

النظرية الفقهية

نظريات مدرسة أهل البيت (ع)

(2)

النظرية الفقهية

تأليف

السيد زهير طالب الأعرجي

بسم الله الرحمن الرحيم

نشر هذا الكتاب في مجلة (تراثنا) الصادرة عن مؤسسة
آل البيت (ع) في مدينة قم المشرفة في العدد المزدوج 85-
86 الصادر بتاريخ محرم - جمادى الآخرة 1427 هـ ،
والعدد المزدوج 87-88 الصادر بتاريخ رجب - ذو الحجة
1427 هـ.

الطبعة الأولى ©
1427 هـ / 2007 م
حقوق الطبع محفوظة

الفصل الأول

الفقه وعصر النصوص الشرعية

مقدمة. الدليل القرآني. الدليل الروائي. أهل البيت (ع) والتنظيم العلمي للأفكار الفقهية. بذور الدليل العقلي. نموذج مقارن. تطور معنى كلمة الفقه.

مقدمة

لا نستطيع فصل الفقه فصلاً زمنياً عن عصر التشريع . فإذا كان الفقه يعبر عن جملة من الإلزامات الشرعية في الأوامر والنواهي ، فإنه يعكس أيضاً المبني العقلي لرسالة السماء . بمعنى أن الدين السماوي جاء بقوانين اجتماعية مطابقة لمباني العقلاء تخصّ الفرد والجماعة ، وبنظام اخلاقي لتنظيم العلاقات بين الأفراد، وبنظام روحي يربط الإنسان بربه عزّ وجلّ .

وتلك القوانين الدينية لتنظيم حياة الإنسان غلب عليها تسمية «الفقه» او «الأحكام الشرعية» . وبكلمة، فإنّ «التشريع» يضمّ كلّ القوانين المنظّمة لشؤون الإنسان عبر مفاهيم الحلال والحرام . وإذا أمنا بأنّ القرآن الكريم والسنة المطهّرة هما مصدرا التشريع الإسلامي ، فلا بدّ لنا من الإيمان بتضافرهما في توضيح مراد الشارع من أجل تحقيق أهداف الدين في بناء علاقة المكلف مع ربه ، وفي بناء العلاقات الاجتماعية بين المكلفين أنفسهم .

إذن ، فالأحكام الشرعية تستنبط من دليلين أساسيين هما : القرآن المجيد ، والسنة الشريفة .

الدليل القرآني :

وهو الدليل الأول المحفوظ بين الدفتين ، الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه . وقد نزل القرآن الكريم على عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وكتب في حياته . وقد حفل هذا الكتاب المجيد بما يؤيد ذلك : « إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ »¹ ، « بَلْ هُوَ قُرْآنٌ مَّجِيدٌ * فِي لَوْحٍ مَّحْفُوظٍ »² ، « إِنَّهُ لَقُرْآنٌ كَرِيمٌ * فِي كِتَابٍ مَّكْنُونٍ * لَا يَمَسُّهُ إِلَّا الْمُطَهَّرُونَ »³ ، « رَسُولٌ مِّنَ اللَّهِ يَتْلُوا صُحُفًا مُّطَهَّرَةً »⁴ ، « كَلَّا إِنَّهَا تَذْكِرَةٌ * فَمَنْ شَاءَ ذَكَرْهُ * فِي صُحُفٍ مُّكَرَّمَةٍ * مَّرْفُوعَةٍ مُّطَهَّرَةٍ *

¹ سورة الحجر 15 : 9 .

² سورة البروج 85 : 21 . 22 .

³ سورة الواقعة 56 : 77 . 79 .

⁴ سورة البينة 98 : 2 .

بِأَيْدِي سَفَرَةٍ * كِرَامٍ بَرَرَةٍ»¹ . فالصحف المطهّرة ،
واللّوح المحفوظ ، والكتاب المكنون كلّها صفات تدلّ
على كون الموصوف كتاباً محفوظاً بين الدفتين .
وكان أئمّة أهل البيت عليهم السلام على أوثق
اتصال بكتاب الله . فقد كانوا القرآن الناطق الذي يعبر
عن روح الكتاب المجيد الصامت ومفاهيمه السماوية .
فلا عجب أن نقرأ في الخبر عن أمير المؤمنين
عليه السلام أنه قال عن تدوين القرآن : « . . . فما
نزلت على رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم آية من
القرآن إلا أقرأنيها وأملاها عليّ فكتبتها بخطي وعلمني
تأويلها وتفسيرها ، وناسخها ومنسوخها ، ومحكمها
ومتشابهها ، وخاصّها وعامّها ، ودعا الله أن يعطيني
فهمها وحفظها ، فما نسيْتُ من كتاب الله ، ولا علماً
أملاه عليّ وكتبته منذ دعا لي بما دعا»² .
وقد وصلنا القرآن الكريم كاملاً يداً بيد من
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وحتّى أئمّة الهدى

¹ سورة عبس 80 : 11 . 16 .

² الكافي 1 / 62 ح 1 .

عليهم السلام إلى يومنا هذا ، ولم تمسّه يدُ الباطل
والتحريف مطلقاً . وإلى ذلك أشار المولى عزّ وجلّ :
« وَإِنَّهُ لَكِتَابٌ عَزِيزٌ * لَا يَأْتِيهِ الْبَاطِلُ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ
وَلَا مِنْ خَلْفِهِ تَنْزِيلٌ مِنْ حَكِيمٍ حَمِيدٍ »¹ .

والحقيقة الجديرة بالالتفات : إنّ القرآن المجيد
لمّا كان كتاب هداية سماوية ، فإنّه تعامل مع قضايا
التشريع تعامل الكلّيات . وتُرُكت تفصيلات الشريعة إلى
السنة النبوية الشريفة ، فكان بيت النبوة متصدّياً
لتوضيح أحكام الإسلام التي جاء بها القرآن الكريم .
والمشهور بين الفقهاء : إنّ الآيات القرآنية التي
لها علاقة مباشرة بأحكام الفقه لا تتجاوز خمسمائة آية
من مجموع (6326) آية . فتكون نسبة آيات الأحكام
إلى كلّ آيات القرآن الكريم في حدود ثمانية بالمائة.
فقد «اشتهر بين القوم أنّ الآيات المبحوث عنها
نحو من خمسمائة آية ، وذلك إنّما هو بالمتكرّر

¹ سورة فصلت 41 : 41 . 42 .

والمتداخل ، وإلاّ فهي لا تبلغ ذلك»¹ .
وقد تضمّنت موضوعات : الطهارة ، والصلاة ،
والصوم ، والزكاة ، والخمس ، والحجّ ، والجهاد ،
والمكاسب ، والبيع ، والدّين ، والرهن ، والضمان ،
والصلح ، والوكالة ، والوفاء بالعقد ، والإجارة ،
والشركة ، والإبضاع ، والإيداع ، والعارية، والسبق
والرماية ، والشفعة ، واللقطة ، والغصب ، والإقرار ،
والوصية ، والحجر ، والوقف ، والسكنى ، والصدقة،
والهبة ، والنذر ، والعهد ، واليمين ، والعتق ،
والنكاح ، والطلاق ، والظهار ، والإيلاء ، واللعان ،
والارتداد ، والمطاعم والمشارب ، والموارث ، والحدود،
والجنايات ، والقضاء ، والشهادات .

ولا شكّ أنّ فهم الأحكام في النصوص القرآنية
غير منفكّ عن فهم المواضيع والألفاظ المعبّرة عنهما .
فدلالة اللفظ القرآني تعني أنّ «اللفظ المفيد
وضعاً إن لم يحتمل غير ما فهم منه بالنظر اليه فهو

¹ كنز العرفان 5 / 1 .

النصّ . وإن احتمل ، فإن ترجّح أحد الاحتمالين بالنظر إليه أيضاً فهو الظاهر والمرجوح المؤول . وإن تساويا الاحتمالان فهو المجمل . والقدر المشترك بين النصّ والظاهر هو المحكم . والمشارك بين المجمل والمؤول هو المتشابه . وقد يتركّب بعض هذه مع بعض .

مثال النصّ : قوله تعالى : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ »¹ ، إذ لا يحتمل غير الوجدانية . ومثال الظاهر : قوله تعالى : « وَامْسَحُوا بِرُؤُوسِكُمْ وَأَرْجُلُكُمْ إِلَى الْكَعْبَيْنِ »² . ومثال المؤول : « . . . يَدُ اللَّهِ فَوْقَ أَيْدِيهِمْ »³ في إرادة القدرة . ومثال المجمل : « وَاللَّيْلِ إِذَا عَسَسَ »⁴ في احتمال أقبل وأدبر»⁵ .

¹ سورة الاخلاص 112 : 1 .

² سورة المائدة 5 : 6 .

³ سورة الفتح 48 : 10 .

⁴ سورة التكوير 81 : 17 .

⁵ كنز العرفان: 1 / 3 - 4 .

الدليل الروائي :

وهو الدليل الثاني الذي أُبتلي بمشاكل السند والتوثيق والجرح والتعديل . فالشيعة دونت السنّة الشريفة المتعلقة بأحاديث الأحكام وغيرها في عهد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . فقد دون أمير المؤمنين عليه السلام السنّة النبويّة في حياة النبي صلى الله عليه وآله وسلم . كما يشير عليه السلام إلى ذلك ويقول: «وما ترك صلى الله عليه وآله وسلم شيئاً علّمه الله من حلال ولا حرام ، ولا أمر ولا نهى ، كان أو يكون منزلاً على أحد قبله من طاعة أو معصية ، إلاّ علّمنيه وحفظته ، فلم أنس حرفاً واحداً . ثمّ وضع يده على صدري ودعا الله لي أن يملأ قلبي علماً وفهماً وحكماً ونوراً .

فقلتُ : يا نبيّ الله . بأبي أنت وأمي . منذ دعوت الله لي بما دعوت ، لم أنس شيئاً ، ولم يفتني شيء لم أكتبه»¹ .

وكتابة أمير المؤمنين عليه السلام تلك أثمرت

¹ الكافي 1 / 62 ح 1 .

في تدوين كتابين في أحكام الشريعة هما :

1 . كتاب الامام علي عليه السلام في الآداب والسنن
وأحكام الحلال والحرام من إملاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم وخطّ أمير المؤمنين عليه السلام . وقد ذكره النجاشي (ت 450 هـ) في كتابه الرجالي¹ ،
والشيخ الطوسي (ت 460 هـ) في التهذيب² ،
وأشارا إلى أنّ الإمام الصادق عليه السلام كان يرجع إليه عند الضرورة .

2 . الجامعة للإمام أمير المؤمنين عليه السلام ،
وهي «صحيفة طولها سبعون ذراعاً بذراع رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، واملائه من فلقٍ فيه³ ، وخطّ علي عليه السلام بيمينه ، فيها كلّ حلال وحرام ، وكلّ شيءٍ يحتاج إليه الناس حتّى الأرش في الخدش»⁴.

¹ رجال النجاشي 2 / 261 .

² تهذيب الأحكام 9 / 324 ح 1 .

³ فلق فيه : شق فمه .

⁴ الفصول المهمة في أصول الأئمة: 1 / 485 .

وهذان الكتابان كانا من أوائل الكتب التي جمع
فيهما العلم الفقهي على عهد رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم . وقد تكرر ذكرهما في أخبار
الائمة عليهم السلام . وربما كانا كتاباً واحداً سمّي ب :
كتاب علي مرة وب : الجامعة أخرى ، وب :
الصحيفة الثالثة . والله العالم .

وفي المقابل نأت مدرسة الصحابة نفسها عن
كتابة أحاديث رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بدعوى
احتمالية اختلاطها بالقرآن الكريم . وهو اجتهاد لم
يصبه التوفيق ؛ لأن كتاب الله المجيد محفوظ بين
الدفّتين بإرادة الله تعالى القائلة : « إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ
وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ »¹.

يقول السيوطي: «أراد عمر بن الخطّاب أن يكتب
السنن واستشار فيها أصحاب رسول الله

¹ سورة الحجر 15 : 9 .

صلى الله عليه وآله وسلم فأشار إليه عامتهم بذلك . فلبث
عمر بن الخطاب شهراً يستخير الله تعالى في ذلك
شاكاً فيه . ثم أصبح يوماً وقد عزم الله تعالى له .
فقال : إني كنت فكّرت لكم من كتابة السنن ما قد
علمتم . ثم تذكرت فإذا أناس من أهل الكتاب كتبوا
مع كتاب الله كتباً فاكبوا عليها وتركوا كتاب الله .
وإني والله لا ألبس كتاب الله بشيءٍ . فترك كتابة
السنن»¹ .

وروى ابن سعد بسنده عن الزهري قال :

«لما أراد عمر بن الخطاب أن يكتب السنن فاستخار
الله شهراً ثم أصبح وقد عزم الله له فقال : ذكرت
قوماً كتبوا كتاباً فأقبلوا عليه وتركوا كتاب الله»² .

وروي أيضاً عن قرظة بن كعب الانصاري أنه قال :

¹ تنوير الحوالك في شرح موطأ مالك - الفائدة الثانية .
² تنوير الحوالك في شرح موطأ مالك . الفائدة الثانية ، وفتح
الباري بشرح صحيح البخاري . المقدمة : 6 .

أردنا الكوفة فشيّعنا عمر إلى صرار ، وقال : تدرّون
لم شيّعنكم؟ قلنا : نعم ، نحن أصحاب رسول الله .
فقال : إنكم تأتون أهل قرية لهم دويّ بالقرآن كدويّ
النحل ، فلا تصدّوهم بالأحاديث فتشغلوهم . جرّدوا
القرآن ، وأقلّوا الرواية عن رسول الله ، وامضوا وأنا
شريككم¹ .

وقد جرت سيرة التأريخ على رفض كتابة سنّة
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم من قبل مدرسة
الصحابة لحين تولّى معاوية بن أبي سفيان ،
وإصرار أئمّة أهل البيت عليهم السلام على تدوين السنّة
تدويناً تاماً .

لم يتعبّد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم بالاجتهاد :
وبسبب الوضع السياسي الذي أعقب عهد رسول
الله صلى الله عليه وآله وسلم ومحاولات السلطة خلق

¹ الطبقات الكبرى . ابن سعد 6 / 7 والمستدرک للحاكم 1 /

الأحاديث المزورة المؤيدة لشرعيتها ، والمحاولات
المستميتة لمنع كتابة أحاديث رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم ، فقد وقع خلاف حول مسألة
مهمّة وهي : اجتهاد رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم .
فطرح السؤال بالشكل التالي : هل كان رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم يجتهد فيما لا نصّ فيه؟ والسؤال
يحمل في ذاته تناقضاً صريحاً ، فكيف يجتهد النبي
صلى الله عليه وآله وسلم وهو الذي لا ينطق عن الهوى ؟
وكيف يجتهد من عند نفسه وهو المأمور ببيان
الأحكام الشرعية إلى الأمة دون تبديل أو تغيير ، وقد
قال تعالى في شأنه : « وَلَوْ تَقَوَّلَ عَلَيْنَا بَعْضُ
الْأَقَاوِيلِ * لَأَخَذْنَا مِنْهُ بِالْيَمِينِ * ثُمَّ لَقَطَعْنَا مِنْهُ
الْوَتِينَ »¹ ؟

وقد وقف فقهاء أئمة أهل البيت عليهم السلام
موقفاً واضحاً في إدانة تلك الفكرة التي كان هدفها تثبيت
«منهج الرأي» الشخصي في الشريعة الإسلامية .
فقد «ذهبت الامامية وجماعة تابعوهم إلى أن

¹ سورة الحاقة 69 : 44 - 46 .

النبي صلى الله عليه وآله وسلم لم يكن متعبدًا بالاجتهاد في شيء من الأحكام، خلافاً للجمهور¹ لقوله تعالى : « فَأَحْكُم بَيْنَهُم بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ »² ، « وَمَنْ لَمْ يَحْكَمْ بِمَا أَنْزَلَ اللَّهُ فَأُولَئِكَ هُمُ الْكَافِرُونَ »³ ، « وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَىٰ * إِنْ هُوَ إِلَّا وَحْيٌ يُوحَىٰ »⁴ ، « . . . قُلْ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أُبَدِّلَهُ مِنْ تَلْقَائِهِ نَفْسِي إِنْ أَتَّبَعُ إِلَّا مَا يُوحَىٰ إِلَيَّ . . . »⁵ .⁶

ولو تحقق فرض اجتهاد النبي صلى الله عليه وآله وسلم ، فإن ذلك يعني :
1 . جواز مخالفته من قبل المكلفين ، لأن الاجتهاد لا يفيد علماً قطعياً . فقد يخطئ المجتهد وقد يصيب .
بينما لا تجوز مخالفة النبي صلى الله عليه وآله وسلم .

¹ يقصد جمهور أهل السنة .

² سورة المائدة 5 : 48 .

³ سورة المائدة 5 : 44 .

⁴ سورة النجم 53 : 3 - 4 .

⁵ سورة يونس 10 : 15 .

⁶ نهج الحق وكشف الصدق : 405 . 406 .

2 . المعروف عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم أنه كان يؤخّر الجواب على الأسئلة الواردة عليه حتى يأتيه الوحي بذلك . ومثاله تأخير جواب الزوجة التي جاءتته تشتكي زوجها ، فأنزل سبحانه آيات في ذلك . وتأخير البيان عن وقت الحاجة ، بدون مبرر شرعي أو عقلي ، ينفي دور الدين في الحياة الاجتماعية .

3 . إنّ الاجتهاد يفيد الظنّ ، بينما يفيد الوحي القطع . وإذا كانت لديه صلى الله عليه وآله وسلم القدرة على الاتصال بالوحي ، فلا يمكن أن يرجع إلى الظنّ .

أهل البيت عليهم السلام والتنظيم العلمي للأفكار الفقهية:

وبعد انتهاء عصر نزول القرآن ووفاة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم كان لا بدّ لأئمة الهدى عليهم السلام من التصديّ لشرح الأحكام الشرعية ، وتنظيم أفكارها ، وتصنيف مصطلحاتها . فكان الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام أوّل

من قام بذلك .

وقد أشار في خطبته : «ثم اختار سبحانه
لمحمد صلى الله عليه وآله وسلم لقاءه ، ورضي له ما
عنده ، وأكرمه عن دار الدنيا ، ورجب به عن
مقارنة البلوى ، فقبضه إليه كريماً صلى الله عليه وآله وسلم ،
وخلف فيكم ما خلفت الأنبياء في أممها إذ لم يتركوهم
هملاً بغير طريق واضح ، ولا علم قائم ، كتاب
ربكم مبيناً حلاله وحرامه ، وفرائضه وفضائله ،
وناسخه ومنسوخه ، وخصه وعزائمه ، وخاصه وعامه ،
وعبره وأمثاله ، ومرسله ومحدوده ، ومحكمه ومتشابهه ،
مفسراً مجمله ، ومبيناً غوامضه ، بين مأخوذ ميثاق
علمه ، وموسع على العباد في جهله ، وبين مثبت
في الكتاب فرضه ، ومعلوم في السنة نسخه ، وواجب
في السنة أخذه ، ومرخص في الكتاب تركه ، وبين
واجب بوقته ، وزائل في مستقبله ، ومباين في
محارمه ، من كبير أوعده عليه نيرانه ، أو صغير
أرصد له غفرانه ، وبين مقبول في أدناه ، موسع في

أقصاه»¹ .

ففي هذه الخطبة تعرّض أمير المؤمنين عليه السلام إلى قضايا كَلِّية تخصّ المسائل الفقهية في الحلال والحرام ، والنافلة والفريضة ، والناسخ والمنسوخ ، والرخصة والعزيمة ، والخاصّ والعامّ ، ونحوها . وتلك الكَلِّيات وضعتها الشريعة من أجل تيسير أمور الاستنباط والاستدلال للأجيال اللاحقة لعصر النصّ . فمن الحلال مثلاً : النكاح . ومن الحرام المقابل له : الزنا .

ومن الفضائل «أو النوافل» ركعتي الصبح ، ونحوهما . ومن الفرائض : فريضة الصبح . ومن الناسخ قوله : « فَأَقْتُلُوا الْمُشْرِكِينَ حَيْثُ وَجَدْتُمُوهُمْ »² ، ومن المنسوخ : «لَا إِكْرَاهَ فِي الدِّينِ قَدْ تَبَيَّنَ الرُّشْدُ مِنَ الْغَيِّ»³ . والرخص كقوله تعالى : « فَمَنْ اضْطُرَّ فِي مَخْمَصَةٍ

¹ شرح نهج البلاغة : 1 / 26 .

² سورة التوبة 9 : 5 .

³ سورة البقرة 2 : 256 .

عَيْرِ مُتَجَانِفٍ لِإِيْتِمِ فَإِنَّ اللَّهَ عَفُورٌ رَحِيمٌ»¹ ، والعزائم
كقوله : « فَأَعْلَمُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَاسْتَغْفِرُ
لِذُنُوبِكَ »².

والخاص كقوله تعالى : « وَأَمْرًا مُؤْمِنَةً إِنْ وَهَبْتَ
نَفْسَهَا لِلنَّبِيِّ . . . »³ ، والعام كالألفاظ الدالة على
الأحكام العامة لسائر المكلفين مثل : « . . . وَأَقِيمُوا
الصَّلَاةَ . . . »⁴ .

والعبر : كقصة أصحاب الفيل ، والآيات التي تتضمن
عذاباً نازلاً بأمر الأنبياء من قبل . والأمثال : كقوله
تعالى : « مَثَلُهُمْ كَمَثَلِ الَّذِي اسْتَوْقَدَ نَارًا . . . »⁵ .
والمرسل (أو المطلق) كقوله : « ثُمَّ يَعُودُونَ لِمَا
قَالُوا فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يَتَمَاسَا »⁶ ، والمحدود

¹ سورة المائدة 5 : 3 .

² سورة محمد 47 : 19 .

³ سورة الاحزاب 33 : 50 .

⁴ سورة الروم 30 : 31 .

⁵ سورة البقرة 2 : 17 .

⁶ سورة المجادلة 58 : 3 .

(اي المقيد) كقوله : « وَمَنْ قَتَلَ مُؤْمِنًا خَطَأً فَتَحْرِيرُ رَقَبَةٍ مُؤْمِنَةٌ وَدِيَةٌ مُسَلَّمَةٌ إِلَىٰ أَهْلِهِ »¹ .
والمحكم كقوله تعالى : « قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ »² ،
والمتشابه كقوله: « . . . إِلَىٰ رَبِّهَا نَاطِرَةٌ »³ .⁴
وهذا التنظيم العلمي للأفكار الدينية وضع الفقهاء على مسرح التقنين الشرعي للأحكام .
وفي حديث آخر يصفُ عليه السلام عمًا في أيدي الناس من اختلاف الأخبار : « إِنَّ فِي أَيْدِي النَّاسِ حَقًّا وَبَاطِلًا ، وَصِدْقًا وَكُذْبًا ، وَنَاسِخًا وَمَنْسُوخًا ، وَعَامًّا وَخَاصًّا ، وَمَحْكَمًا وَمُنْتَشَابَهَا ، وَحِفْظًا وَوَهْمًا .
ولقد كُذِبَ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ عَلَى عَهْدِهِ حَتَّى قَامَ خَطِيبًا ، فَقَالَ : مَنْ كَذَبَ عَلَيَّ مُتَعَمِّدًا فَلْيَتَّبِعُوا مَقْعَدَهُ مِنَ النَّارِ . . . »⁵ .

¹ سورة النساء 4 : 92 .

² سورة الاخلاص 112 : 1 .

³ سورة القيامة 75 : 23 .

⁴ شرح نهج البلاغة 1 / 25 - 26 .

⁵ نهج البلاغة 2 / 188 .

وهذا الحديث يصنّف الأخبار المروية عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى : أحاديث صحيحة ، وأحاديث كاذبة ، وناسخ ومنسوخ ، وعامّ وخاصّ ، ومحكم ومتشابه . وقد ذكرنا فيما سبق أمثلة على ذلك .

وفاطمة الزهراء عليها السلام قامت أيضاً بدور مهمّ لبيان حكمة التشريع ، فقالت في خطبتها : «فجعل الله الإيمان تطهيراً لكم من الشرك ، والصلاة تنزيهاً لكم عن الكبر ، والزكاة تزكية للنفس ونماء في الرزق ، والصيام تثبيتاً للإخلاص ، والحجّ تشبيهاً للدين ، والعدل تنسيقاً للقلوب ، وطاعتنا نظاماً للملّة ، وإمامتنا أماناً من الفرقة ، والجهاد عزّاً للإسلام ، وذلاً لأهل الكفر والنفاق ، والصبر معونة على استيجاب الأجر ، والأمر بالمعروف والنهي عن المنكر مصلحة للعامة ، وبرّ الوالدين وقاية من السخط ، وصلة الأرحام منسأة في العمر ، والقصاص حقناً للدماء ، والوفاء بالنذر تعريضاً للمغفرة ، وتوفية المكاييل والموازين تغييراً للبخس ، والنهي عن شرب الخمر

تنزيهاً عن الرجس ، واجتناب القذف حجاباً عن اللعنة،
وترك السرقة إيجاباً للعة ، وحرّم الله الشرك إخلصاً
له بالربوبية»¹ .

وفي تلك الخطبة الرائعة تبيان لعل أصول
الدين وفروعه ، وتنظيم للاعتقادات والأوامر والنواهي .

بذور الدليل العقلي :

ولا شك أنّ أهل البيت عليهم السلام كانوا
يدرّبون أصحابهم على التحليل العقلي للروايات ، وكانوا
يضعون لهم القواعد والأصول الكفيلة بتحقيق ذلك .
ونستطيع أن نستقرئ من حالات عامّة وردتنا عن ذلك
العصر بما يؤيد ذلك :

1 . جواز نقل الرواية بالمعنى . وهذه القاعدة مهمّة؛
لأنّ مفهومها يدلّ على أنّ المحور في الحديث هو
المعنى لا مجرد التقيّد باللفظ .

عن محمّد بن مسلم ، قال : « قلت لأبي عبد الله

¹ بحار الأنوار 29 / 223 .

عليه السلام : أسمعُ الحديث منك ، فأزيد وأنقص .
قال عليه السلام : إن كنتَ تريد معانيه فلا بأس»¹ .

2 . الترجيح بين الخبرين المتعارضين :

عن زرارة ، قال : « يأتني عنكم الخبران أو الحديثان المتعارضان فبأيتهما آخذ ؟ فقال عليه السلام : يا زرارة خذ بما اشتهر بين أصحابك ، ودع الشاذَّ النادر . فقلتُ : إنهما معاً مشهوران مرويان مأثوران عنكم . قال عليه السلام: خذ بقول أعدلها عندك ، وأوثقهما في نفسك . . . »² .

3 . قاعدة (لا تعاد) . وهي قاعدة تفيد بطلان الصلاة إذا انتهكت أمور : كالطهارة والوقت والقبلة والركوع والسجود .

عن زرارة عن أبي جعفر الباقر عليه السلام ، قال : «لا تعادُ الصلاة إلاّ من خمس : الطهور والوقت والقبلة والركوع والسجود. ثمّ قال : القراءة سنّة ،

¹ بحار الأنوار 2 / 164 .

² بحار الأنوار 2 / 245 .

والتشهد سنة . ولا تنقض السنة الفريضة»¹ .
4 . قاعدة «البناء على الأكثر» عند الشك في عدد ركعات الصلاة ، عندما يكون شكّه في الرباعية الواجبة بعد إكمال السجدين من الركعة الثانية .
عن عمّار ، قال : «قال أبو عبد الله عليه السلام : يا عمّار أجمع لك السهو كلّه في كلمتين : متى شككت فخذ بالأكثر ، فإذا سلّمت فأتمّ ما ظننت أنّك نقصت»² .

5 . قاعدة التجاوز :
عن اسماعيل بن جابر ، قال : «قال أبو عبد الله عليه السلام: إن شكّ في الركوع بعدما سجد فليمض . وإن شكّ في السجود بعدما قام فليمض . كلّ شيءٍ شكّ فيه ممّا قد جاوزه ودخل في غيره فليمض عليه»³ .

