

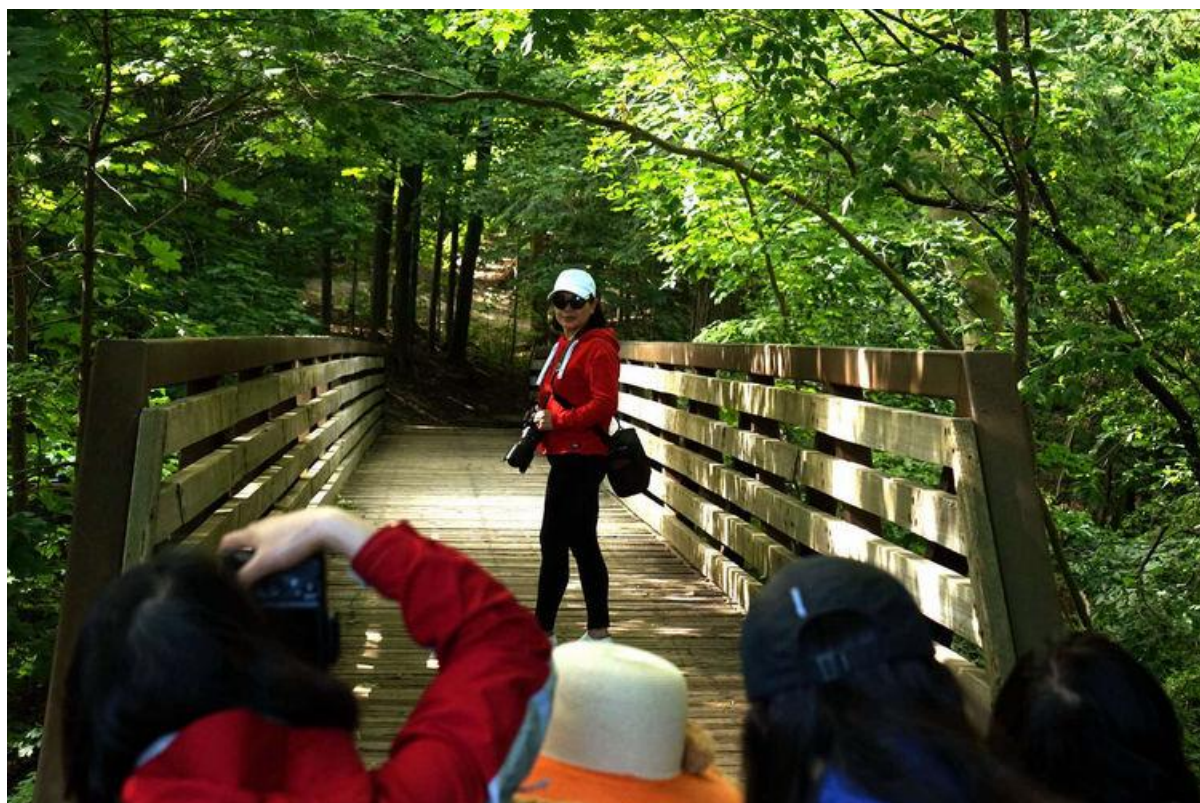
CCPI 摄影初级班二期人像外拍纪实

2019.06.19 笔瑟 Marsha 阅读 245

6月16日清晨9点，CCPI摄影初级班二期的同学们准时在Edward Garden集合，进行第三次外拍活动。今天的主题是“人像拍摄”。Edward Garden，一座风景如画的城市公园，是拍风景，人物和婚纱照的好地方。摄影人对这里都不陌生，大家边走边听光影老师聊起Edward Garden的几个经典拍摄场景和拍片趣事。



实拍第一站是这座长桥。模特刚一站好大家就咔嚓咔嚓拍起来。光影老师赶快叫停，重申按快门之前要思考，即先观察环境，选景构图，对焦测光，分析模特脸部的光照情况等等。老师示范在光线过暗和过亮时如何处理；强调在脸上最好不要有光斑，否则后期不好调整。



下面这张可以看到，模特面部在反光板的作用下亮了起来。





实拍第二站是这条有坡度的山间小径。讲解重点在根据拍摄目的不同采用不同拍摄角度，即俯拍仰拍平拍的区别；根据背景虚实效果采用不同的参数；五种不同构图方式；服饰颜色鞋的搭配以及和模特的沟通和配合等等。







