

الكلية الأزهرية باب النبار وليس  
تقدّم

الجامعة  
الجامعة

من محاضرات  
نهاية الأذناب من وده



صاحب القدسية والغبطة البابا كيرلس السادس  
بابا الاسكندرية وبطريرك الكرازة المرقسية

## فهرست

صفحة	الموضوع
٥	١ - الـهـا المـحـبـ المـارـفـوضـ ... ... ... ... ...
٢٣	٢ - كـلـمـاتـ الـمـسـيـحـ عـلـىـ الصـلـيـبـ ... ... ...
٢٤	مـقـدـمةـ ... ... ... ... ...
٢٩	يـاـ أـبـتـاهـ اـغـفـرـ لـهـمـ ،ـ لـأـنـهـمـ لـاـ يـدـرـوـنـ مـاـذـاـ يـفـعـلـونـ
٤٠	الـيـوـمـ تـكـوـنـ مـعـيـ فـيـ الـفـرـدـوـسـ ... ... ...
٥٥	هـذـاـ اـبـنـكـ ٠٠٠ـ هـذـهـ أـمـكـ ... ... ...
٦٠	الـهـىـ الـهـىـ لـمـاـذـاـ تـرـكـتـنـىـ ... ... ...
٦٧	أـنـاـ عـطـشـانـ ... ... ... ... ...
٧٠	قـدـ أـكـمـلـ ... ... ... ... ...
٧٤	فـيـ يـدـيـكـ اـسـتـوـدـعـ رـوـحـىـ ... ...
٧٧	فـاعـلـيـةـ هـذـهـ الـكـلـمـاتـ فـيـ حـيـاتـنـاـ ... ...



« رفضوني أنا الحبيب مثل الميت المرذول »  
(مز ٣٧ : ٢)

الرؤساء اضطهدوني بلا سبب  
(مز ١٦١ : ١١٩)

أكثر من شعر رأى الذين يبغضونني بلا سبب  
(مز ٤ : ٦٩)

## رجل أوجاع ومخبر الحزن

ان آلام السيد المسيح لم تكن قاصرة على الصليب ، ولا على الآلام السابقة للصلب مثل الجلد والضرب والبصاق والاهانة والاستهزاء وحمل الصليب وعبارات التعذيب الجارحة وشهادات الزور . . . فقد لخص الكتاب حياة الرب بالجسد في تلك العبارة العميقه المملوءه بالمعانى وهي وصفه بأنه « رجل أوجاع ومخبر الحزن » (أش ٥٣ : ٣) .

ان كل هذا يعطينا فكرة عن اخلاق الناس و موقفهم من الله ، وعن الفرق الكبير بين معاملتهم له ومعاملته لهم . . .

ان السيد المسيح جاء الى العالم من فرط محبته للناس ، وعاش محبًا لهم وباذلا وشفوقا . . . ومع ذلك كان مرفوضا منهم « الى خاصته جاء ، وخاصته لم تقبله » (يو ١١ : ١) كان نورا للعالم . وهذا « النور أضاء في الظلمة ، والظلمة لم تدركه » (يو ١ : ٥) . « وأحب الناس الظلمة أكثر من النور ، لأن أعمالهم كانت شريرة » (يو ٣ : ١٩) .

قيل عن المسيح الها الحذون انه لم يوجد موضعًا يستند فيه رأسه (متى ٨ : ٢٠) ، ليس فقط من جهة الجسد ،

وانما أيضا من جهة المحبة ومعاملة الناس . لم يجد محبة تماثل محبته ، ولا معاملة طيبة تماثل معاملته الطيبة للناس . لقد عاش وسط أشخاص جاحدين ، ناكرين للجميل ، ناكرين للحب ، لا يعاملونه كما يعاملهم . . .

انه درس لنا حتى لا نتضارىق اذا قوبلنا في الحياة بأشخاص جاحدين او خائنين او ناكرين للجميل . . . وان احبينا الناس من كل القلب ، ولم يبادلونا حبا بحب ، فلا يصح ان نتضارىق ، فهكذا كان المسيح . . . احب الناس حتى المنتهى ، أما هم فأحبوا الظلمة أكثر من النور . . . بل أكثر من هذا يقول عنه أشعيا النبي انه كان « محترقا وبمخذولا من الناس » (أش ٥٣ : ٣) . ويقول عنه داود النبي « عار عند البشر ومحترق الشعب » (مز ٢٢ : ٦)

ذهب الى مدینته ، فرفضوا أن يؤمنوا به ، وهزوا  
قائين « أليس هذا هو ابن النجار . . . من أين لهذا هذه  
الحكمة والقوات !! » فكانوا يعثرون به (متى ١٣ : ٥٤ -  
٥٨) . . . حتى قال لهم الرب « ليسنبي بلا كرامة الا في  
وطنه وفي بيته » . . . وذهب مرة الى احدى قرى السامرة ،  
فأغلقوا أبوابهم في وجهه « ولم يقبلوه » (لو ٩ : ٥٣) .  
وكان الأمر مهينا لدرجة أن تلاميذه اقتربوا أن ينزل نارا  
من السماء فتفنوا هؤلاء الرافضين . أما الرب فقابل رفض  
كل هؤلاء بحب . وظل يسعى وراءهم حتى كسبهم أخيرا له .

ان كسب محبة الناس تحتاج هنا الى صبر والى بال طويل . لا تظن انك ستكتسب محبة الناس بسهولة ، فاحيانا تكون قلوبهم صلبة وشديدة ولا يمكن دخولها بسرعة . فان تعبت فى دخول قلوب الناس ، فاصبر ولا تتضايق . وان دخلت قلوبهم وطردوك منها ، فلا تتضايق أيضا . وان دخلت قلوبهم ولم تجده فيها محبة مثل محبتك ، فلا تتبرم ولا تحزن . تعجبنى كلمة جميلة قالها لي أحد الآباء الرهبان وهى :

« عملنا هو أن نحب الناس ، دون أن ننتظر محبتهم لنا » .

حدث هذا مع الله منذ البدء ... كان يحب الناس ، وهم ينكرونه ، ويكسرون وصاياه ، ولا يعترفون بوجوده . ولكن شر الناس لم يستطع أن يبطل بر الله ولا محبته ، ولنم يعامل الناس كما يعاملونه . بل ما أجمل قول المزمور « لم يصنع معنا حسب خطايانا ، ولم يجازنا حسب آثامنا » (مز ۱۰۳ : ۱۰) وهكذا فانه « يشرق شمسه على الأشرار والصالحين ، ويمطر على الأبرار والظالمين » (متى ۵ : ۴۵) . لا يعاملنا مطلقا بنفس المعاملة ...

وهكذا عاش المسيح وسط الناس ... « يجعل يصنع خيرا » (أع ۱۰ : ۳۸) « يكرز ببشرارة الملائكة ، ويشفي كل مرض وكل ضعف في الشعب » (متى ۴ : ۲۳) . من

من الناس لم يأخذ من محبة المسيح ؟ ! الكل أخذوا . . .  
حتى الذين رفضوه . . . حتى الذين صاحوا قائلين « اصلبه  
اصلبه » . . .

لو كان الرب قاسيا ، لكان لنا عذر في تركه . أما والهنا  
طيب وحنون ، لذلك نحن ملامون في جحد محبته .

لو كان السيد المسيح عنيفا كايليا الذي قال « تنزل نار  
من السماء وتأكل الخمسين » فنزلت وأكلتهم ( ۲ مل ۱ :  
۲ - ۱۲ ) لو قال كايليا « لا يكون مطر ولا طل على الأرض  
الا عند قولي » ( ۱ مل ۱۷ : ۱ ) لو كان جبارا عنيفا  
من هذا النوع ، ربما كان البعض يخافه ويرتعش منه . . .  
اما المسيح الطيب ، فكان على عكس ذلك كله « وديعا  
ومتواضع القلب » ( متى ۱۱ : ۲۹ ) . « قصبة مرضوضة  
لا يقصف ، وفتيلة مدخنة لا يطفئ » ( متى ۱۲ : ۲۰ ) .

كان نصيرا للضعفاء ، عطوفا على المرذولين والمنبوذين . . .

يرى أن السامرة بلدة مكرورة وخاطئة ، فيذهب إلى  
هناك . يرفضونه ، فيذهب إليهم مرة أخرى . . . يقال إن  
السامريين هم شعب منبوذ لا يعامله اليهود ، فيضرب لهم  
مثل السامری الصالح (لو ۱۰ : ۳۰ - ۳۷) ويりيهم كيف أن  
السامری يمكن أن يكون أفضل من الكاهن واللاوي ، أحسن  
قلبا ، وأكثر رأفة . . .

يرى أن العشارين محتقرين من الناس ، فيحضر ولائهم ،  
ويدعو متى العشار ويجعله واحدا من الاثنين عشر ( متى ٩ : ٩ ) . ويرى زكا رئيس العشارين متسلقا على شجرة ،  
فيترك كل الناس ، ويقف متظرا زكا ، ويقول له « ينبغي  
أن أمكث اليوم في بيتك ... اليوم حصل خلاص لهذا  
البيت ، اذ هو أيضا ابن لا براهيم » ( لو ١٩ : ٥ ، ٩ ) .

على ان الناس القساة لم يجدوا الرب في محبته ، بل  
على العكس انتقدوه وتذمروا عليه قائلين « انه دخل ليبيت  
عند رجل خاطيء » ( لو ١٩ : ٧ ) . وظل السيد المسيح  
على محبته لهؤلاء الخطأة على الرغم من تذمر الفريسيين  
المتكبرين . بل ضرب لهم مثلاً أظهر فيه كيف أن العشار  
كان أفضل من الفريسي ، العشار في توبته وانسحاقه ،  
كان أفضل من الفريسي في تباهيه وانتفاخه .  
( لو ١٨ : ٩ - ١٤ )

وبالمثل أشفع على تلك المرأة الخاطئة التي بذلت قدميه  
بذهوعها ، غير مبال بانتقاد سمعان الفريسي الذي شك فيه  
قائلاً في قلبه « لو كان هذا الانسان نبيا ، لعلم من هذه  
امرأة وما حالها ، إنها خاطئة » ( لو ٧ : ٣٩ ) . بل على  
العكس شرح لذلك الفريسي ان تلك المرأة كانت أفضل منه  
في محبتها وفي توبتها ، وانها - هي والفريسي - مديونان  
معا ، وليس لهما ما يوفيان ... والله قد سامحهما معا

وبنفس القلب الشفوق الحنون الطيب أشفع على المرأة الزانية التي ضبطت في ذات الفعل ، ونجاها من الذين يريدون رجمها ، وقال لها « أين هم المشتكون عليك ؟ أما دانك أحد ٠٠٠ ولا أنا أدينك ٠ اذهببي ولا تخطئي أيضًا » ٠ ( يو ٨ : ١١ )

ما أعجب هذه الطيبة ، وهذا العطف ، وما أتعجب  
هذا القلب القدس الكامل الذي يظهر حنانه على خاطئة  
ضبطت في ذات الفعل !! حقا ليس لك شبيه يا رب بين  
الالهة ٠٠٠

فيماذا قوبل الرب في كل حنوه وفي كل مجتبته ؟

لقد قوبل بالشتائم واللعنات ، وبالاضطهادات المريمة  
وعاش رجل أوجاع ومختبر الحزن



قالوا له « أليس حسنا قلنا إنك سامری وبك شیطان » ( يو ٨ : ٤٨ ) ٠ يا للعجب أن يقال عن رب المجد إن به شیطانا ٠ الله الذي يخرج الشیاطین ويطردھم ، يقولون له « بك شیطان !! ويظن المخدوفون بهذا أنهم « حسنا قالوا » ٠ لذلك لا تتعب يا أخي إن قيلت عنك كلامه ردیئة وبما تكون أقل من هذه ، فالمسيح نفسه قيل له « إنك سامری وبك شیطان » !! والعجیب أن الرب سمع هذه الإهانة ورد بهذه

عجب وبدون انفعال ... ما هذا يا رب ؟ ! قل أن تنزل  
نار من السماء وتفنيهم . هذا جنس لا تنفع معه الطيبة .  
اضرب ضربتك فيو قروك ... وكأن الرب يجيب : ليس  
هذا هو أسلوبى ... سأتركهم الآن في حدتهم ، وبعد حين  
سيعقلون ويتبون ، وينظرون الى الذى طعنوه وجرحوه ،  
ويندمون ...

ما أكثر ما احتمل ...  
بل ان كل معجزة كان يصنعها ، كانوا يحاولون ان  
يغطوا مجدها بشمائمهم ... وباتهاماتهم .

كان يخرج الشياطين من المضروعين ، فيقولون  
« ببعازبoul رئيس الشياطين يخرج الشياطين » ( متى ١٢ :  
٢٤ ) !! كما لو كان الرب من جند الشيطان !!

ويفتح الرب عينى المولود أعمى ، المعجزة التى لم يحدث  
لها مثيل من قبل . فبدلا من أن يؤمن أولئك المعاندون ،  
نراهم يقولون عن المسيح « هذا الانسان ليس من الله » .  
ويقاولون الأعمى الذى أبصر ، ويضغطون عليه قاتلين « اعط  
مجدا لله . نحن نعلم أن هذا الانسان خاطئ » ... ( يو ٩ :  
١٦ ، ٢٤ ) . فلما دافع الأعمى البصر عن المسيح « شتمته  
قاتلين أنت تلميذه ذاك » ، كما لو كانت التلمذة للمسيح تهمة  
وعارا .

يا للعجب ! يوصف الرب بأنه ساحر ، وبه شيطان ،  
وبرئيس الشياطين يخرج الشياطين . ويوصف بأنه خاطئ  
وبأنه ليس من الله ، وبأن التلمذة له عار . . . وماذا أيضا

قالوا عنه أيضا انه كاسر للسجنت (يو 9 : 16) .  
وقالوا انه « أكول وشريف خمر » (لو 7 : 24) .  
وقالوا انه « محب للعشارين والخطاة » (متى 11 : 19) .  
وماذا قالوا عنه أيضا ؟

قالوا عنه أيضا انه « مجدع » ، « يتكلم بتجاديف »  
(متى 9 : 3) رفعوا حجارة ليرجموه (يو 8 : 59) محاولين  
رجمه أكثر من مرة (يو 10 : 31) . وعللوا محاولتهم لرجمه  
بقولهم له « لستنا نرجمك لأجل عمل حسن ، بل لأجل  
تجاديف » (يو 10 : 33) . وعندما حكم عليه رئيس الكهنة  
بحكم الموت ، كان لهذا السبب عينه ، تهمة التجاديف !!  
مزق رئيس الكهنة ثيابه قائلا « قد جدف . ما حاجتنا بعد  
إلى شهود ، قد سمعتم تجديفه » (متى 26 : 65) . انه  
مدهل حقا أن رئيس الإيمان ومكمله ، والمعلم الصالح المذخرة  
فيه كل كنوز العلم والمعرفة ، يدعى مجدها !! وهو « حكمة  
الله وقوته الله » (أكوا 1 : 24) . . .

واتهموه أيضا بتهم سياسية ، فقالوا انه ضد قيس

واتهموه أيضاً بأنه « يهيج الشعب » وبأنه « يفسد الأمة »  
( لو ٢٣ : ٥ )

هؤلاء الذين أرادوا المسيح ملكاً عليهم يخلصهم من حكم قيصر ، بل أرادوا أن يخطفوه ليجعلوه ملكاً ( يو ٦ : ١٥ ) ، هؤلاء لما رفض المسيح الملك ، لأن مملكته ليست من هذا العالم ( يو ١٨ : ٣٦ ) ، وأنه يريد مملكة روحية في قلوب الناس وليس مملكة أرضية ، حينئذ اتهموه بأنه ضد قيصر « وابتدواوا يشتكون عليه قائلين : إننا وجدنا هذا يفسد الأمة ، ويمنع أن تعطى جزية لقيصر ، قائلاً أنه هو مسيح ملك » ( لو ٢٣ : ٢ ) !! يا للعجب ، يقولون هذه التهمة ولا يخجلون من عبارته المشهورة « اعطوا ما لقيصر لقيصر وما لله لله » ( مر ١٢ : ١٧ ) ٠٠٠ وأذا بهؤلاء التائرين على قيصر ، الطالبين هلكا يخلصهم منه ، يتمسحون الآن فيه ، متسلقين أياه في صغر نفس ، بالدس والواقعة ، مقدمين المسيح كمتهم بهذه التهمة !! وصمت المسيح لأنه « حمل خطاياانا » ٠٠٠

عجبنا أن هؤلاء الخائنين الجاحدين ، يدافعون الآن عن قيصر الذي أذلهم ، ويلتمسون رضا ذاك الذي خلط دمهم بذبائحهم ( لو ١٣ : ١ ) !! ويرفضون أن يدعى المسيح « ملك اليهود » كما كتب بيلاطس ( يو ١٩ : ٢١ ) ٠ ويصرخون قائلين « ليس لنا ملك إلا قيصر » !! ( يو ١٩ : ١٥ ) ٠٠٠

ولم يكتفوا بتهمة التجديف ، وبالتهمة السياسية ، بل أيضاً ٠٠

قالوا انه مضل ، حتى بعد موته على الصليب ، لأجلهم !  
ولأجل العالم كله . فذهبوا الى بيلاطس وقالوا له « ياسيد  
قد تذكروا أن ذلك المضل قال بعد وهو حى انى بعد ثلاثة أيام  
أقوم . فمر بضيطة القبر الى اليوم الثالث ، لثلا ياتى تلاميذه  
ليلا ويسرقوه ، ويقولوا للشعب انه قام من الأموات . فتكون  
الضلاله الأخيرة أشر من الأولى » ( متى ٢٧ : ٦٣ ، ٦٤ ) .  
وهكذا وصفوه بأنه مضل ، وان تلاميذه أيضا سيقودون  
الشعب الى ضلاله أشر . . .