¹ بحار الأنوار 85 / 136 .

² بحار الأنوار 85 / 170 .

³ بحار الأنوار 85 / 159 .

وعن محمّد بن مسلم عن أبي جعفر عليه السلام ،
قال : «كلّ ما شككت فيه ممّا قد مضى فامضيه كما
هو»¹ .

6 . قاعد «الحلّ» في المشتبه مع عدم العلم :
عن عبد الله بن سنان عن أبي عبد الله عليه السلام،
قال: «كلّ شيءٍ فيه حلال وحرام ، فهو لك حلال
حتّى تعرف الحرام منه بعينه ، فتدعه»² .

7 . قاعدة الاستصحاب عند الشكّ :
عن زرارة قال : «قلتُ له : الرجل ينام ، وهو على
وضوء ، أتوجب الخفقة والخفقتان عليه الوضوء ؟
فقال: يا زرارة قد تنام العين ولا ينام القلب والأذن .
فإذا نامت العين والأذن والقلب وجب الوضوء . قلت:
فإن حرّك على جنبه شيء ، ولم يعلم به ؟ قال :
لا ، حتّى يستيقن أنّه قد نام ، حتّى يجيء من ذلك
أمر بيّن . وإلّا ، فإنّه على يقين من وضوئه ...
ولا تنقض اليقين أبداً بالشكّ ، وإنّما تنقضه بيقين

¹ وسائل الشيعة 8 / 237 .

² بحار الأنوار 2 / 274 .

آخر»¹ .

نموذج مقارن :

ولو جاز لنا أن نعرض نموذجاً مقارناً بين
ينبوع التشريع الإلهي المتمثل بالنبي
صلى الله عليه وآله وسلم وأئمة أهل البيت عليهم السلام من
جهة ، ومدرسة الرأي من جهة أخرى لعرضنا النموذج
التالي :

أ . نموذج أهل البيت عليهم السلام :

رواية عذافر الصيرفي ، قال : «كنت مع الحكم بن
عتيبة عند أبي جعفر عليه السلام ، فكان يسأله وكان
أبو جعفر عليه السلام مكرماً . فاختلفا في شيء ،
فقال أبو جعفر عليه السلام : هذا خطُّ علي
عليه السلام وإملاء رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ،
[ثمّ] أقبل على الحكم ، وقال : يا أبا محمّد

¹ وسائل الشيعة 1 / 245 .

اذهب أنت وسلمة وأبو المقداد حيث شئتم يمينا
وشمالاً، فو الله لا تجدون العلم أوثق منه عند قوم
كان ينزل عليهم جبرئيل»¹ .

ب . نموذج مدرسة الرأي :

طرحت مسألة «العول»² في الإرث بعد وفاة
رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم ، وكانت من
المسائل المستجدة أيام خلافة عمر بن الخطاب .
فتحّر عمر ، فأدخل النقص على الجميع استحساناً ،

¹ رجال النجاشي 2 / 260 رقم 967 ، محمد بن عذافر
الصيرفي .

² العول : هو اصطلاح يطلقه الفقهاء على زيادة السهام
على التركة بوجود الزوج أو الزوجة. كما لو ترك الميّت زوجة
وأبوين وبنيتين ، ففرض الزوجة الثمن ، وفرض الأبوين الثلث،
وفرض البنيتين الثلثان . ولا تحتمل الفريضة ثمناً وثلاثاً وثلاثين.
ولكن علماء الإمامية قالوا بعدم العول وبقاء الفريضة ، وإنّ
النقص يدخل دائماً على البنات والأخوات دون الزوج والزوجة
والأم والأب ، وعليه فإنّ للزوجة الثمن وللأبوين الثلث والباقي
للبنيتين .

وقال : والله ما أدري أيكم قدّم وأيكم أخر. ما أجد شيئاً أوسع لي من أن أقسم المال عليكم بالحصص وأدخل على ذي حقٍّ ما أدخل عليه من عول الفريضة¹ .

وفي مناسبة ثانية سُئل عمر بن الخطاب عن رجل طلق امرأته في الجاهلية تطليقتين وفي الإسلام تطليقة واحدة فهل تُضمّ التطليقتان إلى الثالثة أم لا ؟ فقال للسائل : لا أمرك ولا أنهاك².

وهذا الجهل بأحكام الشريعة هو الذي أدّى إلى القول بالرأي والاستحسان والقياس . بينما بقيت مدرسة أهل البيت عليهم السلام ثابتة على العلم الذي لا يوجد أوثق منه ، عند قوم كان ينزل عليهم جبرئيل عليه السلام ، كما في الرواية .

وقد ورد عن الإمام الباقر عليه السلام :
«خطب رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم في حجة

¹ المستدرک 4 / 340 واحكام القرآن . للجصاص . 2 / 109.

² كنز العمال 5 / 116 .

الوداع ، فقال : يا أيها الناس ، ما من شيء يقربكم من الجنة ويباعدكم عن النار إلا وقد أمرتكم به، وما من شيء يقربكم من النار ويباعدكم عن الجنة إلا وقد نهيتكم عنه»¹ .

وورد عنه عليه السلام أيضاً : «يا جابر ، لو كنا نفتي الناس برأينا وهوانا لكنا من الهالكين . ولكنا نفتيهم بأثار من رسول الله صلى الله عليه وآله ، وأصول علم عندنا نتوارثها كابراً عن كابر ، نكنزها كما يكنز هؤلاء ذهبهم وفضّتهم»² .

تطور معنى كلمة «الفقه» :

المرحلة الأولى : كان العرب يطلقون على العلم بالشيء والفهم له بالفقه . فقد أورد الجوهري في الصحاح بأنّ اعرابياً قال لعيسى بن عمر : شهدت

¹ الكافي 2 / 73 ح 2 .

² بصائر الدرجات : 320 ، الاختصاص : 280 بتفاوت يسير .

عليك بالفقه¹ . وفي لسان العرب : الفقه : العلم
بالشيء والفهم له ، والفقه الفطنة² ، وإلى هذا المعنى
أشار قوله تعالى : « قَالُوا يَا شُعَيْبُ مَا نَفَقَهُ كَثِيرًا
مِمَّا تَقُولُ »³ . أي لا نعلم حقيقة كثير مما تقول .
والمرحلة الثانية : تمتلّت بأمر الله سبحانه وتعالى
فرقة من المؤمنين للتفقه في الدين ، فدخلت الكلمة
مرحلة جديدة من الفهم انحصر بالفهم الديني . يقول
تعالى : « فَلَوْلَا نَفَرَ مِن كُلِّ فِرْقَةٍ مِّنْهُمْ طَائِفَةٌ
لِّيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ
لَعَلَّهُمْ يَحْذَرُونَ »⁴ . فأصبحت كلمة الفقه تعني معارف
الشريعة . وهكذا كان المعنى في السنة الشريفة .
حيث يشير رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم إلى ذلك
بالقول : «من يرد الله به خيراً يفقهه في الدين»⁵ .

¹ الصحاح . مادة فقه . 6 / 2243 .

² لسان العرب 13 / 522 .

³ سورة هود 11 : 91 .

⁴ سورة التوبة 9 : 122 .

⁵ امالي المفيد 1 / 158 ح 9 ، صحيح البخاري 1 / 16 .

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم : «رَبِّ حَامِلِ فِقْهِ إِلَى مَنْ هُوَ أَفْقَهُ مِنْهُ» .

وقوله صلى الله عليه وآله وسلم : «أَفْضَلُ الْعِبَادَةِ الْفِقْهُ...»¹ .

وعن أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام: «مَنْ اتَّجَرَ بِغَيْرِ فِقْهِ فَقَدْ ارْتَطَمَ فِي الرِّبَا»² .

وفي المرحلة الثالثة : دخلت الكلمة مرحلة أخرى عندما انحصرت بالاجتهاد ، فأصبح المجتهد فقيهاً . أي عالماً بالأحكام الشرعية الفرعية من أدلتها التفصيلية. وبمعنى ثالث أنّ الفقه في هذه المرحلة بات أخصّ من المعارف الدينية وانحصر مدلوله على الأحكام العملية ، أو ما يسمّى بالعبادات والمعاملات . وأصبح للفقهاء مدارسهم الخاصّة المبنية على الاجتهاد في الأحكام العملية دون الاعتقادية ، وفي الأحكام الفرعية الظنيّة المستنبطة دون الضروريّات أو

¹ الخصال : 29 ح 104 .

² نهج البلاغة 4 / 103 .

الموضوعات الخارجية .
وعندما نتحدّث في هذا البحث عن المدارس
الفقهية والنظرية الفقهية ، فإننا نعني المرحلة الثالثة
والأخيرة من معاني كلمة «الفقه» .

الفصل الثاني

المدارس الفقهية في التاريخ الإمامي (من القرن الأول وحتى القرن الثالث)

الحياة التشريعية في ظل المدارس الفقهية. المدارس
الفقهية. تألق أئمة أهل البيت (ع). الرواة الفقهاء.
الإفتاء بناءً على النص. عصر المصنّفات الحديثية.
مدرسة الإمام الصادق (ع). تحليل مدرسة فقه النص.

الحياة التشريعية في ظلّ المدارس الفقهية:

اتسمت الحياة التشريعية لفقهاء أهل بصيغة بذل الجهد العلمي من أجل البحث عن الدليل الشرعي للأحكام الفقهية . وقد تطوّر الجهد العلمي من مجرد نقل الروايات إلى مراحل معقّدة في البحث عن الدليل. ولذلك فقد قسّمنا ذلك التطوّر إلى مراحل زمنية تمثّل كلّ مرحلة منها قرناً كاملاً من الزمان ، حصرنا فيه نشاط الفقهاء على صعيد البحوث الفقهية .

المدارس الفقهية في التاريخ الإمامي:

وهي المدارس التي ظهرت فيها نتاجات فقهية متميزة ، وتشتمل على خمس عشرة مدرسة، هي:

1 . مدرسة القرن الأوّل الهجري

وهي مدرسة الاتصال بالنصوص الشرعية مباشرة، حيث عاصرت رسول الله (ت 11 هـ) ، والإمام أمير المؤمنين (ت 40 هـ) ، والإمام الحسن (ت 50 هـ) ، والإمام الحسين (ت 61 هـ) ، والإمام

زين العابدين (ت 95 هـ) ، وفترة من حياة الإمام
الباقر (ت 114 هـ) عليهم أفضل الصلاة والسلام
أجمعين . وهو القرن الذي نعم بظلال الرسالة الإلهية
وبحضور رسول الرحمة عليه أفضل الصلاة والسلام
وأئمة الهدى عليهم السلام .

فلا ريب أن يكون من أقرب العصور إلى منبع
التشريع . ولا شك أن النشاط العلمي عند أتباع أهل
البيت عليهم السلام كان منصباً على تدوين الروايات،
خصوصاً فيما يتعلّق بروايات الأحكام . وقد نقلت لنا
الكتب الرجالية مصنّفات عديدة للرواة الفقهاء . ومن
هؤلاء الرواة أصحاب التصانيف :

1 . أبو رافع إبراهيم بن مالك الأنصاري (ت 40
هـ) ، وكتابه السنن والأحكام والقضايا .
قال النجاشي : «أسلم أبو رافع قديماً بمكة ، وهاجر
إلى المدينة . وشهد مع النبي صلى الله عليه وآله وسلم
مشاهده ، ولزم أمير المؤمنين عليه السلام من بعده .
وكان من خيار الشيعة ، وشهد معه حروبه ، وكان

صاحب بيت ماله بالكوفة»¹ .

2 . برير بن خضير الهمداني (استشهد مع الإمام الحسين عليه السلام يوم الطفّ سنة 61 هـ) ، وكتابه **القضايا والاحكام** يرويه عن أمير المؤمنين عليه السلام والحسن بن علي عليه السلام² .

3 . مجموعة من أعلام وصحابة القرن الأول الذين لا نعرف بوجه الدقّة سنين وفاتهم ولكننا نعلم أنّهم عاشوا خلال ذلك القرن . مثل : عبيد الله ابن أبي رافع وكتابه **قضايا أمير المؤمنين** عليه السلام³ ، وعلي بن أبي رافع وله كتاب في فنون الفقه⁴ ، وربيعة بن سميع وله كتاب في زكوات النعم⁵ ، وعبيد بن محمّد بن قيس البجلي وله كتاب في الفقه⁶ .

¹ رجال النجاشي 1 / 61 . 65 رقم 1 .

² تنقيح المقال 1 / 167 .

³ الفهرست . للشيخ الطوسي . : 137 رقم 467 .

⁴ رجال النجاشي 1 / 65 . 67 رقم 2 .

⁵ رجال النجاشي 1 / 67 . 68 رقم 3 .

⁶ الفهرست . للشيخ الطوسي . : 138 رقم 470 .

وغيرهم من الأعلام الذين صنّفوا الروايات حسب
المواضيع الفقهية .

وكانت المدينة المنورة المنطلق الأول لفقهاء
الشيعة من صحابة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم
وأئمة الهدى عليهم السلام. ثم تلتها الكوفة في عهد
أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام .
ولا شك أنّ من بين الصحابة من كان فقيهاً
موالياً لآل البيت عليهم السلام كسلمان الفارسي ، وأبو
ذر الغفاري ، وأبو رافع إبراهيم مولى رسول الله ،
وابن عباس حبر الأمة . وكان من التابعين جمع من
شيعة آل البيت عليهم السلام حفظوا سنة رسول الله
صلى الله عليه وآله وسلم وأئمة الحق عليهم السلام وتداولوها
بأمانة بحيث اعترف «الذهبي» بذلك بمرارة قائلاً :
«فهذا . أي التشيع . كثر في التابعين وتابعيهم مع
الدين والورع والصدق ، فلو رُدّ حديث هؤلاء . أي
الشيعة لذهبت جملة الآثار النبوية»¹ .

¹ ميزان الاعتدال 5 / 1 رقم 2 .

ومع ذلك ، فإنّ مدرسة القرن الأوّل الهجري كانت لا تزال تعيش عصر النصّ الشرعي عند الطائفة. فلم تتبلور بعد مسائل الخلاف بين الإمامية والمذاهب الأخرى ، ولم تظهر بعد وسائل الاجتهاد الجديدة التي ابتدعها أرباب المذاهب كالمقياس والاستحسان والرأي والمصالح المرسلة .

وبكلمة ، فإنّ مدرسة القرن الأوّل في الوسط الإمامي كانت تمثّل حالة الإصغاء للنصوص ، وحالة الرجوع إلى المعصوم عليه السلام . فلم تكن هناك فتاوى خارج نطاق المدونات الحديثية.

2 . مدرسة القرن الثاني الهجري

والقرن الثاني يعكس عصر انتشار علوم آل محمّد عليهم السلام . فازدهرت علوم الفقه في هذا القرن بفضل نعمة وجود أئمّة أهل البيت عليهم السلام: الإمام الباقر عليه السلام (ت 114 هـ) ، والإمام الصادق عليه السلام (ت 148 هـ) ، والإمام الكاظم عليه السلام (ت 184 هـ) ، وشطر من حياة الإمام

الرضا عليه السلام (ت 203 هـ) .
وتعتبر هذه الفترة من فترات الخصب الفكري
والمذهبي ؛ لأنها عاصرت انحلال الدولة الأموية
وانقراضها بموت مروان سنة 132 هـ ، وظهور الدولة
العباسية إلى اوائل ايام هارون الرشيد الذي ولي سنة
170 هـ .

تألق أئمة أهل البيت عليهم السلام :

وقد كان النشاط العلمي لأئمة أهل البيت
عليهم السلام في قمة عطائه عندما كانوا يبيثون أحكام
الإسلام على مرأى ومسمع من السلطة الظالمة التي
كانت تعيش أصعب أيامها . وكانت وجوه الشيعة
ورواتهم متجاهرين بالولاء لأهل البيت عليهم السلام .
وتعبّر بعض النصوص التاريخية عن حجم المساهمة
العلمية التي قدّمها أئمة الهدى عليهم السلام للأئمة
الإسلامية من خلال بثّ الأحكام الشرعية الصحيحة .
ومن تلك النصوص:

1 . «قال عبد الله بن عطاء المكي : ما رأينا

العلماء عند أحد أصغر منهم عند أبي جعفر ، يعني
الامام الباقر عليه السلام . ولقد رأيتُ الحكم بن عتيبة
مع جلالته وسنه ، عنده ، كأنه صبيٌّ بين يدي
معلِّم يتعلَّم منه»¹ .

2 . «إنَّ رجلاً سأل ابن عمر عن مسألة فلم يدرِ
ما يجيبه ، فقال : اذهب إلى ذلك الغلام . وأشار
إلى الباقر عليه السلام . فسله ، وأعلمني بما يجيبك .
فسأله وأجابه . فأخبر ابن عمر ، فقال : إنهم أهل
بيت مفهمون»² .

وفي تلك النصوص التاريخية دلالات مهمّة :

1 . تواضع علماء المذاهب الإسلامية أمام نجم من
نجوم أهل بيت النبوة عليهم السلام . ونقصد بالتواضع:
الانبهار والإذعان والتسليم للكمال العلمي لأهل البيت
عليهم السلام . مع أنّ الحكم بن عتيبة ، وابن عمر

¹ حلية الأولياء 3 / 186 .

² مناقب آل أبي طالب 3 / 329 .

لم يكونا ليزعنان لولا قلة بضاعتها العلمية في الأحكام الشرعية .

2 . جهل أئمة المذاهب بالأحكام الشرعية النابعة من مصادرها الرئيسية الحقيقية . والمصادر الحقيقية هي : القرآن الكريم ، وسنة رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم التي حفظها أهل بيته المطهرين عليهم السلام . ولذلك فقد أشار ابن عمر على السائل بأن يسئل الإمام الباقر عليه السلام .

3 . إن حالة الصراع الاجتماعي والمذهبي ملحوظة في تلك النصوص . فهم مع جهلهم وإذعانهم لعلوم آل محمد صلى الله عليه وآله وسلم لم يوجهوا أتباعهم إلى اتباع الحق والاعتراف بولاية أهل البيت عليهم السلام . وعلى أي تقدير ، فإن فضل أئمة أهل البيت عليهم السلام في نشر العلوم الفقهية ساهم في تنشيط الساحة العلمية الإسلامية ، خصوصاً في القرن الثاني الهجري .

الرواة الفقهاء :

ولا شك أنّ للشيعة رجالاً من الرواة الفقهاء كانوا قد تميّزوا بعلمهم خلال عصر النصّ . وانقادت الطائفة لهم بالفقه . واجمعت على تصديق هؤلاء الأولين من أصحاب الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام : «فقالوا : أفقه الأولين ستّة : زرارة بن أعين ، ومعروف بن خرّبوذ ، وبريد بن معاوية ، وأبو بصير الأسدي ، والفضيل بن يسار ، ومحمّد بن مسلم الطائفي . وقالوا : وأفقه الستّة زرارة ، وقال بعضهم : مكان أبي بصير الأسدي أبو بصير المرادي، وهو ليث بن البختری»¹ .

وعن سليمان بن خالد قال : «سمعتُ أبا عبد الله عليه السلام: ما أحد أحيى ذكرنا وأحاديث أبي إلا زرارة وأبو بصير ليث المرادي ومحمّد بن مسلم وبريد بن معاوية العجلي . ولولا هؤلاء ما كان أحد يستنبط هذا، هؤلاء حفاظ الدين ، وأمناء أبي على حلال الله

¹ رجال الكشي : 507 رقم 431 .

وحرامه ، وهم السابقون إلنا فف الدنيا ، والسابقون
إلنا فف الآخرة»¹ .

ثمّ تخرّجت ثلّة اخرى من شبّان صحابة الإمام
الصادق عليه السلام وهم : جميل بن درّاج ، وعبد
الله بن مسكان ، وعبد الله بن بكير ، وحمّاد بن
عثمان ، وحمّاد بن عيسى ، وأبان بن عثمان² .
ومن فقهاء الشيعة الرواة فف القرن الثاني أيضاً:
أبان بن تغلب (ت 141 هـ) وله من الكتب :
كتاب معاني القرآن، والقراءات ، والأصول فف الرواية
على مذهب الشيعة³، وفف رجال ابن داود أنّه روى
عن الإمام الصادق عليه السلام ثلاثين ألف حديث .
وجابر بن يزيد الجعفي (ت 128 هـ)، ومحمّد بن
مسلم الطائفي (ت 150 هـ) . وأبو حمزة الثمالي
ثابت بن أبي صفية الكوفي (ت 150 هـ) وكتابه

¹ تنقيح المقال . ترجمة زرارة .

² رجال الكشي : 673 رقم 705 .

³ الفهرست . لابن النديم . : 308 .

رسالة الحقوق عن علي بن الحسين¹ ، وقد أوردها الشيخ الصدوق في كتاب الخصال بسند معتبر ؛ وتشتمل الرسالة على خمسين حقاً ، أولها حق الله تعالى وآخرها حق أهل الذمة .

والكتب الرجالية ك : رجال النجاشي والفهرست للشيخ الطوسي طافحة بأسماء الرواة الذين صنّفوا كتباً فقهية . منهم : أبان بن عبد الملك الثقفي وكتابه الحج ، وإبراهيم بن محمّد بن أبي يحيى وكتابه في الحلال والحرام ، ومعاوية بن عمّار وكتبه في الصلاة والحج والطلاق والدعاء ، وعلي بن أبي حمزة البطائي وكتبه في الصلاة والزكاة والتفسير وأبواب الفقه ونحوها .

ولكن التأليف في تلك الفترة ينبغي أن يفهم أنّه كان تجميعاً للروايات الصحيحة ضمن فهرسة موضوعية يحدّدها المؤلّف . وكان الاستدلال محدوداً بمطابقة السؤال على الرواية الصحيحة . والقاعدة ، أنّ العلم

¹ رجال النجاشي 1 / 291 رقم 296 .

كله كان في حسن تبويب الأحاديث وفهرستها .
فيمكن عدّ تلك الكتب الروائية مصنّفات في
حفظ الرواية وصيانتها لا كتباً تحليلية أو استدلالية .
ولا شك أنّ تلك الكتب الروائية كانت تشكّل العمود
الفكري للأصول الأربعمئة التي تواتر الحديث عنها في
كتب الفقه والرجال .

الإفتاء بناءً على النصّ :

ويبدو من دراسة الوضع الاجتماعي والعلمي
لذلك العصر، أنّ الإفتاء كان نشطاً على ضوء فهم
دلالة النصّ فيما روي فيه نصّ خاصّ ، أو الإفتاء
بالمروي الذي استفيد منه الحكم ، أو تطبيق القواعد
الأصولية كالترجيح بين الخبرين المتعارضين ، وقاعدة
«لا تعاد» ، وقاعدة «البناء على الأكثر» ، وقاعدة
«التجاوز» ونحوها من القواعد .

فقد جاء في ترجمة «أبان بن تغلب» أنّ الإمام
الباقر عليه السلام قال له :
«اجلس في مسجد المدينة وافت الناس ، فإنّي

أُحِبُّ أَنْ يَرَى فِي شِيعَتِي مِثْلَكَ»¹ .
والمروى عن معاذ عن أبي عبد الله الصادق عليه السلام، قال : «قال لي : بلغني أنك تقعد في الجامع فتفتي الناس ؟
قلتُ : نعم ، وأردتُ أن أسألك عن ذلك قبل أن أخرج . إنِّي أقعد في المسجد فيجيء الرجل ، فيسألني عن الشيء . فإذا عرفته بالخلاف لكم أخبرته بما يفعلون . ويجيء الرجل أعرفه بحبكم ومودتكم فأخبره بما جاء منكم . ويجيء الرجل ولا أعرفه ولا أدري من هو فأقول : جاء عن فلان كذا ، وجاء عن فلان كذا . فأدخل قولكم فيما بين ذلك .
قال : فقال لي : اصنع كذا ، فإنِّي كذا أصنع»² .
وفي ذلك دلالات على جواز إفتاء الأصحاب بالنصوص فيما إذا ورد في الواقعة نص خاص ، أو استفيد من المروي حكماً شرعياً .

¹ مستدرك الوسائل 17 / 315 .

² وسائل الشيعة 16 / 234 .

عصر المصنّفات الحديثية :

ويمكّننا عدّ عصر الكاظمين : الإمام الكاظم عليه السلام (ت 183 هـ)، والإمام الرضا عليه السلام (ت 203 هـ) بعصر المصنّفات الحديثية التي وصلتنا بمتونها وسند رجالها . وكان الرواة الستة الذين اجمع الأصحاب على فقاہتهم وتوثيقهم ، دليل على اهتمام الطائفة بالأحكام الشرعية . وأجمع أصحابنا تسمية الفقهاء من أصحاب أبي إبراهيم¹ وأبي الحسن² على تصحيح ما يصحّ عن هؤلاء وتصديقهم ، وأقرّوا لهم بالفقه والعلم . وهم ستة نفر آخر ، دون الستة نفر الذين ذكرناهم في أصحاب أبي عبد الله الصادق عليه السلام . منهم : يونس بن عبد الرحمن (ت 208 هـ) وهو الذي أُشير إليه في العلم والفتيا ، وصفوان بن يحيى بيّاع السابري (ت 210 هـ) ، ومحمّد بن أبي عمير (ت 217 هـ) وله مصنّفات

¹ الامام الكاظم عليه السلام .

² الامام الرضا عليه السلام .

كثيرة ، وعبد الله بن المغيرة (سنة وفاته غير معلومة)، والحسن بن محبوب السّراد (ت 224 هـ) ، وأحمد بن محمّد بن أبي نصر (ت 221 هـ) . وقال بعضهم مكان الحسن بن محبوب : الحسين بن علي بن فضال (ت 224 هـ) ، وفضالة بن أيّوب (لم نعثر على تأريخ وفاته) . وقال بعضهم : مكان فضالة : عثمان بن عيسى. وأفقه هؤلاء : يونس بن عبد الرحمن وصفوان بن يحيى¹ .

وكان لكلّ هؤلاء الأعلام وغيرهم مصنّفات في ترتيب الروايات على ضوء المواضيع الفقهية . ولم يصلنا من تلك المصنّفات إلّا القليل ، ولكن الروايات جمعت وصنّفت من جديد في عصور لاحقة ضمن متون حديثية أخرى . وما وصلنا من تلك التصانيف : **1 . مسند الإمام موسى بن جعفر عليه السلام .** ومؤلفه موسى بن إبراهيم المروزي ، ويحتوي على

¹ رجال الكشي : 830 رقم 1050 ، تنقيح المقال 3 / 757.

«روايات يرويها عن الإمام موسى الكاظم عليه السلام بسند : أخبرنا بها أحمد بن عبدون ، عن أبي بكر الدوري ، عن أبي الحسن محمد بن أحمد الجرمي قال: حدّثنا محمد بن خلف بن عبد السلام قال : حدّثنا موسى بن جعفر عليه السلام»¹ .

وكان المروزي معلماً لولد السندي بن شاهك الذي سجن الإمام الكاظم عليه السلام في سجنه ببغداد. فسمع المروزي روايات الإمام الكاظم عليه السلام وهو في سجن السندي بن شاهك .

ذكر النجاشي في رجاله سنده إلى المروزي : «أخبرنا الحسين بن عبيد الله قال : حدّثنا إسماعيل بن يحيى بن أحمد العبسي قال : حدّثنا محمد بن أحمد بن أبي سهل الحزني أبو الحسين قال : حدّثنا محمد بن خلف بن عبد السلام أبو عبد الله يوم الجمعة بعد الصلاة لستّ بقين من المحرم سنة ثمان وسبعين ومائتين في جامع المدينة قال : حدّثنا موسى بن

¹ الفهرست . للشيخ الطوسي . : 195 رقم 722 .

إبراهيم بالكتاب»¹ .

2 . «الأشعثيات»² ، أو «الجعفریات»³ . رواه محمّد بن محمّد بن الأشعث الكوفي بسند متّصل بالإمام الصادق عليه السلام . ويشتمل على ألف حديث مصنّفة على أساس كتب الفقه . حيث تبدأ بالطهارة ، والصلاة ، والزكاة . . . وتنتهي بالتفسير ، والطبّ ، والأطعمة .