很幸运的是这次初级班的同学 Nancy, 辣妈比赛的获奖人可以来为大家做模特。不用老师们的任何指导, Nancy 就直接进入状态, 摆出各种美姿让同学们拍摄。





时间很快过去，同学们在这条曲折的山间小径上拍出不少佳作，我们向下一个拍摄点出发。



今天实拍的最后一站是 Edward Garden 进门右手边的大亭子。亭子内外明暗光比大，是初学摄影者都头疼的环境，光影老师要在这里给大家示范如何使用闪光灯。



闪光灯的使用对摄影爱好者都来有一定难度， 光影老师从闪光灯机型功能性价比， 遥控器的设置， 离闪灯的使用， 以及一些拍摄小窍门等方方面面做详细讲授。



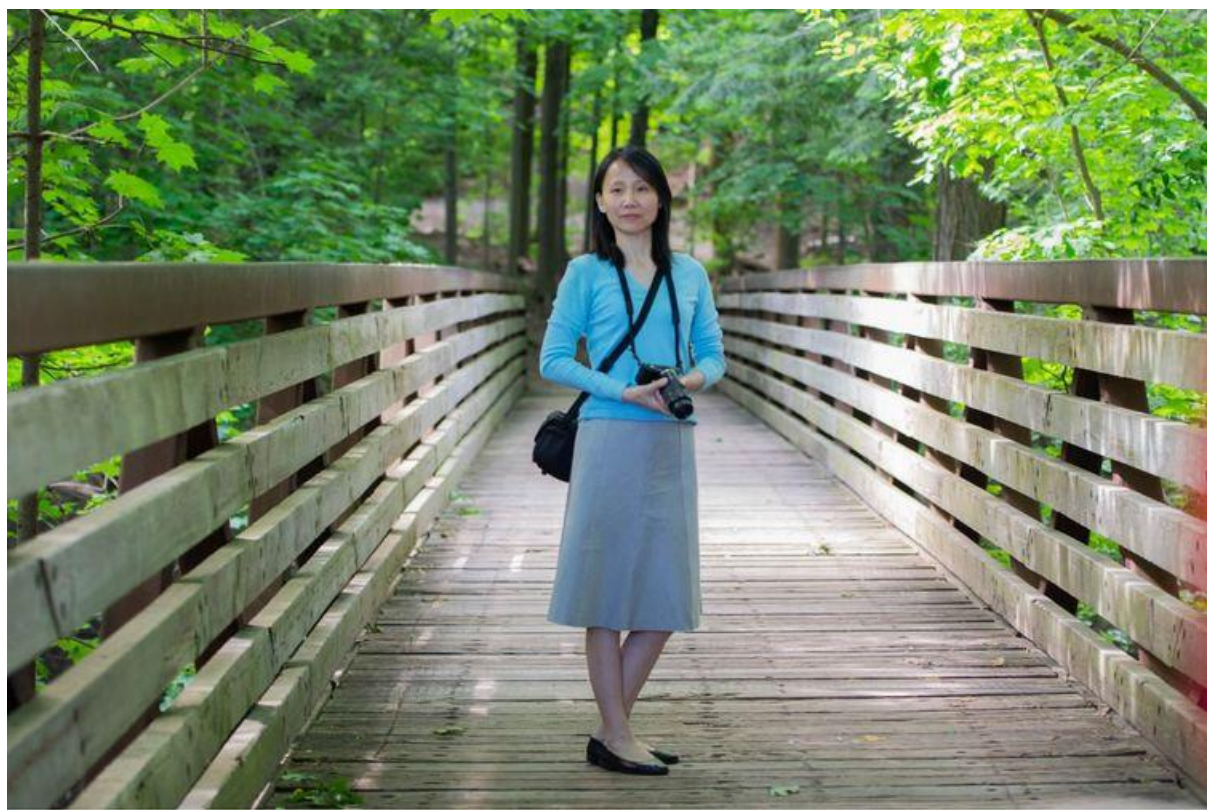


光影老师是从事人像拍摄的职业摄影师。有自己的工作室。他对拍人像有很多独到的体会和见解。同学们听得兴味盎然，不知不觉本来两小时的课上了近三小时。



一上午的人像外拍课在大家意犹未尽中结束，感谢各位老师把多年积累的摄影宝贵经验倾囊传授；感谢同学们能有缘相聚在一起共同学习交流；感谢小小的相机把一群热爱生活热爱美的人聚到一起，让我们从中得到无限乐趣和美的享受！祝愿同学们不断进步，享受摄影的乐趣。祝愿大家越拍越好！

下面是本期摄影班同学们的一些摄影作品，请大家欣赏。

















撰稿: Wendy Yang

美篇编辑: 笔瑟 Marsha

照片提供: 摄影初级班二期全体老师同学



加拿大中國攝影學會