

البابا شنوده السادس

سلسلة المروءة الروحية

Spiritual Warfare

(٣)

(٣)

الغضب



البابا شنوده الثالث
سلسلة الحروب الروحية

Spiritual Warfare

(٣)

(٢)

الغضب

عن مصر

3 - Anger

by H. H. Pope Shenouda III

3rd print

الطبعة الثالثة

Oct. 1993

أكتوبر ١٩٩٣

Cairo

القاهرة



حُمَّارٌ حُمَّارٌ لِلْفَلَامِعِ وَالْغَيْثِ
الْبَابُ الْمُشْنُودَةُ الْمُشَالِتُ
جَاعِا إِلَى كَنْدِيرَتِ دِيْبُرْ لِسْوِيْنِيْكَارِيَّةِ



فَلَا سُنْنَةَ لِمَا يَاشَتْ وَكَذَّ الْمُالِثَ

بِالْكَوْكَبِ الْمُرْكَبِ وَالْمُرْكَبِ الْمُكَوَّكِ

قصيدة هذا الكتاب

في أول حياتي كأسقف ، حينما بدأت أدرس أقوال الآباء النسكية لطلبة الكلية الإكليريكية سنة ١٩٦٢ ، تناولت موضوعين هامين : أحدهما [حياة السكون] والثاني [الغضب والإحتمال] وقدمت للطلبة مذكرة مطبوعة في هذين الموضوعين في بداية سنة ١٩٦٣ أي منذ حوالي ٢٤ عاماً .

وكنت قد تبعت أقوال الآباء التي قالوها في [الغضب] وقمت بترجمتها :

فترجمت ليونينا كاسيان ما ورد في كتابيه : المعاهد Institutes ، والمقابلات أو المؤتمرات Conferences مع ما ذكره في لقاءاته مع آباء قدисين مثل الأنبا بيمون (في المقابلة ١٨) ، والأنبا يوسف (في المقابلة ١٦) . وكذلك أقوال القديس دوروثيوس كما وردت في مجموعة الفيلوكاليا Philokalia ، وأقوال مار إسحق كما وردت في ميامره ورؤوس المعرفة ، وأقوال القديس مار أوغريس كما وردت في ميامره عن محاربات الأفكار . يضاف إلى هذا قصص وأقوال قدسي البرية عن الغضب التي ذكرت في بستان الرهبان ، أو في كتاب القديس بلاديوس Historia Lausiaca المترجم إلى الإنجليزية تحت اسم The Paradise of the Eathers .

وكل ذلك وزعناه على الطلبة ، وامتحنوا فيه في مادة أقوال الآباء ... ثم أضيف إلى ذلك ما ترجمته من أقوال آباء كثرين مثل القديس أوغسطينوس والقديس يوحنا ذهبي الفم .

ثم ألقيت محاضرات عن الغضب في كنيسة الملائكة ميخائيل بدمنهور في سبتمبر سنة ١٩٦٥ قام ابننا القمص ميخائيل صليب بطبعها ونشرها ، وأعاد طبعها أكثر من مرة .

وألقيت محاضرات عن الغضب في الكاتدرائية المرقسية الكبرى بالقاهرة في ديسمبر سنة ١٩٧١ نشرت في جريدة وطني في ١٩/١٢/٧١ ، وفي ٢٦/١٢/٧١ .

وألقيت محاضرات أخرى عن الغضب في الكاتدرائية الكبرى في أغسطس وسبتمبر سنة ١٩٨٦ م ضمن محاضرات القيتها عن حياة الوداعة .

ثم رأيت أخيراً أن أضع كتاباً عن الغضب والإحتمال يشمل كل ما جاء في تلك المحاضرات التي ألقيت على مدى ٢٥ عاماً . وهو هذا الكتاب الذي بين يديك .

وقد سبق وصول هذا الكتاب إليك ، كتاب آخر قدمناه لك عن [المهدوء] . وكل من هذين الكتابين يكمل أحدهما الآخر ، ويدخلان معاً في نطاق حياة الوداعة ...

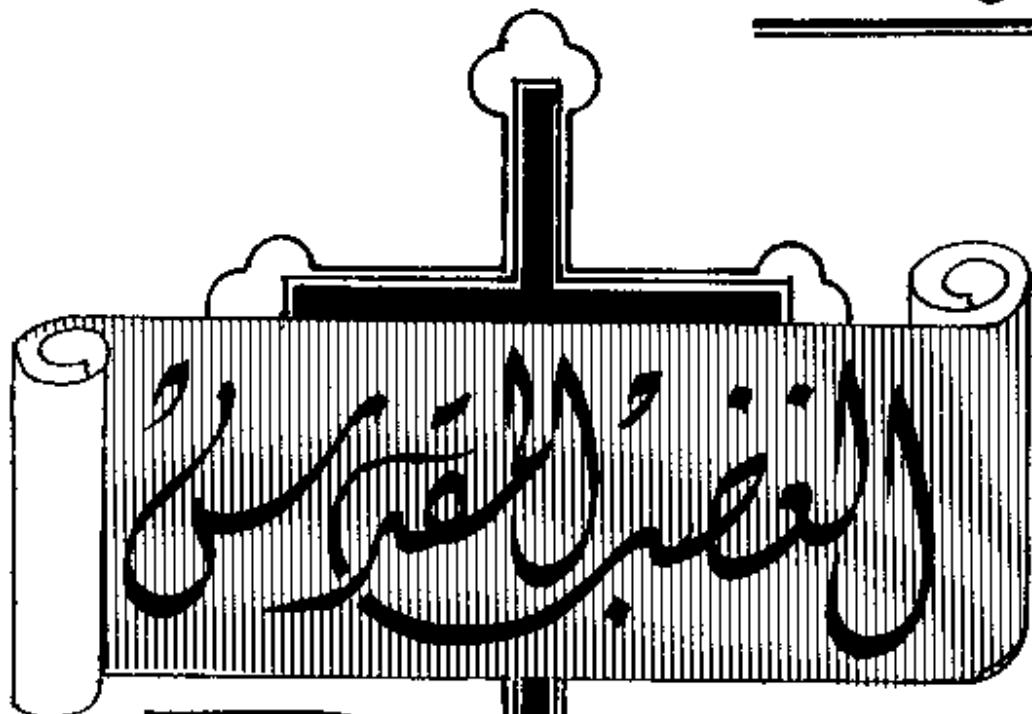
وهذا الكتاب ليس عن الغضب فقط كحرب ، وإنما عن علاجه أيضاً ، بالإحتمال وبطرق روحية كثيرة .

وان كان كتاب [الغضب] يدخل في سلسلة [حياة الوداعة والإتضاع] ، ذلك لأن الإنسان الوديع المتواضع لا يغضب أحداً ، ولا يغضب من أحد ... إلا أن الغضب أيضاً حرب روحية تدخل في [سلسلة الحروب الروحية] ، هذه التي أصدرنا منها كتابين : الأول [حروب الشياطين] . والثاني [الحروب الروحية] . وقد شمل الحديث عن ١٤ حرباً روحية .

فليكن الغضب هو الحرب الثانية عشرة ، ولتكن الجزء الثالث من هذه السلسلة . وإلى اللقاء مع البقية ..

البابا شنوده الثالث

الفصل الأول



نوعان من الغضب
الغضب المقدس
غضب الله
غضب القديسين
الحزم لا الترفة
اغضبو لا تخطئوا
لا تغرب الشمس على غيظكم

نحوتات من الغضب

يوجد نوعان من الغضب : أحدهما الغضب الخاطئ ، الذي نعتبره خطية واضحة ، أو مجموعة من الخطايا . ويعبر عن نفسه في أغلب الأحيان بالغرفة أو بالحدة . وسيكون هذا النوع من الغضب هو موضوعنا الأساسي .

على أنه يوجد غضب آخر سليم ، لا عيب فيه . بل قد يكون غضباً مقدساً أو غضباً واجباً . وستتحدث عنه الآن قبل أن نتكلّم عن خطية الغضب .

الغضب المقدس

وهو غضب لأسباب مقدسة من أجل الحق ، ولا تدخل فيه الذات ، ويكون بأسلوب سليم ، وليس بعصبية أى ليس بغرفة . ولا يكون بجهل ، ولا بسرعة ...

والكتاب المقدس يعطينا أمثلة من غضب الله ، وغضب الرسل والأنبياء . كما يعطينا التاريخ أمثلة من غضب القدسين .

غصب الله

كم من مرة غصب الله على البشر وعلى الخطأ .. والغضب هنا معناه عدم الرضا .

وكان الله في غضبه ينذر أحياناً ، ويعاقب في أحياناً أخرى ، أو يوبخ وينتهي .

لقد غضب الله على أهل نينوى ، لما صعد شرهم أمامه (يون ١: ٢) . وأرسل لهم يونان النبي لينادى عليهم بالهلاك . ولكنهم لما تابوا ، لم يوقع الله بهم الشر الذى تكلم أن يصنعه بهم (يون ٣: ١٠) .

وغضب الله على بني إسرائيل لما عبدوا العجل الذهبي ، وأراد إفناءهم . ولكنه لم يتقد فىهم هذه العقوبة بسبب شفاعة موسى النبي فيهم (خر ٣٢: ٦-٧) .

الغضب هنا معناه عدم رضى الله عن الشر . وأخذ التعبير صورة العقوبة أو التهديد بها .

وغضب الله على قورح وداثان وايبرام ، ففتحت الأرض فاها وابتلعتهم وبيوتهم وكل ما كان لهم (عد ١٦: ٣١) . وغضب على الشعب الذى تذمر بسببهم ، وضر بهم بالوبأ . ومات فى ذلك اليوم أربعة عشر ألفاً وسبعيناً « لأن السخط كان قد خرج من قبل الله » (عد ١٦، ٤٩: ٤٦) .

