

GUIDE DE CHOIX DE COURS

2026-2027

Vers le 5^e secondaire



Chers parents,

Votre enfant fréquentera l'école La Source dès septembre prochain. Au 2^e cycle, le classement se fait promotion par matière. Cela signifie que seulement les matières échouées seront à refaire, alors que l'élève sera promu au niveau supérieur dans les matières réussies.

Ce guide contient la grille des cours obligatoires et optionnels, ainsi que l'information nécessaire afin que votre enfant puisse compléter son choix de cours pour l'année scolaire à venir. Nous vous suggérons de prendre le temps de le lire et surtout, n'hésitez pas à communiquer avec la conseillère en formation scolaire, Vicky Plante, si vous avez des questions.

Le respect du choix de cours demandé par l'élève est conditionnel au nombre d'élèves inscrits et à la possibilité d'organisation matérielle et physique de l'école.

Calendrier des opérations pour le choix de cours

2 au 15 février	Réinscription en ligne : Fait par le répondant principal sur www.portailparents.ca . Demande de changement d'école : Les demandes se font directement sur Mozaïk lors de la réinscription en ligne. Une demande acceptée est définitive pour toute l'année scolaire. Vous ne pouvez pas l'annuler. La date limite pour faire vos demandes est le 28 février.
Février	Rencontre d'information pour les élèves en classe par la conseillère en formation scolaire.
10 au 23 mars	Choix de cours en ligne : Fait par l'élève en classe avec la conseillère en formation scolaire directement sur Mozaïk (www.mozaikportail.ca).
Mai	Une première confirmation du choix de cours est envoyée par courriel au répondant principal au début mai. Le classement prévisionnel est fait à partir des résultats du 2 ^e bulletin. Vous avez jusqu'au 15 mai pour faire une demande de changement auprès de Vicky Plante.
Juillet	Une deuxième confirmation du choix de cours est envoyée par courriel au répondant principal à la mi-juillet. La révision du classement est faite à partir des résultats de fin d'année et suite à la fabrication de l'horaire maître.
Mi-Août	L'horaire et la facture sont envoyés par courriel au répondant principal.
Fin-Août	Trois demi-journées d'accueil pour l'ouverture du casier et la prise de photo.

N'hésitez pas à communiquer avec l'école, au 819 762-8161, poste 4414 pour vos questions.

Espérant le tout à votre entière satisfaction, veuillez agréer, chers parents, l'expression de nos sentiments les plus ensoleillés.

Marlene Landry
Directrice

GRILLE MATIERES 2026-2027

POUR LE 5^E SECONDAIRE

Nombre de périodes

Cours attribués par l'école	Cours	Matière	Régulier	Concentrations Sports
FRANÇAIS	FRA506	132506	6	6
ANGLAIS	ANG504	134504	4	4
MONDE CONTEMPORAIN ET ÉDUCATION FINANCIÈRE	MON504	092502 102522	4	4
CULTURE ET CITOYENNETÉ QUÉBÉCOISE	CCQ502	080502	2	1
ÉDUCATION PHYSIQUE	EDU502	043502	2	1
			18	16

Choix de mathématique OBLIGATOIRE				
MATHÉMATIQUE 4 SN : SCIENCES NATURELLES	MAT4SN	065426	6	6
MATHÉMATIQUE 5 CST : CULTURE, SOCIÉTÉ ET TECHNIQUE	MAT5CS	063504 067562		
MATHÉMATIQUE 5 SN : SCIENCES NATURELLES	MAT5SN	065506		

Choix de deux options OBLIGATOIRE				
Sciences (La réussite du cours STE404 est préalable)			4 + 4	4 + 4
CHIMIE	CHI504	051504		
PHYSIQUE	PHY504	053504		
Autres options				
CINÉMA ET SOCIÉTÉ (MULTIMÉDIA)	CIN504	112554		
HISTOIRE DU XXE SIÈCLE	HIS504	085594		
INFORMATIQUE	INF504	111574		

Choix d'arts OBLIGATOIRE				
ART DRAMATIQUE	ADR504	170502 170552	4	2 <i>L'élève n'a pas le choix de l'art.</i>
ARTS PLASTIQUES	APL504	168502 168552		

Concentration sports FACULTATIF			Coût ÉCOLE	
H2O ACTIVITÉS AQUATIQUES	400 \$	H2O5SP	N/A	4 Deux demi-journées
DANSE/CHANT (DANZHÉ)	150 \$*	DAN5SP		
HOCKEY PLUS	700 \$	HOC5SP		
SOCCER	500 \$	SOC5SP		
MULTISPORTS	500 \$	MUL5SP		
			36	36

*Des frais s'appliquent de la part du mandataire externe.