3 . مسائل علي بن جعفر . وعلي بن جعفر هو ابن الإمام الصادق عليه السلام رواها عن أخيه الإمام موسى الكاظم عليه السلام .

4 . مسند الامام الرضا عليه السلام ، ويسمّى أيضاً ب : صحيفة الرضا عليه السلام ، والرضويّات ، وصحيفة أهل البيت عليهم السلام . وكلّ تلك الأسماء

¹ رجال النجاشي 2 / 339 رقم 1082 .

² نسبة إلى راويه : محمّد بن محمّد بن الأشعث .

³ نسبة إلى اتصال سند روايته بالامام جعفر الصادق عليه السلام .

تعبّر عن كتاب واحد يشتمل على 240 حديثاً ، رواها عبد الله بن أحمد بن عامر الطائي عن الإمام الرضا عليه السلام . جاء في أحد أسانيدھا : «قال : حدّثنا علي بن موسى الرضا عليه السلام إمام المتّقين وقُدوة أسباط سيّد المرسلين ، ممّا أورده في مؤلّفه المعنون بـ: **صحيفة أهل البيت سنة 194 هـ** ، قال : حدّثني أبي موسى بن جعفر قال . . .¹ .

مدرسة الإمام الصادق عليه السلام :

كان عميد مدرسة القرن الثاني الهجري في نشر أصول مذهب أهل البيت عليهم السلام : الإمام جعفر الصادق عليه السلام. حتّى أنّ الفترة القصيرة التي قضّاها الإمام الصادق عليه السلام في الكوفة وهي سنتين تعدّ من أخصب الفترات في نشر المذهب في تلك المنطقة . وإلى ذلك أشار «الحسن بن علي بن زياد الوشاء» مخاطباً «ابن عيسى القمي» بالقول : «إني أدركت في هذا المسجد . يعني مسجد الكوفة .

¹ الذريعة إلى تصانيف الشيعة 15 / 17 رقم 92 .

تسعمائة شيخ كلُّ يقول: حدّثني جعفر بن محمّد عليه السلام»¹ .

ونستشفّ من مصنّف الحافظ أبو العبّاس بن عقدة الهمداني الكوفي (ت 333 هـ) في أسماء الرجال الذين رووا الحديث عن الإمام الصادق عليه السلام حجم المدرسة الفقهية العظيمة التي أسّسها عليه السلام ، فذكر ترجمة (4000) رجل² . وكان تلامذة الإمام الصادق عليه السلام من الرواة النشطين في التصنيف والكتابة . فقد ترجم الشيخ آغا بزرك الطهراني (ت 1370 هـ) في كتاب الذريعة لمائتي رجل من مصنّف تلامذة الإمام الصادق عليه السلام عدا غيرهم من المؤلّفين من أصحاب سائر الأئمّة عليهم السلام وذكر لهم (739) كتاباً أصلاً³ . فلهشام الكلبي أكثر من مائتي كتاب ، ولابن شاذان مائة

¹ رجال النجاشي : 37 رقم 80 .

² الولاية : 60 .

³ الذريعة إلى تصانيف الشيعة 6 / 301 . 374 رقم 1612 إلى رقم 2356 .

وثمانون كتاباً¹ ، ولابن أبي عمير أربعة وتسعين كتاباً² .

ولم يكن نشاط كتابة المصنّفات وكثرتها في هذا القرن نابغاً من فراغ ، فقد حثّ أئمة أهل البيت عليهم السلام شيعتهم وأصحابهم على تدوين الأحاديث والسنن خوفاً من ضياعها . فهذا عاصم يقول : سمعتُ أبا بصير يقول : قال أبو عبد الله الصادق عليه السلام : «اكتبوا فإنكم لا تحفظون إلا بالكتابة»³ . ورواية أخرى عن أبي بصير أيضاً قال : دخلتُ على أبي عبد الله عليه السلام ، فقال : «ما يمنعكم من الكتاب ؟ إنكم لن تحفظوا حتى تكتبوا ، إنّه خرج من عندي رهطٌ من أهل البصرة يسألون عن أشياء فكتبوها»⁴ .

ورواية ثالثة عن أبي بصير أيضاً قال :

¹ الذريعة إلى تصانيف الشيعة 1 / 93 رقم 450 .

² الذريعة إلى تصانيف الشيعة 1 / 361 رقم 1895 .

³ الوسائل : 27 / 81 ح 33261 .

⁴ مستدرک الوسائل 7 / 49 ح 5 .

سمعتُ أبا عبد الله عليه السلام يقول : «اكتبوا فإنكم لا تحفظون حتى تكتبوا»¹.

ولكن الكتابة كانت على الأغلب وليدة الحاجة لحفظ الأحاديث ، أي إنّ الراوي كان يجمع ما سمعه من روايات ويدونها في كتابه خوفاً من ضياعها . فلم يكن هدف الكتابة مجرد التصنيف ، بل كان الهدف هو حفظ الروايات . فكانت تلك الكتب وسيلة من وسائل حفظ السنّة الشريفة عن طريق أهل البيت عليه السلام .

3 . مدرسة القرن الثالث الهجري

ويشمل شطراً قصيراً من حياة الإمام الرضا عليه السلام (ت 203 هـ) ، وأبناء الرضا عليه السلام : الإمام الجواد عليه السلام (ت 220 هـ) ، والإمام الهادي عليه السلام (ت 254 هـ) ، والإمام العسكري عليه السلام (ت 260 هـ) .

¹ الوسائل 27 / 81 ح 16 .

وقد شهد هذا القرن كتابة الروايات المنقولة عن
أئمة أهل البيت عليهم السلام ، خصوصاً أبناء الرضا
عليه السلام ، مباشرة على شكل مصنّفات مثل :
1 . أجوبة الإمام الهادي عليه السلام عن مسائل
القاضي يحيى بن أكثم¹ ، ورسالة الإمام الهادي في
الردّ على أهل الجبر والتفويض وإثبات العدل والمنزلة
بين المنزلتين² .
2 . رسالة المنقبة للإمام أبي محمّد العسكري
عليه السلام ويشتمل على أكثر علم الحلال والحرام .
خرجت سنة خمس وخمسين ومائتين للهجرة³ .
3 . التفسير المنسوب للإمام الحسن العسكري
عليه السلام⁴ .

¹ تحف العقول : 359 .

² تحف العقول : 458 .

³ بحار الأنوار 50 / 310 .

⁴ خاتمة المستدرك : 5 / 186 .

ولأصحاب أئمة أهل البيت عليهم السلام كتب
فقهية تتضمن نصوصاً شرعية كتبت حسب المواضيع
ككتاب الوضوء ، والصلاة ، والزكاة ، والصوم ،
والحجّ . . . إلى العتق والتدبير . فللحسين بن سعيد
بن حمّاد بن مهران الأهوازي (من القرن الثالث
الهجري) كتب في ذلك ، وأحمد بن إسحاق الأشعري
له كتاب علل الصلاة ، ومحمّد بن الحسن الصفّار
(ت 290 هـ) له كتب تشابه كتب الحسين بن
سعيد، وظريف بن ناصح الكوفي البغدادي (ت بعد
القرن الثاني الهجري) له كتاب الديّات لأمير المؤمنين
عليه السلام . كتبه الإمام عليه السلام إلى أمرائه ورؤوس
أجناده ، وأورده الشيخ الصدوق كاملاً في كتاب من لا
يحضره الفقيه . الديّات .

وكانت تلك الكتب الروائية نتيجة طبيعية لنشاط
الراوي الثقة في تثبيت النصوص الشرعية تحريراً ،
ونتيجة طبيعية من نتائج الحثّ الشرعي على تدوين
كلّ ما يسمعه عن أئمّتهم عليهم السلام .
وقد صنّفت الروايات على شكل كتب سُمّيت

لاحقاً ب: الأصول الأربعمئة¹ . والظاهر أنّ تلك الأصول الأربعمئة كانت من أكثر كتب الروايات دقة لأنّ الروايات فيها نُقلت عن المعصوم عليه السلام دون واسطة . وقد أحصي صاحب الوسائل (ت 1104هـ) الكتب الروائية التي تمّ تصنيفها من عهد أمير المؤمنين عليه السلام وحتى عهد أبي محمّد الحسن العسكري عليه السلام فكانت ما يزيد على ستّة آلاف وستمئة كتاب ، تميّز منها أربعمئة كتاب روائي بغير واسطة سمّيت بالأصول الأربعمئة.

ولكن بعد فترة زمنية ليست بالمديدة ، جُمعت تلك الأصول الأربعمئة في مجموعات الحديث الكبرى التي ألّفت في أواخر عهد الغيبة الصغرى وأوائل عهد الغيبة الكبرى ، وهي : الكافي ، ومن لا يحضره الفقيه ، والتهذيب ، والاستبصار . وبعد أن جُمعت الأصول في تلك المجاميع قلّت الرغبة في استنساخ أعيانها . وبدأ التوجّه نحو الإستفادة من المجاميع

¹ إعلام الوری 2 / 200 .

الحديثية الجديدة .

تحليل مدرسة فقه النص:

وهي مدرسة القرنين الثاني والثالث الهجريين ، حيث كان النصّ فيها محور المتون الفقهية . فلا شكّ أنّ أول بواذر فقه النصّ كان قد تحقّق على أيدي تلامذة أئمّة أهل البيت عليهم السلام في القرنين الأوّل والثاني من الهجرة . فقد كان هؤلاء الأصحاب من أكثر الأفراد حفظاً واستيعاباً ودقّة في حمل أحاديث بيت النبوة عليهم السلام وإفتاء الناس بها . فتخرّج سنّة فقهاء على أيدي الإمامين الباقر والصادق عليهما السلام وهم : زرارة بن أعين ، ومحمّد بن مسلم الطائفي ، وأبو بصير الأسدي ، وبريد بن معاوية ، والفضيل بن يسار ، ومعروف بن خزبوند . ثمّ تخرّجت ثلّة أخرى من شبّان صحابة الإمام الصادق عليه السلام وهم : جميل بن درّاج ، وعبد الله بن مسكان ، وعبد الله بن بكير ، وحماد بن عثمان ، وحماد بن عيسى ، وأبان بن عثمان . وتخرّجت أيضاً

مجموعة من تلاميذ الإمامين الكاظم والرضا عليهما السلام وهم : يونس بن عبد الرحمن ، وصفوان بن يحيى ، ومحمد بن أبي عمير ، وعبد الله بن المغيرة ، والحسن بن محبوب ، والحسين بن علي بن فضال ، وفضالة بن أيوب وغيرهم .

وكان هؤلاء الأعلام ومن تخرّج على أيديهم على درجة عالية في فهم الفقه وأصول الاجتهاد والاستنباط . ولكن ذلك الاستنباط كان محصوراً في تلك الفترة بالاعتصار على نقل الروايات بأسانيدھا مع تمييز الصحيح عن السقيم من الأحاديث . ومع لحاظ ارتباط عصر هؤلاء الأعلام مع عصر الأئمة عليهم السلام وعدم وجود تغير حقيقي في الزمان والمكان ، فقد كان الفقيه يفتي بنصّ قرآنيّ أو رواية صحيحة مروية عن المعصوم عليه السلام عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم . وقد كانت كتابة الأحاديث والروايات في عهد مبكر ، بحيث كان الراوي يجمع رواياته عن المعصومين عليهم السلام في كتاب أو أصل .

وكانت الأصول الأربعمئة عند الشيعة الإمامية أقوى دليل على اهتمام الأصحاب بفقهِ النصوص الشرعية .

ولكن كثرة الروايات واضطراب الأسانيد جعل الفقه الإسلامي يدخل عالماً جديداً . فمن المؤكّد أنّ فقه النصوص الشرعية ، ذاته ، كان بحاجة إلى تطوير بسبب تغيّر الزمن . وكان القرن اللاحق وهو الرابع الهجري مصداقاً لتلك الحاجة . فظهر توجّه جديد في قضية تشخيص الحكم ، وهو الإفتاء بمتون الروايات مع حذف أسانيدّها . فخرج الفقه الإسلامي من إطار نقل الرواية المجرّدة إلى ساحة الفتوى الواسعة . فكان كتاب الشرائع لوالد الشيخ الصدوق ، علي بن الحسين بن موسى بن بابويه (ت 329 هـ) من أوائل الكتب التي عرضت الروايات والنصوص على صورة الفتاوى المنسجمة مع حاجات العصر . ثمّ قام الشيخ الصدوق ، محمّد بن علي بن الحسين بن موسى بن بابويه (ت 381 هـ) باقتفاء أثر والده فألّف كتابي المقنع والهداية في الفقه .

واستمرّ الشيخ المفيد ، محمّد بن النعمان (ت 413هـ) على نفس النهج فألّف كتاب المقنعة . وكذلك قام الشيخ الطوسي ، محمّد بن الحسن (ت 460 هـ) بنفس العمل ، فألّف كتاب النهاية في مجرد الفتاوى .

ولمّا كانت تلك الكتب الفقهية مستوحاة من نفس الروايات والأصول ، فقد عُوّلت متونها من قبل الفقهاء المتأخّرين معاملة الكتب الحديثية . ولكن فقه النصّ وأسلوب تجريد المتون عن الأسانيد لم يكونا ليسدّا حاجة الفرد في فهم التكليف الشرعي من خلال تغير الزمان والمكان . فقد طرأت أمور وحوادث اجتماعية لم تكن معهودة زمن النصّ ولم ترد بعينها في متون الروايات . ومن هنا كان لا بدّ من نموّ التّيار العلمي القاضي باستثمار مباني الفقه الاستدلالي الذي يمكن من خلاله استنباط الأحكام الشرعية من العمومات والإطلاقات والأصول الواردة في القرآن الكريم والسنة النبوية الشريفة .

الفصل الثالث

المدارس الفقهية في التاريخ الإمامي (من القرن الرابع حتى القرن الخامس الهجري)

عصر القديمين: من النص إلى الإستدلال. الكليني والصدوقان. فقهاء قم المشرفة. منهجية الإجماعات. منهجية كتاب المقنعة. منهجية القرن الخامس.

انتهينا من دراسة فقه القرون الثلاثة الأولى، ونبدأ بدراسة فقه أهل البيت (ع) في القرنين الرابع والخامس.

4 . مدرسة القرن الرابع الهجري

ولم يكن الفقه الاستدلالي وليد الحاجة الملحة فحسب ، بل كان أمراً قد خطّط له أئمة أهل البيت عليهم السلام من البداية عندما درّبوا أصحابهم على الأوثقية والأعدلية والأرجحية . وهذا التمرين يعكس صورة من صور الاستدلال الفقهي ونمطاً من أنماط الاستنباط الشرعي .

عصر القديمين : من النصّ إلى الاستدلال

والقديمان هما : الحسن بن علي بن أبي عقيل النعماني أحد مشايخ جعفر بن قولويه ، عاصر السمرى آخر سفراء الإمام صاحب الزمان عليه السلام (ت قبل سنة 369 هـ) . وابن الجنيد أبو علي الأسكافي (ت 381 هـ) من مشايخ الشيخ المفيد (ت 413 هـ) . ويعرفان بالقديمين لأنهما عاشا

أوائل الغيبة الكبرى . وكان ابن أبي عقيل العماني
الحذاء أول من كتب في الفقه الاستدلالي ، وكتابه
المتمسك بحبل آل الرسول يعدّ من الكتب الفقهية
الاستدلالية الأولى عند الطائفة . وقد أثنى عليه
الفقهاء الأوائل كالشيخ النجاشي الذي قال بشأنه :
«كتاب مشهور في الطائفة ، وقلّ ما ورد الحاجّ من
خراسان إلّا طلب واشترى منه نسخاً ، وسمعتُ شيخنا
أبا عبد الله [المفيد] رحمه الله يكثر الثناء على هذا
الرجل رحمه الله»¹ .

وهذا النصّ يعبر أيضاً عن تعدّد النسخ الخطيّة
للكتاب في ذلك الزمان ، وعن اهتمام أتباع أهل البيت
عليهم السلام في الأمصار المختلفة بالعناية بالأحكام
الشرعية . وقد نقل العلامة الحليّ (ت 721 هـ)
الكثير من آراء ابن أبي عقيل في كتابه «مختلف
الشيعة» في جميع أبواب الفقه .

ولذلك لم يتوان السيّد بحر العلوم في التصريح
بأنّ ابن أبي عقيل من أوائل من استخدم الاستدلال

¹ رجال النجاشي : 35 رقم 100 .

الفقهي ، قال : «هو أول من هدّب الفقه واستعمل النظر ، وفتق البحث في الأصول والفروع في ابتداء الغيبة الكبرى وبعده الشيخ الفاضل [ابن الجنيد]»¹ . بل أنّ مصنّف كتاب **روضات الجنّات** قال : «إنّ هذا الشيخ هو الذي ينسب إليه إبداع اساس النظر في الأدلّة، وطريق الجمع بين مدارك الأحكام بالاجتهاد الصحيح ، ولذا يعبر عنه وعن الشيخ أبي علي بن الجنيد في كلمات فقهاء أصحابنا ، بالقديمين . وقد بالغ في الثناء عليه أيضاً صاحب كتاب **السرائر** وغيره وتعرّضوا لبيان خلافاته الكثيرة في مصنّفاتهم»² .

أمّا محمّد بن أحمد بن الجنيد الأسكافي فكان له كتابان في الفقه الاستدلالي هما : **تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة** ، **والأحمدي للفقه المحمّدي** . والكتاب الأول وصفه الشيخ الطوسي بأنّه كتاب «كبير نحواً من عشرين مجلّداً ، يشتمل عدّة من كتب الفقه على

¹ الفوائد الرجالية 2 / 220 .

² روضات الجنات 2 / 259 .

طريقة الفقهاء»¹ . وكتاب الأحمدي في الفقه المحمدي مختصر لكتابه الكبير تهذيب الشيعة لأحكام الشريعة ؛ وطريقة الفقهاء تعني الاستدلال ، لا مجرد عرض الروايات والأحاديث دون مناقشة . وأشار مصنف كتاب روضات الجنّات إلى أنّ ابن الجنيد تبع الحسن بن أبي عقيل العماني فأبدع أساس الاجتهاد في أحكام الشريعة . ونقل عن إيضاح العلامة أنّه قال : وجدت بخطّ السيّد السعيد محمّد بن معد ، ما صورته : وقع إليّ من هذا الكتاب [كتاب تهذيب الشيعة] مجلد واحد . وقد ذهب من أوّله أوراق وهو كتاب النكاح . فتصفّحته ولمحت مضمونه فلم أر لأحد من هذه الطائفة كتاباً أجود منه ، ولا أبلغ ولا أحسن عبارة ، ولا أدق معنى . وقد استوفى منه الفروع والأصول ، وذكر الخلاف في المسائل واستدلّ بطريق الإمامية وطريق مخالفينهم . وهذا الكتاب إذا أمعن النظر فيه وحصلت معانيه علم قدره ومرتبته ، وحصل

¹ الفهرست . للشيخ الطوسي ص : 160 رقم 16 .

منه شيء كثير ولا يحصل من غيره .
ثم يقول العلامة : قد وقع إليّ من مصنّفات
هذا الشيخ المعظّم الشأن كتاب الأحمدي في الفقه
المحمّدي وهو مختصر هذا الكتاب ، جيّد يدلّ على
فضل هذا الرجل وكماله وبلوغه الغاية القصوى في
الفقه ، وجودة نظره . وأنا ذكرتُ خلافه وأقواله في
كتاب مختلف الشيعة في أحكام الشريعة¹ .

الكليني والصدوقان :

ومن أعلام هذا القرن : الكليني ، والصدوقان .
أ . الشيخ الكليني : وهو أبو جعفر الكليني ، محمّد
بن يعقوب بن إسحاق (ت 329 هـ) وكتابه الكافي
في الأصول والفروع والروضة في ثمانية أجزاء .
وقد انصرف ثقة الإسلام الكليني قدس سره إلى
جمع أحاديث أهل البيت عليهم السلام في كتابه الكافي
الذي لم يسبقه أحد في إنجاز مثل ذلك المشروع

¹ روضات الجنات 6 / 145 . 147 .

العملاق في ذلك العصر . فقام بجمع تلك الروايات المتفرقة في بطون مئات الكتب والمصنّفات بين دفتي كتاب واحد خلال عشرين عاماً .

وقد رُتّب الكتاب على ثلاثة أقسام هي :

الأول : أصول الكافي : ويتضمّن روايات في ثمانية كتب هي : كتاب العقل والجهل ، وفضل العلم ، والتوحيد ، والحجّة ، والإيمان والكفر ، والدعاء ، وفضل القرآن الكريم ، والعشرة . وتتضوي تلك الكتب تحت عناوين : العقيدة ، والموت ، والبعث، والثواب والعقاب ، وفضائل العلم ونحوها .

الثاني : فروع الكافي : وتتضمّن الروايات التي تعلّقت أولاً : بالعبادات . وثانياً : بالمعاملات ، أي العقود والإيقاعات والأحكام . صنّفها في ستّة وعشرين كتاباً فقهيّاً هي : كتاب الطهارة ، والحيض ، والجنائز ، والصلاة ، والزكاة ، (والخمس في كتاب الحجّة من أصول الكافي) ، والصيام ، والحج ، والجهاد ، والمعيشة ، والنكاح ، والعقيقة ، والطلاق ، والعنق والتدبير والكتابة ، والصيد ، والذبائح ، والأطعمة ،

والأشربة ، والزي والتجمل والمرورة ، والدواجن ،
والوصايا ، والمواريث ، والحدود ، والديّات ،
والشهادات، والقضاء والأحكام ، والإيمان والندور
والكفّارات .

وإذا أدخلنا تلك الكتب في التقسيم المتفق عليه
للمواضيع الفقهية .

فيكون :

أ . العبادات : وفيها أحكام الطهارة ، والوضوء ،
والغسل ، والحيض ، والصلاة ، والزكاة ، والخمس ،
والصوم ، والاعتكاف، والحجّ ، والعمرة ، والجهاد .
ب . المعاملات : وفيها :

1 . العقود : وتدخل فيها : التجارة ، والبيع ،
والسلف ، والصرف ، والخيارات ، والشفعة ، والإجارة،
والمزارعة ، والمساقاة ، والجعالة ، والسبق والرمامية ،
والشركة ، والمضاربة ، والوديعة ، والعارية ،
والضمان ، والحوالة ، والكفالة ، والدّين ، والرهن ،
والصلح ، والوكالة ، والهبة ، والصدقة ، والوقف ،
والسكنى ، والعمرى ، والوصية ، والنكاح ، والرضاع،

والقسم، والمكاتبة .

2 . الإيقاعات : ويدخل فيها : الإقرار ، والطلاق ،
والظهار والإيلاء واللعان ، والعنق ، والتدبير ،
والإيمان، والنذور ، والعهود .

3 . الأحكام : ويدخل فيها : اللقطة ، والغصب ،
وإحياء الموات ، والحجر ، والكفارات ، والصيد ،
والذباحة ، والأطعمة، والأشربة ، والميراث ، والقضاء ،
والشهادات ، والحدود ، والتعزيرات ، والقصاص ،
والديّات .

الثالث : روضة الكافي : ويشتمل على الأخبار
المتعلّقة بالعقائد ، والتفسير ، والأخلاق ، والقصص ،
والتاريخ ونحوها . ويتميز الكافي بالالتزام بنصوص
الروايات عن أئمّة أهل البيت عليهم السلام ، واستخراجه
إيّاها من الأصول المعتمدة عند الطائفة ، والتزامه .
على الأغلب . بذكر جميع سلسلة السند بينه وبين
المعصوم عليه السلام ، وترتيب الروايات على
أساس الصحّة والوضوح ، وعدم إيراد الأخبار
المتعارضة ، والرواية عن مجموعة من مشايخه الثقات

بالقول «عدّة من أصحابنا» . وقد أخرج عن شيخه
علي بن إبراهيم القمي ما يزيد على ربع أحاديث
الكافي .

ب . الصدوقان : وهما :

1 . علي بن الحسين بن موسى بن بابويه (ت
329 هـ) وهو أبو الشيخ الصدوق ويطلق عليهما
بالصدوقان . ويلقب الأب بالصدوق الأول أيضاً . وهو
أول من ابتكر طرح أسانيد الروايات، وجمع بين
النظائر ، وأتى بالخبر مع قرينه في رسالته إلى ابنه
الصدوق الثاني التي سميت برسالة الشرائع .

2 . محمّد بن علي بن بابويه القمي (الشيخ
الصدوق) (ت 381 هـ) وله كتاب من لا يحضره
الفقيه في الحديث في أربعة أجزاء .

وكتباً فقهية هي : المقنع والهداية . وله كتاب
علل الشرائع أيضاً .

وكتاب من لا يحضره الفقيه على قسمين :
مسانيد ومراسيل . وتلك المراسيل تزيد على ثلث

الأحاديث الموردة فيه . وقد اعتمد الأصحاب على تلك المراسيل وقالوا إنها كمراسيل محمد بن أبي عمير في الحجية والاعتبار ، لأن المؤلف لم يورد فيه إلا ما يفتي به ويحكم بصحته ويعتقد أنه حجة بينه وبين ربه. أضف إلى ذلك زيادة حفظ الصدوق وحسن ضبطه وتثبتته في الرواية وتأخر كتابه عن الكافي . ولكن هذا الرأي قد تعرض للنقد ، وقيل إن صحة السند عند المصنف حجة عليه لا حجة على غيره . وطبيعة الاجتهاد الفقهي تقتضي أن يكون للمجتهد رأي في الرواة من حيث التوثيق أو التضعيف. وأحاديث من لا يحضره الفقيه خمسة آلاف وتسعمائة وثلاثة وستون حديثاً . المسند منها : ثلاثة آلاف وتسعمائة وثلاثة عشر حديثاً ، والمراسيل : ألفان وخمسون حديثاً .

يقول الشيخ الصدوق قدس سره في سبب تأليفه الكتاب : «لما ساقني القضاء إلى بلاد الغربية وردها الشريف الدين أبو عبد الله فدام بمجالسته سروري ، وانشرح بذاكرته صدري ، وعظم

بمودّته تشرّفني لأخلاق قد جمعها إلى شرفه من ستر
وصلاح ، وسكينة ووقار ، وديانة وعفاف ، وتقوى
وإخبات . فذاكرني بكتاب صنّفه محمّد بن زكريّا
المتطبّب الرازي وترجمه بكتاب من لا يحضره الطبيب
وذكر أنّه شاف في معناه وسألني أن أصنّف له كتاباً
في الفقه والحلال والحرام ، والشرائع والأحكام موفياً
على جميع ما صنّفت في معناه وأترجمه بكتاب من لا
يحضره الفقيه ليكون إليه مرجعه ، وعليه معتمده ،
وبه أخذه ، ويشترك في أجره من ينظر فيه ، وينسخه
ويعمل بمودعه . هذا مع نسخه لأكثر ما صحبني
من مصنّفتي وسماعه لها وروايتها عني ووقوفه على
جملتها وهي مائتا كتاب وخمسة وأربعون كتاباً . فأجبتّه
أدام الله توفيقه إلى ذلك لأتّي وجدته أهلاً له وصنّفتُ
له هذا الكتاب بحذف الأسانيد لئلاّ تكثر طرّقه وإن
كثرت فوائده . ولم أقصد فيه قصد المصنّفين في إيراد
جميع ما رووه ، بل قصدتُ إلى إيراد ما أفتي به
وأحكم بصحّته، واعتقد فيه أنّه حجّة فيما بيني وبين
ربّي تقدّس ذكره وتعالّت قدرته . وجميع ما فيه

مستخرج من كتب مشهورة عليها المعول وإليها
المرجع»¹ .

ونستدلّ من ذلك النصّ على ما يلي :

1 . إنّ المصنّف حذف الأسانيد من أجل الاختصار .
فالمراسيل حجّة بينه وبين الله تعالى ، باعتبار صحّة
سندها في رأيه .