والأمثلة كثيرة في الكتاب . ولذلك نطلب في صلواتنا أن لا يغضب الله علينا .

ونقول للرب : « ارفع غضبك عنا » (حن افتوى ناي نان) .

وهذا هو ما قاله موسى للرب ، لما أراد إفناءهم : « لماذا يارب يحمى غضبك على شعبك ...؟ » (خر ٣٢: ١١) . وهذا ما يقوله داود النبي في المزמור : « يارب لا تبكتنى بغضبك ، ولا تؤدبني بسخطك » (مز ٦: ١) . وارميا النبي يقول للرب في مراثيه : « إرددنا يارب إليك فترتد ، جدد أيامنا كالقديم . هل كل الرفض رفضتنا ؟ هل غضبت علينا جداً؟ » (مرا ٥: ٢٢، ٢١) .

ومن أمثلة غضب الله على الشر والأشرار ، قول الرسول :

« لأن غضب الله معلن من السماء على جميع فجور الناس وإنهم » (رو ١٨: ١) .

وقد قيل أيضاً : « الَّذِي لَا يُؤْمِنُ بِالاَبْيَنِ ، لَنْ يَرَى حَيَاةً أَبْدِيهً ، بَلْ يَمْكُثُ عَلَيْهِ غَضْبَ اللَّهِ » (يو ٣: ٣٦). كما قيل إن غضب الله يأتي على أبناء المعصية (أف ٥: ٦؛ كو ٣: ٦). وكلمة « الغضب » في كل هذه الأمثلة تعنى العقوبة ، ولا تعنى الترفة التي يقع فيها الناس .

لذلك من أمثلة غضب الله : يوم الدينونة :

والقديس يوحنا الرائي أبصر الخطاة خائفين في ذلك اليوم ، حتى الملوك والعلماء والأغنياء والأمراء والأقواء ... « أَخْفُوا أَنفُسَهُمْ فِي الْمَغَايرِ وَفِي صَخْرَةِ الْجَبَالِ . وَهُمْ يَقُولُونَ لِلْجَبَالِ وَالصَّخْرَةِ إِسْقَاطِي عَلَيْنَا وَأَخْفِنَا عَنْ وَجْهِ الْجَالِسِ عَلَى الْعَرْشِ وَعَنْ غَضْبِ الْحَمْلِ . لَأَنَّهُ قَدْ جَاءَ يَوْمُ غَضْبِ الْعَظِيمِ ، وَمَنْ يَسْتَطِعُ الْوَقْفَ » (رؤ ٦: ١٤-١٧). وقد أطلقت عبارة « كأس غضب الله » على العذاب الابدي (رؤ ١٤: ١٠).

قداسة الله ترفض الشر وتنفر أو تشتمز منه وتدينه . وقد أطلق على هذا الرفض وهذه الدينونة عبارة « غضب الله » .

ومن أمثلة هذا الأمر أنه في معجزة شفاء الرب لصاحب اليد اليائسة ، لما كان اليهود يراقبونه هل يشفيه في السبت ... حدث أنه « نظر حوله إلَيْهِمْ بِغَضْبٍ ، حَرَبَنَا عَلَى عَلَاظَةِ قُلُوبِهِمْ ، وَقَالَ لِلرَّجُلِ : مَدْ يَدَكِ .. » (مر ٣: ٥-١) . وعبارة « غضب » هنا تعنى إشمئاز الرب من الشر . وكان غضبه في هذا المثال بدون عقوبة .

ونلاحظ في الحديث عن غضب الله ... إنه طويل الأناة بطيء الغضب .

أعلنها ناحوم النبي فقال : « الَّرَبُّ بَطِئُ الْغَضْبِ ... ». (نا ١: ٣) .

وقد صرَّحَ بهذا يونان النبي في عتابه مع الله ، إذ قال له : « لَأَنِّي عَلِمْتُ أَنَّكَ إِلَهَ رَوْفٌ وَرَحِيمٌ ، بَطِئُ الْغَضْبِ وَكَثِيرُ الرَّحْمَةِ وَنَادِمٌ عَلَى الشَّرِّ » (يون ٤: ٢) . وقيل أيضاً : « الَّرَبُّ إِلَهٌ رَحِيمٌ وَرَوْفٌ ، بَطِئُ الْغَضْبِ وَكَثِيرُ الْإِحْسَانِ » (خر ٦: ٣٤) .

إن الله بطيء الغضب . وأيضاً غضبه لا يستمر .

إنختبر داود النبي هذه الحقيقة فقال : « الرب رحيم ورؤوف ، طويل الروح وكثير الرحمة . لا يحاكم إلى الأبد ، ولا يحقد إلى الدهر » (مز ۱۰۳: ۸، ۹) . وقال في تركيز :

« لأن للحظة غضبه .. » (مز ۳۰: ۵) .

والمقصود بغضب الله ، أن نستيقظ روحياً ، فلا نستغل رحمته ونستهين بمعنى لطفه وأمهاله وطول أناه (رو ۲: ۴) ويقودنا ذلك إلى الاستهتار واللامبالاة ...



كان القديسون وداعء . ولكن وداعتهم لم تكن تعنى سلبية مطلقة من جهة الشر ، أو عدم إنفعال على الإطلاق ، إذ كانوا يغضبون أحياناً غضباً مقدساً ، يعلّون به سخطهم على الخطية . وستضرب لذلك أمثلة منها :

١ - غضب موسى النبي :

نعم ، موسى النبي الذي قال عنه الكتاب : « وأما الرجل موسى فكان حليماً جداً أكثر من جميع الناس الذين على وجه الأرض » (عد ۱۲: ۳) . موسى هذا ، لما أبصر بنى إسرائيل يرقصون ويعبدون العجل الذهبي ، يقول الكتاب عنه : « فحمدى غضب موسى . وطرح اللوحين من يديه وكسرهما ... ثم أخذ العجل الذي صنعوه وأحرقه بالنار وطحنه وذرأه » ووبخ هرون ... (خر ۳۲: ۱۹-۲۱) .

ليس معنى الوداعة برودة في الطبع ، بحيث لا يفعل الإنسان إطلاقاً ، ولا يتحرك بالغضب !!

فالوديع قد يغضب أحياناً ، معبراً عن سخطه على الشر . ولكنه يغضب بأسلوب يتفق مع وداعته . يغضب ولا يخطئ (أف ۴: ۲۶) .

وهنا نرى موسى النبي يوبخ أخاه هرون في حزم ، حتى أن هرون إرتبك أماماه ... ومع كل ذلك تشفع موسى في الشعب لكي لا يفنيهم الله .

٢ - غضب اليهو :

كان الرابع بين أصحاب أیوب الصديق . وظل صامتاً طوال فترة جوارهم مع أیوب التي يستغرق سردها ٢٨ أصحاباً . وأخيراً يقول الكتاب :

« فحمى غضب اليهو بن برخائيل البوزى من عشيرة رام . على أیوب حى غضبه ، لأنه حسب نفسه أبى من الله . وعلى أصحابه الثلاثة هى غضبه ، لأنهم لم يجدوا كلاماً واستندوا أیوب » (أى ٣٢ : ٢ ، ٣) .

تكلم اليهو ، ووبخ أیوب . ولم يستطع أیوب أن يحب بحرف واحد كما أحب على أصحابه الثلاثة . واليهو هو الوحيد الذى لم يوبخه الله من بين أصحاب أیوب . وكان في غضبه يتكلم في حكمة بكلام الله ، مع أنه كان أصغر الموجودين سنًا ... ولم يخطئ إطلاقاً في غضبه ، بل كان يُفصلُ كلمة الحق باستقامة .

عبارة « غضب اليهو » أو « هى غضبه » لا تعنى هنا النزفة ، إنما تعنى أن الذى حدث أيامه ، لم يسترح له ضميره .

لذلك وف يحتاج عليه ، ويبيّن الحق . لأنه كان ملائناً أقوالاً ، وكان روح باطنه يضايقه (أى ٣٢ : ١٨) . وكان إنساناً لا يحب المحاباة ولا التملق ... مثال آخر نذكره للغضب المقدس وهو :

٣ - غضب نحوميا :

نحوميا العظيم ، الذى غار غيرة للرب ، وأعاد بناء سور أورشليم ، بل أعاد البناء الروحي للمشعب في أيامه ، هو وزميله عزرا الكاتب .

لقد غضب جداً ، لأن العظماء يفرضون الشعب بالربا .

وكان الفقراء قد صرخوا يشتكون من هذا النير الواقع عليهم ، ومن أنهم في جوعهم رهنو بيوتهم وكرفهم وحقوهم . وهنا يقول نحوميا : « فغضبت جداً حين سمعت صراخهم وهذا الكلام . وشاورت قلبي في . وبكت العظماء والولاة . وقلت لهم إنكم تأخذون الربا كل واحد من أخيه . وأقمت عليهم جماعة عظيمة .. » (نح ٥ : ١-٧) . لقد غضب . وعالج المشكلة بحزم ، وليس بعصبية . وأمر العظماء أن يردوا الربا الذى أخذوه من الفقراء . وأقام العدل بين الناس . وفي كل ذلك لم يخطيء ...

عقوبة عالى الكاهن :

لقد أخطأ أولاد عالى الكاهن خطيئة بشعة في خيمة المجتمع . وكان لابد منأخذ حق الله منهم . ولكنه تهاون في ذلك ، ووبخهم بأسلوب غير حازم (١ ص ٢ : ٢٥-٢٢) .

وكانت النتيجة أن الله عاقب عالى الكاهن عقوبة مخيفة جداً ، لأنه لم يغضب غضبة مقدسة على أولاده ليرد عليهم عن خططيتهم .