هذا هو المسيح الذى عاش محترقا ومحذولا من الناس ،  
الذى أحصى مع الأئمة ( أش ٥٣ : ١٢ ) .

حقا ان السيد المسيح لم يقابل بحب مثل حبه . حتى  
تعجب من ذلك وقال « ابغضونى بلا سبب » ( مز ٦٩ : ٤ )  
« رفضونى أنا الحبيب مثل الميت المرذول » .

ومن هو هذا الذى رفضوه ؟!

هذا الذى « كل شىء به كان ، وبغيره لم يكن شىء مما  
كان » ( يو ١ : ٣ ) . هذا المحب الذى سفك دمه عنهم ،  
الراعى الصالح الذى بذل نفسه عن الحرف ( يو ١٠ : ١٠ )

المسيح الطيب الحنون ، الرفيق الشفيف ، الهدى  
الوديع ، الذى « لا يخاصم ولا يصيح ولا يسمع أحد فى  
الشوارع صوته » ( متى ١٢ : ١٩ ) .

اعداووه رفضوه ، وأحباؤه تركوه وحده . . .

## دِرْكُكَ فِي وَحْشَةِ

نفض النظر عن يهودا الذى أكل خبزه ورفع عليه عقبه (مز ٤١ : ٩) . وتكلم عن باقى أحبائه الذين تركوه وحده ٠٠٠ هؤلاء الذين تحقق فىهم قوله « هودا تأتى ساعة - وقد أتت الآن - تتفرقون فيها كل واحد الى خاصته ، وتتركوننى وحدى ٠٠٠ » (يو ١٦ : ٣٢) . من كان يظن أن الأحد عشر القديسين يتركونه أيضا وحده !! ولكن هذا هو الذى حدث في بستان جسيمانى ، في أشد أوقاته صراغنا ، تركه أعمدة تلاميذه ، أعني الثلاثة الكبار بطرس ويعقوب ويوحنا . هؤلاء الذين قال لهم « امكثوا هنا واسهروا معى » (متى ٢٦ : ٣٨) . فناموا وتركوه ، ومع أنه عاتبهم أكثر من مرة قائلًا « أما قدرتم أن تسهروا معى ساعة واحدة » الا أنه حتى في تلك الساعة الخرجة « كانت أعينهم ثقيلة » (متى ٢٦ : ٤٣)

**وعندما قبض عليه نقرأ في الانجيل عبارة مؤلمة يقول فيها الوحي « حينئذ تركه التلاميذ كلهم وهرروا » . (متى ٢٦ : ٥٦)**

وهكذا ضرب الراعى فتبعدت الرعية (مر ١٤ : ٢٧) واستطاع الشيطان أن يغرى بهم كالحنطة كما سبق المسيح فقال لهم (لو ٢٢ : ٣١) ولكن هؤلاء الذين هربوا وتركوه، لم يتركهم المسيح أيضا ، فقال لبطرس « طلبت من أجلك لثلا يفني إيمانك » (لو ٢٢ : ٣١) .

ولم يُفْضِبَ الْمَسِيحُ أَوْ يَعْزِّزَ بِسَبِيلٍ أَنْ تلاميذه ترْكُوهُ  
وَهُرَبُوا . بل هو أيضًا أراد لهم أن يمضوا حفظاً على سلامتهم  
لكي لا يصيّبهم ضرر وقتذاك بسبيله . فليفعل الأعداء به  
ما يشاءون ، أما تلاميذه فليظلوا سالمين ، وهكذا قال للجند  
الذين آتُوا للقبض عليه : أنا هو . فان كنتم تطلبونني ،  
دعوا هؤلاء يذهبون . ليتم القول الذي قاله إن الذين  
أعطيتني لم أهلك منهم أحداً ( يو ١٨ : ٨ ، ٩ ) .

وعندما وقف المسيح للمحاكمة ، لم يقف معه أحد ٠٠٠  
لم يدافع عنه أحد ، وهو الذي دافع عن أشر الخطاة ٠٠٠  
لم يوجد شجاع واحد يقول فيه كلمة حق ، ولم يوجد شجاع  
واحد يحتاج على شهادات الزور ٠٠٠ وقبل المسيح هذا الظلم  
ولم يدافع عن نفسه ، وفي فمه نبوءة اشعيا النبي عنه « قد  
دسمت العصرة وحدي ، ومن الشعوب لم يكن معى أحد » .  
(أش ٦٣ : ٣)

والمؤلم أن تلاميذه لم يتزكوه فحسب ، بل قال عنهم :  
كلكم تشكون في هذه الليلة ( مر ١٤ : ٢٧ ) .

ما أقسى على القلب المحب أن يشك فيه محبوه ، ومحبوه  
كماهم ، وأن يجرح في بيته أحبابه ( زك ١٣ : ٦ ) ما أقسى هذا  
من يستطيع أن يتحمل مثل هذا ٠٠٠

على أنهم لم يشكوا فيه في تلك الليلة وحدها ، بل بعد

القيامة أيضاً . فلما بشرتهم مريم المجدلية أنه قام ، « ولما سمعوا انه حي وقد نظرته ، لم يصدقوا » ( مر ١٦ : ١١ ) . ولما ظهر لتلميذى عمواس ، وذهب هذان وأخبرا الرسل « لم يصدقوا ولا هذين » ( مر ١٦ : ١٣ ) . ولما سمعوا نفس البشارة من النسوة القديسات « تراءى كلامهن لهم كالهذيان ولم يصدقوهم » ( لو ٢٤ : ١١ ) . بل لما ظهر لهم الرب نفسه لم يصدقوا « وجزعوا وخافوا وظنوا أنهم نظروا روحًا » ( لو ٢٤ : ٣٧ ) .

ووصلت الشكوى أيضاً إلى هريم المجدلية المحبوبة التي ظهر لها أولاً وكلمها وعهد إليها بتبشير أخواته، فعادت ونادت بنفس الشائعة التي نشرها كهنة اليهود ، وقالت للملائكة ولارسل « أخذوا سيدى ولست أعلم أين وضعوه » ( يو ٢٠ : ١٣ ، ٢ ) . بل قالت ذلك للمسيح نفسه عندما ظنته البستانى . . . وكانت عبارة مؤلمة لقلبه المحب . . .

أشد الآلام في الحب ، هي شكوك المحبوب . . . وقد جاز المسيح هذا الألم أيضاً . . . وتألم ليس لأجل نفسه اذ شكوا فيه وفي قيماته ، وانما تألم بالحرى لأجلهم لأن الشك يهلكهم . . .

وهكذا في الوحدة أيضاً ، لم يتالم من أجل نفسه ، وانما من أجل أحبيائه . ان تركهم له لا يؤذيه هو ، وانما

يتسبب في هلاكهم هم . أما عن نفسه فقد قال « ولكنني  
لست وحدي لأن الآب معى » . . .

وبهذا نجد لونا آخر من آلام المسيح على الأرض وهي  
آلامه بسبب الخطية وانتشارها على الأرض واهلاكها للناس . .  
ولهذا « لما رأى الجموع تحنن عليهم ، اذ كانوا منزعجين  
ومنطرين كفنم لا راعي لها » ( متى ٩ : ٣ ) . وبهذا القلب  
بكى على أورشليم لأنها لا تعرف ما هو لسلامها . وفي ذلك  
يقول القديس لوقا الانجيلي « وفيما هو يقترب نظر الى المدينة  
وبكى عليها قائلا « . . . ولا يتزكون فيك حبرا على حجر ،  
لأنك لم تعرفي زمان افتقادك » ( لو ١٩ : ٤١ - ٤٤ ) .

اننا نقف مندهسين أمام دموع الرب ، يعقد الصمت  
لسانتنا . أي حب هذا ، في قلب الله نحو الخطاة . . . ما هذه  
العاطفة العجيبة التي تعصر العينين فتهطلان دمعا . . . كل  
دمعة من هذه ، هي أغلى من الكون كله ، بكل مجده . . .

### مشويا بالنار :

ان آلام السيد المسيح شبها بالنار ، لذلك قيل عن  
خروف الفصح الذي يرمي الى ذبيحة السيد المسيح انه يكون  
« مشويا بالنار » ( خر ١٢ : ٨ ) . هذه النار هنا هي آلام  
الصلبيّ . . .

ولكن لما كانت آلام المسيح ليست قاصرة على الصليب فحسب ، وإنما له آلام أخرى في حياته بالجسد لذلك نرى عبارة ( مشويا بالنار ) تقال عن تقدمة الدقيق التي ترمز إلى تجسد الرب . وفي ذلك قال الرب لموسى النبي في سفر اللاويين « وان قربت تقدمة باكورات للرب ، ففريكها مشويا بالنار » ( لا ٢ : ١٤ )

ان الرب شبه نفسه بحبة حنطة . وقال ان لم تقع حبة الحنطة في الأرض وتمت ، فهي تبقى وحدها . ولكن ان ماتت تأتي بشمر كثير » ( يو ١٢ : ٢٤ ) . أما هنا فحبة الحنطة مشوية بالنار . . . إنها آلام هذا الزمان الحاضر ، التي اجتازها الرب عنا . لقد كان « مشويا بالنار » على الأرض ، كما كان « مشويا بالنار » على الصليب . . .



# من أطان دار الماء



أخطأت أمي وأصغت لنداتها  
قطفت أمي حراما من جناها  
أنا من شرد في الشر وتابها  
أنا ابن الأرض أصلى من ثراها  
عبدك الآثم من يعصى الآلهـا  
وأنا الخاطئ حر أتباهـى  
وحـنان قد تسامي وتناهـى

أنت لم تنصلـت إلى الحـية بل  
أنت لم تقطـف من الجـنة بل  
أنت قدوس طهـور بينما  
أنت عـمال في سـماء انـما  
أنت رب والـه وأـنا  
فلـمـاذا أـنت مـصلـوب هـنا  
حـكـمة يا رب لا أـدرـكـها

وعلام كرههم فيك علاما  
تنزع البغضاء منهم والخصاما  
فملأ الكون حبا وسلاما  
لأشل وأبا بين اليتامي  
والطريح المقعد اشتد وقاما  
شخصك الحانى وزادت في أذاها  
وأنا أخاطئ حر أتباهى  
وحنان قد تسامى وتناهى

عجب يا رب ماذا قد جرى  
عشت يا مولاي حينا بينهم  
كنت يا قدوس قلبا مشفقا  
كنت رجلا لكسير ويدا  
قد أقمت الميت والأعمى رأى  
فلماذا قامت الدنيا على  
ولماذا أنت مصلوب هنا  
حكمة يا رب لا أدركها



صاحب العار الذي لوث نفسه  
في ضلال مثلا ضيع أمسه  
نشوة أو سكرة يحفر رمسه  
يرتجى الحياة أن تملأ كأسه  
كل من في العالم الناكر قدسه  
نفسى الخجل يغطيها بسماها  
وأنا أخاطئ حر أتباهى  
وحنان قد تسامى وتناهى

أنا أولى منك بالصلب أنا  
أنا من ضيع ويحيى يومه  
أنا من يسعى إلى الموت وفي  
أنا ظمان تولى مسرعا  
أيها المصلوب يامن قد رأى  
كلما طافت بك العين انزوت  
فلماذا أنت مصلوب هنا  
حكمة يا رب لا أدركها

+ + +

- ٢ -

## أَطْهَابُ الْمَسِيحِ عَلَى الصَّلِيبِ

- ١ - يا أبناه اغفر لهم ، لأنهم لا يدرؤن ماذا يفعلون
- ٢ - اليوم تكون معى فى الفردوس
- ٣ - هودا ابنك ٠٠٠ هودا أملك
- ٤ - الهى الهى لماذا تركتنى
- ٥ - أنا عطشان
- ٦ - قد أكمل
- ٧ - يا أبناه ، فى يديك استودع روحي

## مقامات

انها سبع كلمات ، لفظ بها الرب على الصليب ، في  
آلامه . . . وكانت كلها حياة . . . لنا

لم يتكم أثناء المحاكمات ، ولا أثناء التعذيب والاستهزاء  
الآنادرا . كان يغلب عليه الصمت . . . لقد تنازل عن حقه  
الخاص ، وكرامته الخاصة . « فالمحبة لا تطلب ما لنفسها »  
( ۱ کو ۱۳ : ۵ )

أما على الصليب ، فتكلم ، حين وجب الكلام . تكلم من  
أجلنا ، لنفعنا وخلاصنا . وكان لكل كلمة هدف ومعنى .  
ولكل كلمة تأثير . وسندخل في أعماق كل هذا بعد حين .  
على أننا نلاحظ على كلماته بوجه عام عدة ملاحظات ، منها:

**نلاحظ في كلمات المسيح على الصليب عنصر العطاء . . .**  
عجب أنه - وهو على الصليب - في مظهر الضعف والانهزام  
كان يعطي . . . أعطى لصالبيه المغفرة ، وأعطى للص اليدين  
الفردوس ، وأعطى للمعذراء ابنا روحيا ورعاية واهتماما ،  
وأعطى ليوحنا الحبيب بركة العذراء في بيته . . . وأعطى  
للآب ثمن العدل الالهي الذي يتطلبه ، وأعطى للبشرية كفارة

وفداءاً . . . وأعطانا أيضاً اطمئناناً على تمام عمل الخلاص . . .  
أعطي لكل أحد ، وهو الذي لم يعطه أحد شيئاً . . . قدم  
للبشر كل هذا ، في الوقت الذي لم يقدموا له فيه سوى  
مرارة وخل . . .

**وكلمات المسيح السبع ، كان أولها وآخرها موجهة إلى الآب .** كانت أول كلمة موجهة إلى الآب في قوله « يا أبناه ، اغفر لهم » . وآخر كلمة موجهة إلى الله الآب في قوله « يا أبناه في يديك استودع روحي » . وبين الأول والآخر كانت هناك كلمتان أيضاً موجهتين إلى الله الآب : أحدهما « الهى الهى لماذا تركتنى » . والثانية « قد أكمل » . ومع أنها قد تكون أعلاناً عاماً ، إلا أنها تحمل خطاباً إلى الآب أى « العمل الذي أعطيتني لأعمله قد أكملته » . . .

غالبية كلمات المسيح اذن أو نصفها ، كانت موجهة إلى الآب . وكانت تحمل طمأنينة للبشر .

**ونلاحظ أنه في كلامه مع الآب استعمل التعبيرين :**  
« يا أبناه » و « الهى » : في عبارة « يا أبناه » رد على الذين كانوا يتهدونه قائلين « إن كنت ابن الله . . . انزل من على الصليب » . فأثبتت أنه ابن الله . ولكن لم ينزل من على الصليب ، وإنما رفع الصليب إلى علو السماء . . .

**في عبارة يا أبناه أثبت لاهوته ، وفي عبارة « الهى » أثبت ناسوته .** ومن كليهما معاً أعلن أنه الإله المتأنس ،

الله الذى ظهر في الجسد ( ١٦ : ٣ ) . في عبارة « يا أبناه » شجب الهرطقة الأريوسية التي أنكرت لاهوته في القرن الرابع . وفي عبارة « الهى » شجب هرطقة أوطيخا الذي أنكر ناسوت المسيح في القرن الخامس . . . في الأولى تكلم كأبن الله ، وفي الثانية تكلم كأبن الانسان ، كنائب عن البشر . . .

