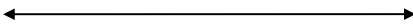


Paramètres



Quotidien Automatismes Logique Création

Sens ations
Emotions
Sentiments

Choses
Etres
Scènes
Gestes

Chiffres
Mots
Par coeur

Analogique
Dédectif
inductif

Invention ?
Découverte ?
Quelle démarche ?

RL

P1

P2

P3

P4

C

O

N

S

T

A

N

T

E

S

F Evocation auditive
Directe
A Réentendre ce qui
a été perçu

A

M Evocation auto-auditive
I Se raconter ce qui
a été perçu

AA

L Evocation auto-visuelles
L Se Revoir, Revoir une
Image à soi

AV

E Evocation visuelle directe
S Revoir
Ce qui a été perçu, tel quel

V

Linéarité
Successivité

Non
Linéarité
Simultanéité

Evocation Cerveau cortical



Cerveaux primitifs