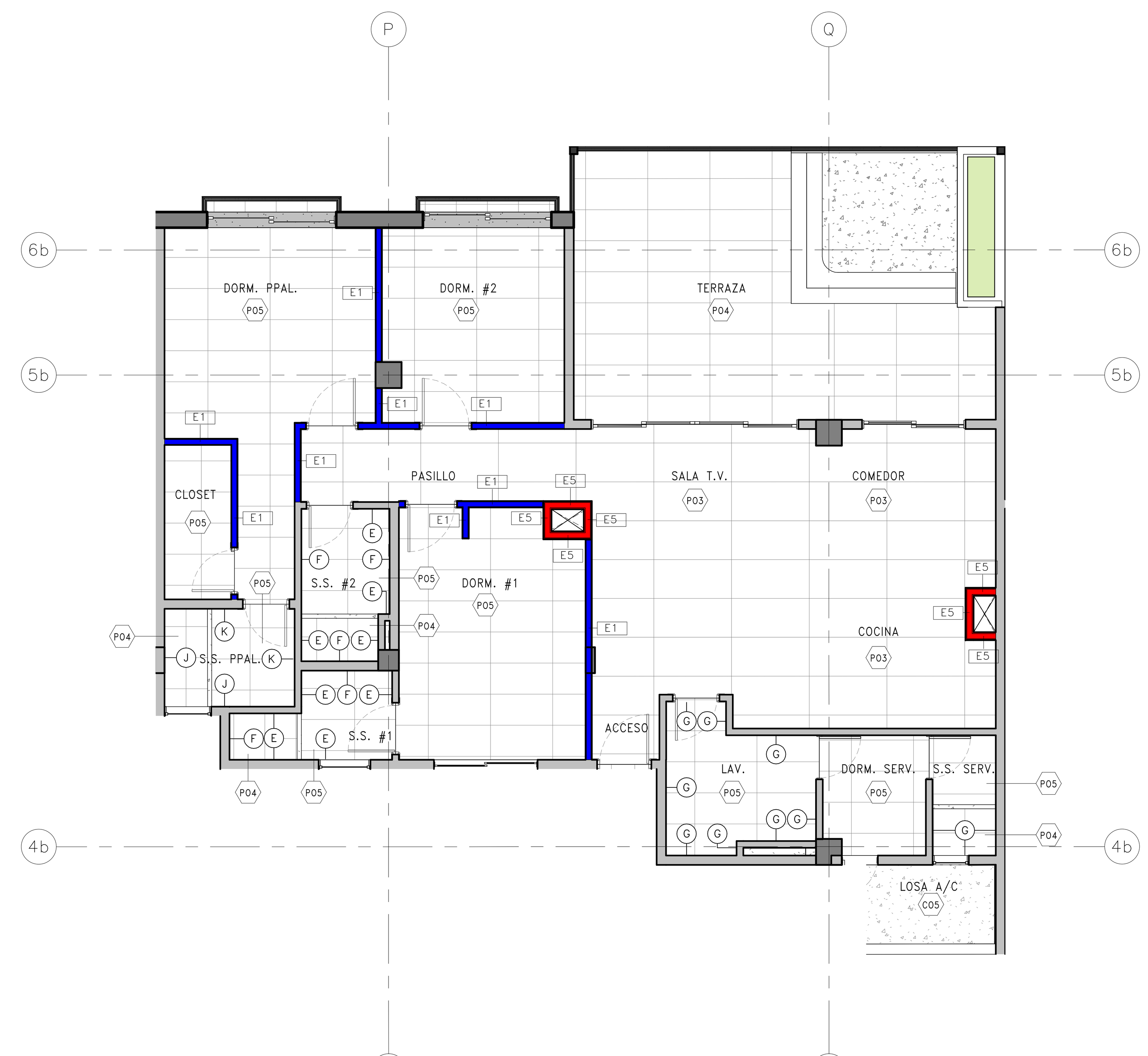


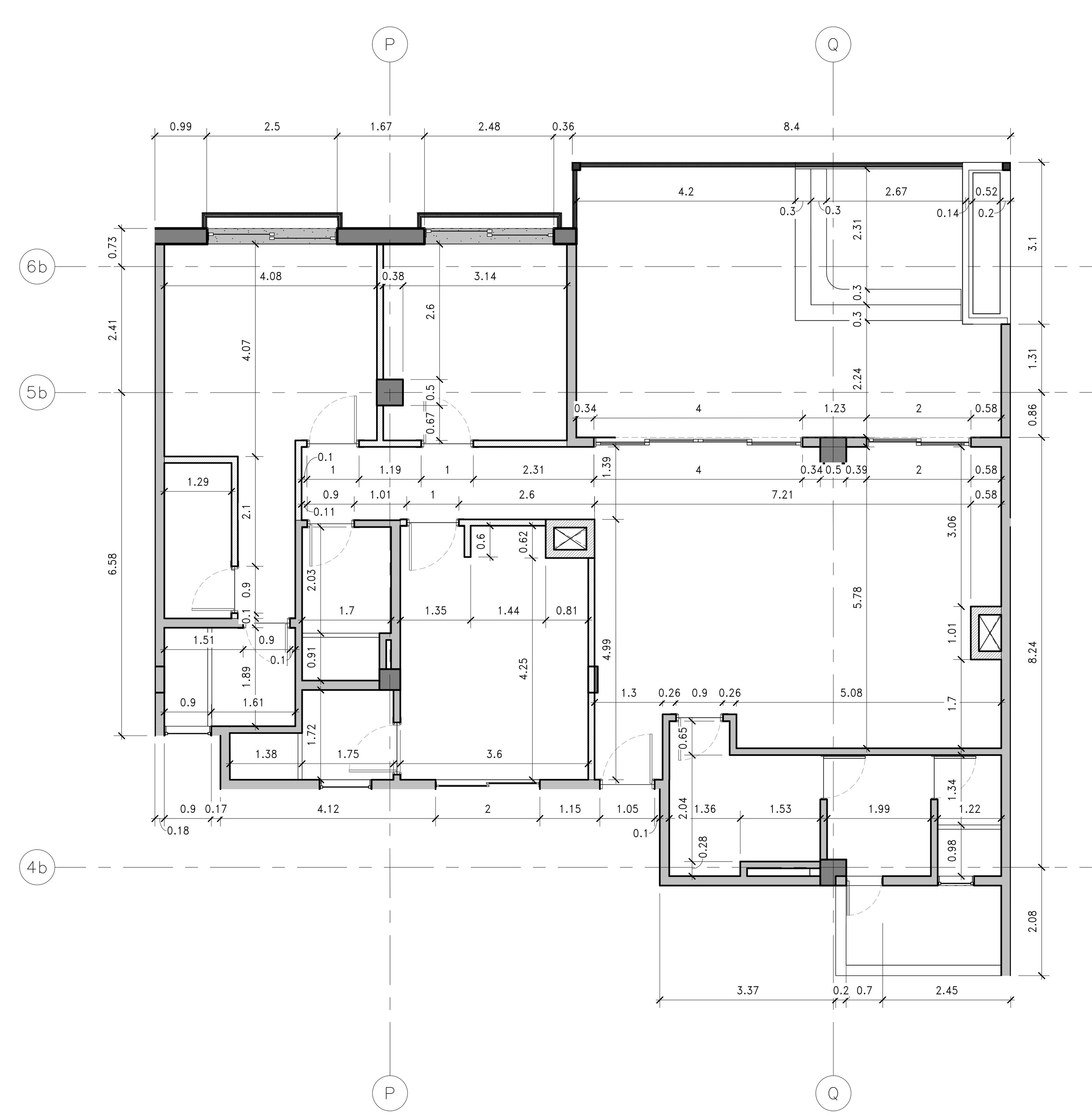

PLANTA ARQUITECTONICA

ESCALA: 1 : 75



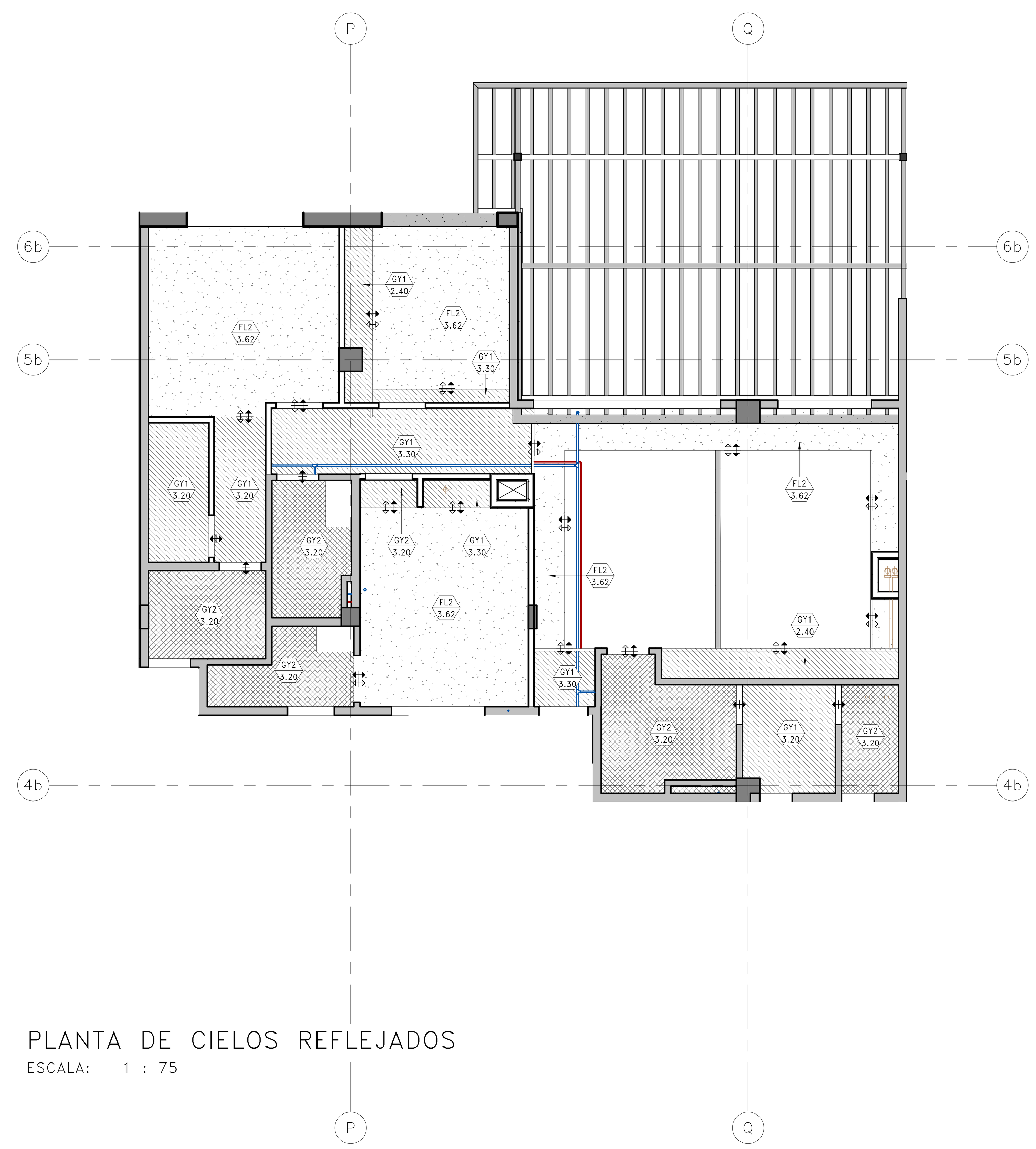

PLANTA DE ACABADOS Y PISOS

ESCALA: 1 : 75



PLANTA DE DIMENSIONAMIENTO

ESCALA: 1 : 75



PLANTA DE CIELOS REFLEJADOS

ESCALA: 1 : 75

A46 AMPLIACION APARTAMENTO 502B

ESCALA: 1 : 75

## TABLA DE ACABADOS DE CIELOS

| COD | DESCRIPCIÓN |
|---|---|
| DS1 | CIELO EN DENSGLASS PARA EXTERIORES DE 12.7mm (½ ) O.S.A EMPASTADO CON PASTA LISTA PARA EXTERIORES CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS DE PINTURA. COLOR A ESCOGER POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN. |
| FL1 | FONDO DE LOSA EXPUESTA RESANADA, MUESTRA A SER APROBADA POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN |
| FL2 | FONDO DE LOSA REPELLADA Y EMPASTADA CON PASTA LISA PARA INTERIORES, CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS DE PINTURA, COLOR A ESCOGER Y APROBAR POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN. |
| GY1 | CIELO EN PANEL DE YESO PARA ÁREAS SECAS DE 12.7mm (½") TIPO SHEETROCK DE USG ULTRALIGHT O.S.A EMPASTADO CON PASTA LISTA PARA INTERIORES CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS DE PINTURA. COLOR A ESCOGER POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN. |
| GY2 | CIELO EN PANEL DE YESO PARA AREAS HUMEDAS DE 12.7mm (½") TIPO SHEETROCK MOLD TOUGH DE USG ULTRALIGHT O.S.A EMPASTADO CON PASTA LISTA PARA INTERIORES CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS DE PINTURA. COLOR A ESCOGER POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN. |
| MD1 | CIELO EN MADERA COMPUESTA MARCA NEW TECHWOOD COLOR TEAK, SISTEMA MACHI-HEMBRADO PERFIL UH67 LARGO VARIABLE, APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCION |

## NOTAS GENERALES PARA PAREDES

•EN PAREDES EXTERIORES SE EMPLEARÂ SECUROCK DE 15.9mm (5/8") CON APLICACIÓN DE PAREX. LOS STUDS SERÂN CAL.20 @ 40cm. TRATAMIENTO DE JUNTAS: SHEATING TAPE DE 6" EMBEBIDO EN WEATHER SEAL S&RO. TRATAMIENTO DE SUPERFICIE: MALLA DE REFUERZO ESTÂNDAR DE 4.5OZ EMBEBIDA EN BASECOAT (121 DRY DE PAREX O.S.A.), PRIMER + DPR TEXTURA SAND FINE. COLOR A DEFINIR POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN.

•SE DEBERÂN DEJAR JUNTAS DE DILATACIÓN @ 9.00m EN PAREDES DE SECUROCK Y @ 10.00m EN PAREDES DE YESO.

• SE DEJARAN JUNTAS DE DILATACIÓN ENTRE LAS LÂMINAS DE SECUROCK Y LAS DE SHEETROCK O FIBERROCK.

• EN ESPACIOS CON CIELO, LAS LÂMINAS SE INSTALARÂN HASTA 10cm POR ENCIMA DEL NIVEL DE CIELO TERMINADO, SIEMPRE Y CUANDO LA PARED NO SEA ACÚSTICA O CORTAFUEGO, EN CUYO CASO LA LÂMINA DEBE LLEGAR HASTA EL FONDO DE LOSA. LA ESTRUCTURA DE LAS PAREDES DEBERÂ LLEGAR HASTA EL FONDO DE LOSA, CON STUDS COMO REFUERZOS HORIZONTALES @90cm EN TODA LA ALTURA.

• EN PAREDES CORTAFUEGO EL METAL DEBE SER CALIBRE #20.

• EN PAREDES CORTAFUEGO SE DEBE INCLUIR EL USO DE SELLADOR SHEETROCK ACOUSTICAL SEALANT EN PERÍMETROS.

• EN PAREDES CORTAFUEGO LAS UNIONES VERTICALES U HORIZONTALES CON LOSAS, ASÍ COMO ABERTURAS EN PARED COMO APLIQUES ELÉCTRICOS Y PASANTES DE TUBERÍAS, DEBEN SER TRATADAS CON SHEETROCK ACOUSTICAL SEALANT.

•SE CONSIDERARÂN ÂREAS HÚMEDAS TODOS LOS ESPACIOS QUE TENGAN TOMA DE AGUA POTABLE.

•TODAS LAS PAREDES QUE LLEVEN TABLEROS ELÉCTRICOS O DE TELECOM DEBERÂN TENER STUDS DE MÍNIMO 9.20cm.

•LAS PAREDES LIVIANAS SOBRE LAS QUE SE APOYAN MUEBLES AÉREOS,TELEVISORES Y EQUIPOS DE AIRE ACONDICIONADO, O TODO EQUIPO QUE TENGA QUE SER COLGADO A PARED CON UN PESO SIGNIFICATIVO , DEBERÂN ESTAR REFORZADAS, DE ACUERDO A LAS RECOMENDACIONES DE LOS PROVEEDORES DE MUEBLES Y EQUIPOS.

•LA CLASE DE TRASMISIÓN DE SONIDO (STC) DE PAREDES ENTRE APARTAMENTOS Y ENTRE APARTAMENTOS Y PASILLOS DEBE SER DE MÍNIMO 55.

## SELECCIÓN DE LAMINAS Y STUDS

**FUEGO 0 HORAS:**

• PARA EXTERIOR SE EMPLEARÂ SECUROCK DE 5/8" (15.9mm) CON APLICACIÓN DE PAREX, O.S.A.