ATTENTION :

Les élèves qui choisissent une **concentration sport n'ont pas le choix de l'art**. Une forme d'art sera attribuée par l'école.

En concentrations sports et en arts plus, le nombre de places est limité. Une sélection sera faite par l'école.

L'anglais enrichi n'est pas offert aux élèves de 4^e et 5^e secondaire.

Les élèves en **échec en science 4** auront une option à 4 périodes, au lieu de deux.

CHOIX DE MATHÉMATIQUE (OBLIGATOIRE)

En 5^e secondaire, nous te recommandons de poursuivre dans la même séquence mathématique que celle choisie en 4^e secondaire, sauf si une de ces conditions s'applique à la situation :

- ✓ Tu as échoué ta séquence mathématique de 4^e secondaire.
- ✓ Tu as réussi difficilement la mathématique 4SN et tu désires par conséquent poursuivre en 5CST.
- ✓ Il peut être plus avantageux pour ton choix d'orientation futur de choisir la mathématique 4SN après avoir réussi 4CST plutôt que de poursuivre en 5CST.

En cas de doute, n'hésite pas à en discuter avec la conseillère en formation scolaire.

Culture, société et technique (CST) | MAT5CS

Le contexte d'apprentissage de cette séquence s'inspirera de situations de la vie courante en mettant l'accent sur des situations auxquelles l'élève devra faire face dans sa vie personnelle et professionnelle.

Thèmes abordés :

- ❖ Système d'inéquation du 1^{er} degré à deux variables ;
- ❖ Figures équivalentes (en aire ou en volume) ;
- ❖ Transformations géométriques dans le plan cartésien ;
- ❖ Événements exclusifs, non mutuellement exclusifs ;
- ❖ Calcul de la probabilité d'un événement : probabilité conditionnelle ;
- ❖ Graphes.

Sciences naturelles (SN) | MAT5SN

Cette séquence aborde des notions mathématiques en utilisant davantage les variables que les nombres. Le contexte d'application est lié à la démonstration de preuves et d'hypothèse en faisant référence au contexte scientifique. Ce cours est exigeant, la charge de travail et le niveau d'algèbre sont beaucoup plus élevés qu'en 3^e secondaire.

Thèmes abordés :

- ❖ Expressions arithmétiques et algébriques : Valeur absolue, radicaux, exposant et logarithmes ;
- ❖ Relation, fonction et réciproques : valeur absolue, sinusoidale, racine carrée, tangente, relationnelle, par partie, exponentielle, les opérations, logarithmiques, résolutions d'équations et d'inéquations ;
- ❖ Système d'équation et d'inéquation ;
- ❖ Géométrie analytique : cercle trigonométrique, identité trigonométrique et vecteur ;
- ❖ Conique.

Changement de séquence :

À moins d'une exception, l'élève poursuit la même séquence du 4^e vers le 5^e secondaire. Les demandes de changement de séquence seront évaluées à la pièce. Un élève qui voudrait faire SN de 4^e secondaire avec la réussite de la séquence CST de 4^e secondaire devrait, idéalement, avoir terminé ce cours à **70 % ou plus** ou avoir une **recommandation** de son enseignante. Dans le cas où l'élève fait ce choix de séquence sans avoir le critère de résultat demandé ou encore la recommandation de l'enseignant, un document de réflexion lui sera remis. Celui-ci devra être signé par l'élève, un de ses parents et la conseillère en formation scolaire.

CHOIX DE DEUX OPTIONS (OBLIGATOIRE)

En 5^e secondaire, tu dois choisir **DEUX matières optionnelles** à l'horaire. Voici les descriptions de cours pour t'aider à choisir ce qui te convient.

SCIENCES (4 PERIODES)

Chimie | CHI504

La chimie est la science qui étudie la composition, les réactions et les propriétés de la matière, en étudiant les atomes qui composent la matière et leurs interactions les uns avec les autres. Les composés étudiés en chimie sont formés de quelques atomes jusqu'à plusieurs dizaines de milliers d'atomes (ADN, protéines, cristaux...). L'étude du monde à l'échelle atomique et moléculaire permet de mieux comprendre le monde à l'échelle de l'homme.

