



新闻稿

《梅西沉浸式体验展》登陆北京
全球领先足球沉浸式体验展亚洲首展启幕

从世界舞台走向中国心脏——莱昂内尔·梅西的传奇故事在北京正式呈现。

【北京，2025年12月18日】——全球现象级沉浸式足球体验展《梅西沉浸式体验展：梦想成真》将于2026年1月18日正式对公众开放，在北京迎来其亚洲首展。本次展览落地北京朝阳大悦城，并由星迹（Star Trace）联合主办。

继在迈阿密、洛杉矶、布宜诺斯艾利斯及芝加哥等城市成功展出后，《梅西沉浸式体验展》以北京作为亚洲首站，将足球精神、前沿科技与沉浸式叙事深度融合，为中国及亚洲观众带来全新的观展体验。

全新沉浸式方式，走进梅西的传奇旅程

世界见证了莱昂内尔·梅西在绿茵场上的辉煌成就，而本次展览则以沉浸式体验的方式，带领观众走进他的真实人生轨迹。

通过先进的视觉科技与电影级叙事手法，观众将穿越梅西职业生涯中的关键时刻——从阿根廷罗萨里奥的少年时代，到卡塔尔世界杯登顶荣耀——在互动与沉浸并存的空间中，感受这段传奇之路。

莱昂内尔·梅西表示：

“我非常高兴能参与这个项目，让球迷在场上与场下都能更贴近我的足球旅程。整个职业生涯中，我始终希望通过足球的热爱去激励并连接更多的人。这次体验为大家提供了一个独特的机会，去重温我人生道路上的重要瞬间与情感。”

展览内容亮点

展览总面积超过2万平方英尺，由九大沉浸式展区构成，全程观展体验约75分钟。展览融合人工智能技术、投影映射、360度沉浸式影像与动作捕捉等多项前沿科技，打造高度沉浸的足球体验空间。

主要展区包括：

- 世界杯荣耀展区——以360度沉浸式影像重现世界杯的高光时刻
- 互动训练区——灵感源自职业足球训练的技能互动体验
- AI更衣室——呈现赛前准备、战术思维与幕后氛围
- AR合影与传奇展区——通过数字影像记录属于观众的专属高光瞬间



北京，亚洲首展的重要起点

SportXip Pte Ltd 联合创始人 Aaron Kok 表示：

“北京是《梅西沉浸式体验展》在亚洲极具意义的起点。这个项目以沉浸式的方式，将体育、科技与故事叙述融合在一起，让不同年龄层的观众都能产生共鸣。”

观展信息

开放日期：2026年1月18日

展览地点：北京朝阳大悦城 10 层

地址：北京市朝阳区朝阳北路101号

官方网站：<https://themessiexperience.com/beijing/zh/>

关于主办与合作方

Primo Entertainment

Primo 总部位于美国迈阿密，是国际领先的沉浸式文化体验制作方，代表项目包括《梵高再现》《弗里达·卡罗：传奇人生》及《太空探险》等。

SportXip Pte Ltd

SportXip 是一家总部位于新加坡的体育娱乐公司，拥有《梅西沉浸式体验展》在亚洲九个城市的独家授权，专注于体育主题的沉浸式文化体验与区域巡展。

北京朝阳大悦城

北京朝阳大悦城是中国领先的城市商业综合体之一，本次作为《梅西沉浸式体验展·北京站》的场地方合作伙伴。

Star Trace (Beijing) International Technology Company Limited

Star Trace 是一家总部位于北京的文化与科技公司，专注于沉浸式展览及大型体验式项目。本次作为联合主办方，负责北京站的本地化协调与执行。

媒体联系

SportXip Pte Ltd

邮箱：info@sportxip.com



联合街势联盟 (@streetzalliance), 梅西沉浸式体验展·北京站隆重呈现 《荣耀梅瞬》——一件致敬梅西及其传奇旅程的涂鸦艺术作品。

https://youtu.be/L_OYXX41H4I



SINIC

城市文化与街头艺术策划人
艺术创作者

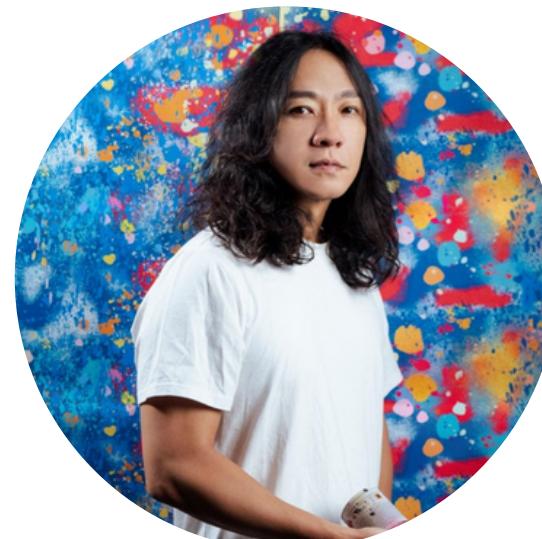
Sinic 是一位长期活跃于城市文化与街头艺术领域的策划人，同时也是艺术创作者本身。其创作与策展实践，始终围绕一个核心命题展开：如何让街头文化在城市公共空间中被理解、被采用，同时不失创作者的精神内核与文化真实感。

在其过往项目中，Sinic 曾策划并推动多个横跨不同国家与文化背景的艺术合作，涵盖国际艺术家联动、城市壁画计划以及街头艺术竞赛等多种形式。这些项目不仅重塑了公共空间的视觉语言，也在城市、艺术家与公众之间建立起持续的对话关系。

其策展视角特别聚焦于亚洲城市语境，并以此为起点，与国际街头艺术生态展开交流与对话。通过在地文化与全球视野的并置，Sinic 的实践致力于探索街头艺术在当代城市中的社会角色、文化价值与长期可能性。



@colasa



COLASA

前卫艺术家 | 跨媒介创作者

COLASA 是一位以丰富想象力与实验精神著称的前卫艺术家。其创作实践并不局限于涂鸦艺术，而是持续探索多种材料与媒介的可能性，以拓展作品在视觉张力与情绪表达上的边界。

出生于台湾，COLASA 于求学阶段主修艺术相关领域，早期创作更侧重于技法的掌握与相对客观的主题表达。随着创作经验的累积，他逐渐将重心从形式训练转向内在驱动，开始在作品中引入更强烈的刺激感、开放性的叙事与自由的想象空间。

在当下的创作阶段，COLASA 将每一件作品视为一次来自内心深处的真实回应。通过不断突破既有媒介与创作框架，他试图让作品不仅停留于视觉层面，更成为一种情绪、意识与想象力的直接呈现。