وهكذا كلام الله صموئيل النبي — وهو بعد صبي — وحمله رسالة إلى عالى الكاهن . وقال له : « هؤلا أنا فاعل أمراً في إسرائيل ، كل من سمع به تطن أذناه . في ذلك اليوم أقيم على عالى كل ما تكلمت به على بيته ... وقد أخبرته بأنى أقضى على بيته إلى الأبد ، من أجل الشر الذى يعلم أن بنيه قد أوجبوا به اللعنة على أنفسهم ولم يردعهم . ولذلك أقسمت لبيت عالى أنه لا يكفر عن شر بيت عالى بذبيحة أو بتقدمة إلى الأبد » (١ ص ٣ : ١٤-١١) .

ووقع عالى الكاهن من على كرسيه « فانكسرت رقبته ومات » كما مات إيناه ، وماتت كنته وهي تضع طفلها (١ ص ٤ : ٢٠ ، ١٧ ، ١٨) . وكانت عقوبة إلهية لعالى وابنيه وزوجة ابنه ، لأنه لم يغضب للرب .

هناك مواقف تحتاج إلى حزم . والحزم فيها يدخل في نطاق الغضب المقدس ، ولا يكون غضباً خاطئاً ولا غضباً باطلاً .

وان كان الشخص المسئول لا يغضب مطلقاً ، ولا يتصرف بحزم مهما كانت الأخطاء ، ولا يقيم الحق والواجب ، فإنه بلا شك يكون مخطئاً ، ويكون مقصراً في مسؤوليته . ولكن هناك فرق بين الحزم والترفة .



ولنضرب لذلك أمثلة من الحياة العملية :

١ - ربما تقدم فتاة للتناول من سر الافخارستيا المقدس ، وهى في زينة متبرجة غير لائقة ، فيثور عليها الأب الكاهن في عصبية ظاهرة ، وينتهي ب بشدة ، وبكلمات قاسية أمام باقى السيدات ، فترث الكنيسة وهي متألمة ساخطة ، وربما لا تعود إلى الكنيسة مرة أخرى . بينما كاهن آخر في نفس الوقت ، يقول للفتاة كلمة حازمة في هدوء وفي سر ، وبطريقة مقنعة وليس جارحة ، وتقتضي الفتاة ، وتنبه للخطأ فلا تعاوده .

٢ - مثال آخر : مدرس في مدرسة : لا يحفظ التلاميذ النظام ، فيفقد أعصابه ، ويظل يصبح ويوبخ وربما يشتم ويضرب ، ويلاحظ الطلبة أنه سهل الاستشارة فيستخدمونه لعبتهم ، ويجدون لذة في إثارته . بينما مدرس آخر يضبط نظام الفصل بحزم ، دون نرفزة ، ويكون موضع إحترام التلاميذ وطاعتهم .

٣ - وبينما الوضع نتكلم عن أب جسدي ، أو أى إنسان في موضع الرئاسة ، أو في وظيفة التربية . قد يتصرف في حزم وحسم . ومن حقه بل من واجبه أن يتصرف هكذا . ولكنه في غضبه لا يختفي .

٤ - مثال آخر : وهو أن الكنيسة المقدسة قد غضبت على البدع والهرطقات وعالجتها بكل حزم .

واضح جداً موقف الكنيسة في المجتمع المسكونية والمكانية ، وفي أحكام الآباء البطاركة والأساقفة حماة الإيمان . بل إن رسولاً عظيماً إشتهر جداً بالحب حتى لقبوه : [يوحنا الحبيب] نراه يقول في حزم في آخر رسالته الثانية : « إن كان أحد يأتيكم ولا يحبّكم بهذا التعليم ، فلا تقبلوه في البيت ، ولا تقولوا له سلام . لأنَّ مَنْ يسلِّمُ عليه ، يشترك في أعماله الشريرة » (١١ ، ١٠ ، ٢٠ يو). هذا هو الحزم والغضب للحق ، في غير نرفزة .

٥ - قال القديس دياراخوس : الغضب العفيف هو ذلك الذي لو استعملته حواء مع الحية ، ما كانت قد إنفعلت باللذة الألملية .

أى لو كانت أمّنا حواء غضبت لأن الحية قالت لها ما هو عكس وصيحة الله ، وفي هذا الغضب رفضت نصيحة الحياة ، ما كانت قد أخطأت . ونقصد بالغضب هنا الحزم في رفض كل غرض خاطيء . وندعو إلى هذا الحزم كل إنسان يتعرض لإنغباء أثيم . لا تقل (الوداعة) وستسلم وتحطىء !!

٦ - ومثال آخر هو موقف بولس الرسول من خاطئه كورنثوس .

هذا القديس العظيم الذي تكلم عن المحبة كأعظم الفضائل (١ كوك ١٣: ١٣) ، نراه في نفس الرسالة يغضب جداً بسبب ذلك الخاطئ الزاني ، ويصدر عليه حكماً شديداً يأمر فيه باسم ربنا يسوع المسيح : «أن يُسلّم مثل هذا للشيطان هلاك الجسد ، لكي تخلص الروح في يوم الرب» (١ كوه ٥: ٥) . وفي نفس الوقت يوبخ أهل كورنثوس توبيناً شديداً ، حتى أنه يذكر في رسالته الثانية إليهم أنه أحزنهم ويقول : «لأنه إن كنت أحزنكم أنا ، فمن هو الذي يفرجني إلاَّ الذي أحزنْته» (٢ كوك ٢: ٢) . وعاد فعلاً عن ذلك الخاطئ لما تاب وإنسحق (٢ كوك ٦: ٧، ٨) .

وهذا كله يمكن أن يغضب الإنسان ولا يخطئ ، إن كان غضباً مقدساً . على أن هناك معنى آخر لقول الكتاب : «إغضبوا ولا تحطئوا» (أف ٤: ٢٦) .



أجاب يوحنا كاسيان على سؤال هام هو :

متى ينفع الغضب ويصلح ؟
فقال إن الأستثناء الوحيد (١) الذي يصلح فيه الغضب ، هو غضبنا على خطاياانا وشهواتنا ونقاوصنا .

(١) يوحنا كاسيان : كتاب المعاهد : حرب الغضب .

ويرى أن هذا هو الاستعمال الطبيعي للغضب فينا . فيقول : [إن لنا إستعمالاً للغضب مغروساً بامتيازينا ، من أجله وحده فقط من المفيد والنافع لنا أن نسمع بالغضب . أعني عندما تكون غاضبين وحانقين ضد عواطف القلب الشهوانية ومتكدررين ، لأن الأمور التي نخجل من فعلها أو التفوه بها أمام الناس ، قد قامت في خفايا قلوبنا ... مرتعين أقصى الرعب من عين الله الذي لا يمكن أن تخفي عليه أسرار القلوب] .

وضرب كاسيان مثلاً بدادود الملك ، عندما إشتهى أن يشرب ماء من بئر بيت لحم ، فاقتحم ثلاثة من رجاله الأبطال معسكر العدو وجلبوا له الماء . ولكن داود ضرب به قلبه ، وغضب على نفسه كيف يرمي رجاله إلى الخطر لكي يشرب هو . وفي الحال سكب الماء على الأرض دون أن يرضي شهوته في الشرب ، معتبراً عن ذلك بقوله : حاشا لي يارب أن أفعل ذلك ، أن أشرب دم أولئك الرجال الذين خاطروا بأنفسهم (٢٣ ص ١٥-١٧) .

ثم تعرض كاسيان لقول الكتاب : « اغضبوا ولا تخطئوا » (أف ٤ : ٢٦) . وقد إقتبسها القديس بولس الرسول من مزامير داود (مز ٤ : ٤) . وشرح أنها تنطبق على تفسيره في حصر غضبنا ضد أنفسنا فقال : البعض أمروا أن يغضبوا بطريقة سليمة ، ولكن على أنفسنا وعلى الأفكار الشريرة التي تقوم فينا .

ووضح أنه بغضبنا على هذه الأفكار الشريرة لا نخطيء . أى لا يكون في غضبنا خطأ . كما أن من نتيجة غضبنا على هذه الأفكار أنا لا نخطيء .

وقال إن تكملاً الآية (مز ٤ : ٤) تشرح أن هذا هو المعنى الأكثر وضوحاً . إذ بعدها مباشرة « الذى تقولونه في قلوبكم ، إنتموا عليه في مضاجعكم » . أى أن كل ما تفكرون فيه في قلوبكم ، عندما تندفع فيكم المثيرات .. هذا وبخوه وعدلوه بندم صحيح ...

وأراد كاسيان أن يثبت تفسيره هذا بحسبما وردت هذه الآية في رسالة القديس بولس ، فقال : [إن الرسول المغبوط بولس ، عندما استشهد بهذه الآية وقال : « اغضبوا ولا تخطئوا » أضاف : « لا تغرب الشمس على غيظكم ، ولا تعطوا إيليس مكاناً » (أف ٤ : ٢٦)] .

يفسر كاسيان كلمة «الشمس» هنا تفسيراً رمزاً، بأنها شمس البر (ملا ٤: ٢). ولم يسمح كاسيان بتفسير الآية حرفيأً، لأنَّ كأنَّ الرسول يسمح بأن يستمر غيظنا حتى الغروب .. !.

وفي هذا يقول : إنَّ كان شرعاً أن نغضب حتى غروب الشمس ، فإنَّ نخمة سخطنا ، أو إنتقام غضبنا ، سيتمكنه أن يلعب دوراً كاملاً للألم والإثارة الخطرة قبل أن تغسل الشمس إلى غروبها .

ورأى كاسيان أن التفسير الحرفي لهذه الآية يتنافى مع ما تسلمه من تعليم الشيوخ الذين «لم يسمحوا للغضب ولا بالحظة واحدة يجد فيها مدخلًا إلى قلوبنا» .