• EN INTERIOR SECO SERÂ YESO REGULAR (SHEETROCK ULTRALIGHT)DE 12.7mm.

• EN INTERIOR HÚMEDO SERÂ GYPSUM VERDE (SHEETROCK MOLDTOUGH) DE 12.7mm.

• EN INTERIOR CON ENCHAPE SE UTILIZARÂ FIBERROCK AQUATOUGH DE 12.7mm, CALIBRE #20.

**FUEGO 1 HORA:**

•SE UTILIZARÂ 1 LÂMINA SHEETROCK FIRECODE TIPO X DE 15.9mm (5/8'') A CADA LADO.

• SI ES AMBIENTE HÚMEDO SIN ENCHAPE SE UTILIZARÂ SHEETROCK MOLD TOUGH FIRECODE DE 15.9mm PARA HUMEDAD.

• SI ES CON ENCHAPE SE UTILIZARÂ FIBEROCK AQUA TOUGH DE 15.9mm PARA ENCHAPE, CALIBRE #20.

• SI ES EXTERIOR, LA LÂMINA QUE DA AL EXTERIOR SE SUSTITUIRÂ POR SECUROCK DE 5/8" (15.9mm) CON APLICACIÓN DE PAREX, O.S.A. PARA MANTENER EL RETARDO AL FUEGO DE 1 HORA, EL STUD DEBE SER DE MÍNIMO 3 58 " (9.20 CM) CALIBRE #20 @ 40cm, Y LA PARED DEBE LLEVAR FIBRA MINERAL DE MÍNIMO 3" (7.62cm) DE ESPESOR.

**FUEGO 2 HORAS:**

• SE UTILIZARÂN 2 LÂMINAS DE SHEETROCK FIRECODE TIPO X DE 15.9mm (5/8'') A CADA LADO.

• SI ES AMBIENTE HÚMEDO SIN ENCHAPE, LA LÂMINA EXPUESTA A HUMEDAD SE SUSTITUYE POR SHEETROCK MOLD TOUGH FIRECODE 15.9mm (GYPSUM VERDE).

• SI ES PARED A ENCHAPAR, LA LÂMINA A ENCHAPAR SE SUSTITUYE POR FIBERROCK AQUA TOUGH DE 15.9 MM, CALIBRE #20.

• SI ES EXTERIOR, LA LÂMINA QUE DA AL EXTERIOR SE SUSTITUIRÂ POR SECUROCK DE 15.9mm (5/8") CON APLICACIÓN DE PAREX, O.S.A. PARA MANTENER EL RETARDO AL FUEGO DE 2 HORAS, EL STUD DEBE SER DE MÍNIMO 3 58 " (9.20cm) CALIBRE 20 @ 40cm, Y LA PARED DEBE LLEVAR FIBRA MINERAL DE MÍNIMO 3" (7.62cm) DE ESPESOR.

## NOTAS PARA ACABADO FINAL PAREDES Y CIELOS EXTERIORES E INTERIORES.

– LA APLICACIÓN DE CADA PINTURA, TANTO EN PAREDES Y CIELOS INTERNOS O EXTERNOS, SE HARÂ SEGÚN LAS RECOMENDACIONES DEL FABRICANTE, CON UN ACABADO UNIFORME TERMINADO.

– LOS ESPESORES POR CAPA Y LA CANTIDAD DE MANOS NECESARIAS PARA ESTE ACABADO FINAL, EN CADA CASO SERÂN COMO MÍNIMO LOS INDICADOS EN LA DESCRIPCIÓN DE CADA UNO DE LOS PRODUCTOS Y EN LA REVISIÓN Y APROBACIÓN FINAL DE LA INSPECCIÓN.

