

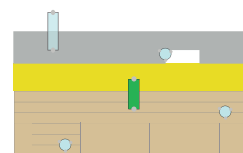
OUMÄEM

immersion

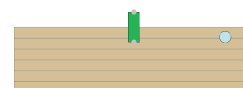


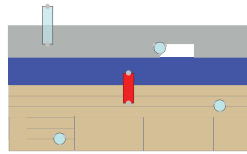
The advent of printing press, radio, and television liberated us in more ways than one. Such technologies took our basic human creativity to new fantasies. In designing this collection, I was inspired by the possibilities provided by these innovations, and by broadcasted images that allowed us to live in nostalgic moments and imagine a bright future. This collection reflects elements that makes our dreams an immersive reality.

حررت تكنولوجيا الطباعة والاذاعة والتلفزيون قدراتنا الابداعية بأكثر من طريقة. هذه التقنيات اخذتنا الى عالم خيالي جميل. استلهم تصميم مجموعة «غمر» من هذه الابتكارات ومن الصور والقصص التي سردت بالتلفزيون والاذاعة. هذه القصص سمحت لنا بالعيش في لحظات حنين الى الماضي وتخيل مستقبل مشرق. تعبر هذه المجموعة من المجوهرات عن ابداع خيالنا وتحويلها الى واقع على شكل قطع من الحلي تجعل احلامنا حقيقة غامرة



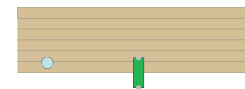
YELLOW FUSE
فيوز أصفر



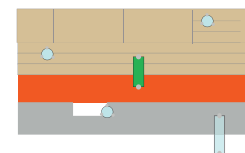


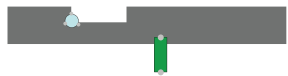
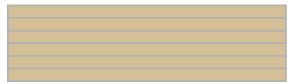
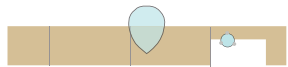
BLUE FUSE
فيوز أزرق



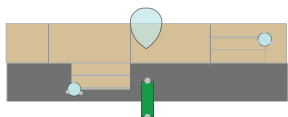


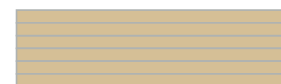
ORANGE FUSE
فيوز برتقالي



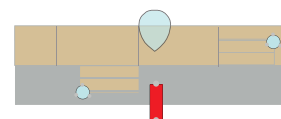


BLACK FUSE
فيوز أسود

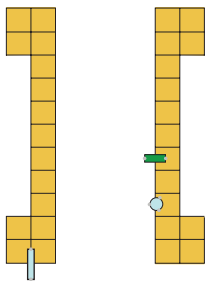
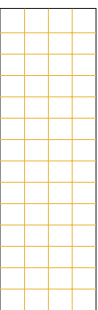




GOLD FUSE
فيوز ذهبي

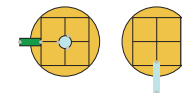






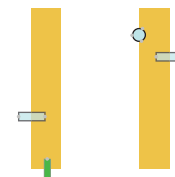
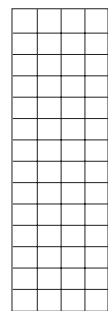
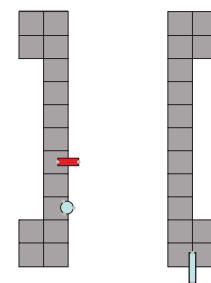
GOLD MAGNET EARRINGS
تراجي ماغنيت ذهبية



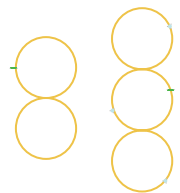
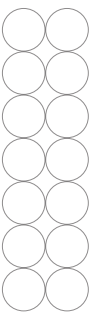


CIRCUIT EARRINGS
سیرکت ذهبي

MAGNET EARRINGS
تراجي ماغنيت

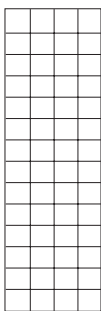


CIRCUIT EARRINGS
سیرکت ذهبي



HELIA
هيليّا

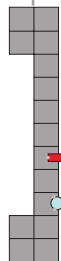




ANTENNA
أنتينا



MAGNET
مغناطيس





about the designer

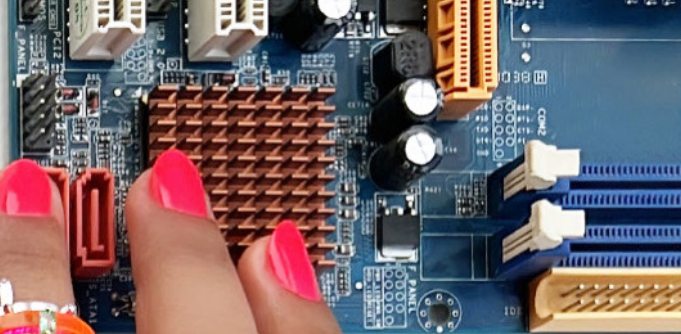
Anas Alomaim is an architect, jewelry designer, and an assistant professor of architecture at Kuwait University. Alomaim developed a passion for jewelry design during a critical moment in his career. After the death of his father, Alomaim stepped into a new phase of his life. He awakened anew to the relationships that connect him to the women in his family. Alomaim designed and manufactured solitaire rings for his mother and sisters as a gesture of gratitude for their support during this precarious time. It was then that he realized his passion for diamonds, jewelry design, and their multifaceted beauty.

