



►► La actriz Yasmine Othman representará al festival Cineculpable en su 23ª edición, marcada por el covid-19.

EL FESTIVAL DE CORTOS SE DESARROLLA DEL 23 AL 26 DE NOVIEMBRE

La actriz Yasmine Othman se 'esposa' a Cineculpable

► La intérprete reivindica la cultura como una actividad «segura y necesaria»

JOSEP CARDÀ
jcarda@epmediterraneo.com
VILA-REAL

El Festival Internacional de Curtmetratges de Vila-real ya tiene culpable pata su 23ª edición, que se desarrollará en el Auditori Municipal Músic Rafael Beltrán Moner del 23 al 26 de noviembre, jornadas en las que proyectarán los cortos seleccionados, del total de los 434 trabajos de 42 países que han presentado en esta ocasión.

La actriz Yasmine Othman es quien ha aceptado el reto de esposarse a una edición de Cineculpable marcada, como tantas otras actividades culturales y de todo tipo, por la pandemia del covid-19.

En la presentación oficial, Othman hizo hincapié en que «la cultura es súper segura, aunque lamentablemente hay quien no lo ve así». «Por ello tenemos que seguir aportando por ella porque, entre otras cosas, fue fundamental durante el duro confinamiento de la gente en casa», indicó.

VERSATILIDAD // La versatilidad, multiculturalidad, cercanía y tesón que definen el perfil de Othman sobre las tablas la convierten, dice la coordinadora del festival, Sonia de la Vega, en «la mejor representante» que podían tener en esta edición, la 23ª, «marcada por situaciones excepcionales y retos de superación constantes».

La intérprete recibió ayer de manos de la concejala de Juventud de Vila-real, Anna Vicens, el pin de plata con las icónicas esposas que representan un festival que la actriz calificó como «de los

más importantes, no solo en la provincia o en España, sino también a nivel internacional».

Con una larga trayectoria en el mundo del cortometraje y la televisión a sus espaldas (en series como *Estoy vivo*, *Cuéntame* o *Centro médico*), Yasmine Othman, curtida en teatro (*El Mago de Oz* y *El diario de Anna Frank*), también suma experiencia dentro de la gran pantalla, como su participación en la película *Superlópez* (2017).

La actriz afincada en Castelló alaba los esfuerzos de la organización por mantener la cita, pese a la crisis sanitaria y social del momento. Y es que Cineculpable sigue avanzando en este escenario adverso marcado por la pandemia y se convierte en una de las pocas citas culturales que mantiene su formato presencial, con las proyecciones que tendrán lugar de 21.00 a 23.00 horas para no coincidir con el toque de queda. ≡