2 . إنّهُ لم يكن تأليفه بمعنى تأليف كتاب ، بل
كان يقصد إتمام وسيلة الإفتاء والحكم . فالمقصود من
التأليف هو : الإفتاء ، والحكم بصحّة الأحاديث الواردة
فيه .

3 . إنّ جميع ما فيه استخرجه المصنّف من كتب
مشهورة عند الطائفة . فهو لم يأت بحديث بعيد عن
مسامع أجلّاء الطائفة أو بعيد عن أنظارهم .

وللشيخ الصدوق قدس سره كتاب **علل الشرائع**
والاحكام والاسباب وهو يتضمّن (385) باباً . أوّل
الأبواب : «العلّة التي من أجلها سمّيت السماء سماء ،

¹ من لا يحضره الفقيه 3 / 1 .

والدنيا دنيا ، والآخرة آخرة . . . » وأخرها «نوادير العلل» . وبعض الروايات في هذا الكتاب تحتاج إلى تدقيق في السند ومطابقة في المتن ، وبعضها لا تلائم مقام الإمامة . ولا يُعرف سبب تأليف الكتاب ، خصوصاً وأنّ ملاكات الأحكام مجهولة وغير قابلة للفهم لدى الفقهاء .

وكتاب **المقنع** رسالة فتوائية للشيخ الصدوق من الطهارة وحتى الديّات ، ملحقاتاً بها باب النوادر . دون ألفاظها من متون الأحاديث المسندة . فقد حذف المصنّف أسنادها بغية الاختصار ، وثقةً بوجودها في الكتب الرئيسية التي استند عليها . فقال في مقدّمته : «إنّي صنّفتُ كتابي هذا وسمّيته كتاب المقنع ، لقنوع من يقرأه بما فيه . وحذفتُ الأسانيد منه لئلاً يتقل حمله ولا يصعب حفظه ولا يملّ قارئه ، إذ كان ما أُبينه فيه في الكتب الأصولية موجوداً مبيناً على المشايخ العلماء الفقهاء الثقات رحمهم الله»¹ .

¹ المقنع : 5 .

فقهاء مدينة قم المشرفة :

وقد شهد القرن الثالث والرابع نشاطاً ملحوظاً لفقهاء مدينة قم المشرفة في تدوين الروايات ، وكان على رأسهم الشيخ الكليني (ت 329 هـ) ، وابن قولويه (ت 369 هـ) ، وابن الجنيد (ت 381 هـ) بالري ، والشيخ الصدوق (ت 381 هـ) المدفون بالري . وجملة من الرواة الفقهاء الذين كانت لهم كتب في الفقه جوهرها روايات موثقة عن أئمة أهل البيت عليهم السلام في أبواب الفقه المختلفة . ومن هؤلاء الأعلام: أحمد بن محمد بن عيسى الأشعري ، ومحمد بن أحمد بن يحيى بن عمران ، وسعد ابن عبد الله بن أبي خلف الأشعري ، وإسماعيل بن آدم بن عبد الله بن سعد الأشعري ، وعلي بن إبراهيم وأهم كتبه : قرب الاسناد ، وعلي بن الحسين بن بابويه (ت 329 هـ) ، ومحمد بن الحسن بن الوليد (ت 343 هـ) ، وأحمد بن محمد بن خالد البرقي وغيرهم.

وكانت فتاوى هؤلاء الأعلام تعدّ بمثابة الروايات؛ لأنهم كانوا لا يفتون إلاّ بالنصوص . وإلى ذلك أشار الشهيد الأول (ت 786 هـ) باعتماد الأصحاب على رسالة علي بن بابويه القميّ (ت 329 هـ) ، فقد «كان الأصحاب يتمسكون بما يجدونه في شرائع الشيخ أبي الحسن بن بابويه عند إعواز النصوص لحسن ظنهم به ، وأنّ فتواه كروايته»¹ ، بينما صرح الشيخ المجلسي بأنّ : «علماءنا يعدّون فتاواه من جملة الأخبار»² .

وتميّز هذا القرن بتدوين الحديث وجمعه بطريقة علمية تحدّد ضوابط صحّة الأحكام الشرعية من أحاديث أئمة أهل البيت عليهم السلام . فكان الكافي ، ومن لا يحضره الفقيه من أهمّ موسوعات هذا القرن في الحديث .

¹ الذكرى : 4 . 5 .

² بحار الأنوار 1 / 26 .

ميزة تلك الفترة :

ثمة ميزة أخرى لهذا القرن والقرن الذي لحقه لمسناها في الرسائل الفقهية المختصرة التي كان يكتبها الفقهاء . فكان الفقهاء يجيبون على استفسارات المؤمنين من شيعة أهل البيت عليهم السلام، ويكتبون الجواب على شكل رسالة فقهية يلقيها عادة الفقيه على تلامذته . ولكن تلك الرسائل كانت تعبر عن الاستدلال في مراحلها الأولية بحيث لا تتجاوز عرض الأحاديث الصحيحة من غير تعرض للمناقشة أو الاحتجاج أو النقد أو التفريع . ولا شك أنّ الانتقال من عصر النصّ إلى عصر الاستدلال كان له ما يبرره . فقد كان عصر النصّ مثقلاً بالمرتكزات الذهنية التي يفهمها الراوي بسبب ارتباطه بذلك العصر الذي كان يعيش فيه . وكان لا بدّ للفقهاء الذين عاشوا عصوراً بعيدة عن النصّ التوجّه نحو الاستدلال الشرعي لاستنباط الأحكام، للأسباب التالية:

1 . وجود تعارض ظاهري بين الروايات المروية عن أئمة أهل البيت عليهم السلام ، وقد يرجع ذلك إلى :

أ . ظروف التقية التي كان يعيشها أئمة أهل البيت عليهم السلام ، مما اضطرهم : إلى الإفتاء بآراء مخالفة لأرائهم من أجل الحفاظ على الكيان الشرعي للأمة .

ب . اختلاط بعض القرائن الموازية للنصوص أو اختفائها ، مما يسبب صعوبة في فهم النص أو في فهم مراد الشارع .

ج . لجوء بعض الرواة إلى نقل معاني الحديث بدل نقل ألفاظه، وقد سبب ذلك وضع بعض النصوص في موضع حرج . فقد يستخدم الراوي أحياناً الفاظاً ركيكة أو مشتركة ، فيختلط اللفظ الأول باللفظ الثاني الذي استخدمه الراوي وعندها يرتبك معنى الرواية .

د . وجود رواة مدسوسين من قبل السلطة لتشويه مذهب أهل البيت عليهم السلام ، فأصبح الأمر يتطلب التدقيق في رجال الرواية من أجل التأكد من صحة الرواية ذاتها وصحة نسبتها إلى أئمة أهل البيت عليهم السلام .

2 . إن في الروايات الشريفة التي وصلتنا عاماً وخاصاً ، مطلقاً ومقيداً ، مجملاً ومبيناً . فكان لا بدّ

من معرفة القواعد العامّة التي تحكم التفريق بين العامّ والخاصّ ، والمطلق والمقيّد ، والمجمل والمبيّن .

3 . تبدّل الثقافة الاجتماعية خلال القرون المتلاحقة . فقد كانت بعض الألفاظ تستعمل لمعان معيّنة ، ثمّ تبدّل ذلك الاستعمال ليدلّ على معانٍ أخرى . فعلى سبيل المثال ، كان معنى «يتوضّأ» : يغسل يده فقط. ففي قوله عليه السلام عندما سئل عن غسل الجنابة في الماء القليل : «يضع يده ويتوضّأ ثم يغتسل . . .»¹ . ثمّ غلب استعمال كلمة الوضوء على معناها الشرعي .

4 . تغيّر الزمان والمكان يستدعي فهماً لمقاصد الشريعة في المعاملات يتناسب مع ذلك التغيّر . وهذا يستدعي فهماً معمّقاً لمباني الاستدلال الشرعي .

5 . مدرسة القرن الخامس الهجري

وتميّز هذا القرن والفترة القصيرة التي سبقته

¹ الكافي 3 / 4 ح 2 .

بظهور كتب فقهية اقتصرت على تلخيص مضمون الروايات وحذف أسانيدھا وتجنّبت التفریع كما أشرنا إلى ذلك آنفاً ، مثل **المقنع** و**الهدایة** للشیخ الصدوق (ت 381 هـ) ، و**المقنعة** للشیخ المفید (ت 413 هـ) ، و**النهاية** للشیخ الطوسي (ت 460 هـ) .
ومن أعلام هذا القرن مجموعة شامخة من الفقهاء ، منهم:

1 . الشیخ المفید : وهو محمد بن محمد بن نعمان (ت 413 هـ) وكتابه **الفقهي المقنعة** وهو رسالة في الفقه . حیث بارى فیها كتاب **المقنع** في الفقه لاستاذہ الشیخ الصدوق . وقام الشیخ الطوسي . تلمیذ الشیخ المفید . بشرح **المقنعة** في عشرة أجزاء سمّاه **تهذیب الأحكام** .

وللشیخ المفید رسائل فقهية عديدة تعبّر في محتواها عن أجوبة فقهية للمسائل الشرعية التي كانت موطن ابتلاء القرنين الرابع والخامس .
منها : أجوبة المسائل السروية وهي إحدى عشر مسألة في النكاح وغيرها من الموضوعات .

ومنها : أحكام النساء وهي رسالة فيما يخص النساء من الأحكام الشرعية مرتبة على 14 باباً وفصول . أولها : «الحمد لله الذي هدى العباد إلى معرفته. . . . وبعد فإني لمّا عرفت من آثار السيدة الجليلة الفاضلة أدام الله إعزازها ، جمع الأحكام التي تعمّ المكلفين من الناس ، وتختصّ النساء منهم على التمييز لهنّ والإبراز»¹ .

ومنها : كتاب الإعلام فيما اتفقت عليه الإمامية من الأحكام ، ممّا أجمعت العامة على خلافه جمع فيه المسائل الفقهية التي اتفقت عليه الإمامية من أول كتاب الطهارة إلى آخر أبواب الديّات ؛ وتلك المسائل ممّا لا يوافقهم فيه فقهاء المذاهب الأربعة .

ومنها : رسالة في تحريم ذبائح أهل الكتاب .
ومنها : جوابات أهل الموصل في العدد والرؤية وهي رسالة في مناقشة ثبوت شهر رمضان برؤية الهلال .

¹ نسخة مخطوطة ، محفوظة في مكتبة المرعشي النجفي ، برقم 243 . 1 .

وقد كان النقاش آنذاك موجّهاً على أنّ شهر رمضان هو ثلاثون يوماً دائماً كما في بعض الروايات . ولكنّه قد سره تبني القول بالرؤية واحتجّ في ذلك بالدليل . وغيرها من الرسائل والأسئلة الفقهية التي كان يتصدّى للإجابة عنها باعتباره زعيماً دينياً للطائفة الإمامية في عصره .

منهجية (الاجماعيات) :

ويتميّز المنهج الاستدلالي للشيخ المفيد بكونه ثمرة منهج مدرستين استفاد منهما هما المدرسة الإمامية والمدرسة السنيّة . ولذلك صنّف كتاب الإعلام بما اتفقت عليه الإمامية من الأحكام الشرعية ، ممّا اتفقت العامّة على خلافهم فيه . وهو كتاب يحتوي على إجماعات الإمامية ، التي حصل للعامّة إجماع على خلافها . وقد فسّر الشيخ قدس سره مراده ب : «العامّة» ، كالتالي :

«ولم أرد بالعامّة فيما سلف ، ولا أعني فيما يستقبل : الحنبلين دون الشافعيين ، ولا العراقيين دون

المالكين ، ولا متأخراً دون متقدّم ، ولا تابعياً دون من نُسب إلى الصحبة . بل، أريد بذلك كلّ من كانت له فتيا في أحكام الشريعة ، وأخذ عنه قوم من أهل الملة ، ممّن ليس له حظّ في الإمامة من آل محمّد صلى الله عليه وعليهم ، أو كان معروفاً بالأخذ عن آل محمّد عليهم السلام خاصة¹ . ولو عدّت تلك الإجماعات ضمن الطائفة فإنّها لا تعدو مائة فرع ، علماً بأنّ الفروع الفقهية تفوق الآلاف . بمعنى أنّ المسائل المتفق عليها بين فقه المذاهب الإسلامية . شيعية وسنّية . أكثر وأعمّ وأشمل ، وهو ما يجعلنا نؤمن بأنّ المذاهب الإسلامية أخذت من مذهب أهل البيت عليهم السلام . وتلك المسائل الفقهية التي انتفتت العامّة على خلاف الإمامية فيها هو من اجتهادات أئمة المذاهب أنفسهم .

وهذا الكتاب يختلف عن محاولة السيّد المرتضى (ت 436 هـ) في كتابه الانتصار الذي جمع فيه

¹ الإعلام بما انتفتت عليه الامامية : 5 .

الاجماعات المجردة التي أجمعت عليه الإمامية ،
ويختلف عن محاولة الشيخ الطوسي في الخلاف
والعلامة الحلي في تذكرة الفقهاء حيث جمعت فيهما
الخلافات التي اختلف فيها الفقهاء من المدرستين
الشيعة والسنية فقط . لكن الشيخ المفيد قدس سره
جمع في كتابه هذا اجماعات الشيعة التي قابلتها
إجماعات العامة . ومقتضى الأمر أنّ الشيخ المفيد
قدس سره كان مطلعاً بدقة على أفكار المدرستين
الإمامية والسنية .

والأ ، فإنّ طرق هذا الباب صعبٌ للغاية .
قال في باب أحكام الحجّ : «لم يجمع العامة
في هذا الباب على خلاف ما اتفقت الإمامية عليه إلاّ
في مسألة واحدة وأما ما سواها من أحكام
الحجّ فليس للإمامية على الإطباق فيه قولٌ إلاّ وكافة
العامة توافقهم عليه أو بعضهم ، حسب ما قدّمناه»¹ .
وقال في باب أحكام البيوع : «وليس في أحكام
البيوع اتفاق على شيءٍ ، في خلافه إجماع من العامة

¹ الإعلام بما اتفقت عليه الامامية : 34 .

فأذكره على التفصيل ، وكلّ مسألة في هذا الباب اتّفق أهل الامامية عليها على قول فيها أو اختلفوا ، ففيها إجماع من العامّة او اختلاف»¹.

منهجية كتاب المقنعة :

على أنّ أهمّ كتب الشيخ المفيد قدس سره الفقهية هو كتاب المقنعة ، وهو كتاب فقهيّ يحتوي على الأحكام الشرعية المجرّدة عن الاستدلال . يقول قدس سره في منهجية تأليفه إنّهُ أَلْفَه: «امتثالاً لما رسمه السيّد الأمير الجليل أطال الله في عزّ الدين والدنيا مدّته . . . من جمع مختصر في الأحكام ، وفرائض الملة ، وشرائع الإسلام ، ليعتمده المرتاد لدينه ، ويزداد به المستبصر في معرفته ويقينه . ويكون إماماً للمسترشدين ، ودليلاً للطالبيين ، وأميناً للمتعبّدين ، يفرع إليه في الدين ، ويقضي به على المختلفين . وأن أفتتحة بما يجب على عامّة المكلفين من الاعتقاد ،

¹ الإعلام بما انتفتت عليه الامامية : 35 .

الذي لا يسع إهماله البالغين . إذ هو أصل الإيمان ،
والأساس الذي عليه بناء جميع الأديان ، وبه يكون
قبول الأعمال ، ويتميز الهدى من الضلال»¹ .
ويحتوي الكتاب على قسمين ، الأول : في
أصول الدين . في التوحيد والنبوة والإمامة والمعاد .
والثاني : في فروع الدين والأحكام من كتاب الصلاة
وحتى كتاب الفرائض والوصايا . وهذا الكتاب يعبر
عن محاولة الشيخ المفيد قدس سره لصياغة رسالة
عملية جامعة لكل أبواب الفقه مما يحتاجه المكلف في
دينه ودنياه .

ومنهج الكتاب أنه يستدلّ على الأكثر في
المستحبات والمسئوبات من الأعمال والأذكار ، بينما
يعرض الأحكام الواجبة كما هي دون استدلال . وقد
جمع بين الفقه والفتوى . فقد كان القدماء كالشيخ
الطوسي (ت 460 هـ) والسيد المرتضى (ت 436
هـ) ممن يفرقون بين «الفقه» و«الفتوى» . و«الفقه»

¹ المقنعة : 27 .

يعبر عن المسائل الفقهية على نسق الواجبات
والمحرّمات المنصوصة التي لا تحتاج إلى جهد
استدلالي أو نظر اجتهادي .

بينما تعبر «الفتوى» عن مسائل غير معنونة
في النصوص تسمى بالزيادات على الفقه .

ولذلك تجد في نهاية كتاب الصلاة باب «35»
زيادات ، وفي نهاية كتاب الزكاة باب «38» زيادات ،
وفي نهاية كتاب الصوم باب «37» زيادات ، وهكذا .
وهذا المنهج يختلف عن منهج أهل الحديث من
فقهاءنا، حيث صنّفوا كتبهم على أساس المسائل
المنصوص عليها ، وإيراد الفاظ الحديث الدالة على
الحكم غالباً ، كما نرى ذلك في الكافي ، ومن لا
يحضره الفقيه ، والاستبصار ، والتهذيب . بينما التزم
الشيخ المفيد توضيح المسائل والأحكام بصورة تبيّن
اختلاف عصر الغيبة عن عصر النصّ.

أمّا كتاب أحكام النساء للشيخ المفيد قدس سره
فهو من الكتب الفقهية الفريدة التي اهتمّت بمسائل
النساء ومشاكلهنّ الشرعية . وقد ذكر المصنّف أنّه ألفه

بإشارة ورغبة من «السيدة الجليلة» التي دعا لها بالتوفيق . ولا يهمننا من هي تلك «السيدة الجليلة» بقدر ما يهمننا أنه ذكر الأحكام المرتبطة بالنساء مرتبة على الكتب الفقهية من الطهارة إلى الديات ، وقرنها كثيراً بأحكام الرجال أيضاً .

وبالإجمال ، فإنّ منهجية الشيخ المفيد قدس سره تمثّلت بعرض الأحكام الشرعية عرضاً مجرداً عن الاستدلال ، ومجرداً عن سلسلة الأسانيد في الروايات . فقد كان الاختصار والابتعاد عن الإسهاب والإطناب من خصائص منهجية ذلك الشيخ الجليل رضی الله عنه .
2 . السيد المرتضى : علم الهدى (ت 436 هـ)
وكتابه الفقهي الانتصار في انفرادات الإمامية وجمل العلم والعمل ، والمسائل الناصرية . درس مع أخيه الشريف الرضي عند الشيخ المفيد .

وكتاب الانتصار في انفرادات الإمامية صنّفه للأمير عميد الدين في بيان الفروع التي أُتّهم فيها الشيعة بمخالفتهم للإجماع . فأثبت أنّ في تلك الفروع موافقاً من فقهاء سائر المذاهب ، وإنّ لهم عليها حجّة

قاطعة من الكتاب والسنة .

حاول السيد المرتضى (ت 436 هـ) تطوير المنهج الفقهي من حيث الاستدلال وإرجاع الفروع إلى الأصول ، محاولاً في ذلك تتميم ما قام به استاذة الشيخ المفيد (ت 413 هـ).

3 . الشيخ أبو الصلاح الحلبي (ت 447 هـ) من تلامذة السيد المرتضى والشيخ الطوسي . وصفه الشهيد الثاني بأنه خليفة المرتضى في البلاد الشامية . كتابه الفقهي الكافي .

4 . الشيخ الديلمي : أبو يعلى حمزة بن عبد العزيز الملقب بـ : «سلار» (ت 448 هـ) ، وكتابه المراسم العلوية في الأحكام النبوية . وهو كتاب مختصر يتناول أحكام العبادات والمعاملات . ذكر فيه أنّ له كتاباً كبيراً في الفقه لم يصلنا .

يقول قدس سره في شرح منهجيه العلمية وتبويبه لأبواب كتاب المراسم العلوية : «وقد عزمت على جمع كتاب مختصر يجمع كلّ رسم ويحوي كلّ حتم من الشريعة . وأبنيه على القسمة ليقرب حفظه ويسهل

درسه ، ومن الله أستمد المعونة والتسديد
أقول : أولاً : إنّ الرسوم الشرعية تنقسم قسمين :
عبادات ومعاملات .
فالعبادات تنقسم ستة أقسام : طهارة ، وصلاة ،
وصوم ، وحجّ ، واعتكاف ، وزكاة . والمعاملات تنقسم
قسمين : عقود وأحكام . فالعقود : النكاح وما يتبعه ،
والبيوع وما ينبعها ، والإيجارات وأحكامها ، والإيمان
والنذور ، والعق والتدبير ، والمكاتبة ، والرهن ،
والوديعة ، والعارية ، والمزارعة ، والمساقاة، والإيجارات،
والضمانات ، والكفالات ، والحوالات ، والوكالات ،
والوقوف ، والصدقات ، والهبات ، والاقترارات ،
والوصايا . وإن قيل إنّ العقود التي هي الإيمان والنذر
إيقاعات ، دخل معها الطلاق والعتاق وما في حكمها.
وما عدا ذلك أحكام . وهذا القسم يشتمل على جنایات
وغير جنایات . وغير الجنایات : الذبائح والإرث
والقضاء»¹ .

¹ المراسم العلوية : 28 بتصرف .

ومنهجية «سأّر» امتداد طبيعي لمنهجية أسلافه من الفقهاء القدماء كالصدوقين ، والمفيد ، وأبو الصلاح في اختصار الألفاظ ومحاولة اختزال الاستدلال وضغطه إلى أبعد الحدود .

5 . الشيخ أبو جعفر الطوسي : شيخ الطائفة (ت 460 هـ) درس عند الشيخ المفيد والسيد المرتضى . جمع الروايات في كتابيه التهذيب في عشرة أجزاء ، والاستبصار في أربعة أجزاء . وفي الفقه كتابيه : المبسوط في فقه الإمامية والنهاية في مجرد الفقه والفتاوى .

وبقي كتاب النهاية في مجرد الفقه والفتاوى محور البحث والتدريس والشروح في الحوزة العلمية الإمامية ، حتى ظهر كتاب شرائع الإسلام للمحقق الحلي فاستعيض عن مؤلف شيخ الطائفة وأصبح الكتاب الجديد من الكتب الدراسية في الفقه الإمامي . ويحوي كتاب النهاية على «22» كتاباً في مسائل الفقه موزعاً على «214» باباً . أما المبسوط في فقه الإمامية . وهي موسوعة

فقهية في «8» أجزاء بالطبعة الحديثة . وتشتمل على جميع أبواب الفقه . قال في مقدّمته : «كنتُ عملتُ على قديم الوقت كتاب النهاية ، وذكرت جميع ما رواه أصحابنا في مصنّفاتهم وأصولها من المسائل، وفرقوه في كتبهم ، ورتّبته ترتيب الفقه ، وجمعتُ فيه النظائر . . . ولم اتعرّض للتفريع على المسائل ولا لتعقيد الأبواب ، وترتيب المسائل وتعلّقها والجمع بين نظائرها . بل أوردت جميع ذلك أو أكثره بالالفاظ المنقولة ، حتّى لا يستوحشوا من ذلك وعملتُ بآخره مختصر جمل العقود ، وفي العبارات سلكتُ فيه طريق الإيجاز والاختصار ، وعقود الأبواب في ما يتعلّق بالعبادات ووعدتُ فيه أن أعمل كتاباً في الفروع خاصّة ، يضاف إلى كتاب النهاية ، ويجتمع مع ما يكون كاملاً كافياً في جميع ما يحتاج إليه .

ثمّ رأيت أنّ ذلك يكون مبتوراً يصعب فهمه على الناظر فيه ؛ لأنّ الفرع إنّما يفهمه إذا ضبط الأصل معه ، فعدلتُ إلى عمل كتاب يشتمل على عدد جميع كتب الفقه التي فصلها الفقهاء، وهي نحو

من ثمانين كتاباً أنكر كلّ كتاب منه على غاية ما يمكن تلخيصه من الألفاظ ، واقتصرْتُ على مجردّ الفقه دون الأدعية والآداب ، واعقد فيه الأبواب وأقسم فيه المسائل ، وأجمع بين النظائر واستوفيه غاية الاستيفاء ، وأذكر أكثر الفروع التي ذكرها المخالفون ، وأقول ما عندي على ما يقتضيه مذهبنا ويوجبه أصولنا بعد أن أنكر جميع المسائل . . .¹ .

ونستطيع تشخيص منهج المبسوط في فقه الإمامية عبر النقاط التالية :

أولاً : عدم الجمود على ألفاظ النصوص .
وقد وصف الشيخ الطوسي الحالة السائدة في زمانه بأنّ أحدهم يستوحش لو بُدِّل لفظ مكان لفظ آخر .
ثانياً : تفريع المسائل وتشعيبها بصورة جديدة .
فقد كان المتقدّمون من الفقهاء يقتصرون على الفروع المذكورة في النصوص ، لكنهم يعرضون عن تفريع فروع جديدة على تلك الفروع . وبذلك يستتجون أحكاماً

¹ المبسوط : المقدمة ، 1 / 2 . 3 .

جديدة لم يتعرّض لها النصّ بدلالة المطابقة . ولكن الشيخ الطوسي قدس سره نحى منحىً جديداً في تفرّيع المسائل واستنتاج أحكام جديدة لم يتعرّض لها النصّ بدلالة المطابقة .

ثالثاً : محاولة جمع أبواب الفقه جمعاً جديداً ، بضمّ المسائل بعضها إلى بعض ، وجمع النظائر ، وتفرّيق المتغيرات .

وقد وعد الشيخ الطوسي قدس سره في المقدّمة بأن يجمع شتات الأشباه والنظائر في الفقه . ويؤبّ كل ذلك في أبواب خاصّة بعد ما أكثر الفروع واستحدثها .

رابعاً : معالجة مدلول النصّ معالجة أصولية . وبذلك فقد فتح للاستنباط أبواب جديدة من خلال استخراج القواعد التي يستفيد منها الفقيه في عملية الاستنباط والبحث عن الدليل .

واستخدم الشيخ الطوسي في كتاب **الخلاص في الأحكام** أسلوب الفقه المقارن . فأورد فيه آراء الفقهاء من المذاهب الأخرى بالعرض والنقد والاستدلال .

ويطلق على نفس الكتاب عنوان **مسائل الخلاف** أيضاً. وهو مرتّب على ترتيب كتب الفقه أوّله : «الحمد لله حقّ حمده . . . سألتكم الله إيماء مسائل الخلاف بيننا وبين من خالفنا من جميع الفقهاء وذكر مذهب كلّ من خالف على التعيين ، وبيان الصحيح منه وما ينبغي أن يعتقد . وأن أقرن كلّ مسألة بدليل يحتجّ به على كلّ من خالفنا ويوجب العلم من ظاهر القرآن أو السنة المقطوع بها ، أو دليل خطاب أو استصحاب حال على ما ذهب إليه الأكثر من أصحابنا أو دلالة أصل أو فحوى خطاب ، وأن أذكر خيراً عن النبي صلى الله عليه وآله وسلم . وإن كانت المسألة مسألة إجماع من الفرقة المحقّقة ذكرت ذلك ، وإن كان فيها خلاف بينهم أومأت إليه»¹ .

وقد صرّح فيه بأنّه ألفه بعد كتابي **التهذيب والاستبصار** وناظر فيه المخالفين جميعاً² ، وهو في مجلّدين .

¹ الخلاف : 6 .

² الذريعة إلى تصانيف الشيعة 7 / 235 رقم 1137 .