ولم يتكلم على الصليب مع الآب فقط ، وإنما مع البشر أيضا . . . مع القديسين ممثلين في السيدة العذراء وفي يوحنا الرسول . . . ومع الأشرار التائبين ممثلين في اللص اليمين . . .

وكانت كلماته كلمات بركة ونعمة . . . لقد كانت ساعة للخلاص . وكانت تليق بها البركة . لذلك تكلم بكلام المغفرة والخلاص والفردوس ، وبكلام الهبة والنعمة . . . وعلى الصليب لم يلعن أحدا ، ولم يعاقب أحدا ، على الرغم من كل الذي وقع عليه . . . انه لم يأت ليهلك العالم ، بل ليخلص العالم .

ونلاحظ في كلماته على الصليب ترتيبا خاصا لا تخفي حكمته . . . غيره أولا ثم نفسه . ونفسه من أجل غيره . بدأ أولا بطلب المغفرة للناس ، لأنه على الصليب بدأ فاعلية دمه المقدس في الغفران . . . واذ فتح باب المغفرة ، جاءت الكلمة الثانية الخاصة بفتح الفردوس . لأنه اذ يدفع الدم ثمنا للمغفرة يمكن فتح الفردوس . . .

نلاحظ أيضاً أن السيد المسيح ذكر أعداءه أولاً ثم أحبياءه .  
كلامه الأول خاص بصالبيه ، ثم باللص ، ثم بالعذراء  
ويوحنا . . .

وفي حديثه مع الله الآب ، كلمه أولاً كأب ثم كإله . . .  
أولاً كالابن المحبوب الكائن في حضن الآب منذ الأزل  
(يو 1 : 18) ، ثم كابن الإنسان المولود في ملة الزمان . . .

كلماته الثلاث الأولى كانت خاصة **بالمغفرة والرعاية** .  
وكلماته الأربع الأخيرة كانت اعلاناً لعمل الفداء واتمامه :

فعبارة « الهى الهى لماذا تركتنى » تعنى أن الآب قد  
تركه ليدفع ثمن الفداء وتعنى آلامه النفسية من جهة تحمل  
غضب الله على خطايا البشر . وعبارة « أنا عطشان » تعنى  
اعلاناً للآلام الجسدية من أجل البشر . وكلما العبارتين تعنيان  
أنه يدفع الثمن . وعبارة « قد أكمل » طمأنة أن الثمن قد  
دفع . وعبارة « في يديك استودع روحي » تعنى الموت ثمن  
الخطية ، وبه يكون قد تم الخلاص . . . اذن بهذه العبارات  
الأربع الأخيرة تحمل طمأنينة للبشر من جهة فدائهم . . .

نلاحظ أن الكلمتين الأخيرتين فيهما هتاف الفرح  
والانتصار . . .

كما أعلن الرب ألمه الذي به تم الفداء . أعلن أيضاً فرحة  
باتمام الفداء . فعبارة « قد أكمل » تحمل معنى أن كل شيء  
خاص بالفداء قد تم . لقد فرح الرب باتمام عمله ولم يسمح

لشيء أن يعوقه . ونفس الكلام نقوله عن عبارة « في يديك استودع روحي » . بهاتين العبارتين أعلن هزيمة الشيطان . لقد انتهت المعركة . واستطاع رب بالموت أن يبيد سلطان الموت . . . وهتف هتاف الفرح والانتصار .

كل هذا يعطينا فكرة أن المسيح على الصليب ، كان يعمل ، لأجلنا . . . ليس فقط عمل البقاء . وإنما كان على الصليب - كعده - يصنع خيرا . . .

كان معلما ، وكان يعلن اعلانات هامة لأجل الخلاص . . .

في كلمته الأولى أعطانا تعليما عمليا عن التسامح والمغفرة ومحبة الأعداء . . . وفي كلمته الأخيرة « في يديك استودع روحي » ، أعطانا تعليما عن خلود النفس ، وانتقال الروح البارة بعد الموت إلى الله .

وفي كلمته الثالثة أعطانا تعليما عن الرعاية الحقة ، وعن التنفيذ الصادق العمل للوصية الخامسة . . . باكرامه لأمه .

ما أكثر التعاليم والتأملات التي نجدها في هذه الكلمات السبع ، التي يرمي عددها إلى الكمال . . . فلننتقل الآن إليها . . . وندخل إلى أعماقها واحدة فواحدة

الكلمة الأولى  
**يَا أَبْتَاهُ أَغْفِرْ لَهُمْ  
لَا نَهُمْ لَا يَعْلَمُونَ مَاذَا يَفْعَلُونَ** (لوقا ٢٤:٣٤)

المسيح هنا الحنون - وهو في عمق الآلام على الصليب - كان متشغلاً بغيره لا بنفسه . لم يذكر آلامه ولا تعبه ولا جراحاته . لم يأبه بالآلام السياط على ظهره ، ولا بارتباك المسامير في يديه وقدميه ، ولا بوخز الشوك في جبينه ورأسه ، ولا بجسده المرضض المنهاك . . . وإنما ترك كل ذلك جانبًا ، وكان كل ما يشغله هو محنته للمبشر وأول ما فكر ، فكر في إنقاذ كارهيه وصالبيه . . . وهكذا كانت أول كلمة قالها على الصليب هي « يا أبا إله اغفر لهم ، لأنهم لا يدرؤن ماذا يفعلون » (لو ٢٣ : ٣٤ ) . . .

وقد اهتم رب بآعدائه أولاً ، قبل أحبابه وقبل نفسه . . . فغفر أولاً لصالبيه ثم غفر للص الذي عيره أولاً وآمن أخيراً . ثم أبدى اهتمامه بأمه . وبعد كل ذلك تكلم عن نفسه . . .

« يا أبا إله اغفر لهم » قالها وهو في منتهى الألم الجسmani . . . كان حقاً في عمق المقاومة من هؤلاء الذين

يطلب لهم الغفران ! .. ولكن محبته لهم ، كانت أكثر من عداوتهم له ، عداوتهم التي لا توصف ، من عمق بشاعتها ..

ومع ذلك لم يطلب لهم الغفران فقط ، وإنما أيضا التمس لهم علوا ! .. هؤلاء الذين كانوا لا يجسرون أن يفكروا في عذر لأنفسهم ، والذين صاحوا في جرأة مخبولة « دمه علينا وعلى أولادنا » ( متى ٢٧: ١٥ ) ، هؤلاء استطاع المصلوب المجروح منهم أن يوجد لهم عذرا ، فقال « لأنهم لا يدرؤن ماذا يفعلون » .. ما أعجب الرب في محبته : انه لم يصب عليهم اللعنات ، ولم يطلب النعمة منهم . بل أيضا لم يصمت ويأخذ منهم موقفا سلبيا .. وإنما كان حبه ايجابيا من ناحيتهم ، فطلب لهم المغفرة ، وقدم عنهم عذرا ، مدافعا عنهم أمام الآب السماوي ، معلنا أن خطيشتهم هي مجرد خطية جهل ..

اننا نحن البشر نقول ان فعلتهم هي مجموعة من الخطايا البشعة .. انها خطايا حسد وغيره وكراهية ودس وحقيقة من الرؤساء الدينين ، وخطايا اندفاع ونكران جميل من الشعب الجاحد ، وخطايا قسوة واستهزاء وشتائم واعتداء واهانة من الجندي وخدم الكهنة ، وخطايا جبن وظلم ولا مبالاة من بيلاطس . وفوق كل ذلك هي خطية قتل ، وخطية تعذيب، وخطايا كذب وتلفيق في المحاكمة .. أما المصلوب الحنون الطيب فلم يذكر سوى أنها خطية جهل ، « لأنهم لا يدرؤن

ماذا يفعلون ؟ ! .. ما أعجب طيبة قلبك أيها المحبوب المصلوب  
ان أعماق هذه الطيبة هي فوق ادراكنا ..

ان السيد المسيح في غفرانه لصالبيه ، قد قدم مثلاً  
عملياً لتنفيذ وصاياه .. لقد قال من قبل « أحبوا أعداءكم ،  
... أحسنوا الى مبغضيكم ، وصلوا لأجل الذين يسيئون  
 اليكم » . وهذا هو ذا ينفذ بنفسه ما سبق أن أوصى به  
الناس . أن الرب لا يعطي وصايا للآخرين ، ولا ينفذها  
بنفسه . لقد نفذ هذه الوصية « محبة الأعداء » ، ونفذها  
عملياً ، في عمق وفي مثالية عجيبة .. فغر لصالبيه  
ومضطهداته وللمسيحيين اليه ..

وأنت أيها الأخ المبارك ، ما هو موقفك من هذه الآية  
« يا ابته اغفر لهم » ؟ .. يا ليتك عندما تسمع هذه العبارة  
في يوم الجمعة الكبيرة ، وعندما تتذكرة في أي وقت ، تقول  
في صدق : « وأنا أيضاً يارب ، سافعل مثلك : كل الذين  
أبغضوني وأغضبواني ، كل الذين أتعبواني وأضطهدوني ، كل  
الذين ضايقواني وأسأموا الى ، اغفر لهم لأنهم لا يدرؤن ماذا  
يفعلون » .. وهكذا يا أخي تشتراك مع المسيح في عمله  
وفي حبه ..

ماذا تستفيد أنت ان كان المسيح قد غفر لأعدائه وانت  
لم تغفر ؟! ماذا تستفيد ان كان المسيح قد أحب أعداء بينما

أنت لا تحب أعداءك ، ولا تسامحهم ؟ ! ماذا تستفيد ...  
إذن فأنـت لم تـشـترك مع المـسيـح فـى عـملـه ، وـلـم تـسـمـلـك فـى  
صـفـاتـه ...

اعلم أـنـ أـنـ المـسيـح قد غـفـر لـنـا ، لـكـى نـغـفـر نـحـنـ أـيـضاـ  
لـغـيرـنـا ، وـنـتـمـتـع بـبـرـكـة الـمـغـفـرة ... الـتـى تـاتـى الـيـنـا ، وـالـتـى  
تـصـلـىـرـ مـنـا ...

كلـمـا نـتـذـكـر اـسـاءـاتـ النـاسـ الـيـنـا ، فـلـنـقـلـ نـحـنـ أـيـضاـ مـنـ  
أـعـماـقـ أـعـماـقـنـا « اـغـفـرـ لـهـمـ ، لـأـنـهـمـ لـاـ يـدـرـوـنـ مـاـذـاـ يـفـعـلـونـ » .  
غـيرـ أـنـنـاـعـنـدـمـاـ نـقـولـ هـذـاـ ، يـخـتـلـفـ مـوـقـفـنـاـعـنـ مـوـقـفـ السـيـدـ  
المـسيـحـ : اـنـهـ يـقـولـ : يـاـ أـبـتـاهـ اـغـفـرـ لـهـمـ ، لـأـنـىـ قـدـ دـفـعـتـ ثـمـنـ  
خـطـيـئـتـهـمـ . مـنـ أـجـلـ هـذـاـ لـمـ يـبـقـ عـلـيـهـمـ دـيـنـ . أـنـاـ قـدـ وـفـيـتـ  
الـعـدـلـ الـالـهـىـ ، وـسـدـدـتـ كـلـ دـيـوـنـهـمـ ، فـاـغـفـرـ لـهـمـ اـذـنـ . هـوـ ذـاـ  
أـنـاـأـمـوـتـ عـنـهـمـ . هـوـ ذـاـ أـنـاـأـمـوـتـ عـنـ الـذـيـنـ صـلـبـوـنـىـ ، وـعـنـ  
الـذـىـ يـحـبـوـنـىـ ... وـعـنـدـمـاـ أـقـولـ « اـغـفـرـ لـهـمـ » لـسـتـ أـقـصـدـ  
هـؤـلـاءـ فـقـطـ ، وـاـنـمـاـ كـلـ الـذـيـنـ يـحـتـمـوـنـ فـىـ دـمـىـ ... كـلـ الـخـطاـةـ  
الـذـيـنـ تـابـواـ مـنـ آـدـمـ إـلـىـ آـخـرـ الـدـهـرـ ... اـغـفـرـ لـهـمـ ، لـأـنـىـ  
لـهـذـاـ جـئـتـ ( يـوـ ١٢ : ٢٧ ) ...

وـاحـدـ مـنـ هـؤـلـاءـ الـذـيـنـ اـنـطـبـقـتـ عـلـيـهـمـ عـبـارـةـ « لـاـ يـدـرـوـنـ  
مـاـذـاـ يـفـعـلـونـ » ، هـوـ الـقـدـيـسـ الـعـظـيمـ الـأـنـبـاـ لـوـنـجـيـنـوـسـ الـجـنـدـيـ  
الـذـىـ طـعـنـ الـمـسـيـحـ بـالـحـربـةـ ... هـذـاـ الـقـدـيـسـ تـعـيـدـ لـهـ الـكـنـيـسـةـ

المقدسة في يومين : في اليوم الثالث والعشرين من شهر أبيب ، وفي اليوم الخامس من شهر هاتور . . . انه طعن المسيح بالحربة ، ولم يكن يدرى ماذا يفعل ، فغفر الرب له . ولم يكتف بهذا ، بل اقتاده اليه أيضا ، فآمن وبشر بالmessiahية في بلاد كبادوكية ، ونال اكليل الشهادة على يد طيباريوس قيصر ، وأظهر الرب كرامته بمعجزات بعد موته . . .

هناك قديس آخر تطبق عليه عبارة « لا يذرون ماذا يفعلون » ، كان وحشا ضاريا في محاربة المسيحيين وفي تعذيبهم وقتلهم . ان قلنا ان أكثر انسان اضطهد المسيحيين هو الامبراطور ديوقديانوس ، فان هذا كان المساعد الأيمن لديوقديانوس في عملية التعذيب . . . كان جبارا مرعبا ، ولم يوجد في كل ولاة الامبراطورية الرومانية من هو أشد منه وأعنف . . . كانوا يرسلون اليه كل من يتعب الولاية في تعذيبه من المسيحيين ، فيعامله بقسوة وبفنون جديدة في التعذيب لا تعرف للرحمة اسمها ولا معنى . . .

هذا الرجل هو القديس اريانوس والى انصنا (\*) ، الذي سفك دماء عشرات الآلاف من المسيحيين ، بل قتلهم في وحشية ، وهو لا يدرى ماذا يفعل . . . وظل هكذا لا يدرى حتى جذبه المسيح اليه ، فآمن به ، واستشهد على اسمه في

(\*) هي حاليا قرية الشيخ عبادة مركز ملوى بمحافظة المنيا

اليوم الثامن من شهر برمهاط على يد الامبراطور ديوقلديانوس وكتب اسمه في السنكسار ، وأصبحت الكنيسة تحتفل بعيده مثل باقى القديسين العظام . . .

شاول الطرسوسي كان أيضا واحدا من الذين لا يدرؤون ماذا يفعلون . . . كان يقتتحم الكنائس ويقتاد رجالا ونساء الى السجن (أع ٨ : ٣) . . . وقد اشترك فى اضطهاد القديس اسطفانوس رئيس الشمامسة وأول الشهداء (أع ٧ : ٥٨) . . . وكان مرعبا ومخيفا . . . ومع ذلك لم يكن يدرى ماذا يفعل . . . وظل هكذا حتى ظهر له رب المجد فى الطريق الى دمشق ، ووجده اناء مختارا . . . واجتباه إليه فآمن ، واعتمد ، وصار اسمه بولس الرسول ، وبشر باسم المسيح ، وتعب أكثر من جميع الرسل ، ووقعت عليه اضطهادات وأتعاب أكثر من جميعهم ، ونال أكليل الشهادة على يد الامبراطور نيرون، وأصبح عمودا من أعمدة المسيحية، ومنارة من مناراتها العالية المضيئة . . . ترى ماذا كان سينتهي إليه مصير قديسنا بولس ، لو لا قول المسيح الحنون « يا أبتابه اغفر لهم ، لأنهم لا يدرؤن ماذا يفعلون » . . .  
« يا أبتابه اغفر لهم » . . . أنا لا اريد أن أنتقم من أحد . . . لا أزيد أن أعامهم بالمثل . . . ان بعضا من هؤلاء الذين صلبوني أنا ماض لاعد لهم مكانا . . . ومتى أعددت لهم مكانا ، آتى وآخذهم إلى ، حتى حيث أكون أنا يكونون هم أيضا (يو ١٤ : ٣)

على ان قول السيد المسيح « يا أبناه اغفر لهم » ، لاتعني انه غفر لجميع صالبيه على الاطلاق ، بلا استثناء . . . فلا يمكن أن يتمتع بالمغفرة - من صالبيه وغير صالبيه ، الا من ينطبق عليهم شرطان جوهريان ، هما الايمان والتوبة . . . لأنه بدون الايمان والتوبة ، لا يمكن أن ينال أحد خلاصا ولا مغفرة . . .