Thèmes abordés :

- ❖ Les gaz et leurs applications ;
- ❖ Réactions chimiques : énergie ;
- ❖ Réactions chimiques : vitesse de réaction ;
- ❖ Réactions chimiques : équilibre ;
- ❖ Méthodologie en sciences.

La réussite de ce cours est parfois préalable à certains programmes collégiaux. Voici quelques exemples : science de la nature, technologie d'analyses biomédicales, inhalothérapie, techniques de laboratoire, techniques de génie chimique, etc.

Physique | PHY504

La physique s'intéresse, aux composantes fondamentales de l'univers et à leurs interactions de même qu'aux forces qui s'y exercent et à leurs effets. Elle vise à expliquer divers phénomènes en établissant les lois qui les régissent. Elle développe des modèles formels pour décrire et prévoir l'évolution de systèmes. Les inventions et les innovations qui appartiennent à la physique témoignent de sa vitalité et de son rôle essentiel dans le développement des sociétés. Qu'il s'agisse de santé, de sports ou de loisirs, de ressources énergétiques, de transports ou encore de télécommunications, l'apport de la physique dans la vie quotidienne est tout aussi significatif.

Thèmes abordés :

- ❖ La cinématique ;
- ❖ La dynamique ;
- ❖ La transformation de l'énergie ;
- ❖ L'optique géométrique ;
- ❖ Méthodologie en science.

La réussite de ce cours est parfois préalable à certains programmes collégiaux. Exemples : science de la nature, mécanique (maintenance) industrielle, technologie d'analyses biomédicales, techniques de physiothérapie, techniques de génie mécanique, techniques de génie chimique, etc.

PRÉALABLE :

- Avoir réussi le cours Science et technologie et science et technologie de l'environnement (ST-STE) 4^e secondaire **et** avoir déjà suivi le cours de mathématique 4^e secondaire (4CST ou 4SN). L'élève doit être minimalement inscrit en mathématique 4SN, 5CST ou 5SN.

AUTRES OPTIONS (4 PERIODES)

Informatique | INF504

Graphisme, animation et initiation à l'informatique. À travers des projets pratiques courts et stimulants, tu apprendras à utiliser les outils numériques comme un pro, en développant ton autonomie et en adoptant des réflexes sécuritaires pour créer, collaborer et innover en toute confiance !

Thèmes abordés :

- ❖ Robotique : Donne vie à des machines intelligentes ;
- ❖ Photoshop : Crée des cartes stylées (sport, Noël, etc.) et découvre les secrets des images pro. ;
- ❖ Office 365 (Word, Excel, PowerPoint, Forms) / OneDrive ;
- ❖ Création de site Web : Mets en ligne ton propre espace sur Internet ;
- ❖ Photographie : Compose ton portfolio et apprend à capturer des images qui racontent une histoire ;
- ❖ Documenteur : Réalise un mini-film créatif et décalé ;
- ❖ Montage vidéo (Première) : Transforme tes idées en vidéos percutantes ;
- ❖ Navigation Web sécuritaire : Deviens un pro du Web responsable.
- ❖ Projet final : À toi de choisir ! Blender 3D, robotique avancé, création de jeux vidéo ou tout autre projet qui te passionne.

Histoire du XX^e siècle | HIS504

Le XX^e siècle, c'est un siècle d'exploits, de ruptures et de transformations qui ont façonné notre monde actuel. Ce cours vous invite à plonger au cœur des grands événements qui ont inspiré les films les plus marquants, les romans les plus captivants et les séries les plus populaires : la Première et la Seconde Guerre mondiale, la Guerre froide, les révolutions sociales, la conquête de l'espace... et bien plus encore !

Découvrez comment les histoires du XX^e siècle continuent d'influencer notre monde... et votre vision de celui-ci !

Thèmes abordés :

- ❖ Comprenez enfin les références historiques derrière les œuvres culturelles (films, séries, romans, etc) que vous aimez ;
- ❖ Explorez les racines des enjeux d'aujourd'hui : guerres, relations internationales, droits humains, innovations technologiques, mouvements sociaux, etc. ;
- ❖ Vivez un voyage passionnant à travers un siècle où tout a changé.