وهكذا بلأ إلى التفسير الرمزي فقال : [وعن هذه الشمس ، فإنَّ الله يذكر ذلك بوضوح على لسان النبي عندما يقول : «ولكن لا أولئك الذين يخالفون إسمي تشرق الشمس البر والشفاء في أجنبتها» (ملا ٤: ٢)] .

ويستطرد : [إنَّ كان من الخطأ أن يغرب شمس البر على سخطنا ، فإنَّ كنا عندما نغضب فإننا في الحال نعطي لإيليس مكاناً في قلوبنا ، فكيف إذن يوصينا الرسول قبلَ أن نغضب بقوله «اغضبوا ولا تخطبوا» ؟ ! ألا يقصد هذا بوضوح :

اغضبوا على أخطائككم وعلى طبائعكم . ثلا إنْ قبلتموها ، فإنَّ المسيح – شمس البر – يبدأ بسبب غضبكم أن يغرب عن عقولكم المظلمة . وادِّير حل عنكم ، فإنكم تهيئون مكاناً لإيليس في قلوبكم .

تعليق :

إننا لا نمانع مطلقاً في أن يكون أحد تفاسير هذه الآية «أغضبوا ولا تخنطوا» هو الغضب على خطاياانا ونقائصنا . فليس كل غصب هو غصب على الآخرين فقط ، بينما توجد عيوب في النفس تستلزم الغصب أيضاً ..

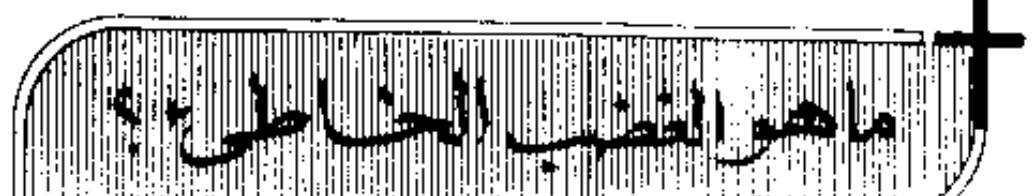
لذلك إغضب على الخشبة التي في عينك ، قبل أن تغضب على القذى الذي في عين أخيك (مت ٧: ٥) . ولا تطوى الليل دون أن تغضب على خطاياك ..

فإن غضبتك على نفسك الخاطئة ، لا تخنطيه ، لأنه غصب فيه إصلاح لنقائصك .
وغضبك على خطاياك ، إنما يدعوك إلى التوبة .

ونحن لا نريد أن نتمادي في التفسير الرمزي ، لأن هناك حالات غصب مقدس غير غضبنا على أنفسنا ، ذكرنا أمثلة لها . وأيضاً لكي لا ندين القديسين الذين يغضبون من أجل الحق . إنما في الغصب المقدس ، تفرق بين الغصب والترفة . فالترفة خطأ ...
والقديسون قد غضبوا من أجل الحق دون ترفة . فالترفة هي عدم ضبط للأعصاب ...

الغصب الخاطئ

- ما هو الغصب الخاطيء ؟
- أقوال الكتاب فيه .
- ذم الآباء له .
- خطيبة منفرة ومركبة .
- أمثلة من الغصب الخاطيء .
- نتائج الغصب السيئة .



هناك غضب باطل ، عنه قال السيد المسيح له المجد : «قد سمعتم أنه قيل للقدماء لا تقتل ، ومن قتل يكون مستوجب الحكم . وأما أنا فأقول لكم إن كل من يغضب على أخيه باطلًا ، يكون مستوجب الحكم » (مت ٥ : ٢١، ٢٢) . والخطورة هنا أن السيد قد تحدث عن الغضب الباطل في نطاق حديثه عن القتل ...

والغضب الباطل هو غضب لأسباب شخصية ، أو لأمور مادية أو عالمية ، وليس لسبب مقدس .

وقد وجه أحد الإخوة سؤالاً إلى القديس الأنبا بيمن عن معنى الغضب الباطل الذي ورد ذكره في العظة على الجليل في (مت ٥ : ٢٢) فأجاب :

[إن عاملك أخوك بالظلم والإساءة والاحتياط ، فغضبت بسبب هذا ، فإن غضبك هذا يكون باطلًا ، لأنك غضبت لأجل أسباب باطلة ...] .

ويكمل القديس حديثه فيقول : [ولكن إن أراد أحد أن يبعدك عن الله ، فحيثند إن غضبت ، يكون ذلك شيئاً حسناً] .

والغضب الباطل له مظهران : أولهما أنه لأجل أمور باطلة زائلة دنيوية أو لمسائل شخصية .

وثانيهما أن هذا الغضب يتم بطريقه باطلة ، يفقد فيها الإنسان أعصابه وخطيء ...

وهكذا يمكن القول بأن الغضب الباطل هو أيضاً غضب خاطئ فيه الترفة وتوتر الأعصاب مع ما يصاحب هذا من أخطاء سذكرها إن شاء الله ...



يكفى في ذم الغضب ما ورد في رسالة القديس يعقوب الرسول ، إذ يقول :

« لأن غضب الإنسان لا يصنع برب الله » (يع ١ : ٢٠) .

ولعل المقصود هو الغضب الإنساني ، الذي لأسباب بشرية ... فهو لا يتفق مع البر الذي يريد الله ... ولذلك نرى أن الرعاة يشترطون فيهم الكتاب عدم الغضب . إذ ورد في الرسالة إلى تيطس عن شروط الأسقف أنه « لا يكون غضوباً ... ولا ضراباً ... بل متعقاً ورعاً ضابطاً لنفسه » (تى ١ : ٨، ٧) .

وقد وردت آيات كثيرة في سفر الأمثال ضد الغضب ، نذكر من بينها :

« الرجل الغضوب يهيج الخصم ، والرجل السخوط كثير العاصي » (أم ٢٩ : ٢٢) . وسنذكر إن شاء الله هذه العاصي الكثيرة المتبعة عن الغضب ، حينما تتحدث عن الغضب بصفته خطية مركبة . وقد ورد في سفر الأمثال أيضاً : « الحجر ثقيل ، والرمل ثقيل . وغضب الجاهل أثقل منهما » (أم ٢٧ : ٣) . وعن هذا الجهل ورد في سفر الجامعة :

« لا تسرع بروحك إلى الغضب . لأن الغضب يستقر في حضن الجاهل » (جا ٧ : ٩) .

ومن هنا يتبين أن الغضب بعيد عن الحكمة . فالحكيم يبعد عن الغضب الجاهل .

ونرى أن أباانا يعقوب أبا الآباء في مباركته لأبنائه قبل موته ، تكلم بشدة عن غضب ابنيه شمعون ولاوي ، فقال :

« معلون غضبهما فإنه شديد ، وسخطهما فإنه قاس » (تك ٤٩ : ٤٦) .

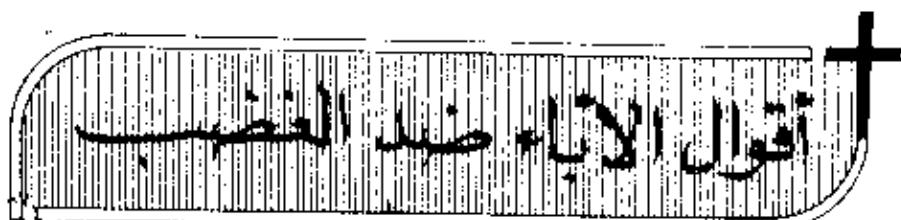
ومن أجل هذا السبب قال : « في مجلسهما لا تدخل نفسى ، بمجمعهما لا تتحد كرامتى » . ولعله في قراره هذا يذكرا بقول الكتاب :

«لا تستصحب غضوباً ، ومع رجل ساخط لا تحىء» (أم ٢٢ : ٤٤) .

ولا ننسى نصيحة القديسة رفقة لابنها يعقوب ، لما إشتد عليه غضب أخيه عيسو . فقلت له : «إهرب إلى أخي لابان إلى حاران ، وأقم عنده ... حتى يرتد سخط أخيك ، حتى يرتد غضب أخيك عنك ..» (تك ٢٧ : ٤٣ - ٤٥) . ذلك لأن عيسو في حقده على يعقوب من أجل البركة التي باركه بها أبوه ، قال في قلبه ... أقتل يعقوب أخي (تك ٢٧ : ٤١) .

والكتاب يعنينا عن الغضب بأنواعه ، فيقول الرسول :

«ليرفع من بينكم كل مراة وسخط وغضب وصباح ... وكونوا لطفاء بعضكم نحو بعض ، شفوقين متسامحين ، كما ساحكم الله أيضاً في المسيح» (أف ٤ : ٣٢ ، ٣١) .



قال مار أوغريس : الغضب موجه بالطبيعة إلى إثارة الحرب مع الشياطين ، وإلى الصراع مع كل نوع من اللذة الخاطئة . ولكن الشياطين إذ تجذبنا إلى الشهوات العالمية ، يجعلنا نستخدم الغضب في محاربة الناس ، الأمر الذي هو ضد الطبيعة .
القديس مار أوغريس

كما أن الماء يضطرب بقوة الريح ، كذلك الغضوب يضطرب بأفكار الرجز .

الإنسان الوديع هو مثل ينبوع رائق يروى كل أحد بطبيه . أما الغضوب فهو معكر كل حين ، ولا يعطي ماء للعطشان . النفس غير الغضوبية تصير مسكنًا للروح القدس ، والمسيح يستريح في قلب الوديع المملوء بالسلام .

عينا الغضوب شريرتان مملوءتان دماً ، وهو طالب بقلب قلق . وأما وجه الوديع فهو بهي ، وعيناه تنظران بخشمة .