### يا أبناه اغفر لهم . اغفر للذين يؤمنون ويتوبون .

لقد قال الكتاب « هكذا أحب الله العالم ، حتى بذل ابنه الوحيد » . . . أحب العالم كله ، وبذل ابن لأجل العالم كله . ولكن هل تتمتع العالم كله بالخلاص ؟ كلا ، فخلاص المسيح لم ينلها الا « كل من يؤمن به » . . . لذلك قيل في باقى الآية « لكي لا يهلك كل من يؤمن به ، بل تكون له الحياة الأبدية » ( يو ٣ : ١٦ ) . هذا هو شرط الايمان . . . أما عن شرط التوبة فيقول عنه رب « ان لم تتوبوا فجميعكم كذلك تهلكون » ( لو ١٣ : ٣ ) .

وهكذا فان عبارة « اغفر لهم » ، لا تعنى المغفرة ليهود ائيام . . . لأنهم ما يزالون باقين على يهوديتهم ، في انكارهم للمسيح ، وفي انكارهم لبتولية العذراء ، وفي اعتقادهم أن يسوع الناصري الذى ولد منذ ١٩٧٠ سنة كان ضالا ومضلا ، فاستحق أن يصلبه آباءهم . وبهذا يشتركون في خطية آبائهم بموافقتهم لهم على ما فعلوه . . . ويستحقون الدينونة .

أما ان تابوا وآمنوا ، وصاروا مسيحيين ، فان الرب  
يغفر لهم ، وعندئذ لا يدعون يهودا بعد ٠٠٠

ان السيد المسيح قد قدم خلاصاً للعالم كله . ولكن  
لا يتمتع بهذا الخلاص سوى المؤمنين التائبين السائرين في  
طريقه ، المتمتعين بعمل الروح القدس في أسراره .

**هؤلاء المؤمنون التائبون ، اغفر لهم يا أبناه ٠٠٠**  
**الباقيون الذين أصرروا على عنادهم ، فهؤلاء قال لهم المسيح**  
« حيث أكون أنا ، لا تقدرون أنتم أن تأتوا » (يو ٧ : ٢٤) .  
وقال لهم أيضاً « ستطلبونني وتموتون في خططيتكم ٠٠٠ ان  
لم تؤمنوا أنني أنا هو ، تموتون في خطاياكم » ٠٠٠ ثلث مرات  
في الاصحاح الثامن من الانجيل لعلمنا يوحنا الرسول يقول  
لهم « ان لم تؤمنوا بي ، تموتون في خطاياكم » (يو ٨: ٢١، ٢٤)

أما الذين يرى فيهم بارقة أمل ، ولو من بعيد ، فهؤلاء  
مهما أخطأوا إليه ، ومهما اضطهدوه ، ومهما طردوه ، فإنه  
يظل يردد في سمع الآب ، تلك العبارة الجميلة « يا أبناه  
اغفر لهم ، لأنهم لا يدركون ماذا يفعلون » .

**من بين هؤلاء الذين طردوه ورفضوا أن يدخل تخومهم ،**  
**أهل السماحة . وتحمس تلميذه يعقوب ويوحنا ، وطلبا إليه**  
أن يأمر فتنزل نار من السماء فتفنى هؤلاء الذين طردوه .  
أما هو فأجاب تلميذه قائلاً « لستما تعلماني من أي روح

أنتما . لأن ابن الانسان لم يأت ليهلك أنفس الناس بل ليخلص » (نحو ٩ : ٥٦ - ٥٢) . هذا ما قاله لتلميذه . أما المأب . فلا شك أنه قال نفس العبارة « يا أبناه اغفر لهم ، لأنهم لا يدرؤن ماذا يفعلون » ... وهكذا صبر عليهم حتى عرفوه ، فأحبوه ، وآمنوا به (يو ٤ : ٤٢) .

إن عبارة « يا أبناه اغفر لهم » تحمل عمق الحب ، وعمق المغفرة . ولكن تسرير أعماقها ، تصورها بالنسبة إلى نفسك ...

قد تستطيع أن تغفر لانسان أتعبك ... أما أن يلفق انسان حولك تهمـا ، ويحكم عليك ظلما ، ويثير عليك الشعب والحكام ، ويهزأ بك ، ويجلدك ، ويعلقك على صليب ، ويدق المسامير في يديك وقدميـك ... ثم بعد ذلك - وأنت في عمق الألم - تستطيع أن تغفر له ، وتصلـى لأجلـه ، وتدافع عنه ... فهـذا يحتاج إلى حـب فوق الطـاقة ، وفـوق العـادة ...

**كثـرون آمنـوا بـالمسيـحـية من أـجل هـذه العـبـارة وـحدـها ...**

يا أبناه اغفر لهم ... لأنـى من أـجل هـذه جـئت ... هذا هو العـزـاء الـذـى يـفـرـح قـلـبـى وـسـط كلـ آلام الصـلـيب ، وكلـ آلام الـهـزـء ، وكلـ آلام التـخـلى ...

انـهـم مـغـلـوبـون من خـطاـيـاهـم ، مـغـلـوبـون من عـمـل اـبـلـيـسـ فـيـهـم ، وـمـغـلـوبـون أـيـضـا من ضـعـف اـرـادـتـهـم وـمـن جـهـلـهـمـ

شعورى نحوهم هو شعور اشفاق . . . لست أذكر ما يعلو نه  
في ، فالمحبة لا تطلب ما لنفسها ، إنما أذكر أمامك حاجتهم  
إلى المغفرة . . .

أغفر لهم ، لأنك بهذه تفوحنى ، إذ أكون قد تممت  
رسالتى وحققت هدفى . . .

حقا ، لماذا تجسد المسيح ؟ أليس من أجل أن الآب يغفر  
لهؤلاء ؟ . . . لماذا أخذ شكل العبد ، وصار فى الهيئة كأنسان  
(ف ٢ : ٧) ؟ أليس لكي يغفر لهم ؟ . . . لماذا حمل خطايانا ؟  
لماذا علق على خشبة ؟ كل هذا بلا شك لكي يغفر لهم . . .

ان هذه العبارة هي بداية عهد الغفران ، ليس الغفران  
الموعود به ، وإنما الغفران المدفوع ثمنه . . . إنها اعلان بأن  
العدل الالهى قد استوفى حقه على الصليب . . . إنها صك . . .  
إنها حق المشتري الذى دفع الثمن ويريد أن يستلم . . . انه  
اشترانا بدمه ، وبقى أن يأخذنا معه ، لكي ندخل الفردوس  
معه ، ونتمتع بالملائكة معه ، وحيث يكون هو نكون نحن  
أيضا . . .

وكأنه بهذه العبارة يقول للآب : ماذا تريده من هؤلاء ؟  
ما هو دينك عليهم ؟ أليس هو الموت ، أجرة الخطية ؟ هو ذا  
أنا أموت عنهم . هو ذا أنا أوفي دينك عليهم . أطلقهم اذن من  
حكم الموت . إنك تأخذ الآن حقك بالتمام . . . وبعد قليل  
سأقول لك « قد أكمل » . فاغفر لهم . . .

ان السيد المسيح بهذه العبارة يعلن انتصاره على الشيطان .  
كل جهاد الشيطان كان في ابعاد الناس عن الله ، وفي ابعادهم  
عن المغفرة ، وفي عرقلة طريق الخلاص . أما عبارة  
« اغفر لهم » فتعلن أن طريق الخلاص قد فتح للناس ،  
واستطاع الرب المجروح لأجل معاصينا أن ير Sheldon على الخيمة  
في قدسها . . .

لقد انتصرت محبته على كراهية الناس ، وانتصر تواضعه  
على كبراء الشيطان . . .

كانوا يقولون له ان كنت ابن الله انزل من على الصليب .  
اما هو فأعلن انه ابن بقوله « يا أبناه » . ولكنه وهو ابن  
سيبقى على الصليب ، لكي يغفر لهم . ولو نزل من على  
الصلب ما استطاع أن يقول ، اغفر لهم . . . الآن استطاعت  
ذبيحة الحب أن تؤدي عملها في المغفرة . . .

عبارة يا أبناه اغفر لهم ، هي العبارة التي كان يشتق  
سماعها كل الراقدين على رجاء من به الخلقة كلها .  
ان كان هكذا قد أحب الرب صالبيه ومقاوميه وغفر لهم ، فكم  
تكون بالحرى محبته لأحبائه ومربياته ، وكم يكون عمق غفرانه  
وسمو مكافأاته . . .

انها عبارة أذهلت كل الجنود المحيطين بالصلب .  
وأذهلت أيضا اللص اليمين الذي توجه اليه الرب بكلمته  
الثانية « اليوم تكون معى في الفردوس » . . .

الطامة الثانية  
**الْحَوْتَ أَقْوَلُ وَ الْكَوَافِرُ**  
إِنَّكَ أَيُّوْمٍ تَكُونُ مَعِي فِي الْفِرَدَافِسِ (لو فا ٤٢: ٢٣)

أول انسان خاطبه الرب على الصليب ، كان هو هذا اللص . . . لم يبدأ حياته بارا ، بل صحبته الخطية حتى الى الصليب . وكان وهو مصلوب يعيّر الرب ، مشتركا في ذلك مع اللص الآخر ( متى ٢٧ : ٤٣ ) . . . ثم تغير فجأة ودخل الايمان بعنف الى قلبه ، فانقلب من معير الى مدافع . . . ومن مستهزئ الى رجل صلاة وايمان .

كيف وصل الى هذا الايمان ، والى هذا التجديد ؟  
كيف آمن بالرب ، والرب في آلامه لا في مجده ، في استهزاء الناس به وليس في سعيه اليهم طلبا للشفاء والبركة ؟

لعل مغفرة الرب لصالبيه ، أثرت في اللص القاسي القلب هذا التأثير العميق . واذا بلطف الله يغلب قسوته او لعله تأثر من وجه المسيح نفسه ، من ملامحه ، ومن نظرته ،

ومن حنان وعمق صوته . لعل الرب نظر اليه ، فاذاب  
قلبه ... لسنا ندرى ...

أو لعل هذا اللص كان عنده استعداد داخلي للتوبة  
كان أرضا صالحة لم تجد بعد من يفلحها ، وينقيها من  
أشواكها ، وي Binder فيها البذار الصالحة ، فتنبت نباتا  
حسنا ...

لقد استطاع هذا اللص أن يصل الى المسيح مع أصحاب  
الساعة الحادية عشرة ، أو في الساعة الثانية عشرة .  
فصل صلاة ، واستجبيت بأسرع ما تكون الاستجابة ...  
كثيرون كانت لهم صلوات طويلة ، بابتهالات وطلبات وتضرعات  
وعرق ودموع ... أما هذا اللص فيعبارة واحدة ، قصيرة ،  
مركزة ، عميقه ، استطاع أن يحصل على كل شيء ...  
وأصبحت صلاته هذه مصدر تأملات لكثيرين ، ترددتها  
الكنيسة كلها معه ، وقد تعلمتها من هذا اللص العجيب ...

هذا اللص هو الوحيد الذي أجا به المسيح بسرعة ، بينما  
غيره كثيرون لم يرد عليهم الرب بكلمة واحدة ...

تصوروا أن السيد المسيح لم يرد على كثيرين طول مدة  
المعاكمة والتعذيب والصلب ... « لم يفتح فاه ، كشاة  
تساق الى الذبح . وكنعنة صامتة أمام جازيها ، فلم يفتح  
فاه » (أش ٥٣ : ٧) ... لم يرد على قيافا رئيس الكهنة  
 الا بعد أن استحلقه بالله الحى ( متى ٢٦ : ٦٣ ، ٦٤ ) .

وبيلاطس الوالي الذى حاكمه كان متعجبا جدا من صمته (متى ٢٧ : ١٤) . كثيرون استهزأوا به ، فلم يرد عليهم شتموه ، فلم يرد عليهم . تحدوه وقالوا له « ان كنت ابن الله انزل من على الصليب » (متى ٢٧ : ٤٠) فلم يرد عليهم كذلك . اللص اليسار نفسه المصلوب الى جواره كان يعيشه ويتحدها قائلا « ان كنت أنت المسيح ، فخلص نفسك وايانا » (لو ٢٣ : ٣٩) . فلم يرد على هذا أيضا .

أما هذا اللص اليمين فما أن قال له « اذكرنى يا رب متى جئت فى ملوكتك » حتى تلقى الجواب بسرعة « الحق أقول لك انك اليوم تكون معن فى الفردوس » (لو ٢٣ : ٤٢ - ٤٣) .

**ما أتعجب صحبة الرب لهذا اللص ! كان زميلا على الصليب ، وزميلا صاحبا !!** وبلغت الصحبة مداها ، أن الرب لم يكتف بصحبته له على الصليب ، وانما قرر أن تستمر الصحبة أيضا فى الفردوس ! كان يستطيع أن يعده قائلا « اليوم تكون فى الفردوس » . ولكنه قال له « تكون معى » . يدخل فى معيته ، وحيثما يكون الرب يكون معه أيضا ... ما أسعده لصا ! ... لم يأنف الرب من هذا اللص ، ولم يشمئز ، بل على العكس وجد فيه قلبا مملوءا بالفضائل . فبادله الحديث على خشبة الصليب ، وفرح أن يسعد قلب هذا اللص بوعده يطمئنه على مصيره قبل أن يلقى الموت .

ستكون معي في الفردوس ، لأن قلبك صار معي على الأرض . لأنك سلمتني قلبك على الصليب ، وسلامتني مصيرك ولأنك تألمت معي ، فلذلك سوف تتمجد معي أيضا ... لقد صلبت معي ، وتألمت معي ... وستحيانا معي أيضا

### ما أعجب هذا اللقاء ٠٠٠ على الصليب ٠٠٠

كثيرون التقوا مع الرب في الكنائس والمعابد ، وأخرون التقوا به في مخادعهم المغلقة عليهم ساعة الصلاة ... أما أن يكون مكان اللقاء على الصليب ، فهذا عجيب حقا . هل كان هذا اللص يفكر انه اذا تاب في يوم ما ، والتقى بالرب يكون لقاوه به في مثل هذا الموضع !!!

حقا ان « ملکوت الله لا يأتي بمراقبة » (لو ٢٠ : ٧١) لا نستطيع أن نعرف متى تعمل النعمة في الإنسان ، وكيف ، ومتي ... حقا ان الروح يهب حيث يشاء (يو ٣ : ٨) لقد عاش هذا اللص حياته كلها في الخطية ، ولصقت به الخطية حتى على الصليب عندما كان يعبر الرب مع زميله ... فهل يعني هذا أن النعمة كانت قد حجبت وجهها عنه أو أن الرب قد نسيه الى الانقضاض ... ! كلا ، فمرأحمنا رب كانت تنتظر الوقت المناسب لتعمل فيه ... ثم جاء زمان افتقاده ونال الخلاص ، وهو على بعد أشبار من الموت ...

نَحْنُ لَا نَعْرِفُ مِنْهُمْ الْمُخْتَارُونَ . مِنْ كَانَ يَظْنُ أَنْ هَذَا  
اللَّصُ سَيَصِيرُ وَاحِدًا مِنْهُمْ !! مِنْ كَانَ يَظْنُ أَنَّهُ فِي سَاعَةٍ وَاحِدَةٍ  
سَيَنْالُ مَا نَالَهُ غَيْرُهُ بِجَهَادٍ عَشْرَاتِ السَّنَوَاتِ ؟ ! اَنَّا نَحْكُمُ  
حَسْبَ الظَّاهِرِ ، وَنَحْتَقِرُ الْبَعْضَ ، وَنَرْثَى لِلْبَعْضَ ، وَرَبِّمَا  
يَكُونُونَ أَفْضَلُ مِنَّا بِمَرَاحِلٍ ۖۖۖ وَمَعَ ذَلِكَ نَقُولُ فِي صِدْقَةٍ  
أَنَّ هَذَا اللَّصُ ، قَدْ دَخَلَ الْفَرْدَوْسَ عَنْ جَدَارَةٍ وَاسْتَحْقَاقٍ .

لَقَدْ كَانَ عَجِيبًا ، وَعَجِيبًا جَدًا ، فِي كُلِّ هَا فَعْلَهِ ۖۖۖ

اعْتَرَفَ بِالْمَسِيحِ رَبِّا ، فَقَالَ لَهُ « اذْكُرْنِي يَارَبُّ » .

