

Zürcher Stufentest – Theorie Stufe 6 schriftlich

Der Test wird regional durchgeführt und dauert 30 Minuten.

Die Lösungen zu den unten aufgelisteten Aufgaben finden Sie über folgenden Link:

http://www.vzm.ch/media/Downloads/Stufentest/Theorie%20Stufe%206/Theo_L%C3%B6sungen_Stufe_6_2010.pdf

Beispiele

1	Bestimme die gespielten Intervalle und schreibe den entsprechenden Ton über die vorgegebene Note. Die Töne des Intervalls werden zuerst nacheinander, danach zusammen angeschlagen. Die Aufgaben werden je dreimal auf dem Klavier vorgespielt.
2	Bestimme die gespielten Skalen und notiere sie von der gegebenen Note aus. Zur Auswahl steht Dur bzw. die verschiedenen Moll-Skalen. Die Skalen werden nur aufwärts vorgespielt. Die Aufgaben werden je dreimal auf dem Klavier vorgespielt.
3	Bestimme die gespielten Dreiklänge (inkl. Stellung) und ergänze die zwei fehlenden Töne über der vorgegebenen Note. Zur Auswahl steht Dur / Moll / vermindert / übermässig. Die Akkorde werden zuerst arpeggiert, danach zusammen angeschlagen. Die Aufgaben werden je dreimal auf dem Klavier vorgespielt.
4	Rhythmusdiktat Das Diktat wird in Etappen und mehrere Male vorgesprochen.
5	Melodiediktat Das Diktat wird in Etappen und mehrere Male vorgespielt.