ولشيخ الطائفة أيضاً كتاب **الجمل والعقود** في العبادات . ألفه بطلب من تلميذه وخليفته في بلاد الشام القاضي عبد العزيز بن البرّاج قاضي طرابلس (ت 481 هـ) ، كما صرّح بذلك في قوله : «... فإني مجيب إلى ما سأل الشيخ الفاضل أطال الله بقاءه من املاء مختصر يشتمل على ذكر كتب العبادات وذكر عقود أبوابها وحصر جملها وبيان أفعالها ، وانقسامها إلى الأفعال والتروك ، وما يتنوع إلى الوجوب والندب، وأن أضبط أبوابها بالعدد ، ليسهل على من يريد حفظها»¹ . فأخرج أصول المسائل الفقهية في عبارات مقتضبة وأدرجها في فصول وعقود خاصّة . حيث شرع في الفقه من أول كتاب الطهارة إلى آخر الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

6 . القاضي عبد العزيز الحلبي : سعد الدين أبو القاسم عبد العزيز ابن نحير ، ابن البرّاج الطرابلسي (ت 481 هـ) تتلمذ على يدي السيّد المرتضى والشيخ الطوسي . أرسل من قبل الشيخ الطوسي إلى

¹ الجمل والعقود : 155 ضمن الرسائل العشرة .

مدينة «حلب» موطنه ، وبقي في طرابلس قاضياً مدة عشرين سنة . له كتابان في الفقه : المهدّب وجواهر الفقه ؛ وكتب أخرى ك : المعتمد ، والروضة ، والمقرب ، وعماد المحتاج في مناسك الحاج ، والجواهر في الفقه ، والمعالم ، وشرح جمل العلم والعمل وغيرها¹ . ولم يصلنا إلا كتاب الجواهر في الفقه ، والمهدّب ، وشرح جمل العلم والعمل .

وكتاب المهدّب يحتوي على دورة فقهية كاملة في مجلدين، ويتميز بعرض دقيق ومعتمد لمطالب الفقه الرئيسية . وهو حصيلة ممارسة فقهية طويلة . فقد اشتغل المصنّف بالقضاء رداً من الزمن قدر بثلاثين سنة . فيكون الكتاب مرآة علمية تاريخية لمجتمع القرن الخامس الهجري في الشام وما كان يحمله من مشاكل وصعوبات ومنازعات وقضايا حقوقية متضاربة او متنازع عليها بين الأفراد . والكتاب وإن لم يفصل في استدلالاته إلا أنه يناقش آراء الشيخ الطوسي في عدة

¹ معالم العلماء : 80 ، بحار الأنوار 102 / 441 .

من الموارد .

وسوف نعرض بإذنه تعالى نماذج من مناقشات ابن البرّاج مع الشيخ الطوسي ، ضمن مناهج الفقهاء في مدرسة أهل البيت (ع) . وذلك المستوى من النقاش الاستدلالي في منتصف القرن الخامس الهجري له دلالاته العلمية الكبيرة ، فهو يدلّ على أنّ آفاق الاستدلال الفقهي كانت مفتوحة . وكان أسلوب الإفحام العلمي ترجع إلى قوّة الدليل العقلي فضلاً عن الدليل الشرعي . يضاف إلى ذلك أنّ أخلاقية البحث العلمي كانت تجبر الشيخ الطوسي على التوقّف والإمساك ، وهو ما عليه من قوّة فكرية وعلمية فائقة . وكتاب **جواهر الفقه لابن البرّاج** (ت 481 هـ) يعدّ رسالة عملية مختصرة مؤلّفة من «839» مسألة في مختلف أبواب الفقه ، جُمعت في (37) باباً ، اقتصر فيه المؤلّف على ذكر الفتيا . ومن المرجح أنها كانت رسالة عملية ، ومن تلك المسائل نعرض نموذجاً :

مسألة : اذا دفع «زيد» إلى «عمرو» ألفين منفردين ، فقال : أحدهما قراض على أن يكون الربح من هذا

الألف لي ، وريح الآخر لك . هل يكون ذلك قراضاً صحيحاً أم لا ؟

الجواب : هذا قراض غير صحيح ؛ لأنّ من حقّ القراض الصحيح ، أن يكون ربح كلّ جزءٍ من المال بينهما . وليس هذا كذلك¹ .

مسألة : إذا كانت رائحة ماء الورد قد زالت عنه ، هل يجوز استعماله في الطهارة أم لا ؟

الجواب : لا يجوز استعماله في ذلك ، وفي أصحابنا من جوّز استعماله² لأنّه عنده ، بزوال الرائحة عنه يخرج عن كونه مضافاً. وهذا غير صحيح لأنّه ماء ورد ، زالت رائحته أم لم تنزل . وليس زوال هذه الرائحة بمخرج له من كونه مستخرجاً من الورد. ومعنى الإضافة ثابت في ذلك³ .

¹ جواهر الفقه : 124 ، مسألة 445 .

² يقصد الشيخ الصدوق ت 381 هـ. قال في كتاب الهداية: «لا بأس أن يتوضأ بماء الورد للصلاة ويغتسل به من الجنابة».

³ جواهر الفقه : 8 ، مسألة 5 .

وهذا الكتاب ابتدأه المصنّف بالطهارة وانتهى بالحدود والشهادات ، واعقبها بباب المعمّيات والألغاز الشرعية «العويص». ويغطّي الكتاب جميع مساحات الفقه ، إلّا أنّه يضطرب في الترتيب الموضوعي المعروف . فيتقدّم كتاب «الحجّ» كتاب «الصلاة» و«الطهارة» ، و«الإرث» قبل «النكاح» ، و«الجهاد» قبل «البيع» .

منهجية القرن الخامس:

تميّزت منهجية القرن الخامس الهجري بانفتاح باب الاجتهاد المطلق ، وتنظيم مناهج الاستنباط عبر بناء أصول الفقه ، وتفرّيع المسائل تفرّيعاً دقيقاً ، وبناء صرح البحوث المقارنة أو الخلافية بين الإمامية والمذاهب الأربعة . وبذلك تميّزت الصناعة الفنية الاجتهادية ، وانخرط في هذا السلك رجال كان همهم الرئيسي : الاجتهاد من أجل تشخيص عمل المكلف على الصعيد الشرعي .

وقد انفصلت في هذا القرن البحوث الأصولية

عن البحوث الفقهية . نتحسُّ ذلك بوضوح في كتب
السيد المرتضى (ت 436 هـ) الأصولية وكتب الشيخ
الطوسي (ت 460 هـ) الفقهية .

فقد قام السيد المرتضى في الذريعة بدراسة
المسائل الأصولية بشكل مستقل وبطريقة موضوعية
شملت مباحث الألفاظ من الأوامر والنواهي ، ودلالات
هيئات الألفاظ وموادها .

ونستطيع ، بالإجمال ، استعراض ملامح تلك
المدرسة ضمن النقاط التالية :

أولاً : الاستدلال على الحكم الشرعي ضمن قواعد
محددة وضوابط معيّنة في معالجة النصوص . فقد كان
من واجبات الفقيه سابقاً فهم النصوص الشرعية
الصحيحة أو الاقتصار على استعراض نصوص الكتاب
المجيد والصحيح من السنة الشريفة . ولكن الأمر
تبدل الآن من حيث فهم السند والمتن والدلالة .
فأصبحت القاعدة فهم المدلول اللفظي للرواية أولاً ، ثم
تمحيص الحديث من حيث السند والدلالة الأصولية
ثانياً .

ثانياً : تفرّيع المسائل الفقهية بشكل لم يسبق له
مثيل. فقد استحدثت فروع جديدة لم تتعرض لها
نصوص الروايات . وكان الشيخ الطوسي قدس سره
رائداً في ذلك . فقد ذكر في كتابه **المبسوط في فقه
الإمامية** أنّ الذي دعاه إلى تصنيف ذلك الكتاب هو
أنّ الإمامية لم يكونوا يفرّعون الفروع إلى زمانه . بل
كانوا يقفون عند النصوص الشرعية التي وصلت إليهم
عن المتقدّمين من المحدثين ؛ وكان ذلك طعناً على
الطائفة . فقام هو قدس سره بتصحيح ذلك الخلل
المبنائي .

ثالثاً : تأسيس مبادئ الفقه المقارن عبر مصنّفات
عمالقة القرن الخامس ، وهي : **الأعلام فيما اتفقت
الإمامية عليه من الأحكام مما اتفقت العامة على
خلافهم فيه** للشيخ المفيد (ت 413 هـ) ،
والانتصار أو انفرادات الإمامية في بيان الفروع التي
شعّ على الشيعة بأنهم خالفوا فيها الاجماع للسيد
المرتضى (ت 436 هـ) ، **والخلاف للشيخ الطوسي
(ت 460 هـ)** حيث تناول فيه المسائل الفقهية بين

الشيعة الإمامية والمذاهب الأربعة في مختلف أبواب
الفقه .

رابعاً : بروز ظاهرة الإيمان ب : حجية الإجماع
بشكل ملحوظ في معرض الاستدلال عند الشيخ المفيد
والسيد المرتضى والشيخ الطوسي . فعند عدم وجود
نص شرعي في المورد ، أو عدم الاقتناع بسلامة
النص من حيث السند أو الدلالة ركن فقهاء ذلك
العصر إلى الإجماع . وفلسفة الإجماع تفصح عن أنّ
الفقهاء . في مذهب ما . لا يجمعون على حكم من
دون وجود نصّ مؤيد أو دلالة تدلّ على سلامة ذلك
الحكم الشرعي . فمن غير الممكن أن يخطأ فقهاء
الأمة جميعاً دون أن ينشقّ عليهم أحدٌ ويصيب الواقع .
والتمسك بالإجماع أملاه توسّع البحث الفقهي وتكامله ،
وتفتيش الفقهاء عن أدلة جديدة يسندها الكتاب المجيد
والسنة الشريفة والعقل .

الفصل الرابع
المدارس الفقهية في التاريخ الإمامي
(من القرن السادس وحتى القرن الحادي عشر)

فقهاء القرن السادس، والسابع، والثامن، والتاسع،
والعاشر، والحادي عشر ومصنفاتهم. الروضة البهية.
مجمع الفائدة والبرهان. زبدة البيان. الوافي.

انتهينا من دراسة فقه أهل البيت (ع) في القرون

الخمسة الأولى، ونبدأ بدراسة القرن السادس الهجري.

6 . مدرسة القرن السادس الهجري

تميزت هذه المدرسة بدقة مباحثها ، ونضوج أساليبها الاستدلالية ، ومن أبرز علمائها : ابن زهرة ، وابن حمزة الطوسي، وابن ادريس الحلبي ، وأبي المجد الحلبي .

1 . السيد أبو المكارم ابن زهرة (ت 585 هـ)
حلبي المنشأ .

ذكرت بعض المصادر التاريخية أنه درس عند الشيخ الطوسي . وهو غير صحيح ؛ لأن ولادته كانت سنة 511 للهجرة ، ووفاته الشيخ الطوسي كانت سنة 460 هـ . والأقرب أنه درس عند الشيخ ابن حمزة الطوسي من فقهاء القرن السادس الهجري ، ولابن زهرة كتاب فقهي هو : غنية النزوع إلى علمي الأصول والفروع ، وهو كتاب كبير يضم أقساماً ثلاثة : أصول الدين ، وأصول الفقه ، والفقه . ويحوي القسم الفقهي على دورة فقهية كاملة بعبارة موجزة ، سلك فيه

المؤلف طريقة جديدة حيث حاول إثبات رأيه في المسألة المبحوثة ، بالآيات القرآنية وبما روي من طرق أهل السنّة عن رسول الله صلى الله عليه وآله وسلم. ثمّ أورد ما تواتر عن أهل بيت العصمة والنبوّة عليهم السلام . وغالباً ما يتمسك المصنّف بالإجماع ، او بما ورد في كتب التفسير واللغة لإثبات حجّته .

2 . ابن حمزة الطوسي : عماد الدين (من فقهاء القرن السادس الهجري) وكتابه الفقهي الوسيلة إلى نيل الفضيلة . وله كتب أخرى مثل : الواسطة ، والرائع في الشرائع ، والثاقب في المناقب ، وقضاء الصلاة ، ومسائل في الفقه .

3 . محمّد بن منصور العجلي : المشهور بابن ادريس الحلّي (ت 598 هـ) وهو من أحفاد الشيخ الطوسي من جهة أمّه ، وهو أوّل من ناقش آراء شيخ الطائفة وفنّد بعضها . وكتابه الفقهي السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي ، وهو من الكتب الفقهية الفتوائية الاستدلالية، طبع على الحجر في إيران سنة 1247 هـ، وثانية سنة 1270 هـ .

نعرض نموذجاً ، وهو بحثه في النكاح المؤجل ، فقال : « النكاح المؤجل مباح في شريعة الإسلام مأذون فيه ، مشروع بالكتاب والسنة المتواترة بإجماع المسلمين ، إلا أن بعضهم ادعى نسخه ، فيحتاج في دعواه إلى تصحيحها ؛ ودون ذلك خبط القناد . وأيضاً فقد ثبت بالأدلة الصحيحة أن كل منفعة لا ضرار فيها في عاجل ولا في أجل مباحة بضرورة العقل .

وهذه صفة نكاح المتعة فيجب إباحته بأصل العقل ، فإن قيل : من أين لكم نفي المضرة عن هذا النكاح في الأجل والخلاف في ذلك ؟ قلنا : من ادعى ضرراً في الأجل فعليه الدليل .

وأيضاً فقد قلنا أنه لا خلاف في إباحتها من حيث أنه قد ثبت بإجماع المسلمين ، أنه لا خلاف في إباحة هذا النكاح في عهد النبي عليه السلام بغير شبهة ، ثم ادعى تحريمها من بعد ونسخها ولم يثبت النسخ . وقد ثبتت الإباحة بالإجماع ، فعلى من ادعى الحظر والنسخ ، الدلالة . فإن ذكروا الأخبار التي رووها في أن النبي صلى الله عليه وآله وسلم حرّمها ونهى

عنها ، فالجواب عن ذلك أنّ جميع ما يروونه من هذه الأخبار . إذا سلمت من الضعف والمطاعن . أخبار آحاد . وقد بينت أنّها لا توجب علماً ولا عملاً في الشريعة ، ولا يرجع بمثلها عمّا علم وقطع عليه .

أيضاً قوله تعالى بعد ذكر المحرّمات من النساء: « وَأَجَلَ لَكُمْ مَا وَرَاءَ ذَلِكَ أَنْ تَبْتَغُوا بِأَمْوَالِكُمْ مُحْصِنِينَ غَيْرَ مُسَافِحِينَ فَمَا اسْتَمْتَعْتُمْ بِهِ مِنْهُنَّ فَآتُوهُنَّ أُجُورَهُنَّ فَرِيضَةً وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ فِي مَا تَرَضَيْتُمْ بِهِ مِنْ بَعْدِ الْفَرِيضَةِ»¹ ولفظة « اسْتَمْتَعْتُمْ » لا تعدو وجهين : إمّا أن يراد بها الانتفاع والالتذاذ الذي هو أصل موضوع اللفظة ، أو العقد المؤجل المخصوص الذي اقتضاه عرف الشرع .

ولا يجوز أن يكون المراد هو الوجه الأول .
لأمرين :
أحدهما : إنّه لا خلاف بين محصلي من تكلم في

¹ سورة النساء 4 : 24 .

أصول الفقه في أنّ لفظ القرآن إذا ورد وهو محتمل
لأمرين أحدهما وضع اللغة والآخر عرف الشريعة ،
فإنّه يجب حمله على عرف الشريعة . ولهذا حملوا
كلّهم لفظ صلاة وزكاة وصيام وحجّ على العرف
الشرعي دون الوضع اللغوي . وأيضاً فقد سبق أنّ
القول بإباحة ذلك جماعة معروفة الأقوال من الصحابة
والتابعين كأمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه
السلام ، وابن عباس ومناظراته لابن الزبير معروفة
رواها للناس كلّهم ، ونظم الشعراء فيها الأشعار فقال
بعضهم :

أقول للشيخ لما طال مجلسه يا شيخ هل لك في فتوى ابن عبّاس

وعبد الله بن مسعود ، ومجاهد ، وعطاء ، وجابر
بن عبد الله الأنصاري ، وسلمة بن الأكوع ، وأبي سعيد
الخدري ، والمغيرة بن شعبة ، وسعيد بن جبير ،
وابن جريج . وقد ذكر العلامة الأخبّاري أبو جعفر
محمّد بن حبيب المتوفّى 245 هـ في كتابه المحبر

جملة من الصحابة الذين أباحوا المتعة :
خالد بن عبدالله الأنصاري ، وزيد بن ثابت الأنصاري ،
وعمران الحصين الخزاعي ، وسلمة بن الأكوع الأسلمي ،
وعبد الله ابن العباس بن عبد المطلب رضى الله عنه ،
وابن جريج ، وأتّهم كانوا يفتنون بها . فادّعاء الخصم
الاتفاق على حظر النكاح المؤجل باطل¹ .

4 . علاء الدين أبو الحسن علي بن الحسن بن أبي
المجد الحلبي (من أعلام القرن السادس الهجري)
وكتابه إشارة السبق إلى معرفة الحقّ وهو كتاب في
أصول الدين وفروعه إلى الأمر بالمعروف ، فقد جمع
في هذا الكتاب العقائد والأحكام . وقد طبع الكتاب
ضمن الجوامع الفقهية طبعة حجرية سنة 1276
للهجرة . ثمّ طبع لاحقاً بشكل منفصل . ويضمّ الكتاب
مجموعة من المعارف المبسّطة في أصول الدين ،
ومجموعة من الأحكام الشرعية المختصرة في الطهارة
والصلاة والزكاة والصوم والحجّ والأمر بالمعروف والنهي

¹ السرائر : 612 .

عن المنكر . ويشعر المرء بعد التدقيق بالكتاب أنّ مؤلّفه قصد تصميمه على هذا الشكل أي الانتهاء لحدّ الأمر بالمعروف والنهي عن المنكر .

7 . مدرسة القرن السابع الهجري

وأهمّ فقهاؤها : المحقّق الحليّ صاحب كتاب الشرائع .

1 . المحقّق الحليّ : أبو القاسم جعفر بن حسن بن بحر بن سعيد (ت 676 هـ) . وكتابه الفقهي شرائع الإسلام في مجلّدين ، وكتاب النافع ، والمعتبر في شرح المختصر ، ونكت النهاية .

وكتاب شرائع الإسلام نظم الأبواب الفقهية تنظيمًا جديدًا، وأخذ به فقهاء الإمامية حتّى اليوم . فقد قُسمت الابواب الفقهية إلى أربعة أقسام : الأول : العبادات . الثاني : العقود . الثالث : الإيقاعات . الرابع : الأحكام .

ويبرّر المصنّف هذا النمط من التقسيم ، بالصورة التالية : إنّ الحكم الشرعي إمّا أن يتقوم بقصد القرية

أو لا . والأوّل : العبادات . والثاني : أمّا أن يحتاج إلى اللفظ من الجانبين : الموجب والقابل ، أو من جانب واحد ، أو لا يحتاج إلى اللفظ. فالأوّل : العقود . والثاني : الإيقاعات . والثالث : الأحكام. وهذا التقسيم يجمع كلّ أبواب الفقه .

2 . الشيخ ابن ميثم البحراني (ت 679 هـ) ، وله كتاب مصباح السالكين .

3 . الشيخ يحيى بن سعيد الحلّي (ت 690 هـ) وله كتاب الجامع للشرائع .

8 . مدرسة القرن الثامن الهجري

وتميّز هذا القرن بالتنظيم العلمي للأفكار الفقهية على شكل قواعد وأبواب ، ومن أبرز الفقهاء في هذه المرحلة : العلامة الحلّي ، وفخر المحقّقين ، والشهيد الأوّل .

1 . العلامة الحلّي : الحسن بن يوسف بن علي بن مطهر (ت 726 هـ) . وكتبه في الفقه : تذكرة الفقهاء ، والقواعد ، ومنتهى المطلب في تحقيق

المذهب ، والمختلف .

وكتاب **تذكرة الفقهاء** من أضخم كتب الإمامية في الفقه الاستدلالي المقارن ، يبدأ من الطهارة وحتى كتاب النكاح . يقول في المقدمة : «قد عزمنا في هذا الكتاب الموسوم بتذكرة الفقهاء على تلخيص فتاوى العلماء ، وذكر قواعد الفقهاء على أحقّ الطرائق ، وأوثقها برهاناً ، وأصدق الأقاويل وأوضحها وأشرنا في كلّ مسألة إلى الخلاف ، واعتمدنا في المحاكمة بينهم طريق الإنصاف»¹ . ورتّب الكتاب على أربع قواعد ، ذكر في الأولى قضايا العبادات . ووضع تحتها عناوين الطهارة ، والصلاة ، والزكاة ، والخمس ، والصوم ، والحجّ والعمرة . ثمّ ذكر بقية القواعد في العقود ، والإيقاعات ، والأحكام .

أمّا كتاب **المختلف** فقد بحث فيه المسائل الخلافية بين فقهاء الشيعة بصورة مستقلة . فقد كثر الاختلاف العلمي بين فقهاء الإمامية نتيجة ابتعادهم عن

¹ تذكرة الفقهاء 4 / 1 .

عصر النصوص ، وتفاوتهم في الإيمان بسلامة بعض الروايات من حيث السند والدلالة . فكان لا بدّ للفقهاء من الإمام بمختلف وجوه الرأي في المسألة الواحدة من أجل استنباط حكمها الشرعي . فكان كتاب **المختلف** من المحاولات الرائدة في جمع المسائل المختلف فيها بين علماء الإمامية.

2 . فخر المحققين : محمد بن الحسن الحلبي (ت 771 هـ) ابن العلامة الحلبي (ت 726 هـ) . وكتابه الفقهي **إيضاح الفوائد في شرح اشكالات القواعد**.

3 . الشهيد الأول : محمد بن مكي العاملي (ت 786 هـ) وكتبه الفقهية : **اللمعة الدمشقية** ، والدروس الشرعية في فقه الإمامية ، والذكرى ، والبيان .

واللمعة الدمشقية رسالة فقهية ملخّصة ، جمع فيها المصنّف أبواب الفقه ولخّص فيها مسائله وأحكامه . وقد جمعت **اللمعة** بين الوجازة والاختصار ، وحسن التعبير ، وروعة التنسيق بين الأبواب والأحكام

والمسائل. وتتميز اللمعة الدمشقية بميزتين:

الأولى : التنظيم الفنّي للمسائل الفقهية .

الثانية : الصياغة الرائعة للتعبيرات الفقهية .

وقد اتّبع الشهيد الأوّل في منهج اللمعة الدمشقية أسلوب المحقّق الحليّ في تنظيم الأبواب الفقهية الذي استخدمه في المختصر النافع . وكان منهج المصنّف مرتّباً بصورة موضوعية . فهو يعرض الأحكام العامّة في الباب الفقهي ، ثمّ يعرض ما يتبعه من ملحقات ، ثمّ يتبعها بعرض المسائل المرتبطة بتلك الأحكام ، ثمّ يعرض المستحبات والمكروهات الخاصّة بالباب .

ولكتاب اللمعة الدمشقية شروح عديدة ، أهمّها: الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية للشهيد الثاني، ومنها : شرح العالمة الأصفهانية ابنة المولى الأصفهاني المعاصرة لصاحب الرياض ، ومنها : شرح والد صاحب الحدائق¹ .

أمّا كتاب الدروس الشرعية في فقه الإمامية

¹ الروضة البهية 1 / 111 .

فهو كتاب فقهي من الطهارة وحتّى الرهون ، لم يكمله المصنّف في حياته . وأهمّ الشروح عليه : مشارق الشموس في شرح الدروس . وكتاب الدروس من الكتب الفقهية الشاملة لكثير من الفروع التي يحتاجها المكلف زمن المصنّف . ويعدّ كتاباً مختصراً لكتابه الاستدلالي المفصل ذكرى الشيعة . وقد حال استشهاده بينه وبين اتمامه . فقام السيّد جعفر بن أحمد الملحوس الحسيني الحلّي بتكمّلته، فكتب تكملة الدروس وهو من الضمان إلى الديّات .

وقد حوى الجزء الأوّل من الدروس على (126) درساً في الطهارة والصلاة والصوم والزكاة والخمس والحجّ . وقد طغى على الكتاب الطابع الفتوائي الذي ينعكس في عبارات الفقهاء مثل: الأقوى، والأجود ، والأظهر ، والأشبه ، والأقرب ونحوها . فيقول مثلاً : في التيمّم : « لا يعيد المتيمّم لزحام عرفة أو الجمعة أو مع نجاسة ثوبه على الأقوى»¹ . وفي تغسيل أحد الزوجين للآخر : «والأظهر أنّه من

¹ الدروس : 20 .

وراء الثياب»¹ . وفي صلاة الميِّت : «الأجود ترك ما لا يترك في ذات الركوع والإبطال بما يبطل به خلا ما يتعلق بالحدث والخبث»² .
أما كتاب ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة فقد خرج منه الطهارة والصلاة فقط³ .
بينما ضمَّ كتاب القواعد والفوائد ما يقرب من (300) قاعدة فقهية وفوائد وتنبهات⁴ .

9 . مدرسة القرن التاسع الهجري

ومن أبرز فقهاءها : المقداد السيوري ، وابن فهد الحلبي .
1 . الفاضل المقداد بن عبد الله السيوري (ت 826 هـ) . وكتابه الفقهي : نضد القواعد الفقهية

¹ الدروس : 9 .

² الدروس : 61 .

³ الذريعة إلى تصانيف الشيعة 10 / 40 رقم 221 .

⁴ الذريعة إلى تصانيف الشيعة 6 / 173 رقم 943 .

على مذهب الإمامية . وله كتب أخرى مثل : كنز
العرفان في فقه القرآن ، والتنقيح الرائع في شرح
المختصر النافع .

وكتاب نضد القواعد الفقهية يشتمل على ترتيب
كتاب القواعد والفوائد للشهيد الأول محمد بن مكي
العاملي (ت 786 هـ) . فهو يرتب أبواب الفقه
والأصول ضمن ضوابط أصولية كلية وفرعية تستنبط
منها الأحكام الشرعية . يقول في سبب التأليف : «
. . . كان شيخنا الشهيد الأول قدس سره قد جمع
كتاباً يشتمل على قواعد وفوائد في الفقه تأنيصاً للطلبة
بكيفية استخراج المعقول من المنقول وتدريباً لهم في
اقتناص الفروع من الأصول ، لكنه غير مرتب ترتيباً
يحصله كل طالب وينتهز فرصة كل راغب ، فصرفت
عنان العزم إلى ترتيبه وتهذيبه وتقريبه . . . »¹ .
ويحتوي الكتاب على مقدمة حول أغراض
الأحكام الشرعية ومطلبين «اسماها قطبين» الأول : في

¹ نضد القواعد الفقهية : 4 .

القواعد العامّة وما يتفرّع عليها ، وهي ضوابط أصولية
كلّية . والثاني : في العبادات وغيرها من أبواب
الفقه، وهي مصاديق جزئية في المسائل الفقهية.
2 . ابن فهد الحلي جمال السالكين أبو العباس أحمد
(ت 841 هـ) . وكتابه الفقهي المهذب البارع في
شرح المختصر النافع .

10 . مدرسة القرن العاشر الهجري

ومن أبرز فقهاء هذه المدرسة : المحقّق
الكركي، والشهيد الثاني ، والمقدّس الأردبيلي .
1 . المحقّق الكركي : الشيخ علي بن عبد العالي
المعروف بالمحقّق الثاني (ت 945 هـ) ، وكتابه
الفقهي جامع المقاصد في شرح القواعد . وهو كتاب
فقهي استدلالي مبسوط ، يشرح فيه كتاب قواعد
الأحكام للعلامة الحليّ (ت 726 هـ) . ويتعرّض
المصنّف فيه إلى شرح كلام العلامة قدس سره في
القواعد مستعرضاً آراء الفقهاء في مختلف المسائل
ويناقشها مناقشة استدلالية . ويحتوي الكتاب على كتب

فرعية هي : الطهارة ، والصلاة . . . حتى كتاب
النكاح ولكن لم يكمله . فقام المحقق الهندي (ت
1137 هـ) بإتمامه في كتاب كشف اللثام .
2 . الشهيد الثاني : زين الدين الجبعي العاملي (ت
965 هـ) ، له كتب : الروضة البهية في شرح
اللمعة الدمشقية ، ومسالك الأفهام في شرح شرائع
الإسلام ، وروض الجنان في شرح إرشاد الأذهان ،
وتمهيد القواعد الأصولية والعربية ، والعديد من
الحواشي والشروح .