## TABLA DE ACABADOS DE PISO

| COD | DESCRIPCIÓN |
|---|---|
| C01 | PISO EN CONCRETO COLADO EN SITIO DE ALTO TRANSITO LUJADO ANTIDESLIZANTE. MUESTRA A SER APROBADA POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN. |
| C02 | PISO EN CONCRETO COLADO EN SITIO DE ALTO TRANSITO CON APLICACIÓN DE ENDURECEDOR DIAMOND HARD DE RENTECO, O.S.A ACABADO LUJADO. MUESTRA A SER APROBADA POR PROPIETERIO E INSPECCIÓN. |
| C03 | PISO EN CONCRETO ACABADO PLATO FINO CON SELLADOR. MUESTRA A SER APROBADA POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN. |
| C04 | PISO EN CONCRETO COLADO EN SITIO DE ALTO TRANSITO, ACABADO ESCOBILLADO CON SISA TIBURÓN CON SELLADOR. MUESTRA A SER APROBADA POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN. |
| C05 | PISO DE CONCRETO COLADO EN SITIO |
| LV1 | AREA VERDE SEGUN PLANOS DE PAISAJISMO |
| MA1 | MADERA COMPUESTA MARCA THE DECK FACTORY BY BALI COLOR TEAK 13,8cmX2,25cm LARGO VARIABLE, APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCION. |
| PG | ACABADO DE PISO IGUAL A ACABADO DE PISO ESPECIFICADO EN PLANOS DE PAISAJIMO EN AREA EXTERIOR CONTIGUA A AREA DE WET BAR. |
| P01 | PORCELANATO TODO MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC COLECCIÓN COOPER BLANCO FORMATO 45X90CMS. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE PERMACOLOR 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| P02 | PORCELANATO TODO MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC COLECCIÓN COOPER BLANCO FORMATO 45X90CMS ANTIDESLIZANTE. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE PERMACOLOR 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| P03 | PORCELANATO TODO MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC, PIETRA SAND FORMATO 150X75CM. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE PERMACOLOR 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| P04 | PORCELANATO TODO MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC, PIETRA SAND FORMATO 120X60 ANTIDESLIZANTE. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE PERMACOLOR 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| P05 | PORCELANATO TODO MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC, PIETRA SAND FORMATO 120X60CM. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE PERMACOLOR 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| P06 | PORCELANATO TODO MASA RECTIFICADO MARCA VITACER, COLECCION ARKKO, CLASSIC MIX COLD VP1401, FORMATO 20X20CM. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE PERMACOLOR 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| QT1 | PISO TECNICO TODA MASA RECTIFICADO MARCA CIPAGRES, SUPERFICIE NATURALE, COLOR GRANITI CEFALU RAL 7038 FORMATO 15X15 ESPESOR 12MM |

## TABLA DE ACABADOS DE PARED

| COD | DESCRIPCIÓN |
|---|---|
| A | MURO O COLUMNA DE CONCRETO COLADO EN SITIO ACABADO EXPUESTO RESANADO CON SELLADOR. EN EXTERIORES LLEVARA REPELENTE DE AGUA. MUESTRA A SER APROBADA POR PROPIETARIO E INSPECCION |
| B | ACABADO DE REPELLO LISO Y AFINADO, HASTA FONDO DE LOSA O HASTA 10cm SOBRE EL NIVEL DE CIELO TERMINADO, EMPASTADO CON PASTA LISA, CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS DE PINTURA. MUESTRA A SER APROBADA POR PROPIETARIO E INSPECCIÓN. |
| C | ACABADO EMPASTADO CON PASTA LISA PARA INTERIORES HASTA 20cm SOBRE EL NIVEL DE CIELO TERMINADO, CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS DE PINTURA. COLOR A ESCOGER POR PROPIETARIO E INSPECCION. |
| D | ACABADO CON DOS MANOS DE PAREX, EMPASTADO CON PASTA LISA PARA EXTERIORES CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS DE PINTURA, COLOR A ESCOGER POR PROPIETARIO E INSPECCION. |
| E | ENCHAPE EN PORCELANATO TODA MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC, COLECCION EC CELLER MARFIL FORMATO 30X90 CM. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| F | ENCHAPE EN PORCELANATO TODA MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC, COLECCIÓN ESPIGA CELLER MARFIL 30X90. ESPESOR 9MM FRAGUA MARCA LATICRETE 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| G | ENCHAPE EN CERÁMICA MARCA FABRESA, UNICOLOR, BLANCO, MATE, 20X20CM. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| H | ENCHAPE EN PORCELANATO TODO MASA RECTIFICADO MARCA VITACER, COLECCION EPOCH COLD VP1401, FORMATO 20X20CM. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| I | ENCHAPE EN PORCELANATO TODO MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC, COLECCION KOOTENAISTRAW FORMATO 120X20CM. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| J | ENCHAPE EN PORCELANATO TODA MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC, COLECCION EC.RLV COOPER MARFIL FORMATO 30X90CMS. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| K | ENCHAPE EN PORCELANATO TODA MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC, COLECCION PIETRA SAND FORMATO 120X60CMS. ESPESOR 9MM. FRAGUA MARCA LATICRETE 2-3MM SISA COLOR A APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCIÓN. |
| L | PORCELANATO TODO MASA RECTIFICADO MARCA ECOCERAMIC, ASLY BEIGE BRILLANTE,FORMATO 7.5x30cm |
| M | ENCHAPE PIEDRA NATURAL SINAI PEARL NATURAL MATE SELLADA, FORMATO 15X LARGOS VARIABLE |
| N | ENCHAPE EN PORCELANATO MARCA ECOCERAMIC COOPER BLANCO 30X90CM |
| O | REVESTIMIENTO EN MADERA COMPUESTA MARCA NEW TECHWOOD COLOR TEAK, SISTEMA MACHI-HEMBRADO PERFIL UH67 LARGO VARIABLE, APROBAR SEGÚN MUESTRA EN INSPECCION. |
| P | REVESTIMIENTO EN STUCCO COLOR BEIGE CLARO, MUESTRA A SER APROBADA POR PROPIETARIO E INSPECCION |
| Q | ACABADOS EMPASTADO CON PASTA LISA PARA EXTERIORES CON UNA MANO DE SELLADOR Y DOS DE PINTURA, COLOR A ESCOGER POR PROPIETARIO E INSPECCION. |
| R | ENCHAPE DE PIEDRA NATURAL SANDBLASTED VEINCUT MATE SELLADA FORMATO 15 X LARGOS VARIABLE |