وَاعْتَرَفَ بِهِ مَلَكًا ، فَقَالَ لَهُ « مَتَى جَئْتَ فِي مَلْكُوتِكَ » .

وَاعْتَرَفَ بِهِ مَخْلُصًا ، قَادِرًا أَنْ يَنْقُلَهُ إِلَى الْفَرْدَوْسِ .

وَعَلَى الصَّلَبِ اعْتَرَفَ هَذَا اللَّصُ بِخَطَايَاهُ الشَّخْصِيَّةِ ،  
وَاعْتَرَفَ باسْتَحْقَاقِهِ لِلْمَوْتِ . وَوَبِخَزِيلِهِ اللَّصُ الْآخِرُ قَائِلاً  
لَهُ « أَمَا نَحْنُ فَبَعْدُ ( جَوْزِينَا ) ، لَأَنَّنَا نَنْالُ اسْتَحْقَاقَ  
مَا فَعَلْنَا » .

وَانتَهَرَ زَمِيلُهُ بِسَبِّ تَجْدِيفِهِ عَلَى السَّيِّدِ الْمَسِيحِ قَائِلاً لَهُ  
« أَوْ لَا تَخَافُ اللَّهُ أَذْ أَنْتَ تَحْتَ هَذَا الْحَكْمِ بِعِينِهِ ۖۖۖ وَأَمَا هَذَا  
فَلَمْ يَفْعَلْ شَيْئًا لِيَسْ فِي مَحْلِهِ » ( لَوْ ۲۳ : ۴۰ - ۴۱ ) .  
وَهَكَذَا اعْتَرَفَ بِبَرِّ الْمَسِيحِ وَخَلُوِّهِ مِنَ الْخَطِيَّةِ ، وَبِالْتَّالِي لَا يَكُونُ  
قَدْ صَلَبَ بِسَبِّ خَطِيَّةٍ لَهُ ، وَبِالْاسْتَنْتَاجِ يَكُونُ صَلَبَهُ عَنْ  
خَطِيَّةٍ غَيْرِهِ ۖۖۖ

عجب هذا حقا ، أن يكون الوحيد الذى دافع عن السيد المسيح وسط تلك الآلاف هو اللص اليمين !! لم يدافع عنه واحد من الاثنين عشر . لم يدافع عنه واحد من التلاميذ السبعين . لم يدافع عنه واحد من الذين شفاهم أو أقام موتاهم أو أخرج منهم الشياطين . . . لم يدافع عنه أحد . . . اجتاز المعصرة وحده . والوحيد الذى دافع عنه ، ولم يقبل كلمة اساءة توجه اليه ، هو اللص اليمين !! من كان يظن فى جميع التلاميذ وفي جميع المؤمنين ، أن الوحيد الذى يدافع عنه هو اللص !! حقا – كما قال رب – « انظروا ، لا تحترروا أحد هؤلاء الصغار » ( متى ١٨ : ١٠ ) .

فلا تظن فى نفسك يا أخي أنك شيء ، أو أنك أفضل من أهتمال هؤلاء . . . لا تظن فى نفسك أنك كأحد الرسل أو أحد الأحباء أو المربيين أو القريبين من رب . . . فقد سكت كل هؤلاء ، لم يدافعوا واحد منهم عن المسيح ، والذى دافع عنه هو لص لم يكن يتوقعه أحد ، ولم يكن يسمع به أحد . . .

**واجمل في هذا اللص** – غير دفاعه عن المسيح – أنه كان مشغولا بأبديته . كان مهتما باعداد العدة لمصيره الأبدي . هو أيضا لم يكن يفكر في آلامه الجسدية ، وانما في مصيره بعد الموت . لذلك صرخ في استرخام وفي استغفار « اذكرني يارب » . . . اذكرني في مراحمك ، وليس في خطايائي . أو كما قال داود النبي « اذكر يارب مراحمك ورأفاتك فانها ثابتة

منذ الأزل . خطايا شبابي وجهالاتي لا تذكر . كرحمتك اذكرني أنت ، من أجل جودك يا رب » (مز ٢٥ : ٦ ، ٧) .

« اذكرني » ولا تدخلنى فني زمرة أولئك الذين قلت لهم « انى لم اعرفكم قط » . . . اذكر هذا الجوار . . . انها ساعات خالدة في حياتى ، تلك التي قضيتها الى جوارك على الصليب . انها أسعد ساعات حياتى ، أتمتع بشركة آلامك ، وأفتخر بأنى « مع المسيح صلبت » (غل ٢ : ٢٠) . فمن أجل هذا الجوار اذكرني . لقد كان صلبي الى جوارك عارا لك ، ولكنه فخر أبدى لي . تكفيني هذه الساعات السعيدة معك ، ولكنني أريد أن اعتبرها ك مجرد عربون . . .

ان عبارة « اذكرني » التي أقولها لك ، تعنى وجود علاقة سابقة . تعنى أننى معروف عندك ، ومكتوب فى سفرك ، ومنقوش على كفك .

لقد أحصيت مع اثمة (أش ٥٣ : ١٢) ، وصلبت مع الخطأ . وان حسب هذا عارا لك ، لكنه نعمة لي وبركة . . . ما الذ وجودى الى جوارك ، أنه ينسينى كل آلامى فلا أشعر بها . . . بل أشعر بروحك تتخلل كيانى كله ، وتطهرنى وتقىسى ، وتجعلنى انسانا آخر . . . انك كشعاع الشمس الذى قد يرقد الى جرار أى جسم قدر ، فلا يتسع منه ، بل بظهره . . أنا معتز بصحبتك ، ليتني عرفتك من قبل ، فاذكرني .

لَيْت كُلَّ وَاحِدٍ فِينَا يَصِحُّ مَعَ الْلُّصْ قَائِلاً «اذْكُرْنِي يَارَبْ»  
اذْكُرْ انْ لَكَ ابْنَا فِي كُورَةٍ بَعِيدَةٍ ، وَعَبْدًا ضَالًا خَارِجَ الْخَظِيرَةِ .  
اذْكُرْنِي فِي ضَعْفِي ، وَفِي ذُلِّي ، وَفِي سَبَبِي . اذْكُرْنِي فِي  
سَقْوَطِي لَكِي تَقِيمَنِي وَتَرْدَنِي نَفْسِي إِلَيْكَ . اذْكُرْنِي لَأَنِّي وَاحِدٌ  
مِنَ الْذِينَ «لَيْسَ لَهُمْ أَحَدٌ يَذْكُرُهُمْ» . لَيْسَ لِي إِنْسَانٌ  
يَلْقَيْنِي فِي الْبَرَكَةِ فَأَبْرَأُ (يو ٥ : ٧) .

ان قصة اللص اليهين هذه تعطينا فكرة ان ساعة الموت  
تختلف من انسان الى آخر . لا نقل انه ذكر الرب وتاب اذ  
كان لابد أن يفعل هكذا في ساعاته الأخيرة . كلا ، فاللص  
الآخر كان مثله في ساعاته الأخيرة . ومع ذلك يقول الكتاب  
انه كان يجده على المسيح ، وما كان يخاف الله ، وما كان  
يهتم بمصيره الأبدي . وإنما كان كل همه أن يتخلص من  
الصاديب (لو ٢٣ : ٣٩) ، ليعود فيتمتع بهذا العالم . . .  
وهكذا استحق الانهار من زميله . وفي ساعة الموت : بدلاً  
من أن يتوب عن خطاياه ، كان يرتكب خطايا جديدة ، بقسوة  
قلب !! . . . كان هذا اللص اليسار قريباً من المسيح بالجسد  
إلى جواره . أما قلبه فكان مبتعداً عنه بعيداً بما لا يقاس ،  
حتى في ساعة الموت !! إن ساعة الموت لم تستطع أن تذكره  
بالتوبة ، ولا أن تدفعه إلى الاستعداد . . . اطلاقاً . . .

انه لم يتاثر بمغفرة المسيح لصالبيه : ولم تملكه الغيرة  
من أجل الوعد الذي ناله زميله بدخول الفردوس . ولم

يؤمن اذ رأى السماء ، والأرض ماجت مرتعدة ، والصخور  
تشققت ، والظلمة سادت على الكون ... بل كان منشغلًا  
عن أبديته ، حتى في ساعة الموت . ما يزال يحب العالم  
ومعاودة المعيشة فيه ... لا يريد المسيح ولا صحبته ، وإنما  
يحب أن يستغله كوسيلة للنزول من على الصالب ...

انه درس قاس لكل من يؤجل التوبة ، وفي ظنه انه  
سيتوب في أواخر أيامه ، التي لا يعرف لها موعدا !!  
كثير من الناس يكونون في ساعة الموت مثل اللص الذي على  
الشمال ، يجدهون ويتذمرون ويستهون العالم الحاضر !!  
من كان عبدا لعادة من الصعب أن يبطلها بالتأجيل ، حتى  
لو دقت يداه وقدماه بالمسامير ، وكان بينه وبين الموت  
دقائق !! اذا لم يتعاون الانسان مع عمل النعمة في قلبه ساعة  
الموت ، فمن الممكن أن يخطئ في تلك الساعة أيضا .

كثيرون في ساعة الموت يبكون بدموع ... ليس بكاء  
على خطاياهم ، وإنما لأن الموت سيحررهم من ملاذ الحياة !!  
يبكون لأن الموت سيفصلهم عن أحبائهم وعن شهواتهم ...  
مايزال العالم حلوا في قلوبهم ، حتى في ساعة الموت ...  
لا تظنو أن الموت - بالضرورة - يجلب للإنسان خشوعا !  
ليس لكل الناس . إن اللص اليمين استفاد من ساعة الموت ،  
واللص اليسار لم يستفاد ... وبينما كان اللص اليسار

يُجذف ويغير ، كان زميله يحصل ، ويتضرع قائلا « اذكرني  
يا رب متى جئت في ملکوتك » .

والرب لم يتخلف عن هذا اللص التائب . ولم يتماهل عليه  
وانما كانت استجابة صلاته أسرع مما كان يتوقع . ان اللص  
في آخر ساعاته لم يفقد رجاءه في مراحim الرب . والرب أيضا  
قوى رجاءه وأكده تأكيدا بقوله له « الحق أقول لك انك اليوم  
تكون معى . . . . انك الآن معى ، وبعد قليل ستكون معى .  
ولكن شتان بين الحالين . . . كما كنت معى في الألم ستكون  
معى « في الفردوس » . أنت الآن تتعدب ، وهناك تتعزى . . . .

وبقول الرب « في الفردوس » إنما صحق للص خطأ وقع  
فيه . وصححه له بنفس طريقة المسيح الهدئة اللطيفة . . . .  
لقد قال اللص « اذكرني يا رب متى جئت في ملکوتك » وحسنا  
آمن أن للمسيح ملکرتا روحيا في السموات ، وأن مملكته  
ليست من هذا العالم كما يطلب العالميون . . . ولكن ملکوت  
السموات لا يدخله الناس الا بعد القيامة العامة . أما بعد  
الموت مباشرة ، فيذهبون إلى مكان الانتظار . ومكان انتظار  
الأبرار هو الفردوس . وهكذا لم يقول السيد للص « اليوم  
 تكون معى في ملکوتى » ، وإنما « في الفردوس » . وبهذا يبشر  
الرب وظيفته كمعلم صالح ، حتى على الصليب ، بنفس طريقة  
الوديعة في التعليم ، شارحا للمخطيء خطأه دون أن يقول له  
انك أخطأت .

ستكون معى في الفردوس ، كعربون ٠٠٠ وستأتى معى على السحاب في مجئي الثاني . وستقف على يمينى في يوم الديونة ، كما أنت الآن عن يمينى على الصليب ، رمزا للأبرار ٠٠٠ وستملك أيضاً معى في ملكتى . وتكون معى في الأبدية التي لا تنتهي ٠٠٠ ها أنا معك كل الأيام والى انقضاء الدهر ٠٠٠

لعل هذا الوعد قد جعل اللص ينتظر الموت بفرح ، ليكون مع المسيح ، فذاك أفضل جداً ٠٠٠ هنا نقول ما أذن الموت ! « أين شوكتك يا موت » !! إن الموت مرعب للأشرار لكنه مفرح للذين يرقدون على رجاء ، للذين نالوا الموعيد ، ونظروا الأكاليل ، واطمأنوا إلى مصيرهم بعد الموت ، ورن في آذانهم قول المسيح « اليوم تكون معى في الفردوس » ٠٠٠

وبقوله « تكون معى في الفردوس » ، لم يعلن للص غفران خطيبته فحسب ، وإنما أعلن أيضاً فتح باب الفردوس لأول مرة بعد خطيبة آدم . هذه الفردوس التي كانت مغلقة منذ ذلك الزمان ، لا يستحق أحد دخولها بسبب الخطية . وهذه العبارة التي قالها رب للص ، نتذكرها كلما نودع نفساً رحمة عن عالمنا . فنقول في صلاة الجنائز « افتح لها يا رب باب الفردوس كما فتحته لذلك اللص » .

إن المغفرة التي نالها اللص هي عمل الهى ، وفتح باب الفردوس هو عمل الهى أيضاً . عملان قام بهما رب على

**الصليب يثبتان لاهوته** : انه لم يصل لأجل اللص للمغفرة ولدخول الفردوس ، وانما قال له بسلطان « اليوم تكون معى . . . » . وكأنه بهذا قد باشر عمله كديان عادل من حقه أن يصدر حكما في أبدية انسان ، فحكم للص بدخول الفردوس في نفس اليوم . من من البشر له سلطان أن يفعل هذا ؟ انه سلطان الهى لا يقدر عليه انسان . . . كذلك فتح الفردوس : أمر لم يقو عليه أحد من قبل ، لا رئيس آباء ولا نبيا . من استطاع أن يفتح باب الفردوس المغلق ، أو من استطاع أن يدخله ؟ لا أحد . كلهم انتظروا حتى يأتي المخلص فيفتح لهم . انه عمل الهى . . . وهو أيضا اعلان عن كفاية هذا الدم المسفووك عنا لفتح باب الفردوس . . .

**حقا انه صاحب الســـلطـــان** . « يفتح ولا أحد يغلق . . . ويغلق ولا أحد يفتح » (رؤ ٣ : ٧) ، (أش ٢٢ : ٢٢) . هو الذي بيده مفاتيح الهاوية والموت (رؤ ١ : ١٨) . بل بيده مفاتيح السماء والأرض ، وبسلطانه يهبها لتلاميذه ، وكلائه على الأرض . هو الذي فتح للعذارى الحكيمات . واليه تضرعت الماجولات قائلات « يا ربنا يا ربنا ، افتح لنا » (متى ٢٥ : ١١) . ولكنه لا يفتح فردوسه ، الا للذين فتحوا له قلوبهم ، كاللص اليمين الذي استحق أن يقول له « اليوم تكون معى في الفردوس » . . .

**وعبارة (اليوم)** تكون معى ، دليل أكيد على عدم وجود

مطهر كما يظن البعض . فاللص دخل الفردوس في نفس يوم وفاته ، دون أن يقضى في هذا المسمى بالملطهر ساعة واحدة !! . كما أن عبارة (اليوم) تكون معنى ، تنفي الفكرة التي بها يظن البعض أن روح الميت تظل باقية تتردد على أماكن سكناها حتى اليوم الثالث إلى أن تصلي الكنيسة صلاة في اليوم الثالث لصرف تلك الروح !!! هل بقيت روح اللص اليمين إلى اليوم الثالث ، أم في نفس اليوم كانت في الفردوس ؟! .

وبعبارة الفردوس شرح الرب مصير الإنسان بعد الموت، وكيف أن الفردوس هو مكان الانتظار للأبرار ، وكيف انهم سيكونون هناك مع المسيح يتمتعون به .

اليوم تكون (معي) . إنها متعة جميلة أن تكون مع الرب ان الوجود مع الرب هو أجمل من الفردوس ، أو هو أجمل ما في الفردوس ، أو هو الفردوس ذاتها ، بل هو النعيم الحقيقي ، أن نوجد معه . هذا هو ما قاله الرب ، وما وعد به « . . . آتى وأخذكم إلى ، حتى حيث أكون أنا تكونون انتم أيضاً » (يو ١٤ : ٣) . ما أجمل هذا الوعد . انه أملنا الذي نسعى اليه ، ونشاهده . . .

ان الحياة الروحية كلها هي « معيه مع الرب » . . .

بهذا الوعد ، أفرح الرب قلب اللص ، ولم تشغله آلام الصليب عن التحدث مع هذا الإنسان وطمأنته واسعاده . . .