الروضة البهية :

والروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية هي
شرح مزجي استدلاي مختصر كتاب اللمعة الدمشقية ،
وتتميز بالاختصار والشمول والاستيعاب .
ومنهجية الكتاب تسير على طريق استخدام قوّة
التعبير ، والاشارة إلى الدليل ، وعرض الآراء الفقهية
المهمّة ؛ ثمّ نقد آراء الشهيد الأوّل . مصنّف المتن .
وإظهار رأي الشارح . وقد ذكر الشيخ آغا بزرك

الطهراني ما يقرب من تسعين حاشية وشرح عليه¹ .
يقول في مقدّمة الكتاب شارحاً منهجه : «هذه
تعليقةٌ لطيفةٌ ، وفوائد خفيفة اضفتها إلى المختصر
الشريف والمؤلف المنيف المشتمل على أمّهات المطالب
الشرعية الموسوم بـ : اللعة الدمشقية
جعلتها جاريةً له مجرى الشرح الفاتح لمغلقه ، والمقيّد
لمطلقه ، والمنتّم لفوائده ، والمهذّب لقواعده ، ينتفع به
المبتدي ويستمدُّ منه المتوسّط والمنتهي . . .»² .
ومن المفيد أن نعرض نموذجاً بقلمه :

يقول المصنّف في شرحه على وجوب التيمّم
بالتراب الطاهر والحجر : «[يجب] التيمّم [بالتراب
الطاهر والحجر] ؛ لأنّه من جملة الأرض إجمالاً ،
والصعيد المأمور به هو وجهها ؛ ولأنّه ترابٌ اكتسب
رطوبةً لزجةً وعملت فيه الحرارة فأفادته استمساكاً . ولا

¹ الذريعة إلى تصانيف الشيعة 11 / 290 رقم 1757 ، 6 /

90 . 98 ، 13 / 292 . 296 .

² الروضة البهية في شرح اللعة 1 / 215 .

فرق بين أنواعه من رُخام وبرام¹ وغيرهما ، خلافاً للشيخ [الطوسي] حيث اشترط في جواز استعماله فَقَدْ التراب . أمّا المنع منه مطلقاً² فلا قائل به . ومن جوازه بالحجر يُستفاد جوازه بالخزف بطريق أولى ، لعدم خروجه بالطبخ عن اسم الأرض وإن خرج عن اسم التراب . كما لم يخرج الحجر مع أنه أقوى استمساكاً منه ، خلافاً للمحقّق في المعتبر محتجاً بخروجه مع اعترافه بجواز السجود عليه .

وما يخرج عنها بالاستحالة يمنع من السجود عليه ، وإن كانت دائرة السجود أوسع بالنسبة إلى غيرها»³ .

ونستلهم من هذا النصّ طبيعة المنهج العلمي الذي استخدمه الشهيد الثاني قدس سره في الكتابة :
أولاً : الاستدلال بالنص ، والعقل ، والإجماع على جواز التيمّم بالحجر . فقد استدلّ بالإجماع على أنه

¹ برام : نوع من الحجر تصنع منه الآلات الحجرية.

² أي بوجود التراب او بعدم وجوده .

³ الروضة البهية في شرح اللمعة 1 / 450 .

من جملة الأرض ، وبالعقل على أنه تراب اكتسب رطوبة لزجة وعملت فيه الحرارة فأفادته استمساكاً ، وبالنصّ على أنّ الصعيد في قوله تعالى : «فَتَيَّمُّوا صَعِيداً طَيِّباً»¹ هو وجه الأرض .

ثانياً : التعدي عن مورد النصّ من جواز التيمّم بالحجر إلى جواز التيمّم بالخزف ؛ لعدم خروج الخزف بالطبخ عن اسم الأرض وإن خرج عن اسم التراب .
ثالثاً : ناقش رأي المحقّق الحلّي قدس سره الذي يقول بخروج الخزف من الأرض وعدم صدقها عليه بسبب الطبخ . فتسائل المصنّف : كيف يُخرج المحقّق الخزف من عنوان الأرض ، في الوقت الذي يجوز فيه السجود على الأرض ؟ فإنّ ما يخرج عن الأرض بالاستحالة يمنع من السجود عليه !

بقية أعمال الشهيد الثاني :

ومسالك الأفهام في شرح شرائع الإسلام شرح

¹ سورة النساء 4 : 43 .

مزجي لكتاب شرائع الإسلام للمحقّق الحليّ . وكان منهجه الاختصار في الشرح في أوائل الكتاب ، لكنّه استدرك وبدّل منهج الاختصار وبدأ بالإطناب . فأخذ الكتاب في التوسّع حتّى أصبح كتاباً ضخماً في مجلّدين بالطبعة الحجرية .

وكتاب روضة الجنان في شرح إرشاد الأذهان وهو شرح مزجي استدلالي خرج منه مجلّد في الطهارة والصلاة . طبع مع كتاب منية المرید للمصنّف في إيران سنة 1307 هـ .

وكتاب تمهيد القواعد الأصولية والعربية يشتمل على قسمين . الأول : يتضمّن مائة قاعدة أصولية وما يتفرّع عليها من أحكام . والثاني : مائة قاعدة من القواعد العربية ، ويليها فهرس مبسوط لتسهيل استخراج مطالب الكتاب . طبع مع كتاب الذكرى سنة 1272 هـ في إيران¹ .

ومنهج الشهيد الثاني هو شرح المتن والتعليق

¹ الذريعة إلى تصانيف الشيعة 4 / 433 رقم 1923 .

عليها بكتابة الحواشي . كما لاحظنا ذلك في شرح
اللمعة الدمشقية ، وشرح شرائع الإسلام ، وشرح
إرشاد الأذهان . وينطبق الأمر أيضاً على الحواشي
التي كتبها على كتب : قواعد الأحكام ، والشرائع ،
والإرشاد .

3 . المقدّس الأردبيلي : أحمد بن محمّد (ت 993 هـ) ، له كتاب مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد
الأذهان ، وزبدة البيان في أحكام القرآن .

مجمع الفائدة والبرهان :

وكتاب مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد
الأذهان هو شرح استدلاي معمّق لكتاب إرشاد الأذهان
إلى أحكام الإيمان للعلامة الحليّ (ت 726 هـ) .
ويتضمّن أغلب أبواب الفقه عدا بعض الأبواب التي
فقدت بتلف الصحف التي دوّنت عليها ، كأبواب
النكاح والطلاق والعتق والعطايا والوصايا .
ففي كتاب «الطهارة» ، نعرض جانباً من
منهجه الاستدلاي . يقول في شرحه للمطهّرات :

«ومن المطهّرات : الاستحالة (بصيرورة) الخمر خلّاً¹
عند القائلين بنجاستها إذا كانت بنفسها ، أو بالعلاج
بنحو الخلّ القليل .

الدليل الأوّل : إجماع المسلمين . والثاني : إجماعنا ،
قاله في المنتهى ، والأخبار الصحيحة مثل خبر عبد
العزير بن المهدي قال : كتبتُ إلى الرضا
عليه السلام: جعلتُ فداك العصير يصيرُ خمراً فيصبُّ
عليه الخلّ وشيء يُغيّره حتّى يصيرَ خلّاً . قال : لا
بأس¹ .

والاجتناب عن الأخير² أفضل للخبر الصحيح الدالّ
على المنع حينئذ ، وحمل على الاستحباب للجمع .
قال في المنتهى : يستحبّ تركه لينقلب من
نفسه ، كما رواه الشيخ في الصحيح عن أبي بصير
عن أبي عبد الله عليه السلام سئل عن الخمر يجعل
فيها الخلّ فقال : لا ، إلّا ما جاء من قبل نفسه³ .

¹ الوسائل : باب 31 ، ح 8 من ابواب الاشربة المحرمة .

² أي ما صار خلّاً لعلاج .

³ الوسائل : باب 31 ح 7 من أبواب الاشربة والاطعمة .

واعلم أنه لا إشعار في هذه الأخبار على الطهارة
والنجاسة ، بل على الحلّ فقط .

(وبالنار)¹ إذا صار رماداً أو دخاناً و(قيل)
أو فحماً (وقيل) بل خزفاً . وما وجدت عليها دليلاً
إلا الخروج عن اسم ما كان نجساً ، مثلاً الأرض
والطين كانا نجسين فإذا صارا رماداً مثلاً فليسا بأرض
ولا طين .

ونقلوا خبراً ما أفهمه .

وقال في المنتهى في طهارة الرماد : والأقرب
أن يقال ، بعد ردّ الخبر : النار أقوى إحالة من
الماء وكان الماء مطهراً فالنار أولى . ولأنّ الناس
بأسرهم لم يحكموا بنجاسة الرماد ، إذ لا يتوقون منه
ولو كان نجساً لتوقوا منه قطعاً انتهى .

وفيه تأمل ؛ لأننا لا نسلّم كون النجاسة للإسم
وهو ظاهر فيما إذا تنجّس . والمصنّف في المنتهى

¹ عطف على قوله : بصيرورة الخل خمراً .

منع من طهارة الكلب والخنزير بانقلابهما ملحاً»¹ .
وأسلوبه الاستدلالي قد سره كما ترى يتلخص
بعرض الحكم الشرعي ثم يلحقه بالدليل من آية او
رواية صحيحة ، ثم يناقش آراء الفقهاء وسند الروايات
التي استدلو بها .

زبدة البيان :

وكتاب زبدة البيان في أحكام القرآن يتضمن
تفسيراً لآيات الأحكام يبدؤه بالطهارة وينهيها بكتاب
القضاء والشهادات.

يقول في مقممة الكتاب ناقلاً كلام الشيخ
الطبرسي في تفسيره ، عارضاً الرأي المشهور بأنه لا
يجوز تفسير القرآن بغير نصّ وأثر : «التفسير معناه
كشف المراد عن اللفظ المشكل ، والتأويل ردّ أحد
المحتملين إلى ما يطابق الآخر . وقيل التفسير كشف
المغطى ، والتأويل انتهاء الشيء ومصيره ، وما يؤول

¹ مجمع الفائدة والبرهان 1 / 354 .

إليه أمره ، وهما قريبان من الأولين . فالمعنى من
فسر وبين وجزم وقطع بأن المراد من اللفظ المشكل .
مثل المجمل والمتشابه . كذا ، بأن يحمل المشترك
اللفظي مثلاً على أحد المعاني من غير مرجح فقد
أخطأ¹ .

وبكلمة ، فقد أخرج من كتابه التفسير الممنوع
وهو التفسير بغير نص ، أي التفسير الذي يريده
المفسر من غير دليل. بل بمجرد رأيه وميله
واستحسانه. وهذا المنهج العلمي في تفسير آيات
الأحكام طغى على الكتاب .

وقال في معرض عرضه لآية : « لَيْسَ عَلَى
الْأَعْمَى حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْأَعْرَجِ حَرْجٌ وَلَا عَلَى الْمَرِيضِ
حَرْجٌ وَلَا عَلَى أَنْفُسِكُمْ أَنْ تَأْكُلُوا مِنْ بُيُوتِكُمْ
لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ »² ، «فيه إشارة إلى سبب جواز الأكل
مع عدم جواز التصرف في مال الغير بغير إذنه عقلاً

¹ زبدة البيان في أحكام القرآن : 2 .

² سورة النور 24 : 61 .

ونقلًا ، وهو حصول الرضا بقرينة الأبوة وغيرها .
وهذا المقدار قد يفيد علماً بالرضا وذلك كاف مع أنه
قد يقال يكفي الظن بل لا يحتاج إليه ، فإن الله قد
جوّزه وهو السبب فتأمل .

وقال في مجمع البيان : «هذه الرخصة في
أكل مال القربات ، وهم لا يعلمون ذلك كالرخصة
لمن دخل حائطاً [أي بستاناً] وهو جائع أن يصيب
من ثمره ، أو مرّاً في سفر بغنم وهو عطشان أن
يشرب من لبنه توسعة منه على عباده ولطفاً لهم
ورغبة لهم عن دناءة الأخلاق وضيق العيش .

وقال الجبائي : إنّ الآية منسوخة بقوله تعالى:
« لَا تَدْخُلُوا بُيُوتَ النَّبِيِّ إِلَّا أَنْ يُؤْذَنَ لَكُمْ إِلَى طَعَامٍ
غَيْرِ نَاطِرِينَ إِنَاهُ¹ » ، ويقوله صلى الله عليه وآله وسلم :
لا يحلّ مال امرئٍ مسلم إلا بطيب نفس منه .

والمروي عن أئمة الهدى عليهم السلام أنهم قالوا:
لا بأس بالأكل لهؤلاء من بيوت من ذكره الله تعالى

¹ سورة الأحزاب 33 : 53 .

بغير إذنهم قدر حاجتهم من غير إسراف¹ .
وأنت تعلم أنّ حصول الرخصة لمن دخل حائطاً
أيضاً محلّ التأمل .

وما جوزه بعض الأصحاب ومن جوزه ما قيده
بالجائع ولا بالحائط بل قال : للمارّ على الغلّة وغيرها
أن يأكل منها . وإني ما رأيت جواز اللبن ، وأنّه لا
منافاة بين الآيتين حتّى يكون ما هنا منسوخة وهو
ظاهر . وعدم صلاحية الخبر للناسخية أظهر . وإنّ
المروي عنهم : متبع وإن كان قدر الحاجة الذي في ما
روي عنهم غير ظاهر من الآية بل ظاهرها دالٌّ على
عدمه . نعم لا بدّ من عدم الإسراف
والتضييع² .

وكانت منهجيته (رضوان الله عليه) هي :
أولاً : تفسير الآيات الخاصّة بالأحكام الشرعية
بالاستناد إلى الدليل الشرعي من سنّة الرسول

¹ مجمع البيان 7 / 156 .

² زبدة البيان في أحكام القرآن : 370 .

صلى الله عليه وآله وسلم وامتدادها بأهل البيت عليهم السلام.
ثانياً : مناقشة آراء الفقهاء والمفسرين ونقدتها نقداً
علمياً كما فعل مع الشيخ الطبرسي ، والجبائي في
جواز شرب اللبن والنسخ ونحوها .
ثالثاً : عرض رأيه الذي يتبنّاه استناداً على الدليل
الشرعي .

11 . مدرسة القرن الحادي عشر الهجري

ومن أبرز فقهاء تلك المدرسة : الشيخ البهائي،
والمحقّق السبزواري ، والفيض الكاشاني ، والمحقّق
الخونساري .

1 . الشيخ البهائي : محمّد بن حسين بن عبد
الصمد (ت 1030 هـ) ، وكتبه الفقهية : الجامع
العباسي رسالة عملية باللغة الفارسية، كتبها إلى الشاه
عبّاس الصفوي .

والاثنا عشرية الخمس في الطهارة والصلاة
والزكاة والصوم والحجّ ، مرتّب على عشرين باباً ،
خرج منه خمسة أبواب في العبادات إلى آخر الحجّ

فأدرکه الأجل ، ثمّ تمّمه بعده تلميذه نظام الدين
الساوجي .

وله حاشية على القواعد الشهيدية ، أولها :
«اللهمّ إنّنا نحمدك بلسان الحال والمقال ، ونشكرك على
ترادف الأنعام والأفضال ، ونستكفيك على رفع جلباب
الغموض والإجمال ، عن القواعد الشهيدية التي هي
محكّ فحول الرجال» . عناوينه : (قوله، قوله) ،
طبع بعضها على حواشي القواعد المطبوع سنة
1308 هـ¹ .

وله أيضاً حاشية على كتاب من لا يحضره
الفقيه للشيخ الصدوق ، في ثلاثة أجزاء ، لم يسعده
التوفيق في إكماله ، بل وصل إلى مرحلة في كتاب
الطهارة .

وله كتاب حرمة ذبائح أهل الكتاب ، وقد
تطرّق إلى أقوال علماء الإمامية حتّى الشهيد الأوّل
محمد بن مكي ؛ ثمّ ردّ فقهاء المذاهب الأخرى التي

¹ الذريعة إلى تصانيف الشيعة 6 / 173 رقم 940 .

قالت بالحلية .

فقال : «والجواب عما احتجوا به [أي فقهاء المذاهب] عن أصالة الحلّ فبانّ الأصل إنّما يتمسك به إذا بقي على حاله ولم يرتفع حكمه بشيء من الدلائل ، وقد قدّمنا دلالة الآية الكريمة وأحاديث أهل البيت على ما قلناه .

وأما عما هو عمدتهم ، وهو الاستدلال بآية : « وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حِلٌّ لَكُمْ ¹ ، فيه أنّه لا ريب أنّ ظاهرها ينافي ظاهر آية : « وَلَا تَأْكُلُوا مِمَّا لَمْ يُذْكَرِ اسْمُ اللَّهِ عَلَيْهِ ² » ، ولكن رفع التنافي بينهما ليس منحصراً في ما ذكرتم ليطمّ كلامكم ؛ فإنّ رفعه بتخصيص الطعام فيها بما عدا اللحوم أولى وأحسن من حملكم وتأويلكم البعيد ، وتخصيص الطعام بالبرّ والتمر ونحوهما شائع ، وفي حديث أبي سعيد الخدري: «كُنَّا نَخْرُجُ صَدَقَةَ الْفِطْرَةِ عَلَى عَهْدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ صَاعاً مِنْ طَعَامٍ أَوْ صَاعاً

¹ سورة المائدة 5 : 5 .

² سورة الانعام 6 : 121 .

من شعير»¹ .

قال ابن الأثير في النهاية : « قيل المراد به البرّ ، وقيل التمر ، وهو أشبه ؛ لأنّ البرّ كان عندهم قليلاً ولا يتّسع لإخراج زكاة الفطرة² »
وقد روى أصحابنا عن أئمّة أهل البيت عليهم السلام أنّ المراد بالطعام في هذه الآية الحبوب وما شابهها³ .

- 2 . المحقّق السبزواري : ملأ محمّد باقر (ت 1090 هـ) وكتابه الفقهيّان : الذخيرة ، والكفاية .
3 . الفيض الكاشاني (ت 1091 هـ) وكتابه الحديثي الفقهي : الوافي .

الوافي :

يصف الفيض الكاشاني (ت 1091 هـ) كتابه

¹ سنن النسائي 5 / 51 ، باب التمر في زكاة الفطر .

² النهاية . لابن الأثير . 3 / 127 .

³ حرمة ذبائح أهل الكتاب : 69 . 70 .

الوافي بهذه العبارات :

«هذا كتاب واف في فنون علوم الدين ، يحتوي على جملة ما ورد منها في القرآن المبيّن ، وجميع ما تضمّنته أصولنا الأربعة التي عليها المدار في هذه الأعصار ، أعني : الكافي ، والفقيه ، والتهذيب ، والاستبصار من أحاديث الأئمة الأطهار سلام الله عليهم . حداني إلى تأليفه ما رأيت من قصور كلّ من الكتب الأربعة عن الكفاية ، وعدم وفائه بمهمّات الأخبار الواردة للهداية ، وتعسر الرجوع ؛ إلى المجموع لاختلاف أبوابها في العنوانات ، وتباينها في مواضع الروايات ، وطولها المنبعث في المكرّرات»¹ .

وبعد أن يعرض أهدافه في تصنيف هذا الكتاب، يتعرّض إلى موارد النقص في الكتب الأربعة : أ . ف : الكافي في رأيه . وإن كان أشرفها وأوثقها وأتمّها وأجمعها ؛ لاشتماله على الأصول . إلّا أنّه أهمل كثيراً من الأحكام ولم يأتِ بأبوابها ، وربّما

¹ الوافي . للفيض الكاشاني . : 6 .

اقتصر على أحد طرفي الخلاف من الأخبار ، ولم يشرح المُبهمات والمشكلات ، ولم يحسن ترتيب الكتب والأبواب والروايات .

ب . ومن لا يحضره الفقيه خالٍ من الأصول وفيه قصور عن كثير من الأبواب والفصول ، وربما يشبه الحديث فيه بكلامه ، ويختلط كلام المصنّف بذيل الحديث ، وربما يرسل الحديث إرسالاً ويهمل الإسناد .

ج . والتهذيب . وإن كان جامعاً للأحكام . إلاّ أنّه كسابقه خالٍ من الأصول ، ويشتمل على تأويلات بعيدة ، ويفرّق لما ينبغي أن يجمع ، ويجمع لما ينبغي أن يفرّق ، ووضع كثير من الأخبار في غير مواضعها ، مع قصور في العناوين ، وتكرار للمطالب والروايات .

د . والاستبصار . الذي هو بضعة من التهذيب . يقتصر على الأخبار المختلفة ، جمع بينها المصنّف بالقرب والغريب .

وبكلمة ، فإنّ الفيض الكاشاني استشعر بأنّ الكتب الحديثية الأربعة لم يكن لها نظام واحد تامّ

يجمع الأصول والأحكام ؛ بسبب اختلاف أزمان المصنّفين الثلاثة أعلى الله مقامهم ، واختلاف آرائهم وطريقة جمعهم . فقام بتصنيف الوافي على ضوء المنهج التالي :

- 1 . جمع الروايات جمعاً منظماً ، حسبما أوحاه له علمه بذلك، وحذف المكرّر منها .
- 2 . أرجع جميع الروايات التي جاءت في الكتب الأربعة إلى أسانيدھا ، حسبما استطاع إلى ذلك سبيلاً.
- 3 . شرح الروايات الغامضة التي كانت بحاجة إلى شرح وبيان مختصر .

وليس في كلام المصنّف قدس سره من توهين بحجّية الكتب الأربعة ، بل قد يستفاد من كلامه العكس ، فقد كان يؤمن . بسبب عقيدته الأخبارية . بقطعية الأخبار الواردة في تلك الكتب الحديثية ، ومنهجه في تنظيم الروايات وشرحها كان رائعاً ، ولنعرض نموذجاً في ذلك :

«(كا) ¹ عليّ ، عن أبيه ، عن ابن المغيرة ، عن ابن مسكان ، عن محمّد بن الميسر ، قال : سألت أبا عبد الله عليه السلام عن الرجل الجنب ينتهي إلى الماء القليل في الطريق ، ويريد أن يغتسل منه ، وليس معه إناء يغرف به ويدها قذرتان ؟ قال : « يضع يده ويتوضّأ ، ثمّ يغتسل » . هذا ممّا قال الله تعالى : « مَا جَعَلَ عَلَيْكُمْ فِي الدِّينِ مِنْ حَرَجٍ » ² .

(بيان) ³ : ويتوضّأ ، يعني : يغسل يده ، فإنّه كثيراً ما يجيء بهذا المعنى ، وإنّما تلا عليه السلام الآية ؛ لأنّ الماء الذي يستعمل في الطهارة من الحدث لا بدّ له من مزيد اختصاص في حالة الاختيار ، وأقلّه أن لا يلاقي شيئاً من النجاسات إن كان قليلاً ، ولا يكون أجناً متغيّر اللون والطعم بغير

¹ هذا الرمز يشير إلى أنّ الرواية مصدرها كتاب الكافي للشيخ الكليني .

² سورة الحج 22 : 78 .

³ شرح المصنف للرواية .

النجاسة ، ولا يكون مسخناً بالشمس ، إلى غير ذلك كما يظهر من الأخبار الآتية .

فإذا اضطرّ الإنسان إلى استعمال غيره سقط اعتباره دفعاً للحرج ، فيكفيه ما يجوز استعماله في غير ذلك من المياه ، وكذا إذا علم به بعد استعماله فإنه يجزيه كما يأتي بيانه»¹ .

4 . المحقّق الخوانساري : حسين . من فقهاء القرن الحادي عشر . وهو صهر المحقّق السبزواري ، كتابه الفقهي : مشارق الشموس في شرح الدروس ، وهو شرح لكتاب الدروس الشرعية للشهيد الأول .

¹ الوافي 4 / 5 .

الفصل الخامس

المدارس الفقهية في التاريخ الإمامي (من القرن الثاني عشر وحتى القرن الرابع عشر)

دراسة فقهاء القرن الثاني عشر، والثالث عشر، والرابع عشر
ومصنفاتهم: وسائل الشيعة، كشف اللثام، الحقائق الناضرة،
مستند الشيعة، العناوين، جواهر الكلام، المكاسب، مصباح
الفقيه.

وبعد أن انتهينا من دراسة فقه القرون الماضية، نبدأ بدراسة فقه مدرسة أهل البيت (ع) في القرن الثاني عشر وما بعده.

12 . مدرسة القرن الثاني عشر الهجري

ومن أبرز فقهاءها : الحرّ العاملي ، والفاضل الهندي ، والمحقّق البحراني .

1 . محمّد بن الحسن بن علي الحرّ العاملي (ت 1104 هـ) ، وكتابه : وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة .

استخرج مصنّفه الأحاديث الشريفة في الفروع الفقهية والآداب الشرعية من الكتب الأربعة ، وأضاف إليها أحاديث أخرى من كتب الأصحاب ، تربو على مائة وثمانين كتاباً ، ووَزَع الأحاديث حسب ترتيبها الفقهي من الطهارة إلى الديّات .

قال المصنّف في مقدّمته : «كتاب يطمئنّ خاطر به ، وتركن النفس إليه ، ويصلح للوثوق به والاعتماد عليه ، ويكتفي به أرباب الفضل والكمال ،

في الفقه والحديث والرجال ، كتاب كافل ببلوغ الأمل ،
كاف في العلم والعمل ، يشتمل على أحاديث المسائل
الشرعية ، ونصوص الأحكام الفرعية ، المروية في
الكتب المعتمدة الصحيحة التي نصّ على صحتها
علمائنا نصوصاً صريحة تكون مفزَعاً لي في مسائل
الشرعية ، ومرجعاً يهتدي به من شاء من الشيعة¹ .
ولحرّ العاملي كتاب : **بداية الهداية** ، وهو
في الواجبات والمحرمات المنصوصة من أوّل كتب الفقه
إلى آخرها على سبيل الاختصار . وعبارات الكتاب .
في أغلب الأحيان . عين ألفاظ الروايات ، وإن لم
تنقل على نحو الروايات . وهذا الكتاب في الواقع هو
مختصر لكتاب آخر هو : **هداية الأمة إلى أحكام**
الأئمة بحذف الأسانيد والمكرّرات . وقد حصر عدد
الواجبات المنصوصة فكانت : ألف وخمسمائة وخمسة
وثلاثين واجباً ، وعدد المحرمات المنصوصة : ألف
وأربعمائة وثمانية وأربعين محرّماً .

¹ الوسائل 1 / مقدّمة .

وقد أضاف الشيخ عبّاس بن محمّد رضا القمّي (ت 1359 هـ) إلى ذلك الجهد جهداً إضافياً ، فكتب : لبّ الوسائل إلى تحصيل المسائل ذكر فيه المستحبات والمكروهات .

2 . الفاضل الهندي : الشيخ بهاء الدين الأصفهاني (ت 1137 هـ) ، وكتابه الفقهي : كشف اللثام .

3 . المحقّق يوسف البحراني (ت 1186 هـ) ، وكتابه الموسوعي : الحقائق الناضرة في أحكام العترة الطاهرة ، وهو موسوعة فقهية من الطهارة إلى الظهار ، حافلة بمهامّ المسائل ، طافحة بأمّهات الدلائل ، وجامعة للفروع والأحكام والأحاديث والأخبار . وقد انبرى لآراء الفقهاء وما فهموه من الروايات فناقشها . والقاعدة في الكتاب أنّ المصنّف كان يضمّ إلى كلّ رأي أدلّته ، ويضيف إلى كلّ قول مستنده وما يؤيّده ويدعمه ، ثمّ يحاول نقاشها بما يستطيع أن يورد عليها من نقود ومؤاخذات، فإنّ تمّ عنده الدليل ورأى الشبهة باطلة ردّها ، وأحكم الدليل واثبته ، واختار ما أدّى إليه اجتهاده .