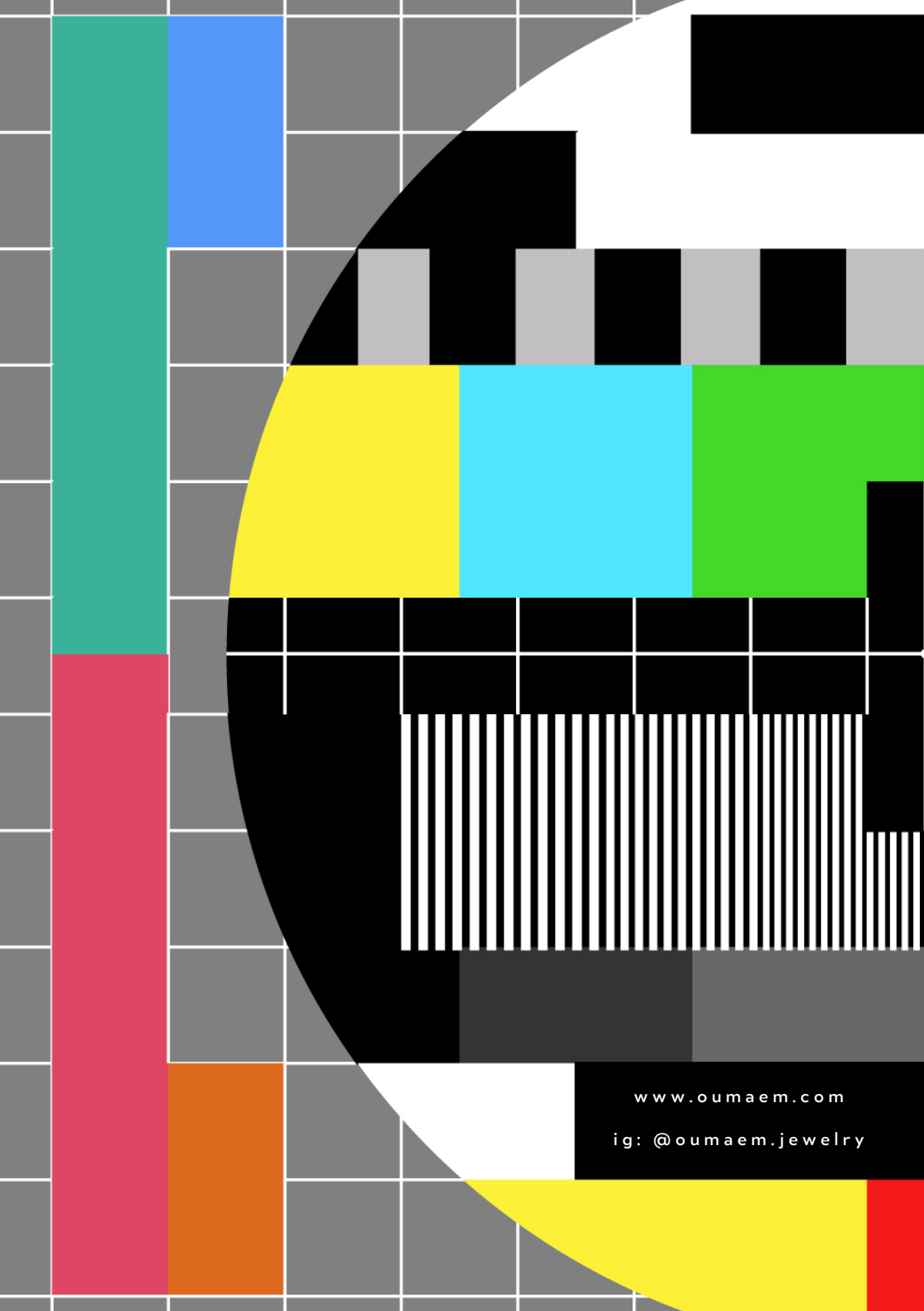
After finishing his Masters of Architecture and Urban Design at Columbia University, he moved to California to pursue his PhD at the University of California Los Angeles. He worked on analyzing the geometries of structures that respect the larger laws of nature, constellation, and planets: namely, how mathematical equations translate physically on a Cartesian coordinate system into creating monumental objects. Alomaim participated and co-curated several exhibitions in Kuwait, Dubai, New York City, and Los Angeles.

نبذة عن المصمم

أنس العميم معماري ومصمم مجوهرات وأستاذ مساعد في العمارة بجامعة الكويت. طوّر العميم شغفاً بتصميم المجوهرات خلال لحظة حرجية في حياته المهنية. بعد وفاة والده، دخل العميم في مرحلة جديدة من حياته. أيقظ من جديد العلاقات التي تربطه بالنساء في عائلته. قام العميم بتصميم وتصنيع خاتم ألماس لأمه وأخواته كبادرة امتنان لدعمهم خلال هذا الوقت الصعب. عندها أدرك شغفه بالألماس وتصميم المجوهرات. يعتقد العميم أن فن التصميم يشمل كل شيء من أصغر الأشياء في حياتنا اليومية إلى أكبرها

بعد حصوله على درجة الماجستير في العمارة والتصميم الحضري في جامعة كولومبيا، انتقل إلى كاليفورنيا لمتابعة الدكتوراه في لوس أنجلوس. لقد عمل العميم على تحليل الأشكال الهندسية للهيكل التي تحترم قوانين الطبيعة والأبراج والكواكب وكيف تترجم المعادلات الرياضية فيزيائياً على نظام إحداثيات ديكارتي إلى إنشاءات ضخمة. شارك العميم في تنظيم العديد من المعارض في الكويت ودبي ونيويورك ولوس أنجلوس. عمل أيضاً في المؤسسات الأكاديمية وشركات تصميم ومكاتب معمارية وتدرّب مع مصممي الأزياء





www.oumaem.com

ig: @oumaem.jewelry