صلاة الغضوب هي بخور نجس مرذول . وقربان الغضوب ذبيحة غير مقبولة .

القديس مار أوغريس

قال شيخ :

إن الذي يخاصمه أخوه ولا يحزن قلبه ، فقد تشبه الملائكة . فإن خاصمه هو أيضاً ، ثم رجع من ساعته فصالحه ، فهذا هو عمل المجاهدين . أما الذي يحزن إخوته ويحزن منهم ، ويسك الحقد في قلبه ، فهذا مطيع للشيطان ومخالف لله . ولا يغفر الله له ذنبه ، إن لم يغفر هو لإخوته .

بستان الرهبان

إذا صار الإنسان كاملاً في كل الحسنات ، بينما في قلبه وجد على أخيه ، فهو غريب عن الله .

القديس الأنبا باخوميوس

ولو أقام الغضوب أمواتاً ، فما هو مقبول عند الله ، ولا يقبل إليه أحد من الناس .

القديس الأنبا أغاثون

إن الذي يصوم فمه عن الغذاء ، ولا يصوم قلبه عن الغضب والحد وسانه عن الأباطيل ، فصومه باطل .

صلوة الحقود كبار وقع على الصخر ... الحقود يستمر في صلاته ، ما يستمره الزارع في البحر من الحصاد .

النفس العاقر هي التي لبست الحقد والغيظ وضيق الصدر والكآبة والضجر والإضطراب ، وتدفين قريبها بجيد وردىء .

مار إسحق

القلب المتقد بالغضب هو فارغ من العزاء الخفي ، وعadam أيضاً من المعزين الذين من خارج . لأن العزاء الجوانى هو الذي يقبل العزاء البرانى ويهتم به ..

الموضع الذى فيه حركة الغضب والحسد ، لا يمكن أن تثبت أو تقام فيه الفضائل .
وإن وُجدت فإنها تنحجب بظلمة الغضب والغيرة والتکدر .

إن كنت ترى أن المذميات توجعك ، فاعلم أنك مسروق من المجد الباطل .
هار إسحق

الرجل الشهوانى ، وإن لم يكن رزيناً ولا هادئاً ، لكن تفاصيل منه حلاوة الحب والرحمة . والرجل الغضوب ، وإن كان متأسساً فهيمَا ، لكن يعمل فيه عكر الدم الأسود للظلم ، ونفسه مريرة ومملوءة كآبة وغيظاً ، وهو متغير اللون وسيء المنظر ..

سلاح الغضب يؤذى صاحبه . وسلاح التواضع يشرف لابسيه .
طول الروح هو طبيب قانيه ... والغضب في القلب كالسوس في الخشب .
الغضب هو كليب كليب ينبع على كل الناس . لأن الغضوب لا يستطيع أن يتكلم بالسلام .

الغضب يوصل إلى السخط . فعندما يجبن الشخص ويتمكن السخط منه ، يمتلك ضميره من الحقد . والحقد يحرك الغضب والرجز ، ويظهر سخطه عندما تسنح له الفرصة حسب إرادته .
القديس يوحنا الأسيوطى

الغضب هو ألم لا إستحياء فيه ولا خجل . ووداعة الرجل أن يقمع الغضب .
القديس مار إفرايم

شيطان الحرد هذا ، مظلوم ومر الفعل ، يذكر النفس بأعمال قد عبرت أو هي مزمعة أن تحدث . ويوقظ الغضب ... وربما تخطف الشياطين العقل ، وتطيش به ، وتنقله من قرية إلى قرية ، ومن بيت إلى بيت ، وتذکره بكلام وبأعمال ترد إلى الضمير ..

قلب الغضوب مستوحش من أسرار الله ... إحذر من الحروود لأنه شيطان متجسد ...
الويل للحروود فإن قلبه مسكن للأفاعى ... الحروود مع من يصطلح ؟! لأنه دائمًا يکدر قلبه ویبعد عنه روح الله .
الشيخ الروحانى

قال الأب إيرايis : مَنْ لا يقدر أن يضبط لسانه وقت الغضب ، فلن يقدر أن يغلب ولا صغيرة من صغار الآلام .

قال شيخ : إن حذر الغضب لأنَّه يظلم العقل ، ويُلقى من النفس عافية الله . إن الغضب أبو الجنون . فمن يقبله لا يكون وديعاً أمام الله .

بستان الرهبان

الغضب هو حركة للجنون . والذى يقتنه لنفسه فإنه يحيره ، ويجعل النفس مثل الوحوش ... الغضوب قلبه صغير ، يفكِّر أن يجازى الشر بالشر . له قساوة في الكلام وفي الفعل . لا يشاء أن يرحم . يغضب حتى على الحيوان .

يتحرك بالغضب . يبغض أخاه بقلبه . يتقول عليه كلاماً رديئاً . يقاومه . يخاصم . يشتم . يدين .

الشيطان يلقى فيَّ غضباً على أخي . يعني من الإجابة باتضاع . يتزع محبتى للإخوة . يذكرنى بالشر على أخي . كأنه زهدنى أو جلب علىَّ خسارة ، أو صنع بي ما لا يليق . يجعل قلبي مملوءاً بالشر أثناء الصلاة .

القديس هار أوغريس

الغضب هو أسرع الآلام كلها . إنه يثار ويلتهب ضد إنسان قد عمل أو يريد أنه عمل للشخص ضرراً . وهو يقتسى النفس أكثر وأكثر . ويسأر العقل أثناء الصلاة ، ويجلب وجه من أساء . وإذا يقيم في النفس يتحول إلى عداء ...

القديس هار أوغريس

مَنْ يقدر أن يشرح بطريقة وافية الآثار الشريرة التي للغضب ؟ أية عظة يمكن أن تصف كيف أنه مخجل لهذا المرض ؟ !

إنك ترى أن آلام الشخص المتصروع بروح نجس تظهر في الذين يسيطر عليهم الغضب .. !

تأمل جنباً إلى جنب علامات الشيطان وعلامات الغضب ، وأى فارق يوجد بين الاثنين ! عينٌ على شيطان حراء كالدم وحائرة ، لسانه غير مستقر ، وكلامه خشن ، وصوته يُسمع حاداً كالنباح ... ويتنفس بشدة ...

وهذه العلامات مشتركة ... رأسه مندفعة بوحشية . ويداه تعملان حركات لا يشعر بها . وكل جسده يهتز . ورجله تتمايلان . هذا الوصف مشترك بين المرضى .

إنهم يختلفان في شيء واحد . وهو أن أحدهما اختياري ، والآخر يحدث لضحاياه ضد إرادتهم .

القديس أغريغوريوس أسقف نيقص

السخوط يقتل نفسه .. هو غريب عن السلامة ، وعاصم الصحة . لأن جسده يذوب كل حين ، ونفسه مغمومة ، وبشرته ضامرة ، ولونه لا نضارة له . وذهنه يتغير ، وأفكاره تتبع كفيض النهر . وهو ممقوت من الكل ، ومرذول عند الله والناس .

إنه خالي من طول الآناة ومن المحبة . ومن أجل أمر حقير يثير خصومات ، ويجمع لذاته البعض ..

القديس هارأفرايم



ليس الغضب مجرد خطية بسيطة ، بل هو مجموعة من الخطايا مركبة معاً في أسبابها تشعباتها ونتائجها .

١ - خطية فيها الحدة والعصبية :

سواء من جهة حدة الصوت أو علوه أو إنفعاله ، يشتراك فيها الصوت مع الأعصاب مع الملامح أيضاً . ويكون الإنسان كله في حالة غضب ، أو ثورة ..

٢ - ومع الغضب يوجد عدم المغفرة :

لأنه لو حدث أن الشخص قد غفر لعن أساء إليه ، ما كان يغضب عليه ولا ينفعل ولا يثور ... وحينما لا يغفر الإنسان لغيره في حالة الغضب يعرض نفسه لفقدان غفران الله ، إذ قيل «إن لم تغفروا للناس زلاتهم ، لا يغفر لكم أبوكم السماوي زلاتكم» (مت ٦: ١٥) .

٣ - وحمل الغضب داخله قسوة في القلب :

تزداد شدة هذه القسوة بإزدياد حدة الغضب . وقد تصل في بعض الحالات إلى الضرب وإلى الاعتداء . وقد تصل أحياناً إلى القتل ، كما فكر عيسوف غضبه أن يقوم ويقتل يعقوب أخيه (تك ٢٧: ٤٥) . وقد قيل في الكتاب : «الغضب قساوة» (أم ٢٧: ٤) .

٤ - ولذلك يحمل الغضب أيضاً لوناً من البغضة :

ذلك لأن «المحبة تحتمل كل شيء» (أك ١٣: ٧) . ولكن في وقت الغضب ، وبخاصة الغضب الشديد ، تخفي مشاعر المحبة . وإذا إزدادت حدة الغضب ومدته ، يتحول إلى كراهيّة ...

٥ - وخطية الغضب تتنافى مع الوداعة ومع اللطف :

فيها يفقد الإنسان وداعته . يفقد حلمه وهدوئه . ويفقد اللطف والبشاشة والحنان ، ويتحول إلى إنسان ثائر يقرب طبعه من طبع الوحش ...

٦ - وفي الغضب يفقد فضيلة التواضع أيضاً :

لأنه كما يقول القديس دوروثيوس : إن الإنسان المتواضع لا يُغضب أحداً ، ولا يغضب من أحد .

فالمتواضع باستمرار يجلب الملامة على نفسه فلا يُغضب . كما أنه يتمنى بركة كل أحد وصلواته ورضاه ، لذلك لا يسمح لنفسه بأن يُغضب أحداً . أما الغضوب فهو على عكس هذا . ولذلك ...