Cinéma et société (Multimédia) | CIN504

Découvrez les joyaux cachés du cinéma d'ici et d'ailleurs dans le cours *Cinéma et société*. Plongez dans l'analyse des grands classiques et des chefs-d'œuvre contemporains pour enrichir votre compréhension du langage et des différents genres cinématographiques. Avec des projets, des visionnements d'extraits de courts/longs métrages, des ateliers pratiques, la visite de conférenciers et des discussions stimulantes, ce cours offre une immersion complète dans le septième art. De plus, une partie du cours sera axée sur le cinéma québécois, alors que vous apprendrez à analyser les thèmes, les techniques et l'impact socioculturel des films de la province tout en développant votre propre esprit critique. Rejoignez-nous pour une expérience cinématographique inoubliable et préparez-vous à enrichir votre passion pour le septième art !

Thèmes abordés :

- ❖ L'histoire du cinéma, du kinétoscope à *Dune* ;
- ❖ Initiation au langage, aux genres et aux théories cinématographiques ;
- ❖ Éthique et discours critique en cinéma ;
- ❖ Patrimoine cinématographique, télévisuel et audiovisuel québécois ;
- ❖ Culture et œuvres témiscabitiennes ;
- ❖ Téléréalité et société.

CHOIX D'ARTS (OBLIGATOIRE)

En 5^e secondaire, tu dois choisir une forme d'arts comme à tous les autres niveaux du secondaire. Voici les descriptions de cours pour t'aider à choisir ce qui te convient. L'art est une matière obligatoire à l'horaire.

Arts plastiques | APL504

En arts plastiques, l'image adopte différentes formes selon les matériaux et les outils exploités. Elle peut être bidimensionnelle ou tridimensionnelle, figurative ou abstraite, fixe ou animée, etc. La formation en arts plastiques vise le développement global de la personne et le rehaussement de sa culture. Alliant connaissance rationnelle et connaissance intuitive, pensée convergente et pensée divergente, les arts plastiques offrent aux jeunes un large éventail de moyens à explorer pour matérialiser, dans des créations, autant leurs questionnements, leurs convictions et leur conception de la vie que leurs aspirations, leurs espoirs et leurs rêves.

L'élève est amené à personnaliser ses gestes transformateurs, à raffiner le rendu technique de ses réalisations, à développer son acuité perceptive de même que sa sensibilité, et à acquérir une plus grande autonomie dans la création et l'appréciation d'œuvres et de réalisations plastiques. Dans le cours arts plastiques et langage 3D, le multimédia expérimente des outils technologiques et recherche des façons pertinentes de concrétiser ses idées dans un espace quadridimensionnel (longueur, hauteur, largeur et temps).

Art dramatique | ADR504

L'art dramatique, c'est la création puis la représentation d'une action à l'aide de personnages et de moyens scéniques, suivant certaines règles ou conventions qui varient selon les lieux et les époques. Cet art peut être considéré sous quatre axes principaux : la dramaturgie, le jeu, la mise en scène et la réception. La formation en art dramatique amène l'élève à développer davantage son autonomie, son potentiel créateur, sa sensibilité artistique de même que ses qualités de spectateur ou d'interprète.

Le multimédia favorise une approche de l'art qui repose sur l'interaction de plusieurs médias liés aux technologies de l'information et de la communication. L'élève inscrit au cours d'art dramatique et multimédia peut développer son potentiel artistique à travers ces nouvelles modalités esthétiques.

LES CONCENTRATIONS SPORTS (FACULTATIF)

Grille horaire

En 5^e secondaire, les périodes de sport sont offertes en **deux demi-journées plus une période d'éducation physique**. Il y a deux périodes de moins en arts, une période de moins en culture et citoyenneté québécoise et une période de moins en éducation physique. **L'art qui sera offert avec la concentration sport sera déterminé à la suite des choix de cours, selon le nombre d'inscriptions et la faisabilité à l'horaire maître.**

Installations

L'école est dotée d'installations uniques, dont deux gymnases indépendants, une cage de frappeurs, un mur d'escalade, une piscine, une salle de vélos stationnaires et de musculation ainsi qu'une salle permettant l'analyse vidéo. Avec tous ces aménagements, l'élève qui est inscrit dans une concentration aura la chance d'explorer ces installations, d'explorer d'autres sports et par le fait même développer d'autres aspects de sa forme physique.

Frais supplémentaires

Des frais supplémentaires pour les concentrations sportives vous seront facturés par l'école selon la concentration choisie (variant **de 150 \$ à 700 \$**).