نسى السيد الرب آلامه المبرحة ، نسى الشوك والمسامير وآثار الجلد وجسده المنهاك ، وشغله وقته بالاصناف الى هذا اللص والتحدث معه وطمأنة قلبه ... حقا ان « المحبة لا تطلب ما لنفسها » (اكو ١٣ : ٥) ، بل ما هو للآخرين (اكو ٢٤: ١٠) ما أكثر ما يأتي اليانا انسان في وقت تعينا أو مشغوليتنا ، فنتبرم به ، ونتضائق ، ونقول له « طيب يا أخي بعدين ، أنا مش فاضي لك دلوقتي ، استنى شوية » . أما السيد المسيح فحتى على الصليب ، لم يقل مثل هذه العبارات . وإنما على الرغم من آلامه أعطى للص الاهتمام الذي يحتاج إليه ، واستجواب طلبته ، وأسعد قلبه . وأرانا أنه حتى على الصليب يمكن القيام بخدمة للآخرين ...

وفي الاهتمام باللص يظهر لنا الرب أهمية العمل الفردي إلى جوار العمل الجماعي . فبالإضافة إلى عمل الفداء العظيم المقدم للعالم أجمع ، لكل من يؤمن به ، وبالإضافة إلى غفرانه لصالبيه ، كان له أيضا عمل فردي مع اللص . لأن الفرد - عند المسيح - لا يتوجه وسط الجماعة ... ماتزال له قيمة ، ولوه اهتمامه ...

وهكذا كان السيد المسيح في كل كرازته على الأرض يعمل في الميدانين معا : العمل الجماعي ، والعمل الفردي : العمل الجماعي وسط الجماهير الكثيرة ، وسط الجموع المزدحمة

حواليه فى عظته على الجبل ، ووسط الخمسة الآلاف الذين  
اشبعهم بخمس خبزات وسمكتين . . . وله العمل الفردى  
وسط الاثنى عشر ، أو وسط ثلاثة منهم هم بطرس ويعقوب  
ويوحنا ، أو مع نيقوديموس ، أو فى بيت مريم ومرثا ، أو مع  
المرأة السامرية عند البئر . . .

ان الله لا ينسى الفرد وسط الجماعة . لا يضيع فرد فى  
زحمة الناس . لا يضيع الحروف الضال فى زحمة الاهتمام  
بالتسعة والتسعين الباقين . . . لا يضيع اللص اليمين وسط  
الاهتمام بخلاص العالم كله .



### الظاهرة الثالثة

**هُوَدَا أَبْنُكِ ... هُوَفَا أَهْلُكِ** (يورنا ١٩: ٤٦، ٤٧)

كان الاهتمام بالآخرين هو أول ما يشغل رب على الصليب . فكما اهتم بصالبيه ، وقال « يا أبناه أغفر لهم » وكما اهتم باللص اليمين ووعده قائلا « اليوم تكون معى في الفردوس » ، اهتم أيضا بأمه ، وعهد برعايتها إلى تلميذه الحبيب يوحنا .

**عهد بالبتول إلى تلميذه البتول ٠٠٠**

عهد بأمه التي حملته كثيرا على صدرها ، إلى تلميذه الحبيب الذي أتاكا كثيرا على صدره .

عهد بأمه التي وقفت إلى جوار صليبه ، إلى تلميذه الوحيد الذي تبعه حتى الصليب .

عهد بأمه التي حملت في داخلها جمر لا هوته ، إلى تلميذه الذي كتب إنجيلا فيما بعد يثبت فيه لا هوته .

قال لها « هذا هو ابنك » . وقال له « هذه هي أمك » . ومن ذلك الحين أخذها التلميذ إلى بيته (يو ١٩ : ٤٧) .

وبهذا أعطانا رب مثلا عن الاهتمام بالقرباء حسب الجسد ، وبخاصة الأم . لقد اهتم بهذا المستودع الذى حمله تسعة أشهر ، وبهذه الأم التى اهتمت به قبل ، والتى عاش خاضعا لها ( لو ٢ : ٥١ ) .

ان الشخص فى آلامه يكون موضع اهتمام الناس به .  
اما المسيح فى آلامه ، فكان هو المهم بغيره ..

كم بالحرى الآن وهو فى راحته ، يهتم بنا بالاكثر ...  
اهتمامه الاول وجهه الى غفران الخطايا ، وبعد ذلك اهتم بالرعاية الاجتماعية . وكانت الأم هي أول من اهتم به فى هذه الرعاية .

لقد ظن البعض - عن سوء فهم - أن السيد رب فى تركيزه على العلاقات الروحية ، قد ابطل الاهتمام بهذه العلاقات العائلية فى قوله « من هي أمى ، ومن هم أخواتى .. الذى يفعل مشيئة أبي الذى فى السموات هو أخي وأختى وأمى » ( متى ١٢ : ٤٨-٥٠ ) . ولكن هذا الفهم الخاطئ ألغاه رب على الصليب ...

ان التكريس ، والتغرغ لخدمة رب ، والانشغال بالأسرة الكبيرة التى هي الكنيسة الجامعة ، كل ذلك لا يعني اهمال الانسان لأقربائه وخاصته ، ولا سيما أهل بيته . ( اتى ٨:٥ ) وكل ذلك لا يعفى الانسان من اكرام والديه او من الاهتمام بأمه .

**وَكَانَ مَكَانُ هَنَاءِ هُوَ عَلَيْهِ بَيْنَ السَّيِّدِ الْمُسِيحِ وَأَمَهِ الْقَدِيسَةِ**  
العذراء . كان وجهها الطاهر أول وجه يراه عند مجئه إلى  
هذا العالم بالجسد ، وكان آخر وجه يراه قبيل تسليمه  
الروح في يدي الآب ٠٠٠ انه قلب الأم المحب الذي يسعى  
وراء الابن أينما كان ، ويلازمه في آلامه في حب ٠٠ ويناجيه  
بتلك العبارة المؤثرة « أما العالم فيفرح لقبوله الخلاص . وأما  
أحشائى فتلتذهب بالنار عند نظرى إلى صلبوتك الذي أنت  
صابر عليه من أجل الكل يا ابني والهى » ٠٠٠

وهو أيضا قلب الابن الذي يهتم بأمه وهو في عمق آلامه .

وهكذا وجد السيد المسيح من اللازم أن يعتنى بأمه في  
آلامها ، ويقول لها كلمة تعزية بينما « يجوز في نفسها سيف  
(لو ٢ : ٣٥) ٠٠٠ وجد من المناسب له كابن أن يعزى أمه  
في آلامها . وقد عزتها ثلاثة أمور : بالحديث معها ، وبانعناية  
بها وتدبر أمورها ، وبمنحها ابنا روحيا يؤنس وحدتها ٠٠٠

و الحديث الرب مع أمه على الصليب ، يختلف عن حديثه  
مع اللص اليمين . اللص هو الذي بدأ الكلام ، والرب رد  
عليه . أما مع القديسة مريم ، فالرب هو الذي بدأ الكلام ٠٠٠  
انها أمه . لا ينتظر حتى تكلمه فيرد عليها . ولا ينتظر حتى  
تشمكو اليه فينظر في شمکواها ٠٠٠ وهي لن تشکو . فقد  
تعودت العذراء أن تصمت . حتى الى جوار الصليب ، لم يقل  
أحد انها كانت تصرخ أو تندب ، انما كانت رصينة ورazine  
في أمها ، وصامتة . وكان الرب يفهم صمتها ويسمعها ، ويعرف

ذواخل قلبها ومشاعرها . فكلمها دون أن تطلب . وأطاعت  
كلامه ، وذهبت مع التلميذ الحبيب الى بيته . . .

وكانت العذراء بركة يوحنا ، وبركة بيته ، هنעה المسيح  
إياها ، مكافأة له على حبه . . . أخذها التلميذ كجوهرة ثمينة  
أعلى من العالم كله . . . وظلت في بيته وديعة غالبة حتى  
تنيحت . . . ويقال ان يوحنا الرسول لم يبرح أورشليم الا  
بعد زيارة العذراء . . . ان كان يوحنا قد وصل في حبه أنه  
تبع المسيح الى الصليب ، وظل واقفا الى جواره ، فيجب أن  
ينال مكافأة على ذلك ، هنا وفي الأبدية . . . أما هنا ، فقد  
نال بركة العذراء واقامتها في بيته . . . ان كل الذين يتبعون  
المسيح ، لابد أن يأخذوا منه شيئا . . . لابد أن يغترفوا من  
بركاته ومن نعمه . . .

والعذراء أخذت يوحنا لها أبنا . أعطاها رب أكثر تلاميذه  
جبا وعاطفة ورقه وتعلقا واحلاصا . . . يوحنا الحبيب أكثر من  
تكلم من الرسل عن المحبة . . . هو الذي قال ان « الله محبة »  
( ١ يو ٤ : ١٦ ) ، هو التلميذ الذي كان « يتکىء في حضن  
يسوع » وكان « يسمو يحبه » . . . انه أكثر انسان يقدم  
للعذراء صورة ابنها . . .

كان يبدو ان المسيح على الصليب لا يملك شيئا . حتى  
ملابسها ، أخذوها واقتسموا فيما بينهم . ولكنكه كان يملك  
يوحنا ، فأعطاه لأمه . يوحنا الذي وهب قلبه للمسيح ، فأخذ

المسيح هذا القلب ، ووهبه لأمه ٠٠٠ وهكذا جمع الرب محبيه  
معا ٠٠٠ واهتم بأمه عاطفيا ، كما اهتم بها ماديا ٠٠٠

ترى من الذى كان يهتم بالآخر : العذراء أم يوحنا ٠٠٠  
كانت العذراء فى بيت يوحنا ، لا لتأكل منه ، وانما لتملاه  
بركة ونعمة ٠٠٠ ولكن تمنحه أيضا معرفة بالمسيح ، أعمق  
من كل ما يعرفونه ، وأوسع ٠٠٠

نلاحظ أن كون المسيح يعهد بأمه إلى تلميذه يوحنا ،  
يحمل دلالة أكيدة على أن السيدة العذراء لم يكن لها أبناء  
آخرون بعد المسيح كما يدعى البروتستانت . لأنه لو كان  
لها أبناء ، لكانوا أولى برعايتها وبنوال بركتها من أي شخص  
غريب ٠٠٠ لقد كانت العذراء وحيدة فى ذلك الوقت : ليس  
لها أبناء ، ويوفى النجار قد تنبيح منذ زمن . فعهد بها  
المسيح إلى تلميذه ٠٠٠

وعبارة « هذا هو ابنك » تعطينا فكرة عن البنوة الروحية  
كما توضح لنا كرامة العذراء بالنسبة إلى آبائنا الرسل  
أنفسهم ٠٠٠



الطامة الرابعة  
**إِلَهِي إِلَهِي مَاذَا تَرَكْتَنِي** (من ٤٦:٢٧)

هذه العبارة لا تعنى أن لاهوته قد ترك ناسوته ، ولا أن الآب قد ترك الآبن ٠٠٠ لا تعنى الانفصال ، وإنما تعنى أن الآب قد تركه للعذاب ٠٠٠

ان لاهوته لم يترك ناسوته لحظة واحدة ولا طرفة عين ٠٠  
بهذا نؤمن ، وبهذا نصلى في القدس الالهي ٠٠ ولو كان لاهوته قد انفصل عنه ، ما اعتبرت كفارته غير محدودة ، تعطى فداءا غير محدود ، يكفى لغفران جميع الخطايا لجميع البشر في جميع الأجيال ٠٠٠ اذن فلهم يحدث ترك بين لاهوته وناسوته ٠

ومن جهة علاقته بالآب ، فلم يتركه الآب ، « لأنه في الآب ، والآب فيه » (يو ١٤ : ١١) ٠

**اذن ما معنى عبارة « مَاذَا تَرَكْتَنِي » ؟**

ليس معناها الانفصال ، وإنما معناها : تركتنى للعذاب .  
تركتنى أتحمل الغضب الالهى على الخطية . هذا من جهة النفس .

أما من جهة الجسد ، فقد تركتني أحس العذاب وأشعر به .  
كان ممكناً ألا يشعر بألم ، بقوة اللاهوت ٠٠٠ ولو حدث ذلك  
ل كانت عملية الصليب صورية ، ولم تتم الآلام فعلا ، وبالتالي  
لم يدفع ثمن الخطية ، ولم يتم الفداء ٠٠

ولكن الآب ترك الآبن يتآلم ، والآبن قبل هذا الترك  
وتعذب به . وهو من أجل هذا جاء ٠٠ كان تركاً باتفاق ٠٠  
من أجل محبتة للبشر ، ومن أجل وفاء العدل ٠٠ تركه يتآلم  
ويبذل ، ويدفع ، دون أن ينفصل عنـه ٠٠ لم يكن تركاً  
اقنومياً ، بل تركاً تدبيرياً ٠٠ تركه بحب ، « سر أن يسحقه  
بالحزن » (أش ٥٣ : ١٠) .

### مثال للتقرير المعنى :

لنفرض أن طفلاً اصطحبه أبوه لاجراء عملية جراحية له ،  
كفتح دمل مثلاً أو خراج . وأمسكه أبوه بيديه ، وبدأ  
الطبيب يعمل عمله ، والطفل يصرخ مستغيثاً بأبيه « ليه  
سيبني » . وهو في الواقع لم يتركه ، بل هو ممسك به  
بشدة ، ولكنه قد تركه للألم ، وتركه في حب ٠٠٠ هذا  
نوع من الترك ، مع عدم الانفصال ٠٠ نقوله مجرد تقرير  
المعنى ، والقياس مع الفارق ٠٠

ان عبارة « تركتني » ، تعنى أن آلام الصليب ، كانت  
آلاماً حقيقية ٠٠ وألام الغضب الالهي كانت مبرحة ٠٠ في  
هذا الترك تركت كل آلام الصليب ، وكل آلام الفداء ٠٠

هنا يقف المسيح كذبيحة محقة ، وكذبيحة اثم ، تشتعل  
فيه النار الالهية حتى تتحول الذبيحة الى رماد ، وتوفى عدل  
الله كاملا ..

كثير من المفسرين يرون أن الرب بقوله «الهى الهى لماذا تركتنى»  
انما كان يذكر اليهود بالمزمور الثاني والعشرين الذي يبدأ  
بهذه العبارة ..

كانوا « يضللون اذ لا يعرفون الكتب » ( متى ٢٢ : ٢٩ )  
بينما كانت هذه الكتب « هي التي تشهد له » ( يو ٥ : ٣٩ )  
فأحالهم السيد المسيح الى هذا المزمور بالذات . و كانوا  
لا يعرفون المزامير بأرقامها الحالية ، وإنما يسمون المزمور بأول  
عبارة فيه ، كما يفعل الرهبان في أيامنا ..