٧ - خطية الغضب ترتبط دائمًا بخطية إدانة الآخرين :

لأنه لو لا أن الغضوب يدين غيره ، ما كان يثور عليه . وقد تصل هذه الإدانة إلى مستويات صعبة . وقد تكون على غير حق . وهنا ...

٨ - يقع الغضوب أحياناً في خطية الظلم :

فيحكم على غيره بأحكام هو بريء منها ، أو على الأقل لم يصل إلى مستواها . وقد تدفعه إلى الغضب أفكار مبنية على سوء الفطن . وفي سوء ظنه يتصور حدوث أمور لم تحدث . ولكنه في ظلمه يؤكّد أن ما يظنه هو حقيقة واقعة ..

٩ - وفي غضبه قد يقع في الشتيمة والإهانة :

ويتلفظ بالفاظ جارحة ، وي فقد إحترامه لغيره ، ويتصرف بأسلوب غير لائق ، يلومه عليه الناس ، وقد يندم هو عليه حينما تهدأ أعصابه الثائرة .

وفي كل هذا يكون مدانًا . لأن السيد الرب قال في العطة على الجبل : « من قال لأخيه رقا (أى أقل عبارة تدل على عدم الإحترام) يكون مستوجب المجمع » (مت ٥: ٢٢) .

١٠ - وقد يقع في أكثر من خطايا اللسان :

ولا نستطيع أن نحصر هذه الخطايا ، لأنها تتوقف على مدى حدة الغضب ، ومدى عدم قدرة الغضوب في ضبط أعصابه وفي ضبط مشاعره وفي ضبط لسانه .

١١ - وإذا ترسب الغضب في القلب يلد حقداً :

وقد تبدأ المشاعر تتطور من غيظ وسخط ، حتى تصل إلى الحقد . ثم تتبادل الموضع : فالحقد أيضاً يلد غضباً وغيظاً وسخطاً ... ويفسر القلب مستودعاً لعديد من المشاعر الخاطئة ، كل منها تشجع الأخرى .

١٢ - والغضب هو ثورة تهدف إلى الإنقاص :

فالغضوب يريد أن ينتقم لنفسه ، لكرامته أو لحقوقه . يريد أن يرد اعتباره . وأن يكافئ الشر بالشر . وبهذا يدخل في الإنقاص . ولذلك فإن القديس بولس الرسول

يقول : « لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء ، بل اعطوا مكاناً للغضب » (رو 12: 19). أى اعطوه مكاناً يخرج منه أو يتسرّب منه . افتحوا له فتحة في القلب يخرج منها ، ولا تخزنه داخلكم .

١٣ - والغضب يحمل داخله خطية أخرى هي عدم الإحتمال :

لأنه لو إستطاع أن يتحمل إساءة المسيء ما كان يغضب . ولكن بغضبه يدل على ضيق الصدر وضيق القلب وعدم القدرة على الاحتمال .

١٤ - وقد يتحول الغضب إلى خصومة وإلى معارك :

لأنه ما يخفيه به الإنسان في غضبه ، رعا لا يستطيع أن يعالج نتائجه . فما تلفظ به من شتائم أو إهانات أو تهديدات أو جرح للشعور أو إتهامات ظالمة ... هذا كله قد يترك في نفسية الطرف الآخر تأثيرات عميقة قد تدفعه هو أيضاً إلى العداوة والإنتقام . وهكذا حتى لو تاب الغضوب عن غضبه ، رعا تظل نتائج غضبه باقية ..

١٥ - وتدخل في خطية الغضب أيضاً خطية إعثار الآخرين :

فالغضوب يعثر الطرف الآخر الذي يغضب عليه ، ويغتصب أيضاً كل من شاهد ثورة الغضب وسمع ما تردد فيها من الفاظ غير لائقة ومن هياج وصياح ...

١٦ - ومع الغضب قد تكمن خطية التهور والإندفاع :

فعالباً ما يكون الغضب مصحوباً بالتسريع أو نتيجة للتسرع والإندفاع ، حيث يأخذ الإنسان قرارات خطيرة وهو في حالة إنفعال . وتكون هذه القرارات ضد نفسه أو ضد الآخرين . ومثال ذلك غضب داود النبي من نابال الكرملي حيث قال : « هكذا يصنع الله لأعداء داود وهو يزيد ، إن أبقيت من كل ماله إلى ضوء الصباح بائلاً بحائط » وأمر علماه أن يتقلد كل واحد منهم سيفه (٢٥: ٢٢ ، ١٣) . وكان في حمو غضبه – على وشك أن يقتل نابال وكل الذين له ... لو لا أن هدأته إيجايل .

١٧ - وفي الغضب فقدان للصورة الإلهية :

فالإنسان قد خُلق على صورة الله ومثاله (تك ١) . ولكنه في حالة الغضب لا يكون هكذا . بل يبدو في صورة منفرة مغيرة ، لا تتفق مع المستوى الروحي اللائق به .

١٨ - وقد يفقد الغضوب كثيراً من علاقاته :
يفقد علاقته بمن يغضبه عليه . كما أن كثيراً من قضايا الطلاق والمشاكل الزوجية سببها الغضب . وقد يفقد الإنسان علاقته بالله والكنيسة في وقت غضبه ، إذ يتلفظ بالفاظ تجاذيف ، ويهدد بترك الله والكنيسة .

١٩ - خطية الغضب أيضاً ضد فضيلة السلام :
إذ يفقد الإنسان سلامه الداخلي ، سلام القلب والفكر ، كما يفقد في نفس الوقت سلامه مع الناس .

٢٠ - خطية الغضب ضد فضيلة الفرح ، التي هي من ثمار الروح ...
لأن ساعة الغضب هي ساعة نكد وكآبة له ، وربما لغيره أيضاً ...
وهكذا يفقد غالبية ثمار الروح القدس في القلب :
إذ يفقد المحبة ، والفرح ، والسلام ، وطول الأناء ، والوداعة ، واللطف ، والصلاح ...
ماذا يبقى إذن له في ثورة غضبه؟!

٢١ - والغضب أيضاً مصحوب بالجهل ...
جهل الإنسان بما يفيده وما يضره ، وجهله بالنتائج السيئة التي لغضبه ، إذ يفقد علاقاته مع الناس ، وقد يدمر سلام بيته وأسرته ، ويفقد سمعته وفكرة الناس عنه ، ويفقد أثناء كل ذلك روح حياته وأبديته . وقد يفقد وظيفته أو ترقيته ، إن كان غضبه عنيفاً مع رؤسائه في العمل ... وربما في لحظة يضيع ما بناه في سنوات ..!

حفأ ، إنها خطية مدمرة .. ولذلك قال الكتاب :
« لا تسرع بروحك إلى الغضب ، لأن الغضب يستقر في حضن الجحود »
(جا ٧:٩) .

إنسان يدمر كل ماله . يدمر ثمار الروح في قلبه ، ويفقد صورته الإلهية ، ويخرج كل ما بينه وبين الناس من علاقات ... ويحاول أن يبرر كل ذلك فيقول [إنها ساعة غضب] ... !

وهل في ساعة غضب يحدث كل هذا ؟ حقاً ما أصدق قول الحكيم : « الحجر ثقيل . والرمل ثقيل . وغضب الجاهل أثقل منهما » (أم ٢٧ : ٣) . وصدق ما قاله أبونا يعقوب عن ابنه « ملعون غضبهما فإنه شديد ، وسخطهما فإنه قاس » (تك ٤٩ : ٧) .

إذن هي خطية مركبة ... والغريب أن من يخطئ في كل هذا ، يجمعه في عبارة واحدة في اعترافه أمام الأب الكاهن . فيقول مجرد كلمة [غضب] أو [وقعت في خطية الغضب] .

يقولها دون تفاصيلها البشعة ... ويرد عليه الأب الكاهن : [معلهشى يا ابني . تاني مرة لا تغضب] ... ويضي المعترف في هدوء ، وكأنه لم يعمل شيئاً !! « وبراءة الأطفال في عينيه » !! ...



١ - أول مثال في العالم ، هو مثال قاين :

غضب لأن الله قبل ذبيحة أخيه هابيل ، بينما لم يقبل تقدمته هو . وفي هذا يقول الكتاب : « فاغتاظ قاين جداً وسقط وجهه » (تك ٤ : ٥) .

وهنا نرى غضباً مصحوباً بالغيرة أو الحسد .

وظلت مشاعر الغضب تقتل كل خير في قلب قاين . بل ظل الغيظ يلتهب حتى قال الكتاب : « وحدث إذ كانا في الحقل ، أن قاين قام على هابيل وقتله » (تك ٥ : ٨) .

ونلاحظ أن الغضب هنا مصحوب بالظلم وبالقسوة .

فما ذنب هابيل أنه بار ، وأن الله قد قبل ذبيحته ؟ ! وماذا كان بإمكانه أن يفعل

ليرد غضب أخيه عنه؟! كان غضب قاين ظالماً بلا شك . وكان فاسياً إذ ارتكب أول جريمة قتل في تاريخ البشرية . وحسناً أن السيد المسيح تحدث عن عقوبة الغضب أثناء حديثه عن جريمة القتل (مت ٥: ٢١، ٢٢) .

٢ - مثال غضب شمعون ولاوي :

قال عنهما أبوانا يعقوب : «آلات ظلم سيفهما ...» (تك ٤٩: ٥) .. إنه نفس الغضب المصحوب بالقسوة والظلم . إنه يذكرنا بقول الكتاب : «من يغضب على أخيه باطلًا» (مت ٥: ٢٢) .

٣ ، ٤ - مثال عيسو ، ومثال داود :

غضب عيسو على يعقوب وأراد قتله . وربما يقول إن ذلك لأسباب روحية !! بسبب تمسكه بالبكورية والبركة . ولكن طلب الأمور الروحية لا يكون بوسائل خاطئة . لم تكن البركة هي السبب ، وإنما الذات ...