Pour la concentration en danse, en plus des frais chargés par l'école, une inscription est requise dans une école de danse de votre choix en parascolaire. Aussi, vous devez payer des frais d'inscription à l'école de danse Danzhé (**environ 925 \$ TX**).

Les frais de concentration sont non-remboursables si un élève est retiré du cours pendant l'année scolaire pour raison de comportement.

Nos fondements

Les concentrations sont disponibles pour que les élèves puissent parfaire leurs connaissances et compétences dans un domaine précis à même le cadre horaire ;

L'élève devra se mobiliser pour assurer sa réussite notamment par le fait d'écouter en classe, participer, aller aux récupérations, remettre ses travaux ;

Ces concentrations se réalisent au 1^{er} et 2^e cycle du secondaire et ne sont pas obligatoires ;

Des frais pour équipements spécialisés, matériel particulier, compétitions, sorties, entraînements sont à considérer et variables pour chacune des possibilités offertes ;

Critères d'admissibilité

- ❖ Démontrer de **bons comportements et des attitudes adéquates** dans tous les cours ;
- ❖ L'entière des frais scolaires doit être acquittée ;

*****Le nombre de places est limité, une sélection sera faite par l'école.*****

Certaines spécificités s'appliquent pour certaines concentrations. Un contrat d'engagement précisera les modalités de chaque programme. Vous pouvez vous référer au responsable pour plus de détails.

Hockey PLUS | HOC5SP

Tout au long de l'année scolaire, les élèves seront initiés à l'ensemble de ces trois sports : hockey, curling et golf. Au hockey, les bases techniques du patin, du maniement de la rondelle et plusieurs simulations de match seront proposés. Pour ce qui est du curling et du golf, les connaissances autant au niveau technique que pratique seront développées. Pour ce faire, les apprentissages seront faits dans un environnement physique incroyable et varié, soit l'aréna, la salle de curling et le terrain de golf.

Coût : 700 \$

Soccer | SOC5SP

Sous la supervision d'un entraîneur certifié, le programme de concentration soccer vise à parfaire le développement technique et tactique du joueur à travers son parcours scolaire. Différents ateliers sont offerts à l'intérieur du programme tels que des séances portant sur la nutrition, l'analyse vidéo, l'aspect théorique du jeu, le développement cardiovasculaire et physique, etc. Cette concentration offre à l'élève, quand la température le permet, de profiter du grand air. Les cours à l'extérieur se déroulent au terrain de soccer à l'UQAT et par mauvais temps ou en hiver les cours se donnent à l'aréna I AM GOLD, au gymnase Denise Julien ou encore à Youville. Le transport est assuré en tout temps par l'école.

Coût : 500 \$

H2O Activités aquatiques | H2O5SP

Cette concentration offre un programme diversifié d'activités physiques en milieu aquatique, tel que l'apprentissage des styles de nage, de la plongée en apnée, du water-polo, plongeon, la sécurité aquatique, etc. Sous la supervision d'un éducateur physique, l'élève sera placé dans divers contextes stimulants d'activités physiques principalement à la piscine, mais aussi en gymnase, à la salle de vélo stationnaire, à l'extérieur et bien plus.

Coût : 400 \$

Multisports et plein air | MUL5SP

L'élève en concentration Multisports et plein air sera amené à toucher à plusieurs activités sportives. En gymnase, l'élève touchera entre autres au Spike Ball, au DBL, à l'escalade, au Tchoukball, à l'Ultimate frisbee, etc. Pour le volet plein air, l'élève sera amené à faire des randonnées en raquette ainsi qu'en ski OAC. Aussi, certaines sorties spéciales seront organisées, comme du ski alpin au Mont Kanasuta, des randonnées à Arbre en Arbre, des parties de curling, des sorties aux collines Kékéko, et plus encore. L'élève pourra aussi développer ses habiletés aquatiques grâce à des séances de natation, mais aussi au travers des sports d'équipes comme le Water-polo et le hockey sous-marin. En résumé, découverte de nouveaux sports et sorties extérieures seront priorisées dans cette concentration.

Coût : 500 \$

Danse/Chant et arts de la scène | DAN5SP

Le programme offre maintenant **deux options** combinées de spécialité : **Parcours chant et danse**.

