

Akio Hanafuji fué un Artista Plástico nacido en Osaka, Japón. Con tan sólo 16 años cumplidos, inició su carrera artística en su país natal, donde participó en diversas exposiciones hasta el año de 1974, año en el que viajó a México para participar en su primer exposición internacional de título "IMAGEN DE TOKIO", celebrada en La Casa del Lago de la Universidad Nacional Autónoma de México, UNAM. El contacto con un país muy distinto al que le vio nacer, provocó en Akio una inmensa inquietud y despertó en él sentimientos profundos quedando asombrado, perplejo, emocionado con la diversidad cultural y naturaleza florida de una nación con una riqueza en forma y color, pero de contrastes sociales que no pudo dejar inadvertidos, lo que lo llevó a tomar la decisión de quedarse y continuar su trabajo en México.

En el año de 1976 visitó por primera vez el Estado de Chiapas, al sur de México, para posteriormente continuar sus estudios de Postgrado en Artes Plásticas, en la Escuela Nacional de Pintura y Escultura "La Esmeralda" del Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA) en México D.F.

Durante las siguientes 2 décadas, Akio se dedicó a perfeccionar su técnica y a impartir cursos de pintura en los estados de Guerrero y Morelos, desde entonces revoloteaban en su mente las imágenes de Chiapas, de sus habitantes, de su cotidianidad y los multicolores, que constantemente le invitaban a traducirlas en pinceladas. Empero, es hasta el año 2006 que decide regresar e instalarse en el bello Estado Chiapaneco y así comenzar su travesía a lo largo y ancho de la entidad, eligiendo como sitio de residencia la ciudad de San Cristóbal de Las Casas.

En el ámbito artístico y de la mano del Gobierno del estado de Chiapas, participó en múltiples exposiciones individuales y colectivas tanto en territorio nacional como internacional, donde dio a conocer la cultura de Chiapas desde su sensibilidad.

Tuvo el honor de recibir de su país natal; Japón, nueve reconocimientos durante su trayectoria como artista plástico, galardonándolo en los concursos a los que acudió en los años 2000 y 1998, dos veces nominado Jurado Calificador Vitalicio otorgado por KANSAI TEN. 1996 y 1995, primer lugar en exposiciones colectivas otorgado por GRUPO NAKE 38. 1975, Japan Artist Association Membership. 1974, Invitado especial por KAISEN TEN. 1973 y 1972, primer lugar en KAISEN TEN. 1970, segundo lugar en la Exposición de la parte sur de Japón en KAISEN TEN.

Akio Hanafuji falleció el pasado 18 de febrero de 2022 a la edad de 73 años, en la ciudad de San Cristóbal de Las Casas, Chiapas. Su obra perdura en cientos de lienzos en los que plasmó la esencia del pueblo de Chiapas, su gente, su cultura y su magia desde una perspectiva única y magistral.