## NOTA GENERAL ACABADOS:

– EN PAREDES INTERIORES DE APARTAMENTOS SIN ETIQUETAS DE ACABADO, SE UTILIZARÂ EL TIPO B PARA PAREDES DE MAMPOSTERÍA Y C PARA PAREDES LIVIANAS.

## TABLA DE RODAPIES

| | |
|---|---|
| FB1 | RODAPIE EN FIBROCEMENTO DE 15CMS DE ALTO. ESPESOR 3/4" PINTADO MISMO COLOR DE LA PARED. |

| | DESCRIPCION | FECHA |
|---|---|---|

APROBACION INGENIERA MUNICIPAL

SABALLOS arquitectos

PROYECTO:

MARINA APARTMENTS

PROPIETARIO:

PLAYA ESCONDIDA RESORT DEVELOPMENT S.A.

REPRESENTANTE LEGAL:

JOE ESSES YOHROS C.I.P.: 8.386-753

| PROVINCIA: | DISTRITO: | CORREGIMIENTO: |
|---|---|---|
| COLON | PORTOBELO | MARIA CHIQUITA |

PROFESIONAL RESPONSABLE DISEÑO ARQUITECTONICO:

ARQ. XIOMARA DEL CARMEN ARMIJO SOLANILLA
LIC. N°2009-001-0055

DIRECTOR DE OBRAS Y CONSTRUCCIONES MUNICIPALES:

DIBUJO: DEPARTAMENTO BIM SABALLOS ARQUITECTOS

INFORMACION REGISTRO PUBLICO

PROPIETARIO: PLAYA ESCONDIDA RESORT DEVELOPMENT S.A.

FINCA ETAPA 1: 2046 TOMO: 173 — CODIGO DE UBICACION: 3301 FOLIO: 190

FINCA ETAPA 2: 835 TOMO: 83 — CODIGO DE UBICACION: 3301 FOLIO: 304

CONTENIDO:

– AMPLIACION APARTAMENTO 502B

| ESCALA: INDICADA | FECHA: 29/03/2023 | |
|---|---|---|
| REVISO: XXXXXXXX | APROBÓ: XXXXXXXX | |
| PROYECTO N° | NUMERACION CONSECUTIVO GENERAL POR ESPECIALIDAD | NUMERACION TOTAL |
| 052 | A464 | 147/746 |

29/3/2023 13:49:15 C:\Users\pcastro\Documents\0052-MARINA APARTMENTS_pcastro.rvt

NOTA: EN HOJAS DE 17x22" (43x55cm) LAS ESCALAS INDICADAS DEBEN LEERCE POR EL DOBLE DE REDUCCION (EJEMPLO: ESCALA 1:50 SERA 1:100)