Conditions d'admission :

- Être inscrit à un cours de danse au secteur loisir, dans l'école et le style de danse de son choix (preuve à l'appui), car **le programme DAS n'est pas un cours d'initiation à la danse** ;
- ET/OU avoir au minimum de 6 ans d'expérience dans une ou plusieurs des disciplines suivantes : danse, gymnastique, théâtre, patinage artistique ou cheerleading. Il y aura un document à compléter lors du 1^{er} cours.
- Avoir une curiosité, un intérêt marqué pour la musique, le chant individuel et en groupe.

Modalité de fonctionnement : [Cliquer ici](#).

Coordonnées : Pour des questions, veuillez communiquer avec l'école de danse Danzhé au 819-764-4474, ou par courriel au info@danzhedanse.com, ou consulter : www.danzhedanse.com.

Coût : 150 \$ à l'école La Source + 910 \$ plus taxes à l'école Danzhé + un cours du soir

La formation collégiale

Les conditions d'admission :

- ✓ Être titulaire d'un diplôme d'études secondaires (D.E.S.)
ET
- ✓ Satisfaire aux conditions particulières du programme (préalables). Il est important de s'informer pour connaître les conditions particulières du programme de formation convoité étant donné que la plupart des préalables exigés concernent les choix de cours des élèves en 4^e et 5^e secondaire.

La formation générale des adultes

Les conditions d'admission :

- ✓ Pour être admis à l'école des adultes, l'élève doit obligatoirement avoir 16 ans avant le 30 juin 2026.
- ✓ Une analyse du dossier scolaire de l'élève est fortement recommandée afin de prendre une décision éclairée. Il est possible d'en discuter avec la direction ou la conseillère en formation scolaire.

Accès à la formation professionnelle (DEP)

Les conditions d'admission :

- Un diplôme d'études secondaires (D.E.S.)
Ou
- 16 ans au 30 septembre de l'année où il débutera sa formation et *avoir réussi français, mathématiques et anglais de 3^e ou 4^e secondaire*. Il est important de s'informer pour connaître les exigences de la formation convoitée étant donné certaines particularités. Des tests de sélection pourraient être exigés.

Les critères d'obtention du diplôme d'études secondaires (DES)

Le ministère décerne le diplôme d'études secondaires à l'élève qui a accumulé au moins 54 unités de la 4^e et la 5^e secondaire, dont au moins 20 unités de la 5^e secondaire.

Nombres d'unités	Discipline	Niveau
6	Français	5 ^e secondaire
4	Anglais	5 ^e secondaire
2 ou 2	Culture et citoyenneté québécoise ou Éducation physique et à la santé	5 ^e secondaire
4	Mathématiques	4 ^e secondaire
4 ou 6	Science et technologie ou Applications technologiques et scientifiques	4 ^e secondaire
4	Histoire du Québec et du Canada	4 ^e secondaire
2	Arts	4 ^e secondaire

Demande de changement d'école

Les demandes se font directement sur Mozaïk (www.portailparents.ca) lors de la réinscription en ligne par le répondant principal **de la première journée ouvrable de février jusqu'au 15 février**. Après cette date, les demandes doivent être faites sur le formulaire sur le site Internet du CSSRN, et ce, **au plus tard le 28 février**.

- ❖ Cette demande ne permet pas d'exiger les services du transport scolaire.
- ❖ Cette demande doit être faite à chaque année.
- ❖ **Une demande acceptée est définitive pour toute l'année scolaire.** Vous ne pouvez pas l'annuler.
- ❖ Toutes demandes faites après le 28 février seront refusées à l'exception de certaines situations particulières :
 - des élèves inscrits dans le programme Sport-études ;
 - d'une nouvelle inscription en provenance d'un autre Centre de services scolaire ;
 - d'un déménagement qui occasionne un changement d'école non désiré.

Pour nous joindre

École La Source

9, 10^e rue, R-N (Qc)

819 762-8161, poste 4414

reception018@cssrn.gouv.qc.ca

Vicky Plante

Conseillère en formation scolaire

Poste 3362

planttev@cssrn.gouv.qc.ca

Marlène Landry

Directrice

CPC et FPT

Poste 4422

landrym@cssrn.gouv.qc.ca

Valérie Fournier

Directeur adjoint

1^{er}, 2^e et 3^e secondaire et CPT

Poste 4421

fournierv@cssrn.gouv.qc.ca

Annie Lacombe

Directrice adjointe

4^e, 5^e secondaire et FMSS

Poste 4418

lacombea@cssrn.gouv.qc.ca