ولم يتسنّ للمصنّف إكمال كتابة الموسوعة ،
فقام ابن أخيه الشيخ حسين البحراني بتكملة المشروع ،
بعنوان : **عيون الحقائق الناظرة في تميم الحقائق
الناصرة** : طبعت في النجف الاشرف سنة 1354 هـ .
وهو يحتوي على تسعة من كتب الفقه ، وهي :
الظهار ، الإيلاء ، اللعان ، العتق ، الإقرار ، الجعالة ،
الإيمان ، النذر ، الكفّارات .

والحدائق الناصرة : يحتوي على اثني عشر
مقدّمة في الأخبار ، ونقل الحديث ، والظروف التي
واجهت الشيعة في ذلك ، وأصول الفقه ، ثمّ يبدأ
بالطهارة ، وينتهي بكتاب الظهار ، كما ذكرنا .
وعيون الحقائق الناظرة يبدأ بإتمام كتاب الظهار ،
وينتهي بكتاب الكفّارات .

13 . مدرسة القرن الثالث عشر الهجري

وتعدّ هذه المدرسة من أغنى المدارس الشيعية
في البحث العلمي ، واستقصاء الدليل ، وتفرّيع
البحوث ، واعتماد الأصول . ومن أبرز فقهاءها : الوحيد

البهبهاني ، والنراقي ، والمراغي ، والنجفي ،
والأنصاري .

1 . الوحيد البهبهاني : محمّد باقر بن محمّد أكمل
(ت 1206 هـ) من تلامذة السيّد صدر الدين
الرضوي القميّ ، صاحب شرح الوافية . تصدّى للحركة
الأخبارية ودافع عن الاجتهاد ، وكتبه الفقهية أكثرها
رسائل مختصرة أو حواشي مثل : رسالة في النكاح ،
ورسالة في الصلاة والطهارة ، ورسالة في استحباب
صلاة الجمعة ، ورسالة في التقية ، ورسالة في
الحيض وأحكامه ، ورسالة في المتاجر ، وحاشية
على المسالك ، وحاشية على المدارك ، وحاشية على
شرح الإرشاد ونحوها من الرسائل والحواشي ، ولم يؤثر
عنه قدس سره أنّه كتب دورة فقهية كاملة .

2 . السيّد مهدي بحر العلوم (ت 1212 هـ) ،
من تلامذة الوحيد البهبهاني ، بلغ في تهذيب النفس
حدّاً كبيراً ، وله منظومة في الفقه .

3 . الشيخ جعفر كاشف الغطاء (ت 1228 هـ) ،
وكتابه الفقهي : كشف الغطاء .

4 . أبو القاسم الجيلاني القميّ (ت 1231 هـ) ،
وله كتاب : **جامع الشتات** ، يشتمل على مباحث
فقهية من الطهارة وحتّى الديّات . وله كتاب : **غنائم
الأيام** ، وهو فقه استدلالي مفصّل في العبادات ،
خرج منه كتاب الطهارة والصلاة والزكاة والخمس والصوم
والاعتكاف والحجّ . وله رسائل في ، **بيع الفضولي** ،
وبيع المعاطاة ، **وفي إخراج المؤن من الزكاة** ،
والجزية ، **والحجّ وغيرها** .

5 . أحمد بن محمّد مهدي النراقي (ت 1245 هـ)،
وكتابه : **مستند الشيعة في أحكام الشريعة** في مجلدين
ضخمين على الطبعة الحجرية (ط 1325 هـ)، من
الطهارة وحتّى آخر الفرائض ، من الكتب الفقهية
الاستدلالية المتميّزة بالدقّة وكثرة التفريعات ، حتّى نُكر
في مدحه ما لم يُذكر لسواه في تلك المرحلة ، فقيل
فيه : «لا يعادله كتاب في الجامعية والتمامية؛
لاشتماله على الأقوال ، مع الإحاطة بأوجز مقال من
غير قيل وقال ، وارتجاله في الاستدلال ، وما به
الإنائة بأخصر بيان ومثال من دون خلل وإخلال .

فقد أجمل في الإيجاز والإعجاز ، وفصّل في الإجمال
حقّ الامتياز . فهو بإجماله فصيل، وفي تفصيله
جميل، سيّما في كتاب القضاء ، فقد اشتهر بين
الفضلاء أنّه لم يكتب مثله»¹ .

يقول المصنّف في المقدّمة في بيان منهجيته
العلمية في الكتاب : «هذا كتاب مستند الشيعة في
أحكام الشريعة ، جعلته تذكرة لنفسي ، وذخيرة ليوم
فاقتي وفقري ، مقتصراً فيه من المسائل على أهمّها ،
ومن الدلائل على أتمّها ، وما اقتفيت فيه أثر أكثر
من تقدّم عليّ من بيان المسائل غير المهمّة ، وإيراد
الفروع الشاذّة النادرة . واحترزت عن الاشتغال بوجوه
النقض والإبرام ، والإكثار فيما لا اعتناء بشأنه ولا
اهتمام . وتركتُ فيه ذكر المؤيّدات الباردة ، وردّ
القياسات الضعيفة الفاسدة ، بل أوردت فيه أمّهات
المسائل الشرعية ، وأودعت فيه مهمّات الأحكام
الفرعية. وذكرت عند كلّ مسألة من المسائل ، ما ثبت

¹ مستند الشيعة : المقدّمة .

عندي حجيتّه من الدلائل ، ولم أتجشّم في المسائل
الوفاقية غالباً لعدّ النصوص والأخبار ، وطلبت في
كلّ حال ما هو أقرب إلى الإيجاز والاختصار .
وطويت عن ذكر المروي عنه في الأخبار ؛ لعدم
حاجة إليه ولا افتقار .

ورمزتُ إلى فقهاءنا الأطياب ، بما هو أقرب
إلى الأدب وأبعد من الإطناب . . .¹ .

والمعروف عند الفقهاء ، أنّ كتاب **المستند**
امتاز بتحليل أصل المسألة وتفريعها ومناقشتها إلى أن
تثبت مشروعيتها . ففي باب «النجاسات»² مثلاً فصلّ
في الفصل السابع حول «الكفّار» فقسمهم إلى ثلاثة
أقسام ، هم : غير الكتابي الذي لم ينتحل الإسلام ،
والكتّابيون ، والمنتحلون للإسلام . ثمّ
استعرض بعد ذلك ما أجمع عليه فقهاء المذهب حول
نجاستهم ، ثمّ حاول أخيراً الاستدلال على رأيه الفقهي
حول الموضوع . فقال في مناقشة نجاسة النواصب .

¹ مستند الشيعة 1 / 3 .

² مستند الشيعة 1 / 196 .

الذين ينتحلون الإسلام ولكنهم يظهرون البغض لأهل البيت عليهم السلام . : «والمستفاد من كثير من العبارات بل المصرح به في كلام جماعة¹ نجاسة المنكر لما يعلم ثبوته أو نفيه من الدين ضرورة . وهو مشكل ؛ لأننا وإن قلنا بكفر ذلك ، ولكن لا دليل على نجاسة الكافر مطلقاً بحيث يشمل المقام . وشمول الإجماعات المنقولة لمثله غير معلوم . فإن ظاهر بعض كلماتهم أن مرادهم من الكفار بالإطلاق غير فرق الإسلام . ألا ترى الفاضل قال في المنتهى . بعد دعوى الإجماع على نجاسة الكفار . : حكم الناصب حكم الكفار ؛ لأنه ينكر ما يعلم من الدين ضرورة² . وكذا تُشعر بذلك عبارة المعتمر³ وغيره⁴ أيضاً . ومع ذلك يعاضده عدم التبادر ، وتبادر الغير . ويؤكد ذلك أن منهم من حكم بكفر المخالفين لإنكاره الضروري،

¹ العلامة الحلي في تحرير الأحكام 1 / 24 .

² المنتهى 1 / 168 .

³ المعتمر 1 / 98 .

⁴ مجمع الفائدة والبرهان 1 / 283 .

ومع ذلك قال بطهارتهم ، كالفاضل ، فإنه صرّح في زكاة المنتهى¹ ، وشرح فصّ الياقوت² : بأنّ المخالفين لإنكارهم ضروريّ الدين كفره ، ومع ذلك هم طاهرون عنده . ولذا قيل في ردّ استدلال من يقول بنجاسة المخالفين بكفرهم : إنّه على تقدير إطلاق الكفر عليهم حقيقة فلا دليل على النجاسة كلّية ، وإنّ هو إلاّ مصادرة محضة³ . فالطهارة هنا قوية ، للأصل . والقياس على غير المنتحل مردود . والآية⁴ على فرض تماميّتها غير نافعة [للاستدلال] ؛ لعدم تحقّق الشرك مطلقاً ، وعدم ثبوت الإجماع المركّب⁵ .

ويتميّز الكتاب أيضاً بمنهجية مبنائية ، فهو يستند على بعض المباني الفقهية والأصولية التي آمن

¹ المنتهى 1 / 522 .

² لم نعثر على هذا الكتاب .

³ الرياض 1 / 85 .

⁴ قوله تعالى : «وَطَعَامُ الَّذِينَ أُوتُوا الْكِتَابَ حَلٌّ لَكُمْ» سورة المائدة 5 : 5 .

⁵ المستند 1 / 204 .

بها المصنّف ، منها : عدم اجتماع الأمر والنهي ،
وعدم إفادة الجملة الخبرية للوجوب والتحريم ، وكون
الشهرة الفتوائية جابرة أو كاسرة لسند الرواية، وعدم
جريان الاستصحاب في الحكم الكلّي ، وغيرها من
المباني الأصولية .

6 . السيّد مير عبد الفتاح الحسيني المراغي (ت
1250 هـ) ، وكتابه : العناوين .

ويحتوي على نيّف وتسعين عنواناً من القواعد
الفقهية المتلقاة عن أئمّة أهل البيت عليهم السلام ،
ونذكر من تلك العناوين بعض النماذج :
أ . أصالة الاشتراك في التكليف . ويعني أنّه إذا
ثبت حكم لأحد المكلفين بخطاب لفظي أو بغيره
فالقاعدة تقتضي باشتراك سائر المكلفين معه في ذلك
الحكم .

ب . قاعدة الشكّ بعد الفراغ والتجاوز . وتشمل تلك
القاعدة للشكّ الابتدائي في أجزاء العمل بعد الفراغ من
جزء والدخول في جزء آخر مترتب عليه شرعاً مستقلّ
في الاسم .

ج . أصالة عدم تداخل الأسباب . ويراد بتداخل الأسباب : اشتراكها في التأثير في مسبب واحد . فمثلاً لو اجتمعت أسباب الضوء . من نوم وبول وريح التي يؤثر كلُّ منها في وجوب الضوء . كان مقتضى تداخلها وضوءات ثلاثة . ومعنى عدم تداخلها اجتماعها في وضوء واحد ، بمعنى كون هذا الضوء الواحد مقتضى كلِّ واحد من الأسباب¹ .

ونلمس من كتاب **العناوين** طريقة فقهاء الشيعة في تأسيس الضوابط الفقهية على نهج الأدلة الشرعية والعقلية ، ومحاولاتهم الهادفة إلى بناء القواعد الفقهية ، من أجل تيسير الاستدلال الشرعي لقضايا الاستنباط . 7 . الشيخ محمد حسن النجفي (ت 1266 هـ) ، وموسوعته الفقهية الجلية : **جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام** ، وهو شرح استدلاي على **شرائع الإسلام للمحقّق الحليّ**.

وتتّصف تلك الدورة الفقهية بالموسوعية والشمولية،

¹ العناوين : 20 ، 152 ، 231 .

والدقة الفائقة في نقل أقوال فقهاء الطائفة ، وتمحيصها ،
والردّ عليها ردّاً علمياً .

فمن ميزات منهجيتها :

- 1 . محاولة المصنّف الإحاطة بجميع الأبواب الفقهية
المعهودة من الطهارة وحتى الديّات .
- 2 . السعة والإحاطة بأقوال الفقهاء وأدلّتهم ، مع
مناقشتها مناقشة استدلالية معمّقة .
- 3 . الأسلوب الأدبي والنسق اللغوي العلمي الذي
انتجه المصنّف ، إنّما انتهجه لجميع الموسوعة في
أعدادها الـ (43) مجلداً .
- 4 . كثرة التفريعات الفقهية التي حاول المصنّف
طرحها ، ومحاولته جمع أمّهات المسائل وفروعها .
- 5 . قال المصنّف : « . . . أنا ما كتبتّه على
أن يكون كتاباً يرجع إليه الناس ، وإنّما كتبتّه لنفسني
حتّى أخرج إلى العذارات [منطقة ريفية قرب الحلة
يسكن فيها أخواله] ، وهناك أسأل عن المسائل ،
وليس عندي كتب أحملها ؛ لأني فقير ، فعزمت على
أن أكتب كتاباً يكون لي مرجعاً عند الحاجة . ولو

أردت أن أكتب كتاباً مصنّفاً في الفقه ، لكنني أحببت أن يكون علي نحو رياض المير السيّد علي فيه عنوان الكتابية في التصنيف»¹.

والكتاب ينقل غالباً عن المحكي عن المصادر الفقهية ، دون أن يتيسّر للكاتب الرجوع إليها ، وهو دليل على صحّة قصد المصنّف . فقد كان كتاب مذاكرة ومراجعة للمسائل الفقهية. وقد اقتطف المصنّف بعض عبارات الرياض ، وشرح اللمعة ونحوها من دون الإشارة العلمية إلى ذلك . وقد أخذ عليه بعض المتأخّرين في ذلك ، دون علم بنية المصنّف . ولكن كلّ ذلك لا يقلل من قيمة العمل العلمي الجبار الذي قام به الشيخ النجفي رضوان الله تعالى عليه . فقد عرض بإيجاز وعمق متميّز ما وصل إليه الفكر الفقهي الإمامي في القرن الثالث عشر الهجري.

ونعرض في ما يلي نماذج منتقاة ، تكشف عن طبيعة النقل والردّ والاستدلال في تلك الموسوعة العلمية:

¹ جواهر الكلام 1 / 16 مقمّمة الشيخ المظفر قدس سره .

أ . عندما تعرّض في كتاب التجارة لمسألة جواز
الولاية من قبل الجائر إذا كان مكرهاً ، عرض آراء
الفقهاء ، ثمّ ناقش توهم بعضهم بتخيّل أنّ المسألة من
باب التعادل والتراجيح فالتزموا الموازنة بين ما يظلم به
وما يخشاه من الظلم عليه .

وأجاب على ذلك التوهم وغيره بالقول : « لا
يخفى عليك تنقيح ذلك كلّه بعد ما عرفت موضوع
المسألة ومدركها ، كما أنّه لا يخفى عليك عدم جواز
ظلم الغير بأمر الجائر الذي يُخشى من تخلفه ظلماً
على بعض آخر دون نفس المُكره وماله وعرضه .
ضرورة عدم مشروعية رفع الظلم عن مؤمن بظلم مؤمن
آخر . وكون ذلك قد يقتضي التقية في بعض
الأحوال، لا يستلزم اقتضائه في الفرض . وكذا لا
يخفى عليك أنّ المراد بالإكراه هنا، أعمّ من التقية التي
هي دين في العبادات ، لمعلومية عدم الفرق هنا بين
وقوع الإكراه من الموافق في المذهب والمخالف بعد
فرض تسلّطه على النفس والعرض والمال . . . »¹ .

¹ جواهر الكلام 22 / 169 .

ب . وعندما تعرّض لمسألة جوائز السلطان الجائر
وضرورة إرجاعها إلى مالکها الحقيقي مع الإمكان ،
قال في ردّه على بعض مآخذ المسألة : «نعم ، لو
كان قد قبضه . أي جوائز السلطان الجائر . من أوّل
الأمر بعنوان الاستنقاذ والإرجاع إلى مالکه اتّجه حينئذ
عدم ضمانه بالتلف بغير تفریط ؛ لأنّ يده حينئذ يد
أمانة ، لا من فروع يد الغاصب المعامل نفسه
معاملة المالك ؛ ولأنّه حينئذ محسّن لا سبيل عليه .
وفرق واضح بين هذا القبض وبين القبض بعنوان قبول
الهبّة ، وإثبات يد المدفوع إليه بدل يد الدافع .
فليست هي حينئذ إلاّ يد الدافع الذي قد فُرض كونه
غاصباً ، وإن كان المدفوع إليه جاهلاً وعزم على
إرجاعها على مالکها بمجرد علمه بالغصب .
لكن قد سبقت ذلك يد الضمان ، فلا يجديه هذا
العزم في رفعه، ولا في تحقيق كونها يد أمانة ، كما
هو واضح بأدنى تأمل هذا .
ولا يخفى عليك حکمها في يد الظالم من الأخذ

منه قهراً مع الإمكان إن بقيت في يده وعوضها مع التلف ويقاصّ بها من أمواله . من غير فرق في ذلك بين موته وحياته ، وبين كونها معلومة المالك ومجهولته ؛ لأنها بحكم الديون . لكن في شرح الأستاذ أنّ ما في يده من المظالم تالفاً لا يلحقه حكم الديون، في التقديم على الوصايا والمواريث ؛ لعدم انصراف الدين إليه ، وإن كان منه وبقاء عموم الوصية والمواريث على حاله . والسيرة المأخوذة يداً بيد من مبدء الإسلام إلى يومنا هذا ، فعلى ذلك لو أوصى بها بعد التلف خرجت من الثلث ، وما كان منها باقياً يجب ردّه . ولو امتنعوا منه ، حلّ الحلال وحُرِّمَ الحرام .

وفيه ، مع أنّه لم نجد له موافقاً عليه منعّ واضح . خصوصاً بعد معلومية المغصوب منه . ودعوى عدم الانصراف . كدعوى السيرة المجدية . ممنوعتان أشدّ المنع . وما في كتاب التحرير من أنّ الأفضل للمظلوم عدم أخذه ما ظلم به وإن تمكّن منه أجنبي عن ذلك ، ويمكن أن يكون وجهه مراعاة التقية،

والله أعلم»¹ .

ج . وعندما تعرّض لمسألة البيع وانطباقها على العقود، قال مناقشاً الآراء الفقهية في ذلك : «والظاهر أنه النقل للتبادر الذي لا ينافي اقتضاء الحقيقة إطلاقه على العقد المبني على المسامحة ، كما نبّه عليه ثاني الشهيدين في الروضة . والعقود المقابلة للإيقاعات في اصطلاحهم ما توقّعت على الإيجاب والقبول ، فلا تأييد فيه للقول بكون البيع نفس العقد . ولأنّ البيع فعلٌ فلا يكون انتقالاً ؛ لأنه انفعال ولا عقداً لما تعرفه إن شاء الله تعالى، ولأنه لفظ من مقولة الكيف ، والمقولات العشرة متباينة ، فلا يصدق بعضها على بعض . وحمل العقد على المعنى المصدرى ليكون فعلاً بعيداً فإنّ المفهوم منه اصطلاحاً هو المعنى الاسمي لا المصدرى . ولأنّ الانتقال أثر البيع وغايته المترتبة عليه ، والعقد سببه المؤدّي ، والسبب غير المسبّب ، فيمتنع تعريف أحدهما بالآخر ، بالقول

¹ جواهر الكلام 22 / 179 .

عليه وإن جاز أخذه قيداً للمقول . ولأنّ النقل هو الموافق لتصاريف البيع ، وما يشتقّ من الأفعال والصفات بخلاف غيره ، إذ لا يراد ببعث مثلاً معنى الانتقال ، كما هو ظاهر ، ولا العقد ، وإلّا لكان إيجاباً وقبولاً معاً ، وهو معلوم البطلان . وكذا البائع فإنّه ليس بمعنى المنتقل ولا بمعنى الموجب والمقابل ، والمطرّد في الجميع هو النقل . فيكون البيع موضوعاً له إجراء له على الأصل من لزوم التوافق مع الإمكان . فلا يقدح تخلفه في النكاح ، لثبوت وضعه للعقد ، وامتناع الموافقة في أنكحت ونحوه ، فوجب صرفه إلى معنى آخر ، كتمليك الانتفاع، والتسليط على الوطء وغيرهما ممّا يناسب العقد ، بخلاف المقام الذي لم يثبت وضعه فيه للعقد»¹ .

وهذا المستوى من النقاش العلمي في طول المواضيع الفقهية التي آمنت بها الإمامية ، وضع الفقه الاستدلالي الشيعي على قمة الفكر الديني في العالم .

¹ جواهر الكلام 22 / 206 .

8 . الشيخ مرتضى الانصاري (ت 1281 هـ) ،
من نوابغ الفقهاء ، وعرف بخاتم الفقهاء والمجتهدين .
عيّنه صاحب الجواهر للمرجعية العامّة بعده . وكتابه
الفقهي هو : المكاسب .

ويتضمّن كتاب المكاسب بين دقّته على علم
جمّ ، واستدلال دقيق ، وإثارة لقوّة الاجتهاد ، وتعليم
لمناهج الاستنباط. وتظهر قوّة المصنّف العلمية في
مناقشته الاستدلالية للمكاسب المحرّمة، والولاية وأقسامها،
والبيع ، والمعاطاة ، وبيع الفضولي وإشكالات الشيخ
أسد الله التستري الواردة على بيع الفضولي وإجابات
الشيخ الأنصاري عليها ، والخيارات وأقسامها ، وجوائز
السلطان ، والخراج ونحوها . ونستعرض نماذج منتقاة
من اسلوبه الاستدلالي في كتاب المكاسب :

أولاً : في البيع : يبدأ الشيخ الأنصاري بالتعريف
اللغوي للبيع ، فيقول : إنّه مبادلة مال بمال ،
ويستشهد بكلام صاحب المصباح المنير ، ويستظهر
اختصاص المعوّض بالعين ويؤيّده باستقرار اصطلاح
الفقهاء . ثمّ يستدرك ذلك بالقول : نعم ربّما يستعمل

في كلمات بعضهم في نقل غيرها .
ثمّ يستظهر الاستدراك المذكور من خلال نقل عدد من
الأخبار .

ولا شكّ في كون العوض منفعة ، كما في
القواعد ، والتذكرة ، وجامع المقاصد ، فيقول : ولا
يبعد عدم الخلاف فيه. نعم نسب إلى بعض الخلاف
فيه . ثمّ يذكر وجهاً لهذا الاستدراك بالقول : ولعلّه
لما اشتهر في كلامهم من أنّ البيع نقل الأعيان .
والظاهر إرادتهم بيان البيع نظير قولهم : إنّ الإجارة
لنقل المنافع .

ثمّ يدخل في عمل الحرّ ، ثمّ يذكر الحقوق
الأخرى فيقسّمها على قسمين ، ثمّ يقول : ولا ينتقض
ببيع الدين على من هو عليه . ثمّ يفرق بين الحقّ
والملك . ثمّ يستظهر عدم وجود حقيقة شرعية ولا
متشرّعية في البيع .

ثمّ يذكر اختلاف الفقهاء في تعريف البيع فينقل
عن المبسوط ، والتذكرة ما عرف البيع به .
ثمّ يقول : في هذا التعريف مسامحة ، ثمّ يؤيّد

هذه المسامحة بالقول : وحيث إنّ في هذا التعريف مسامحة واضحة ، عدل آخرون إلى تعريفه : بالإيجاب والقبول الدالّين على الانتقال.

بعد ذلك يستشكل على هذا التعريف ، ويقول : إنّ البيع لما كان من مقولة المعنى دون اللفظ المجرد أو بشرط قصد المعنى ، عدل جامع المقاصد عن تعريفه ، وقال : إنّ البيع هو نقل العين بالصيغة المخصوصة .

ثمّ يورد على تعريف جامع المقاصد : بأنّ النقل بالصيغة أيضاً لا يعقل إنشاؤه بالصيغة .

هذا بالإضافة إلى أنّ النقل ليس مرادفاً للبيع ، ولذا صرح في التذكرة بأنّ إيجاب البيع لا يقع بلفظ «نقلت» وجعل النقل من الكنايات . ولا يندفع الإشكال الوارد على تعريف صاحب جامع المقاصد بأنّ المراد من البيع نفس النقل الذي هو مدلول الصيغة ، لأنّه إن أُريد بالصيغة خصوص «بعث» ؛ لزم الدور . وإن أُريد بها ما يشمل «ملك» ؛ وجب الاقتصار على مجرد التمليك والنقل .

والأولى في تعريف البيع أن يقال : إن البيع إنشاء تمليك عين بمال .
ولا يرد على هذا التعريف شيء من الإيرادات الواردة على التعريف السابق .
ثم يقول : نعم ، يبقى على هذا التعريف أمور منها ومنها ومنها . . . مع ذكر الجواب على كل واحد من هذه الأمور .
بعد ذلك يعرض حقيقة المصالحة في الجواب عن الإشكال الخامس الوارد على تعريفه البيع ، بأنه إنشاء تمليك عين بمال .
ثم يذكر الفرق بين المصالحة والتمليك : بأن طلب المصالحة من الخصم لا يكون إقراراً له ، بخلاف طلب التمليك من الخصم فإنه إقرار له .
وأخيراً يعرض ما أفاده الشيخ كاشف الغطاء في موارد استعمالات البيع بالمعنى الذي آمن به الشيخ الأنصاري فأنهاها إلى ثلاثة . ثم يأخذ في الإشكال على تلك الموارد المستعمل فيها لفظ البيع واحداً بعد الآخر .

ثانياً : في مورد «الغيبة» المسألة الرابعة عشر يقول:
إنها حرام بالأدلة الأربعة فيذكرها . ثم يشرح الغيبة
إعلافاً ، فيقول : إنه اسم مصدر لإغتاب ، والمصدر:
الاغتياب ، وبالفتح مصدر غاب. ثم يذكر ما ورد
عن أهل اللغة في تعريف الغيبة ، وما أفاده الفقهاء
في تحديدها وتعريفها . ويقارن بين التعريفين ، فيذكر
الأخبار الواردة في تعريفها . ثم يتناول موضوع النزاع
بين الفقهاء حول الغيبة : فهل هي الغيبة المجردة عن
قصد الانتقاص ، أم لا بدّ في حرمتها من قصد
الانتقاص ؟ وهل أنّ المراد من العيب : العيب
الجلي، أم العيب الخفي ؟ وهل أنّ المحرّم كليهما ،
أم الخفي منهما ؟ وهل أنّ المراد من الذكر في
تعريف الغيبة هو الذكر باللسان كما هو المنصرف
منه ، أو مطلق الذكر ؟ وبعد أن يشرح تلك الموارد
يستقرّ رأيه على أنّ المراد مطلق الذكر ؛ فيؤيّد مختاره
بالأخبار والأدلة .

ثمّ يأخذ في كفارة الغيبة الماحية لأثرها ، وهو
العقاب الأخرى فيسهب في الكلام فيها . ويذكر موارد

جواز الغيبة واستثنائها .

ثالثاً : في أوائل باب الخيارات عند ذكر العمومات الدالة على أنّ الأصل هو اللزوم ، قال : منها قوله تعالى : « . . . أَوْفُوا بِالْعُقُودِ »¹ ، ثمّ قال : دلّ على وجوب الوفاء بكلّ عقد . والمراد بالعقد مطلق العهد . كما فسّر به في صحيحة ابن سنان المروية في تفسير علي بن إبراهيم . أو ما يسمّى عقداً لغةً وعرفاً . والمراد بوجوب الوفاء : العمل بما اقتضاه العقد في نفسه بحسب الدلالة اللفظية نظير الوفاء بالندى . فإذا دلّ العقد . مثلاً . على تملك العقاد ماله من غيره ، وجب العمل بما يقتضيه التملك من ترتيب آثار ملكية ذلك الغير له . فأخذه من يده بغير رضاه ، والتصرّف فيه كذلك نقض لمقتضى ذلك العهد، فهو حرام . فإذا حرم بإطلاق الآية جميع ما يكون نقضاً لمضمون العقد . ومنها التصرفات الواقعة بعد فسخ المتصرّف من دون رضی صاحبه . كان هذا

¹ سورة المائدة 5 : 1 .

ملازماً مساوياً للزوم العقد¹ .
وتلك النماذج أظهرت لنا قوّة استدلال الشيخ
الأنصاري، وسعة تفريعات مسأله ، وشمولية المواضيع
التي بحثها لجميع الحجج الشرعية والعقلية .