### وماذا في هذا المزمور عنه ؟

فيه « ثقيبوا يدي وقدمي ، واحصموا كل عظامي .. وهم  
ينظرون يتفرسون في .. يقسمون ثيابي بينهم ، وعلى قميصي  
يقترون » ( ع ١٨ ، ١٧ ) .. و واضح أن داود النبي الذي قال  
هذا المزمور ، لم يثبت أحد يديه ولا قد미ه .. ولم يقسم الناس  
ثيابه ، ولم يقترون على قميصه .. إنما هذا المزمور قد قيل  
بروح النبوة على المسيح .. وكان المسيح على الصليب يقول  
لهم : اذهبوا واقرأوا مزמור « الهى الهى لماذا تركتنى »  
وانظروا ما قيل فيه عنى .. ترون أنه قيل فيه عنى أيضا

« غار عند البشر ، ومحتقر الشعب . كل الذين يروننى  
يستهزئون بي . يغفرون الشفاه وينغصون الرأس قاتلين :  
اتكل على الرب فلينجه . لينقذه لأنه سر به » (ع ٦ - ٨ ) ٠٠٠

ويوزنا الوقت ان فحصنا كل المزמור ٠٠٠ انه صورة  
واضحة لآلام المسيح على الصليب . وجههم اليه . « وفتح  
ذهنهم ليفهموا الكتب » ( لو ٢٤ : ٤٥ ) ٠

كل نص المزמור بدأ يتحقق ، لذلك قال بعد حين « قد  
اكمـل » ٠٠٠ ولكن لماذا لم يقل « قد أكـمل » مباشرة بعد  
« الهـى الهـى لماذا تركـتنـى » ؟ ؟ لأن هناك عبارة أخرى في  
المـزمـور لم تـكـمل بعد وهي عبارة « يـبـسـتـ مـثـلـ شـقـقـةـ قـوـتـىـ ،  
ولـصـقـ لـسـانـىـ بـحـنـكـىـ » (ع ١٥) . ان هذه أيضا ستتحقق  
بعد حين عندما يقول « أنا عـطـشـانـ » . لذلك قال بـعـدـها  
« قد أـكـمـلـ » ٠٠٠

### ولكن لماذا قال المسيح « الهـىـ ، الهـىـ » ؟

لقد قالها بصفته نائبا عن البشرية . قالها لأنه « أخلى  
ذاته ، وأخذ شـكـلـ العـبـدـ ، صـائـراـ شـبـهـ النـاسـ ، وقد وجـدـ  
في الهـيـثـةـ كـانـسـانـ » (في ٢ ، ٧ ، ٨) . قالها لأنه « وضع  
نفسـهـ » و « أطـاعـ حتى الموـتـ ، موـتـ الصـلـيبـ » (في ٢ : ٩)  
انـهـ يـتـكـلمـ الآـنـ كـابـنـ لـلـانـسـانـ ، أـخـذـ طـبـيـعـةـ الـانـسـانـ ، وأـخـذـ  
مـوـضـعـهـ ، وـوـقـفـ نـائـبـاـ عنـ الـانـسـانـ وـبـدـيـلاـ أـمـامـ اللهـ ، كـابـنـ

للبشر ، وضعت عليه كل خطايا البشر ، وهو الآن يدفع  
ديونهم جمیعا ٠٠٠

هنا نرى البشرية كلها تتکلام على فمه ٠٠٠ واذ وضعت  
عليه كل خطايا البشر ، والخطية انفصل عن الله ، وموضع  
غضب الله ، لذلك تصرخ البشرية على فمه « الهى الهى ،  
لماذا تركتنى » ٠٠٠

لقد ناب السيد المسيح عن البشرية في أشياء كثيرة ،  
ان لم يكن في كل الأشياء ٠٠٠

**ناب عنها في الصوم :** لم يستطع آدم وحواء أن يصوما  
عن الشمرة المحرمة ، وقطفا وأكلوا ، وببدأ السيد حياته بالصوم  
حتى عن الطعام المحلل . لم يكن في حاجة إلى الصوم ،  
ولكنه « صام عنا أربعين يوما وأربعين ليلة » كما تقول  
تسابيق الكنيسة .

**وناب عنا في طاعة الناموس :** « الرب من السماء أشرف  
على بني البشر ، لينظر هل من فاهم طالب الله . الجميع  
زاغوا وفسدوا . ليس من يعمل صلاحا ، ليس ولا واحد «  
(مز ١٤ : ٣ ، ٤) . وجاء المسيح ، فناب عن البشر في  
طاعة الآب ، ونفذ الناموس لكنى « يكمل كل بر » (متى  
٣ : ١٥) كما ذكر وقت العماد ٠٠٠ وهكذا ناب عن البشرية  
في تقديم حياة ظاهرة مقبولة أمام الله الآب ٠٠٠

وناب عنا أيضاً في الموت وفي العذاب وفي دفع ثمن الخطية « والذى بلا خطية ، صار خطية لأجلنا » ( ٢١ كورنيليوس : ٥ ) . « واحتمل كل لعنة الناموس » . واحتمل كل غضب الله على الخطأ بكل ما فيه من مرارة . وكتائب عن البشرية قال : « الهى الهى لماذا تركتنى » . . . .

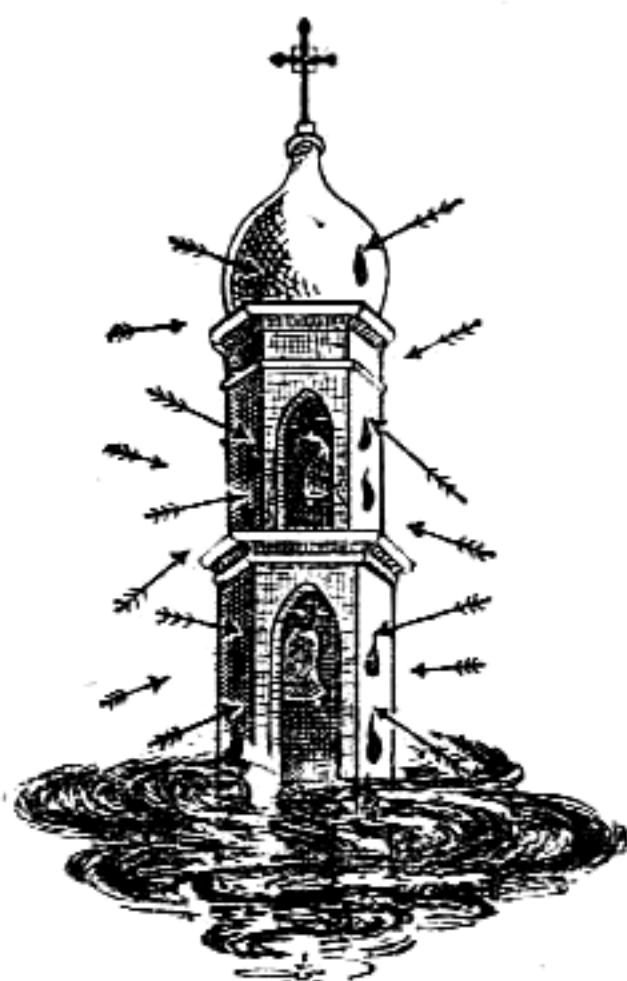
وهذا الذى أعنان الكل ولم يترك أحداً ، تركه الكل حتى الآب . . . وبهذا دفع ثمن الخطية ، وتحمل الغضب ، وخرج منتصرًا ، بعد أن جاز معصرة الألم وحده ، نفساً وجسداً . وفي هذا كله أعطانا درساً ، لكي نحترس نحن .

ان كانت الخطية تسبب كل هذا الترك ، وكل هذا التخل ، وكل هذا الآلام، فلنسلك نحن بتدقيق (ألفه ١٥) وإنخفق أن نترك الرب لثلا يتركنا . فان الابن نفسه قد ترك . وألم الترك لا يطاق . وفي كل ذلك فلنشكر ربنا يسوع المسيح ونسبيحه على كل هذا الحب وهذا البذل . . . .

ان عبارة « لماذا تركتنى » ، تعطينا الكثير من العزاء كلما نقع في الضيقات . . . ان كان الله الآب « لم يشفع على ابنه » ( رو ٨ : ٣٢ ) وسلمه لهذا العذاب والحزن ، فلماذا نتمرد نحن على الآلام التي يسمح بها الآب ؟ ! ان كان الآب قد سر أن يسحق بالحزن ابنه الوحيد الحبيب الذى قال عنه : « هذا هو ابني الحبيب الذى به سرت » ( متى ٣ : ١٧ ) .

ومع ذلك فنحن لم نتعرض لشيء من كل آلام المسيح على الرغم من استحقاقنا لكل ألم ، فلماذا إذن نتذمر على الضيقات ؟

ان الابن شرب الكأس التي قدمها له الآب ، وقال له « لتكن مشيئتك » ٠ ٠ ٠ وأطاع حتى الموت ، موت الصليب ، بكل خضوع . أما عبارة « لماذا تركتنى » ، فلم تكن نوعا من الاحتجاج أو الشكوى - كما قلنا - انما كانت مجرد تسجيل لآلامه ، واثبات حقيقتها ، واعلانا بأن عمل الفداء سائر في طريق التمام ٠ ٠ ٠



## الظمة الخامسة أَنَا عَطْشَانُ (بِرْمَنَا ١٩: ٥٨)

من أجل خطايى - أيها الأخ - ومن أجل خطاياك ، جف حلق الرب على الصليب ، و «لصق لسانه بحنكه» و «يبست مثل شقة قوته» (مز ٢٢ : ١٥ - ٢٢) .

مياه جسده قد تصفت ونرفت ، وذلك لأسباب كثيرة : بعضها لأجل العرق الكثير الذى سال منه قطرات دم ، وهو يجاهد لأجلنا في بستان جسماني (لو ٤٤ : ٢٢) . والعرق الذى سال منه في الطريق وهو يحمل الصليب ، وطوال المدة تحت أشعة الشمس المحرقة في نصف النهار . وبخاصة من أجل التعب والارهاق والانهاك الذى تعرض له في كثرة المحاكمات وكثرة اللطمات .

يضاف إلى كل هذا الدم الكثير الذى نزف منه ، بسبب الجلد المريع ، وبسبب اكليل الشوك ، وبسبب المسافير . لكل ذلك جف حلقه ، واحتمل حتى لم تبق في جسده قوة ، فقال «أنا عطشان» .

وبهذا أعلن أن الطرق أخذ سبيله إلى الحديد المعنى بالنار ، أو أعلن أن النار بدأت تلتهم ذيحة المحرقة .

أو أعلن أن العدل الالهي يتغاضى أجره ، وأن اللاهوت - كعهده - لم يتدخل لتبخيف الألم عن الناسوت ، فكان ألمًا كاملا ، تنسم منه الآب رائحة الرضا ، وعبر عنه الابن بعبارة « أنا عطشان » . . . فليخز الآن أوطيخا الذي قلل من حقيقة ناسوت رب . فلو لم يكن ناسوته كاملا ، ما قال « أنا عطشان » . . .

**عجب أن يعطش النبيوع ، الذي يهب الماء الحى جميس العطش** ( يو 7 : 37 ) ، الذى قال للمرأة السامرية « من يشرب من الماء الذى أعطيه أنا ، فلن يعطش إلى الأبد . بل الماء الذى أعطيه ، يصير فيه ينبوع ماء ينبع إلى حياة أبدية » ( يو 4 : 14 )

### **ماذا كان يقصد بعبارة « أنا عطشان » ؟**

لا شك أنه كان عطشانا فعلا من الناحية الجسدية . ومن الناحية الروحية كان عطشانا أيضا لهذا الخلاص الذى يقدمه للعالم ، كان عطشانا لعبارة « قد أكمل » التي سيقولها بعد قليل . . . مثلما قال للمرأة السامرية « اعطيتني لأشرب » . ولم يكن يقصد هذا الماء المادى « الذى كل من يشرب منه يعطش أيضا » ( يو 4 : 7 ، 13 ) ، والذى لم يأخذه منها . وإنما كان عطشانا إليها هي وإلى أهل السامرة ، إلى خلاصها وخلاصهم . . .

ولم يقل « أنا عطشان » لكي يأخذ من الناس ماء . كان يعرف أنهم سيقدمون له خلا ! ( متى 27 : 48،34 ) . كان يعرف ذلك بلاهوته الذى ينكشف أمامه الغيب

والمستقبل . وكان يعرف ذلك من حيث معرفته بالنبوة التي تقول « وفى عطشى يسقوننى خلا » ( مز ٦٩ : ٢١ ) .

لم يقل « أنا عطشان » ليطلب منهم ماءا ، فالله لا يمكن أن يتلمس معونة من البشر . وأيضا لأنه كان عازما أن يشرب كأس الألم حتى التمام . لذلك اعترض عندما قدموا له خلا ممزوجا بالمر ، كنوع من التخدير لتخفيض ألمه ، و « لم يرد أن يشرب » ( متى ٢٧ : ٣٤ ) .

إنما أراد رب أن يتهم النبوات عنه ، وأن يعلن أن الشمن قد دفع ، لكنه يطمئن البشر ٠٠٠

أما البشرية الخاطئة فاستهزأت به فيما هو يدفع ثمن خلاصها . فقدموه خلا في عطشه ، لكنه يزيدوا ألمه ألا . . أترانا نحن نفعل ذلك أيضا ، وكلما يطلب رب أن يرتوى بخلاصنا ، ويشرب من نتاج كرمته التي يسرى عصيرها في عروقنا ، أترانا نقدم له خلا بأفعالنا الرديئة وبأهوننا وعيتنا واهمانا ؟ !

يا أخي أخفض تلك القصبة التي ترفعها إلى فم المسيح، وابعد عن شفتيه تلك الاسفنجية المهموحة خلا ، واندم على جرحك لشاعر من أحبك . واعمل اعملا تليق بالتوبه .

وإذا سمعت رب يقول « أنا عطشان » ، فقل له : أنا يا رب الذي جففت حلقك بخطاياي . ليتني أستطيع أن أرويك بدموعي . ليتكم تضرب بعصاك هذه الصخرة الصلبة - التي هي قلبى - وتفجر منها ماءا يرويك ٠٠٠

## الظاهرة السادسة **وَتَدْ أُكْمِلَ (يوحننا ١٩: ٣)**

المسيح الها هنا البار ، الكامل في كل شيء ، القدوس الذي بلا خطية وحده ، الذي عاش على الأرض حياة كاملة استطاع أن يرضي بها الله الأب ، هو أيضاً كان كاملاً في كرازته وفي خدمته . استطاع أن يكمل رسالته التي اعطاه الآب أياها ، ويصبح صيحة النصرة الأولى .

« العمل الذي أعطيتني لأعمل ، قد أكمله » .  
( يو ١٧ : ٤ )

لقد استطاع أن يكمل كل بره . كمل بره الناموس كله ، وصاح أمام الناس « من منكم يبيكتنى على خطية » ( يو ٨ : ٤٦ ) . كما كمل أيضاً جميع النبوءات الخاصة به والخاصة بعمل الفداء العظيم . . . في سنوات قليلة ، حوالي ثلاثة سنوات وبضعة شهور ، استطاع أن يعمل أعمالاً لم يعملاها أحد من قبل ، واستطاع أن يكرز ببشرارة الملوك ويقول للأب « أنا مجدتك على الأرض . . . أنا أظهرت اسمك للناس الذين أعطيتني من العالم . . . الكلام الذي أعطيتني قد

أعطيتهم . . . الذين أعطيتني حفظتهم ، ولم يهلك منهم أحد . . . عرفتهم اسمك ، وسأعرفهم » (يو ۱۷) .

وهكذا أكمل النبوءات ، وأكمل الطاعة وأكمل كل بُر ، وأكمل عمله الكرازى ، وأكمل الحب اذ أحب خاصته الذين في العالم ، أحبهم حتى المنتهى » (يو ۱۳ : ۱) . ثم صعد على الصايب ليكمل عمل البذل ، ويُكمل الفداء والكافارة والخلاص . . . ويُكمل عمل المصالحة الذي به يصلح السمائين مع الأرضيين . . .

و فوق هذا المذبح ، وضع الله عليه اثم جمِيعنا . . . وضع الله عليه جميع الخطايا ، جميع الناس ، في جميع الأجيال ، من آدم الى آخر الدهور ، بكل ما فيها من بشاعة ومن دنس ومن خيانة ومن ضعف . . . بكل ما فيها من زنا وفجور وكذب وسرقة وقتل وحسد وكبراء . . . حتى صاح الابن قائلا « قد أكمل » . . . ونحن نضع أيدينا على هذه الذبيحة الطاهرة ، ونعترف بكل يوم بخطايا جديدة ، نضيفها الى آلامه لكي يمحوها بدمه الكريم . . .

وكما كملت الخطايا على كتفيه ، كمل أيضا العار الواقع عليه . . . وهكذا قال في ذلك « بذلت ظهرى للمضاربين ، وخدى لمانتفين . وجھى لم استره عن خزى البصاق » (أش ۵۰ : ۶) . وقال أيضا « كل الذين يروننى يسهرئون بي . . . عار عند البشر ومحترق الشعب » (مز ۲۲ ، ۷ : ۶) .