وداود غضب على نابال وأراد قتله ، لأسباب مادية ، لأنه لم يقدم له ولعله منه طعاماً .

وهكذا كانت (الذات) وراء غضب داود ، كما كانت (الذات وراء غضب عيسو) .

سواء كانت الذات تطلب شيئاً روحياً أو مادياً . ولا شك أن كل غضب في الدنيا وراءه الذات . والذات تقدم لنا مثلاً آخر من الغضب هو:

٥ - غضب شاول الملك على داود :

سببه الذات أيضاً . كان شاول يرى ذاته أقل من داود في كل شيء ، ويرى داود ناجحاً في كل شيء ، ومحبوباً من كل أحد . فانقلب الحسد في قلبه إلى خوف من داود وشعبيته «وعاد شاول يخاف داود .. فصار شاول عدواً لداود كل الأيام» (أص ١٨: ٢٩) .

كان يغضب لكل كلمة مدحه فقال عن داود (۱ ص ۱۸ : ۸) « فلما رأى شاول أنه مفلح جداً فزع منه » (۱ ص ۱۸ : ۱۵). وهكذا حاول قتله أكثر من مرة ، وطارده من برية إلى برية . بل حتى غضبه على ابنه يوناثان وشتمه لما دافع عن داود (۱ ص ۲۰ : ۳۰) .



١ - تعرّض يوحنا كاسيان لنّتائج الغضب السيئة فقال :

[يجب أن يستأصل بالكلية من أعماق النفس سُم الغضب الميت] . وقال إنه طالما يتبقى في قلوبنا ، يعمى بظلمته المؤذية عين النفس ، ونتائج ذلك :
 (أ) لا يمكننا أن نتأل الإفراز ولا الحكمة ولا النظر الداخلي ، لأن « الغضب يستقر في حضن الجهل » (جا ۷: ۹) .

(ب) لا نقدر أن نحصل على القوة الضابطة للبر ، لأن « غضب الإنسان لا يصنع بِرَ الله » (يع ۱: ۲۰) .

(ج) يفقد الإنسان الكرامة وتقدير الناس ، حتى في العاليمات ... لأن « الرجل الغضوب يُحتقر » .

٢ - ومن نتائج الغضب خطايا كثيرة تعرضنا لها :

ولذلك قال الكتاب إن الرجل الغضوب كثير المعاصي (أم ۲۹ : ۲۲) . انظر الفصل الخاص بأن الغضب (خطية مركبة) .

٣ - والغضب من الناحية الطبية مضر بالصحة :

وعلى رأي أحد العلماء حينما قال : إن جسم الإنسان أثناء الغضب يفرز سواماً . وفي التعبير العادي نقول عن الغضوب إن دمه قد تعكر .

والغضب قد يجلب أمراضًا كثيرة منها إرتفاع ضغط الدم ، وأمراض الأعصاب ، والسكري ، وبعض أمراض القلب والمعدة . وقد تجد الإنسان أثناء غضبه يرتعش أو يهتز ، وكذلك صوته وألفاظه .

ولذلك حسناً قال السيد المسيح : « طوبي للودعاء ، لأنهم يرثون الأرض » (مت ۵: ۵) . فبالإضافة إلى أنهم يرثون « أرض الأحياء » (مز ۲۷: ۱۳) ، فهم أيضاً لا يتعرضون لقصر العمر بسبب الغضب ، لأن الودعاء لا يغتصبون .

٤ - ومن نتائج الغضب السيئة : العهرة وضياع السمعة :

فالغضب باعتباره خطية مكشوفة ومفضوحة ، يكون باستمرار معمراً للآخرين ، ولا يعطي صورة طيبة بالنسبة إلى من يغضب ويثور ويترفرز ، ويبدو أمام الناس فاقد الأعصاب ، غير مسيطر على نفسه ، لا يستطيع أن يضبطها ...

وهكذا كما يقع في إدانة غيره أثناء غضبه ، هو أيضاً يجعل الغير يدينونه .

ويبدو الغضوب وقد تشبه في أخلاقه مع الشخص الذي هو يغضب عليه : فالشخص الآخر قد أخطأ وتنسب في هذا الغضب . والشخص الغضوب قد قابل الخطأ بخطأ هو الغضب وفقدان الأعصاب . وبما أن الاثنين في مستوى متشابه من الضعف . كل منهما لا يسلك بأسلوب روحي .

ويبدو الغضوب ضعيفاً ، لأنه عاجز عن الاحتمال .

والذى يتحمل ، ويسطير على أعصابه ، فلا تثيره أخطاء غيره ، لا شك أنه شخص قوى . وهذا يقول الرسول : « يجب علينا نحن الأقوياء أن نتحمل ضعفات الضعفاء ، ولا نرضى أنفسنا » (روم ۱۵: ۱) . إذن الذين يتحملون هم الأقوياء . أما الضعفاء فهم الذين يختلطون ، وهم نحن في حالة عدم إحتمالنا لهم ...

٥ - ومن نتائج الغضب إساءة العلاقات مع الآخرين :

هناك خطايا قاصرة على الشخص نفسه مثل أفكاره وشهوته الداخلية . أما خطية الغضب (النرفة) ، فإنها تمتد إلى علاقته بالآخرين . وربما في ساعة غضب يفقد الإنسان علاقات كانت طيبة مع الآخرين واستمرت طيبة لمدة سنوات . وقد يهدأ هذا الإنسان بعد غضبه . ولكن الذين أساء إليهم بغضبه عليهم لا يهدأون . ويستمر معهم التأثر والضيق . وربما يحاول أن يصالحهم فلا يستطيع . وهذه من نتائج الغضب السيئة .

بالغضب تخسر الأصدقاء ، وتزيد وثنيت عداوة الأعداء :

وهكذا لا تستبقى صديقاً ، ولا نصالح عدواً . وتكون خسارة لنا على طول

الخط ولو تفکر الإنسان في هذه النتائج قبل غضبه ، ما كان يغصب . أو على الأقل لا يكون مسرعاً في الغضب ، حسب وصية الكتاب (يع ١٩: ١) .

٦ - ومن نتائج الغضب السيئة عرقته للصلة وللتناول :

قيل في بستان الرهبان : أخ أغضبه أخوه . فلما دخل قلابته ، استحبى أن يصل إلى الله بسبب الوجع المتقد في قلبه . ولكن لما تطأرخ قدام الله قائلاً : [يا سيدى الرب ، قد غفرت لأنّى من كل قلبي] ، للوقت سمع صوتاً يقول له : [قد أخذت شبيهى . إذن صلّى لي بدالة] .

وقال في ذلك القديس هاروغريس :

كلما أردت أن تنتقم من الذين ظلموك ، فإن هذا يصير لك معثرة في وقت الصلاة ، إذا أردت أن تصلي كما ينبغي ... فكلما تذكرت الشر الذى لأنحيك ، تصلي وأنت مظلوم العقل .

لذلك إلق من نفسك أفكار الغضب ، ولا تدع الرجز يسكن فيك . وحيثند لا تقلق في وقت الصلاة .

كل هذا قاله الآباء عن مجرد الغضب الداخلى . أما من جهة الغضب الذى تثور به على أخيك وتؤلمه به ، فإن الرب يقول في العظة على الجبل :

« إن قدمت قربانك قدام المذبح ، وهناك تذكرت أن لأنحيك شيئاً عليك ، فاترك هناك قربانك قدام المذبح ، واذهب أولاً اصطلاح مع أخيك » (مت ٥ : ٢٣ ، ٢٤) .

الطبيعي إن جرح شعور الآخرين وإيلامهم بالحدة والترفة والألفاظ القاسية والإساءة إليهم ... كل ذلك يمنع التقدم إلى التناول من الأسرار المقدسة . ولذلك فنحن نبدأ القدس الإلهي بصلة الصلح . ويقول الأب الكاهن : « إجعلنا مستحقين كلنا يا سيدنا أن نقبل بعضنا بعضاً بقبلة مقدسة ، لكي نثال بغير إنطراح في دينونة من موهبتك غير المائنة السمائية » . إذن الذى يتناول بغير مصالحة من قد أساء إليهم ، يقع في دينونة ...

على أن كثيراً من الآباء يرون أن كلمة (قربان) في قول الرب (مت ٥ : ٢٣) لا تعنى التناول فقط ، وإنما الصلاة عموماً .

رأى يوحنا كاسيان :

ففي تعليقه على قول الكتاب : « لا تغرب الشمس على غيظكم » (أف ٤: ٢٦) ، مثبتاً أن المقصود هو « شمس البر » (ملا ٤: ٢) ، قال : كيف يمكننا أن نظن أن الرب يسمع أن يبقى غيظنا ولو إلى لحظة؟! حيث أنه لم يسمع لنا أن نقدم ذبيحة صلواتنا الروحية ، إن كنا نعلم أنه موجود عند شخص آخر مرارة ضدنا ، قائلاً : « ... إذهب أولاً إصطلاح مع أخيك ، وبعدئذ تعال وقدم قربانك » (مت ٥: ٢٤) . كيف إذن يمكن أن تستبقى عدم رضى على أخيها ، لا أقول لمدة أيام عديدة ، وإنما حتى إلى غروب الشمس ، إن كان غير مسموح لنا أن نقدم صلواتنا إلى الله ، بينما هذا الألح له شيء ضدنا؟!

ومع ذلك فتحن قد أمرنا من الرسول أن « نصلى بدون إنقطاع » (١تس ٥: ١٧) و « في كل مكان ترفع أيادي طاهرة بدون سخط ولا نزاع » (تى ٢: ٨) .