14 . مدرسة القرن الرابع عشر الهجري

وتميّزت هذه المدرسة بنضوجها الفقهي ، وثناء
استدلالها العقلي والشرعي ، ومن فقهاؤها :
1 . الشيخ رضا الهمداني (ت 1326 هـ) ، وله
كتاب مصباح الفقيه في شرح شرائع الإسلام ، خرج
منه كتاب الصلاة، الطهارة ، الخمس ، الزكاة .
2 . المحقّق الخراساني، المعروف بالأخوند (ت
1329 هـ) ، وله رسالة في الفقه ، اللمعات النيرة ،
والقطرات والشذرات ، وتعليقة على المكاسب للشيخ
الأنصاري .

ولا شك أنّ نشاطه الأصولي كان قد طغى

¹ المكاسب : 215 القسم الثالث .

على نشاطه الفقهي . فليس له في الفقه أثر يقابل كتاب **كفاية الأصول** .

3 . السيد محمد كاظم الطباطبائي اليزدي (ت 1337 هـ) ، تصدى للإنجليز أثناء هجومهم على العراق ، واستشهد ولده السيد محمد الطباطبائي في ذلك . له كتاب **العروة الوثقى** ، وهو موسوعة فقهية دقيقة ، تشتمل على العبادات والمعاملات ، وفروع عباداتها أكثر من فروع معاملاتها .

4 . الشيخ عبد الكريم الحائري (ت 1355 هـ) ، مؤسس الحوزة العلمية في قم المشرفة . له كتاب **الصلاة في الفقه مطبوع ، ورسائل في صلاة الجمعة ، والمواريث ، والنكاح ، والرضاع ، وحاشية فتوائية على العروة الوثقى** .

5 . الميرزا حسين النائيني (ت 1355 هـ) ، له في الفقه رسالة **لا ضرر ، ووسيلة النجاة** . وكان من الفقهاء الكبار الذين وقفوا إلى جانب الدولة العثمانية في حربها ضدّ الإنجليز . ألف كتاب **تنبيه الأمة وتنزيه الملة في الدفاع عن الحكومة الإسلامية ورفض**

الاستبداد . لم يعرف له أثر مكتوب بقلمه سوى كتاب تنبيه الأمة وتنزيه الملة ، وما عداه تقارير بأقلام تلامذته منها : فوائد الأصول للشيخ محمد علي الكاظمي ، وأجود التقارير للسيد الخوئي وهما في الأصول ، ومنية الطالب في شرح المكاسب للشيخ موسى النجفي ، وهو في الفقه .

إمّا رسالته العملية وسيلة النجاة ، فتكشف عن عمق أفكاره الفقهية ، وقابليته على ضغط العبارات . ونعرض هنا نموذجاً لما ورد فيها :

«في الاحتياط . وفيه مسائل : الأولى : حقيقة الاحتياط في كل مسألة هي الأخذ بالأوثق والمتيقن في تلك المسألة . فإن كان متيقناً بالنسبة إلى جميع احتمالاتها ولم يعارضه احتياط آخر من جهة أخرى كان حقيقياً حينئذ وموجباً للقطع بإصابة الواقع . ولو كان متيقناً بالنسبة إلى بعضها كأقوال أهل العصر مثلاً، أو العدة المعلومة أعلمية أحدهم ، أو كان معارضاً باحتياط آخر ولكنّه كان أولى بالرعاية منه كالتطهر بالمستعمل في رفع الحدث الأكبر عند

الانحصار ونحو ذلك كان حينئذٍ إضافياً يوجب القطع بالخروج عن عهدة التكليف دون إصابة الواقع . . .¹ .

6 . محمّد حسين الأصفهاني (ت 1361 هـ) ، وله رسائل فقهية ثلاث ، هي : صلاة الجماعة ، وصلاة المسافر ، والإجارة ، طبعت تحت عنوان : بحوث في الفقه . وتلحظ في بحوث الشيخ الأصفهاني اللمسات الفلسفية في التعبير والتحليل .
ففي كتاب الإجارة . «في جواز إجارة المستأجر المشترط عليه الاستيفاء بنفسه» نلحظ النصّ التالي .
فهو بعد أن يذكر بأنّ كلّ تصرّف منافٍ للحقّ باطل ، يبيّن بأنّ الحقّ إمّا يتعلّق بالعين كحقّ الشفعة وحقّ الرهانة ، وإمّا يتعلّق ، بغير العين بل بفعل وترك ، كحقّ ترك الفسخ ، وحقّ ترك الإجارة من الغير ، ثمّ يقول : «وإمّا الحقّ المتعلّق بفعل أو ترك فهو على قسمين :

¹ وسيلة النجاة : الصفحة ج .

أحدهما : ما يكون نسبة التصرف المعاملي إلى مورد الحق نسبة الشيء إلى نقيضه . كالإجارة بالإضافة إلى تركها المشروط على المستأجر ، وكالفسخ بالإضافة إلى تركه المشروط على المشتري مثلاً .

وثانيهما : ما يكون نسبة التصرف المعاملي إلى مورد الحق نسبة الضد إلى ضده ، كالبيع بالنسبة إلى العتق المشروط على المشتري.

فإن كان من قبيل الأول فلا يعقل أن يكون الحق مانعاً عن نفوذ التصرف المعاملي ، وذلك لأن متعلق الالتزام إما ترك إنشاء الإجارة فقط أو ترك الإجارة بالحمل الشايع .

فإن كان الأول فلا محالة تتحقق المخالفة للشرط بمجرد الإنشاء فيسقط الحق فلا مانع من تأثير الإنشاء ، وتستحيل مانعية الحق عن وجود الإنشاء الذي التزم بتركه .

وإن كان الثاني فمن المسلم في محله والمحقق عند أهله أنّ القدرة على متعلق الشرط شرط صحته ، فلا بدّ من أن يكون ترك الإجارة بالحمل الشايع مقدوراً

عليه في ظرف العمل بالالتزام وأداء الحق . وإذا كان
الترك مقدوراً عليه كان الفعل مقدوراً عليه لاستواء نسبة
القدرة إليهما . . .¹ .

والصبغة الفلسفية في التحليل واضحة ، كذكر
النقيض والضدية والحمل الشائع والشرط والإنشاء
والمانعية ونحوها ، ولا تحتاج إلى عرض إضافي .
7 . السيد أبو الحسن الأصفهاني (ت 1365 هـ) ،
عُرف بحسن إدارة الحوزة العلمية بعد أستاذه الآخوند
الخراساني ، له رسالة عملية في الفقه .

8 . الشيخ محمد حسين آل كاشف الغطاء (ت
1373 هـ) ، وكتابه الموسوم بـ : تحرير المجلة
حيث أضاف رأي الفقه الإمامي إلى مجلة الأحكام
العدلية . وتلك المجلة كانت مجموعة من فتاوى فقهية
في الأحوال الشخصية على المذهب الحنفي ، صدرت
عام 1869م عن حكومة الدولة العثمانية . وكانت
موادها القانونية ملزمة في تركيا وغيرها من بلدان

¹ بحوث في الفقه : 117 كتاب الاجارة .

الدولة العثمانية عدا مصر .

9 . السيد حسين البروجردي (ت 1380 هـ) ،
أشرف على تأليف جامع أحاديث الشيعة ، الذي أراد
له أن يكون محوراً للبحث الفقهي بدلاً عن وسائل
الشيعة ، وذلك لأنه كان يؤمن بأنّ في وسائل
الشيعة من خصائص سلبية كالتكرار والتقطيع والفضول
مما لا تتسجم مع متطلبات البحث الفقهي .

10 . السيد محسن الحكيم (ت 1390 هـ) ،
وكتابه الفقهي مستمسك العروة الوثقى في أربعة عشر
مجلداً ، وهو شرح استدلالي لكتاب العروة الوثقى للسيد
كاظم اليزدي (ت 1337 هـ) ، ويتميز المستمسك
بدقة علمية من خلال الاعتماد على أصول المذهب
والروايات الصحيحة سنداً والمتينة متناً.

خذ على سبيل المثال تعليقه على مسألة صلاة
الصبي قبل البلوغ ثم بلغ في أثناء الوقت فالأقوى
كفايتها : «لما عرفت من أنّ عموم حديث (رفع القلم
عن الصبي حتى يحتلم)¹ بمناسبة وروده في مقام

¹ الوسائل 45/1 ح 11 .

الامتحان ، إنّما يرفع التكليف والإلزام . لأنّه الذي في رفعه الامتحان لا غير . فيكون فعل الصبي كفعل البالغ من جميع الجهات إلّا من حيث الإلزام . فإنّه غير ملزم به وإن كان واجداً لملاك الإلزام كفعل البالغ. فإذا جاء به الصبي في حال صباه فقد حصل الغرض وسقط الأمر ، فلا مجال للامتنان ثانياً . وكذا الحال فيما لو بلغ في أثناء الصلاة»¹ .

والمحصّل : إنّ مدرسة القرن الرابع عشر الهجري أضافت للفقّه الشيعي الإمامي الكثير من الأفكار الخاصّة بالتكليف الشرعي في زماننا . وكان عمقها العقلي والفلسفي متميّزاً ورائداً في حقله.

15 . مدرسة القرن الخامس عشر الهجري

هذه المدرسة معاصرة . وفيها من عمق الاستدلال والبحث عن الحجية ما لا يخفى . ونأمل أن نعرض آراء روادها في كتاب آخر بإذنه تعالى ،

¹ مستمسك العروة الوثقى 5 / 171 .

ومن فقهاؤها :

- 1 . السيّد الشهيد محمّد باقر الصدر (ت 1400 هـ) ، له شرح على العروة الوثقى ، والفتاوى الواضحة .
 - 2 . السيّد الموسوي الخميني (ت 1409 هـ) .
 - 3 . السيّد أبو القاسم الخوئي (ت 1413 هـ) .
 - 4 . السيّد محمّد رضا الكلبايكاني (ت 1414 هـ) .
 - 5 . الشيخ محمّد علي الأراكي (ت 1415 هـ) .
- وفقهاء آخرون أثروا المكتبة الفقهية الشيعية بآثارهم العلمية المتميّزة، تغمّدهم الله تعالى برحمته ، وحفظ الأحياء منهم بتسديده وعنايته .

والحمد لله ربّ العالمين .

مصادر البحث

- 1 . القرآن المجيد .

- 2 . أحكام القرآن ، لأبي بكر ، أحمد بن علي الرازي الجصاص (ت 370 هـ) . الأوقاف الاسلامية . استانبول 1335 هـ .
- 3 . أحكام النساء ، لأبي عبد الله ، محمد بن محمد بن النعمان ، المعروف بالشيخ المفيد (ت 413 هـ) . نسخة خطية . مكتبة آية الله المرعشي النجفي . قم المشرفة رقم 243 . 1 .
- 4 . الاختصاص ، المنسوب إلى محمد بن محمد بن النعمان العكبري البغدادي ، المعروف بالشيخ المفيد (ت 413 هـ) . تحقيق : علي أكبر الغفاري . مؤسسة النشر الإسلامي . قم المشرفة 1414 هـ .
- 5 . الإعلام بما اتفقت عليه الإمامية من الأحكام ، للشيخ المفيد (ت 413 هـ) . دار المفيد . بيروت 1414 هـ .
- 6 . إعلام الوری بأعلام الهدى ، لأبي علي ، الفضل بن الحسن الطبرسي (ت 548 هـ) . المطبعة الحيدرية . النجف الأشرف 1390 هـ .
- 7 . الأمالي ، للشيخ المفيد محمد بن محمد بن

- النعمان (ت 413 هـ) . دار المفيد . بيروت
1414 هـ .
- 8 . بحار الأنوار الجامعة لدرر أخبار الأئمة
الأطهار، لمحمد باقر المجلسي (ت 1110 هـ) .
مؤسسة الوفاء . بيروت 1983 م .
- 9 . بحوث في الفقه (رسائل فقهية ثلاث في صلاة
الجماعة ، وصلاة المسافر ، والإجارة) ، لمحمد
حسين الإصفهاني (ت 1361 هـ) . جامعة المدرسين .
قم المشرفة .
- 10 . بصائر الدرجات في فضائل آل محمد
عليهم السلام ، لمحمد بن الحسن الصفار . تصحيح
الميرزا محسن كوجه باغي . منشورات الأعلمي .
طهران 1404 هـ .
- 11 . تحرير الأحكام . أبي منصور الحسن بن
يوسف المطهر ، المعروف بالعلامة الحلبي (ت 726
هـ) . مؤسسة آل البيت عليهم السلام . قم المشرفة .
- 12 . تحف العقول عن آل الرسول عليهم السلام
لابن شعبة الحرّاني . تحقيق : علي أكبر الغفّاري .

مؤسسة النشر الإسلامي التابعة لجماعة المدرسين . قم
1404 هـ .

13 . تذكرة الفقهاء . للحسن بن يوسف بن علي
بن مطهر، المعروف بالعلامة الحلي (ت 726 هـ) .
تحقيق وطبع مؤسسة آل البيت عليهم السلام . قم
المشرفة 1414 هـ .

14 . تنقيح المقال في علم الرجال . لعبد الله
المامقاني (ت 1351 هـ) . تحقيق محيي الدين
المامقاني . مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء
التراث . قم المشرفة 1423 هـ .

15 . تنوير الحوالك في شرح موطأ مالك . لجلال
الدين السيوطي (ت 911 هـ) . تحقيق : محمد عبد
العزیز الخالدي . دار الكتب العلمية . بيروت 1418
هـ .

16 . تهذيب الأحكام في شرح المقنعة للشيخ المفيد .
للشيخ أبي جعفر ، محمد ابن الحسن الطوسي (ت
460 هـ) . دار الكتب الإسلامية . طهران .

17 . الجمل والعقود ، لمحمد بن الحسن الطوسي

- (ت 460 هـ) . ضمن الرسائل العشرة . مكتبة آية الله المرعشي . قم المشرفة .
- 18 . جواهر الفقه ، للقاضي عبد العزيز الطرابلسي، المعروف بابن البراج (ت 481 هـ) . جماعة المدرسين . قم المشرفة 1411 هـ .
- 19 . جواهر الكلام في شرح شرائع الإسلام . لمحمد حسن النجفي (ت 1266 هـ) . تحقيق : محمود القوجاني . الكتب الإسلامية . طهران ، بدون تاريخ .
- 20 . حرمة ذبائح أهل الكتاب . للشيخ البهائي (ت 1031 هـ) . تحقيق السيد زهير طالب الأعرجي . الأعلمي . بيروت 1990م .
- 21 . حلية الأولياء وطبقات الأصفياء ، لأبي نعيم الأصفهاني . دار الكتاب العربي في 10 مجلدات . بيروت ، بدون تاريخ .
- 22 . خاتمة المستدرك . للميرزا النوري (ت 1320 هـ) . تحقيق ونشر : مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث . قم 1416 هـ .

- 23 . الخصال ، لأبي جعفر ، محمّد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي ، المعروف بالشيخ الصدوق (ت 381 هـ) . تحقيق : علي أكبر الغفاري . الأعلمي . بيروت 1410 هـ .
- 24 . الخلاف في الأحكام . لأبي جعفر ، محمّد بن الحسن الطوسي (ت 460 هـ) . المطبعة العلمية . طهران ، بدون تاريخ .
- 25 . الدروس الشرعية في فقه الإمامية ، لمحمّد بن مكي العاملي ، المعروف بالشهيد الأول (ت 786 هـ) . طبعة حجرية . صادقي . قم المشرفة ، بدون تاريخ .
- 26 . الذريعة إلى تصانيف الشيعة ، للشيخ آغا بزرك الطهراني (ت 1389 هـ) . دار الأضواء . بيروت 1403 هـ .
- 27 . ذكرى الشيعة في أحكام الشريعة ، لمحمّد بن مكي العاملي ، المعروف بالشهيد الأول (ت 786 هـ) . طبعة حجرية ، طهران 1271 هـ .
- 28 . رجال الكشي (اختيار معرفة الرجال) ، لأبي

- جعفر ، محمّد بن الحسن الطوسي (ت 460 هـ) .
تحقيق : ميرداماد الأسترآبادي ، السيّد مهدي الرجائي.
مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث . قم .
- 29 . رجال النجاشي ، لأحمد بن علي النجاشي (ت**
450 هـ) . جماعة المدرسين . قم المشرفة 1407
هـ .
- 30 . روضات الجنات في أحوال العلماء والسادات ،**
لمحمّد باقر بن السيد زين العابدين الخوانساري (ت
1313 هـ) . فرغ من تأليفه سنة 1286 هـ ،
وطبع في ثمانية أجزاء في إيران .
- 31 . الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية ،**
لزين الدين الجبعي العاملي ، المعروف بالشهيد الثاني
(ت 965 هـ) . تصحيح السيد محمّد كلانتر . نشر
دار العالم الاسلامي . بيروت .
- 32 . رياض المسائل ، للسيد علي بن محمّد علي**
الطباطبائي (ت 1231 هـ) . تحقيق ونشر مؤسسة آل
البيت عليهم السلام لإحياء التراث . قم المشرفة 1418
هـ .

- 33 . زبدة البيان في أحكام القرآن ، لأحمد بن محمد ، المعروف بالمقدّس الأردبيلي (ت 993 هـ) .
المكتبة المرتضوية . طهران .
- 34 . السرائر الحاوي لتحرير الفتاوي ، لمحمد بن منصور العجلي ، المشهور بابن أدریس الحلّي (ت 598 هـ) . طبعة حجرية ، إيران 1270 هـ .
- 35 . سنن النسائي ، لأحمد بن شعيب . تصحيح عبد الوارث محمد علي . دار الكتب العلمية . بيروت 1416 هـ .
- 36 . شرح نهج البلاغة ، لعز الدين بن هبة الله بن أبي الحديد (ت 655 هـ) . تحقيق : محمد أبو الفضل إبراهيم البابي الحلبي . القاهرة 1959 م .
- 37 . الصحاح (تاج اللغة وصحاح العربية) . لإسماعيل بن حمّاد الجوهري (ت 400 هـ) . دار العلم للملايين . بيروت 1407 هـ .
- 38 . صحيح البخاري ، لمحمد بن إسماعيل البخاري (ت 256 هـ) . عالم الكتب . بيروت 1406 هـ .
- 39 . الطبقات الكبرى ، لمحمد بن سعد ، كاتب

- الواقدي (ت 230 هـ) . طبعة ليدن سنة 1322 هـ .
- 40 . عناوين الأصول . للسيد مير عبد الفتاح الحسيني المراغي (ت 1250 هـ) . طبعة جماعة المدرسين . قم المشرفة 1417 هـ .
- 41 . غنية النزوع إلى علمي الأصول والفروع ، لمحمد بن حمزة الحسيني الحلبي المعروف بابن زهرة (ت 585 هـ) . ضمن كتاب (الجوامع الفقهية) طبعة حجرية . مكتبة آية الله المرعشي النجفي . قم المشرفة 1404 هـ .
- 42 . فتح الباري بشرح صحيح البخاري ، لأحمد بن علي العسقلاني ، المعروف بابن حجر (ت 852 هـ) . دار المعرفة . لبنان .
- 43 . الفصول المهمة في أصول الأئمة ، للحرّ العاملي (ت 1104 هـ) . تحقيق : محمد بن محمد الحسين القائني . مؤسسة (معارف إسلامي إمام رضا عليه السلام) . قم 1418 هـ .
- 44 . الفوائد الرجالية ، للسيد بحر العلوم (ت 1212 هـ) . تحقيق : محمد صادق بحر العلوم ،

- وحسين بحر العلوم . مكتبة الصادق . طهران 1405 هـ .
- 45 . الفهرست ، لأبي جعفر ، محمد بن الحسن الطوسي (ت 460 هـ) . المكتبة المرتضوية . النجف الأشرف ، بدون تاريخ .
- 46 . الفهرست . لأبي الفرج ، محمد بن اسحاق النديم الكاتب الورّاق البغدادي (ت 385 هـ) . مطبعة جامعة طهران 1391 هـ .
- 47 . الكافي في الفروع والأصول ، للشيخ أبي جعفر ، محمد بن يعقوب الكليني (ت 329 هـ) . دار الكتب الإسلامية . طهران .
- 48 . كنز العرفان في فقه القرآن ، للفاضل المقداد بن عبد الله السيوري (ت 826 هـ) . المرتضوية . طهران ، بدون تاريخ .
- 49 . كنز العمال من سنن الأقوال والأفعال ، لعلاء الدين المتقي الهندي (ت 975 هـ) . الطبعة الثانية . جمعية دائرة المعارف العثمانية . حيدر آباد 1369 هـ .
- 50 . لسان العرب ، لابن منظور ، محمد بن

- مكّرم. مطبعة الجوائب . مصر 1300 هـ .
- 51 . المبسوط في فقه الإمامية ، لأبي جعفر ،
محمّد بن الحسن الطوسي (ت 460 هـ) .
المرتضوية . طهران ، بدون تاريخ .
- 52 . مجمع البيان في تفسير القرآن ، لأبي عليّ ،
الفضل بن الحسن الطبرسي (ت 548 هـ) . مطبعة
العرفان . صيدا 1333 هـ .
- 53 . مجمع الفائدة والبرهان في شرح إرشاد
الأذهان ، لأحمد بن محمّد ، المعروف بالمقدّس
الأردبيلي (ت 993 هـ) . جماعة المدرسين . قم
المشرفة، بدون تاريخ .
- 54 . المراسم العلوية في الأحكام النبوية ، لأبي
يعلى حمزة بن عبد العزيز الديلمي ، الملقب بـ :
(سلار) (ت 448 هـ) . ضمن كتاب (الجوامع
الفقهية) . طبعة حجرية . آية الله المرعشي . قم
المشرفة 1404 هـ .
- 55 . المستدرك على الصحيحين ، لأبي عبد الله
الحاكم النيسابوري (ت 405 هـ) . دار المعرفة .

- بيروت ، بدون تاريخ .
- 56 . مستدرك الوسائل ومستنبط المسائل ، للميرزا حسين النوري الطبرسي (ت 1320 هـ) . تحقيق ونشر مؤسسة آل البيت عليهم السلام لإحياء التراث . قم المشرفة 1408 هـ .
- 57 . مستمسك العروة الوثقى ، للسيد محسن الحكيم (ت 1390 هـ) . مطبعة الآداب . النجف الاشرف 1389 هـ .
- 58 . مستند الشيعة في أحكام الشريعة ، لأحمد بن محمد مهدي النراقي (ت 1245 هـ) . تحقيق وطبع مؤسسة آل البيت عليهم السلام . قم المشرفة.
- 59 . المعتبر في شرح المختصر ، لنجم الدين جعفر بن الحسن، المعروف بالمحقق الحلي (ت 676 هـ) . سيد الشهداء . قم المشرفة ، بدون تاريخ .
- 60 . المقنع ، لأبي جعفر ، محمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي ، المعروف بالشيخ الصدوق (ت 381 هـ) . ضمن كتاب (الجوامع الفقهية) . طبعة حجرية . مكتبة آية الله المرعشي . قم المشرفة

1404 هـ .

- 61 . **المقنعة** ، لأبي عبد الله ، محمد بن محمد بن النعمان ، المعروف بالشيخ المفيد (ت 413 هـ) .
جماعة المدرسين . قم المشرفة 1410 هـ .
- 62 . **المكاسب** ، للشيخ مرتضى الأنصاري (ت 1281 هـ) . خط طاهر خوشنويس . تبريز . طبعة حجرية 1375 هـ .
- 63 . **منتهى الطلب** ، لأبي منصور ، الحسن بن يوسف المطهر ، المعروف بالعلامة الحلّي (ت 726 هـ) . طبعة حجرية . قم المشرفة ، بدون تاريخ .
- 64 . **من لا يحضره الفقيه** ، لمحمد بن علي بن الحسين بن بابويه القمي ، المعروف بالشيخ الصدوق (ت 381 هـ) . الأعلمي . بيروت 1408 هـ .
- 65 . **ميزان الاعتدال** ، لشمس الدين محمد بن أحمد الذهبي (ت 748 هـ) . تحقيق : عبد الفتاح أبو سنّة . دار الكتب العلمية . بيروت 1416 هـ .
- 66 . **نضد القواعد الفقهية على مذهب الامامية** ، للفاضل المقداد بن عبد الله السيوري (ت 826 هـ) .

- مكتبة آية الله المرعشي قم المشرفة 1403 هـ .
- 67 . **النهاية في غريب الأثر** ، لمجد الدين أبي السعادات ، المبارك بن محمد الجزري ، ابن الأثير (ت 606 هـ) . المكتبة العلمية . بيروت ، بدون تاريخ.
- 68 . **نهج البلاغة** ، جمع الشريف الرضي . شرح محمد عبده ، دار الذخائر . قم 1412 هـ .
- 69 . **نهج البلاغة** ، جمع الشريف الرضي من كلام الإمام أمير المؤمنين علي بن أبي طالب عليه السلام ، مصورة من نسخة مخطوطة نادرة من القرن الخامس الهجري ، إعداد السيد محمود المرعشي . مكتبة آية الله المرعشي . قم المشرفة 1406 هـ .
- 70 . **نهج الحق وكشف الصدق** ، لجمال الدين الحسن بن يوسف بن المطهر ، المعروف بالعلامة الحلي (ت 726 هـ) . تحقيق : عين الله الحسني الأرموي . دار الهجرة . قم المشرفة 1407 هـ .
- 71 . **الوافي** ، لمحمد محسن الفيض الكاشاني (ت 1091 هـ) . ايران ط حجرية 1324 هـ .

- 72 . وسائل الشيعة إلى تحصيل مسائل الشريعة ،
لمحمد بن الحسن ، الحرّ العاملي (ت 1104 هـ) .
دار إحياء التراث العربي . بيروت 1983 م .
- 73 . وسيلة النجاة ، للميرزا حسين النائيني (ت
1355 هـ) . المطبعة العلوية . النجف الأشرف 1342
هـ .

الفهرست

7	الفصل الأول: الفقه وعصر النصوص الشرعية
9	مقدمة
10	الدليل القرآني
15	الدليل الروائي
22	أهل البيت (ع) والتنظيم العلمي للأفكار الفقهية.....
28	بذور الدليل العقلي
32	نموذج مقارن
35	تطور معنى كلمة الفقه
39	الفصل الثاني: المدارس الفقهية: من القرن الأول حتى الثالث
41	الحياة التشريعية
41	المدارس الفقهية
41	مدرسة القرن الأول
45	مدرسة القرن الثاني
46	تألق أئمة أهل البيت (ع)
49	الرواة الفقهاء
52	الإفتاء بناءً على النص
54	عصر المصنفات الحديثية
58	مدرسة الإمام الصادق (ع)

61 مدرسة القرن الثالث
65 تحليل مدرسة فقه النص
69	الفصل الثالث: المدارس الفقهية من القرن الرابع حتى الخامس
71 مدرسة القرن الرابع
71 عصر القديمين: من النص إلى الإستدلال
75 الكليني والصدوقان
85 فقهاء قم المشرفة
88 مدرسة القرن الخامس
91 منهجية الإجماعيات
91 منهجية كتاب المقنعة
109 منهجية القرن الخامس
	الفصل الرابع: المدارس الفقهية من القرن السادس
113 حتى القرن الحادي عشر
115 مدرسة القرن السادس
121 مدرسة القرن السابع
122 مدرسة القرن الثامن
127 مدرسة القرن التاسع
129 مدرسة القرن العاشر

130	الروضة البهية
135	مجمع الفائدة والبرهان
138	زبدة البيان
142	مدرسة القرن الحادي عشر
145	الوافي
	الفصل الخامس: المدارس الفقهية: من القرن الثاني
151	عشر حتى الرابع عشر
153	مدرسة القرن الثاني عشر
153	وسائل الشيعة
155	الحدائق الناضرة
156	مدرسة القرن الثالث عشر
158	مستند الشيعة
163	العناوين
165	جواهر الكلام
172	المكاسب
178	مدرسة القرن الرابع عشر
185	مدرسة القرن الخامس عشر
187	مصادر البحث

201 فهرست