في كل هذا تعرض للضرب والاهانة والجلد والاستهزاء ، وكل صنوف التحقيق والتهمم ، وكلمات التجديف والتعيير وكانوا يلطمونه قائلين تنبأ لنا أيها المسيح من لطرك » ( متى ٢٦ : ٦٧ ، ٦٨ ) !! والبسوه الثوب الأرجوانى وأكليل الشوك ، وطافووا به وسط صيحات التحقيق ، وأحصوه مع أئمة ، وصلبواه بين لصين ليتحققوا فيه قول الكتاب « ملعون كل من علق على خشبة » ( غل ٣ : ١٣ ) ( تث ٢١ : ٢٣ ) ٠ ٠ ٠ وهكذا « صار لعنة لأجلنا » ٠ فوق الخشبة أيضاً اشبعوه اهانات وسبا ، حتى لينظر الى كل هذا العار ويقول : قد أكمل ٠ ٠ ٠

وكمما كمل عاره كملت آلامه بجسد ، وكمل الغضب الواقع عليه ٠ ٠ ٠ دفع الثمن كله ، وقدم نفسه فدية ، وظلت النار تشتعل في ذبيحة المحرقة حتى حولتها إلى رماد ( لا ١٠ : ٦ ) ٠ ولما رأى السيد الرب أنه قد أكمل عمل الكفارة والفاء ، وأنه أعطى العدل الإلهي كل ما يطلب ولم يعد له شيء بعد ، صاح في نصرة قائلاً « قد أكمل » ٠ ٠ ٠

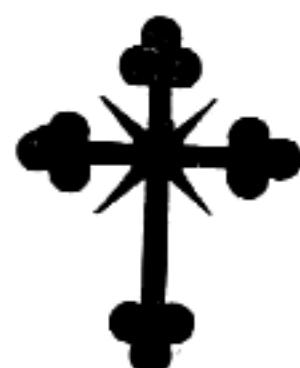
قد أكمل عمل الخلاص للمجتمع ، وتم الفداء ، واستطاع نسل المرأة أن يسحق رأس الحية ٠ ٠ ٠ استطاع الله وقد « ملك على خشبة » ( مز ٩٦ : ١٠ ) أن يدمر مملكة الشيطان . الآن أصبحت الكفارة كاملة كافية للكل . الآن ينشق حجاب الهيكل ، ويفتح الطريق أمام قدس الأقدس ٠ ٠ ٠ لقد كمل

الصلح ، وكم الرجاء أمام القديسين الرقادين . ولم يبق  
الآن يقوم الرب كجبار ، يتقلد سيفه على فخذه ، ويستله  
وينجح ويملك (مز ٤٥ : ٣) . لذلك صاح الرب في فرح  
« قد أكمل » ...

إن عبادة « قد أكمل » هي هتاف الفرح والانتصار .  
هتف به الرب الذي صارع وملك . واستطاع أن يشترينا  
بشمن ، ويوسّس ملكته الروحي ، ويحطم مملكة الشيطان  
الذي كان يدعى من قبل « رئيس هذا العالم » .  
(يو ١٤ : ٣٠)

هل تستطيع يا أخي أن تنجح مثل الرب ؟ هل تستطيع  
أن تصعد على الصليب ، وتتحقق رأس الحياة ؟ هل تستطيع  
أن تنظر إلى عملك الذي أعطاك الرب إياه وتقول « قد أكمل » .  
ليتك تضع أمامك كل حين هذا الشعار الجميل « العمل الذي  
أعطيته لأعمل قد أكملته » ...

ضع أمامك باستمرار صورة الرب الذي أكمل عمله .



## الظاهرة السابعة

يَا أَبْنَاهُ فِي يَدِكَ أَسْتَوْدِعُ رُوحِي (لو ۲۳: ۴۶)

لقد أكملَ الرب عمله على الصليب .  
كما أكملَ عمله الذي كان له قبل الصليب .

وبقى له عمل آخر ليعمله بعد أن يسلم الروح على الصليب . بقى أن «يسبي سبيا ، ويعطى الناس عطايا» (أف ۴ : ۸) . بقى أن ينزل إلى الجحيم ويبشر الراغدين على الرجاء . وينقل هؤلاء القديسين الراغدين من الجحيم إلى الفردوس ، فاتحا أبواب الفردوس المغلقة منذ أيام الخطية الأولى . . . .

لذلك اذ أتم الفداء ، لم يعد هناك داع للتأخير . عليه اذن أن يخرج من هذا الجسد ليكمل عمل الخلاص الخاص بالراغدين أيضا . فليسلم الروح اذن في يدي الآب حتى يمكنه أن يعمل الأعمال التي موعد عملها بعد الموت . وهكذا صرخ بصوت عظيم « يَا أَبْنَاهُ فِي يَدِكَ أَسْتَوْدِعُ رُوحِي » . . . .

فِي يَدِكَ أَنْتَ أَسْتَوْدِعُهَا ، وَلَيْسَ فِي يَدِي غَيْرُكَ . . . .  
«رَئِيسَ هَذَا الْعَالَمِ يَأْتِي ، وَلَيْسَ لَهُ فِي شَيْءٍ» (يو ۱۴: ۳۰) .  
أَنَا مِنْ عِنْدِ الْآبِ خَرَجْتُ ، وَأُتْبِي إِلَى الْعَالَمِ ، وَأَيْضًا أَتَرَكَ الْعَالَمَ وَأُرْجِعُ إِلَى الْآبِ» (يو ۱۶: ۲۸) .

كم أشتاق رئيس هذا العالم أن يحصل على هذه النفس، أن يقبض عليها كسائر الأرواح التي في السجن . ولكنه لن يقدر على هذه النفس بالذات التي سيسقط قبلها الآب في يديه . نفسي هذه لا يستطيع أحد أن يأخذها مني . لى سلطان أن أضعها ، ولى سلطان أن آخذها أيضا (يو ١٧ ، ١٨) .

ان روح لعاذر المسكين - عندها خرجت من جسده - حملتها الملائكة (لو ١٦ : ٢٢) . وروح العذراء حملها المسيح . أما روح المسيح فيحملها الله الآب .

يقول معلمنا متى الرسول ان المسيح « صرخ بصوت عظيم » (متى ٢٧ : ٥٠) وأسلم الروح . فماذا نفهم من عبارة « صرخ بصوت عظيم » .

لاشك أنه من الناحية الجسدية كان في منتهى الانهاك والارهاق . بعد كل تعبه في حمل الصليب حتى وقع تحته ، وبعد تعب الجلد واللطم والصلب ، وبعد أن سال ما في جسده من دم وما ، وبعد أن جف حلقه حتى قال « أنا عطشان » . كيف يصرخ بصوت عظيم وقد لصدق لسانه بحنكة ؟ !

ان صراخه في ساعة الموت « بصوت عظيم » دليل على أن له قوة أخرى فوق قوة الناسوت ، أي دليل على لاهوته . صراخه بصوت عظيم دليل على انتصاره ، لأنه بالموت داس الموت وقهره . هذه الصرخة زعزعت الشيطان وقهرته . حقا كان في موت المسيح نصرة ، نصرة الفادي الذي استطاع أن يخلص العالم كله ، ويتحقق رأس الحية . . .

وفي عبارة « في يديك استودع روحي » طمأنة عظيمة لنا من جهة خلود الروح . إنها لا تنتهي بالموت . . . الموت بالنسبة لها مجرد عبور أو انتقال ، من حياة إلى حياة . إنما المهم في الموضوع كله هو : أين تستقر الروح بعد موتها . إن اطمأن الإنسان على هذه النقطة ، استقبل الموت بفرح ، وقال : لي اشتقاء أن أنطلق . . .

**وأنت أيها الأخ : هل أنت مطمئن على مصير روحك ؟**  
هل عندما تلفظها – بعد عمر طويل – ستودعها في يدي المسيح ، أو ستحملها الملائكة مثل روح لعاذر ؟ أم سيقبض عليها الشيطان ويقول « إنها لي . كانت من جندي ، تعيش في طاعتي . . . لذلك سأخذها لتكون معى » ! يا للهول !!  
اطمئن يا أخي أذن أين ستذهب روحك .

وضع أمامك باستمرار تلك الأغنية الجميلة « لتمت نفسى هوت الأبرار ، ولتكن آخرتى كآخرتهم » ( عدد ٢٣ : ١٠ ) .  
**استودعها في يديه من الآن بالبعد عن كل دنس ،**  
وبالالتصاق كل حين بالرب . كن كملائكة الكنائس السبع  
الذين كان رب ممسكا بهم في يده اليمنى . ضع نفسك  
أنت أيضا في يدي المسيح . وتأكد أنه سيسمعك صوته  
الجميل وهو يعني « أنا أعطيها حياة أبدية ، ولن تهلك إلى  
الابد ، ولا يخطفها أحد من يدي » ( يو ٢٨ : ١٠ ، ٢٩ )  
وكلما تحارب الخطية بفكر أو شهوة ، اسأل نفسك في  
صراحة : هل روحي الآن في يدي الآب . . .

## فاعلية هذه الكلمات

هذه الكلمات الغالية التي قالها المسيح على الصليب ، فلنضعها نحن في قلوبنا ، ولتكن ذات فاعلية في حياتنا .. لنقرأ كل كلمة منها في امعان ، ونتفاعل معها .. وسنضرب الآن مثلا لتفاعل القلب مع كلمتين منها :

### ■ يا أبتهاء اغفر لهم ٠٠٠

لقد علمنا رب أن نقول في الصلاة الربية « اغفر لنا خططيانا ، كما نغفر نحن أيضاً من أخطأ علينا » . فاصبحت عبارة « يا أبتهاء اغفر لهم » شرطاً لازماً للمغفرة ، لك أنت . فلا يظن أحد منكم أنه يمكن المغفرة لغيره عندما يقول « يا أبتهاء اغفر لهم » . في الواقع أنه يأخذ المغفرة لنفسه . لأن شرط الغفران الذي تأخذه أنت ، هو أن تغفر لغيرك . « اغفروا بغير لكم » (لو ٦ : ٣٧) .

إن السيد المسيح عندما علمنا الصلاة الربية ، لم يعلق على أية طلبة منها سوى هذه الطلبة الواحدة ، وهكذا قال « فإنه إن غفرتم للناس زلاتهم ، يغفر لكم أيضاً أبوكم السماوي . وإن لم تغفروا للناس زلاتهم ، لا يغفر لكم أبوكم أيضاً زلاتكم » (متى ٦ : ١٤ ، ١٥) .

لذلك فان لم تغفر أنت للآخرين ، إنما تمنع المغفرة عن نفسك ، وليس عن الآخرين . فان قلت « يا أبناه اغفر لهم » ، يرد عليك قائلاً « وأنا أيضاً اغفر لك » . اذن فمغفرتك للناس أمر أنت مضططر اليه ، لكن تزال المغفرة أنت أيضاً . . . فالأفضل اذن أن تغفر من أجل المحبة – كما فعل المسيح – بدلاً من أن تغفر اضطراراً من أجل أن يغفر لك . . .

من الجائز أن هذه المغفرة تتبعك من الداخل ، ولا تكون سهلة على قلبك . . . كيف أغفر لمن فعل بي كذا وكذا ، وأهانني وأتعبني وألصق نفسي بالتراب ؟! أقول لك : احتمل . . . أنت في الواقع فيما تعطي لهذا الإنسان المغفرة، إنما تعطيها أيضاً لنفسك . فاغفر ، لكن يغفر الرب لك . وأقول مرة أخرى : ليتك تغفر عن حب ، وليس عن اضطرار .

**السيد المسيح على الصليب تقدم ليأخذ مغفرة من الآب عن كل خطايا البشر ، فغفر لصلبيه أولاً .** وكأنه يقول للآباء « سأغفر لهم كل ما فعلوه بي ، لكن تغفر أنت لي » . . . ليس لكن يغفر له الخطايا التي يحملها ، لأنه « حمل الله الذي يحمل خطايا العالم كله » (يو 1: 29) ، اذ قد « وضع عليه اثم جميعنا » (أش 53: 6) .

قد تقول : كيف أغفر كل ما فعلوه بي . . . يكفي أننى صامت لا أرد الشر بالشر . . . لا يا أخي . إن هذا الصمت

لا يكفي . يجب أن تنتصر على نفسك من الداخل ، وتغفر . وعندما تنتصر على نفسك من الداخل ، وتغفر ، تكون قد صدعت على الصليب . وعندما تصعد على الصليب ، تستطيع أن تقول « لأعرفه وقوته قيامته وشركة آلامه » (فى ٣ : ١٠) . لقد دخلت فى شركة آلامه ، صدعت معه على الصليب وغرت للمسيئين لأنهم لا يدرؤن ماذا يفعلون .

### **■ اليوم تكون معى في الفردوس :**

قل لنفسك : لكي اسمع هذا الوعد من المسيح ، ينبغي أن أقول كما قال اللص « نحن بعدل جوزينا » ٠ ٠ ٠ ان اللص اليمين لم يعتف من الآلام التي وقعت عليه ، انما طلب مغفرة في الأبدية . فكن مثله ، ولا تكن مثل اللص الذي على الشمال الذي طلب أن ينزل المسيح من على الصليب وينزله معه « يخلص نفسه وايانا » ٠ ٠ ٠

مسكين هذا الجاهل ، ان في نزول المسيح عن الصليب هلاك للعالم أجمع . لو كان هذا اللص يسعى لخلاص نفسه ، لقال : انتظر يا رب قليلا على الصليب ، من أجل ، لكي لا أهلك ٠ ٠ ٠ أرجوك يا رب ، احتمل من أجل ، احتمل حتى الموت لتدفع ثمن خطايائى ٠ ٠ ٠

كن ياخى روحانيا كاللص اليمين الذى فكر في أبدايتها ، ولا تكن جسداانيا كاللص الشمال الذى فكر في خلاص جسده فقط ٠ ٠

ولا تهرب من الضيقات التي تقع عليك ، بل في كل  
حقيقة قل عبارة اللص التائب « نحن بعدل جوزينا » ..  
وكما تطلب من الرب أن يذكرك في ملكته ، اذكره أنت  
أيضا على الأرض ، والصدق قلبك بمحبته ..

ولا تطلب أن يذكرك الرب فقط على الأرض بل في  
ملكته . ان كان في الأرض مسامير أو صليب ، لا يهم ..  
المهم هو مصيرك في الملائكة . حسن أن نقضى حياتنا الأرضية  
هنا على الصليب . إنما المهم أن تكون مع الرب في  
فردوسه ...

لا تفكّر أن تنزل من على صليبيك ، بل احتمل وأصبر

.....

# حياتنا التوبية نبوة والنقاشة

بدأ طبع هذا الكتاب ، وستنتهي المطبعة منه قريباً ان  
شاء الله . كتاب من القطع الكبير . اطلبه من أصدقاء الكلية

.....

1. *Leucosia* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma* *leucostoma*

$$g_{\mu\nu} = \eta_{\mu\nu} + \epsilon g_{\mu\nu}^{\text{pert}}$$

— 1 —

Figures 2 and 3 show the results of the analysis.

For the first time, we have been able to measure the effect of the magnetic field on the energy loss of the electron beam.

• 100 •

$\text{P}(\text{S}_\text{obs}) = \frac{1}{n!} \pi^{\text{S}_\text{obs}} e^{-n\pi}$

$$B = \{x \in \mathbb{R}^n : x_i \geq 0, \forall i \in \{1, \dots, n\}\}$$

Fig. 1. The effect of  $\text{NaCl}$  on the  $\text{Ca}^{2+}$  current.

Digitized by srujanika@gmail.com

$$\frac{d}{dt} \left( \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial \dot{x}_i} \right) = \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x_i} - \sum_{j=1}^n \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x_j} \frac{\partial \dot{x}_j}{\partial t} + \sum_{j=1}^n \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial \dot{x}_j} \frac{\partial \dot{x}_i}{\partial t} = \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x_i} - \sum_{j=1}^n \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x_j} \frac{\partial \dot{x}_j}{\partial t} + \sum_{j=1}^n \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial \dot{x}_j} \frac{\partial \dot{x}_i}{\partial t} = \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x_i} - \sum_{j=1}^n \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial x_j} \frac{\partial \dot{x}_j}{\partial t} + \sum_{j=1}^n \frac{\partial \mathcal{L}}{\partial \dot{x}_j} \frac{\partial \dot{x}_i}{\partial t}$$

أمام صورة المسيح المصلوب  
وقف المهاهـا نحـانـى زعـيمـ الـهـنـدـ الروـحـى  
وـبـكـى . . .

آنـ قـومـ المـسـيـحـ مـنـ أـعـقـ ماـ يـؤـثـرـ فـىـ النـفـسـ  
فـيـهـ الـحـبـ فـىـ عـمـقـهـ ، وـفـىـ عـلـوـهـ  
وـفـيـهـ الـبـدـلـ  
وـفـيـهـ الصـفـحـ . الصـعـبـ ، وـالـمـغـفـرـةـ  
وـفـيـهـ وـفـاهـ إـعـدـ الـالـهـ

منـ أـجـلـ هـلـاـ استـبـقـ الـربـ آـلـادـ جـروـحـهـ  
لـبـقـيـ مـجـالـ تـاعـلـ فـىـ جـبـهـ ، إـلـىـ أـبـدـ الـدـهـرـ  
لـيـتـنـاـ نـعيـشـ فـيـهـ ، وـتـعـيـشـ فـيـنـاـ  
وـتـسـعـ مـاـ كـلـ طـيـاشـةـ ، وـكـلـ حـبـ لـلـعـالـمـ

(١٠)

الثمن ٥ فروش



مطبعة دار العالم العربي