

Introduction and Fantasia

for Concert Band

1st Trombone

REX MITCHELL

Andante

2

p

rall. (10) *a tempo*

mp *mf*

(19) *rit.*

(23) *Allegro molto*

mf *mf* *f* *sfz*

(29) 8 (37) *Spiritoso*

f

(45) *mf*

(53) *f* *sempre marcato*

(61) *ff* *fff* *f*

(72) *Spiritoso*

f *mf* *ff*

2

7

(80)

(88) *f* *sempre marcato*

(96) *ff*

(107) *f* *Andante*

5

f *molto rit.* *ff* *pp*

Bar. *mf* (117) *con moto* *p*

(125) 4 (130) 8 (138) 6

p

(146) *poco più mosso* 8 *poco rit.* 1 (157) *Andante* 4

f *pp* *mp* *p*

(162) *Allegro molto* *mf* *f* *ff* 2

(169) *Spiritoso* *f*

(177) *f* *sempre marcato*

(185) *ff* *fff*