يبقى إذن : إما أنها لا نصلى على الإطلاق ، مستبعدين هذا السم في قلوبنا ، ونصير مذنبين من جهة هذه الوصية الرسولية أو الإنجيلية التي أمرنا بها أن نصلى في كل مكان وبدون إنقطاع . وإنما — إن خدعنـا أنفسـنا — نجرؤ أن نسكب صلواتـنا ضدـ الأمرـ الإلهـي .

وعندئذ ينبغي أن نعرف إننا لا نقدم وقذاك للرب أية صلاة ، وإنما مزاوجاً عنيداً مع روح متمرة ! ... لأن صلواتـنا تفقد فاعليتها إنـ كان لأحدـ من الإخـوةـ شيءـ ضدـنا ...

والله لا يقبل صلاة من إنسان حاقد على غيره .

وقد يحاول الغضوب أن يصل ، ولكن فكره يتشتت أثناء صلاته ، ويسرح في الأسباب التي من أجلها قد غضب ، أو في الطرق التي يريد أن يعبر بها عن غضبه ، أو ينتقم بها ممن أغضبه . ويتصور أشياء كثيرة . ويكون كمن يكلم نفسه أو يكلم غيره . ويعرف أن صلاته لم تكن صلاة . وإنما البركان الذي في داخله مازان ينفث حماً ... !

الفصل الثالث

نحوت العنبر

- ١ - مقدس وباطل .
- ٢ - الغضب الخفي
- (بالقلب والفكر) .
- ٣ - السخط والحقد .
- ٤ - الغضب باللسان .
- ٥ - الانتقام .
- ٦ - الغضب غير المباشر .
- ٧ - الغضب التأثير العدواني .
- ٨ - درجات من الغضب .
- ٩ - تطور الغضب .
- ١٠ - أنواع من رد الشر بالشر .

١ - ذكرنا من قبل أن هناك نوعين من الغضب : الغضب المقدّس ، والغضب الباطل . وإن الغضب المقدّس يكون لأسباب مقدّسة ، وبأسلوب مقدّس ، ويبعد عن النرفة والصياغ والمضجع ، كما لا يكون لأسباب شخصية ، ولا لأسباب مادية . وليس بسبب الكراهة العالمية .

الغضب المقدّس الذي من أجل الله ، ومن أجل القدس والحق فلا يفقد فيه الإنسان أعصابه . إنما يتصرف فيه بالحزم . وهناك فرق بين الحزم والنرفة ... ولكن حديثنا في هذا الفصل سيتركز على الغضب الخاطئ .

الغضب الخاطئ (الاتهام والشك)

٢ - وفي الغضب الباطل يوجد أيضاً نوعان : غضب داخلي مستتر ، وغضب واضح ظاهر . والغضب الداخلي هو غضب الفكر والقلب .

أنت قد لا تسعى إلى أخريك باللسان ، وقد لا تخرجه بأية كلمة . وربما تبدو صامتاً لا ترد الإهانة بإهانة . ولكن مع ذلك كله قد يكون الغضب في فكرك وفي مشاعرك قلبك . قد تكون هناك ثورة في داخلك ، ولكنها مكبوتة . وهنا لا تستطيع أن تقول إنك لم تغضب . ففي الواقع إنك غضبت ، ولكنك كتمت غضبك .

ربما كبرتك لغضبك يكون لأسباب روحية أو غير روحية .

السبب الروحي هو ضبط النفس ، ومنعها من الخطأ ، وتهذئة النفس ريثما تجد حلاً روحيًا لتصريف الغضب من داخلك . وفي هذه الحالة نقول إنك لم تحتمل ، وفي نفس الوقت لم تشر . إنفعلت في داخلك ، ولكنك وقفت عند هذا الحد ، حتى لا تخطئ بلسانك ، ولا تخطئ بتصرفك ، ولا تنتقم لنفسك . وهذا طبعاً أفضل من النرفة والhardtة .

وربما يكون كبت الغضب بسبب الخوف ...

الخوف من الشخص المخطيء إليك ، لأنه أقوى منك ، أو في موقف رئاسي ، وتخشى نتائج الغضب فربما تؤدي إلى حالة أسوأ . وقد يكون الخوف هو من أن يأخذ الناس عنك فكرة سيئة . فتكون قد عالجت الغضب بالمجد الباطل !

وقد يكون سبب السكوت هو تجهيز للانتقام فيما بعد :

فأنت صامت ، لا لأنك غفرت ، ولا لأنك إحتملت . وإنما لأن الفرصة الآن غير مواتية للرد . والغضب الظاهر قد يكشف نواياك ، ومن الحكمة أن تظل هذه التوايا في الكتمان ، إلى أن يحين الوقت الذي تنتقم فيه لنفسك ، وبقوة ، وبدون أن تقع في مسئولية ... ! وكل هذه خطايا مكتومة مع الغضب المكتوب .

وفي كل ذلك يكون الفكر منشغلًا بالخطية ، والقلب كذلك :

يكون غضب الإنسان مالكمًا لكل مشاعر القلب ، وما لكمًا للفكر . ويظل ذهن الإنسان يشبع مقاصده بأفكار الرد والإنتقام ، ومحاولةأخذ حقه بأنواع وطرق شتى ، ومجازاة من أغضبه بأساليب متنوعة ، وبصور يريدها أن تحدث ، ويتخيل حدوثها كما لو كانت واقعًا . وفي هذا كله يخطيء بقلبه .

وقد تحدث الآباء عن هذا النوع من الغضب فقالوا :

قال هار أوغرس :

لا تسلم ذاتك إلى فكر الغضب ، وتقاتل قلبك على الذي أحزنك . إذا نظر الشياطين أنها لم نقدر على إحتمال السب ، حينئذ يأتون خفية ، ويحاربون العقل . حتى كان الذين صنعوا معهم سلاماً (غفرنا لهم) هم عندنا . ونشور عليهم وهم ليسوا عندنا .

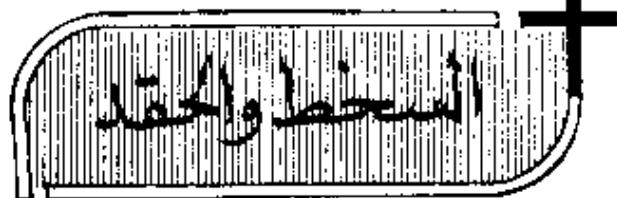
وقال هار إشعيا :

إن أساء إليك أخ ، وجاء آخر وعاب فيه عندهك ، فاحفظ قلبك لثلا يتجدد فيه ذكر الشر الذي أساء به إليك ذلك الإنسان .

إن كنت في قلابتك ، وتذكرت أن إنساناً أساء إليك وأحزنك ، فقم في الحال ، وصلّ من أجله من كل قلبك أن يغفر الله له ولك . وبذلك تنطفئ عنك محبة مكافأة الشر بالشر .

إذا ذهبت لتناول جسد الرب ودمه الأقدسين ، فإياك أن يكون في قلبك حقد

أو غيظاً على إنسان . فإن علمت أن في قلب إنسان شيئاً ضدك ، فاذهب واطلب مغفرته ، لئلا تأخذ دينونة نفسك وهلاكاً .
إن الإنسان الذي في قلبه مكافأة شر أخيه ، جميع عمله باطل .



قال يوحنا كاسيان :

ماذا عساى أن أقول عن أولئك الذين حتى غروب الشمس لا يضعون حداً لحقدهم ، وإنما يطيلونه إلى أيام عديدة . ويغدون شعور الضغينة نحو الذين أثيروا ضدهم ، ويقولون بالكلام إنهم ليسوا غضبانين ! ولكنهم في الواقع والعمل متغرون للغاية . إذ لا يكلمونهم بعسرة ، ولا يخاطبونهم باللطف المألف .

ويظنون أنهم لا يخطئون في هذا ، لأنهم لا يطلبون إنتقاماً لأنفسهم مما أصابهم ! ولكن حيث أنهم لا يجرأون — أو لا يستطيعون على أية الحالات أن يظهروا غضبهم علينا — فإنهم لأجل خسارتهم يسوقون إلى داخلهم سم الغضب ، ويلطفونه سراً في قلوبهم ، في صمت يتغدون عليه في أنفسهم .. !
ولكن يبدو أن هذا ليس هو النهاية عند كل أحد .

فالبعض لا يستطيعون أن يرضوا سخطهم وحقدهم تماماً ، إلا إذا نفذوا دافع الغضب إلى أقصى ما يستطيعون . ونعرف أن هذا هو حال أولئك الذين يكتبون مشاعرهم — ليست بغرض تهدئتها ، وإنما لأن فرصة الإنقاص تعوزهم ! — لأنهم لا يقدرون أن يفعلوا شيئاً ضد الذين غضبوا عليهم أكثر من أن يتكلموا معهم بدون اللطف المعاد .

إن السخط الذي يربى في القلب ، فعل الرغم من أنه قد لا يؤذى الناس المحيطين ، إلا أنه يطرد بهجة نور الروح القدس (من قلب صاحبه) مساوياً في ذلك للسخط الذي يظهر علانية .

قال مار افرايم :

من يخفى في قلبه حقداً ، يصاهي من يربى في حجره حية .
الدخان يطرد النحل . والحقد يطرد المعرفة من القلب .

وقال شيخ (من البستان) :

مَنْ يَحْقِدُ عَلَى أَخِيهِ ، قَدْ خَرَنْ ذُنُوبَهُ فِي ذَاهِهِ وَخَتَمَ عَلَيْهَا .



٤ - قد لا يقتصر الغضب على مشاعر القلب ، أو أفكار العقل . وإنما قد يحاول الغضوب أن يعبر عن غضبه باللسان ، فيشتم أو يسب ، أو يدين ، أو يهدد ، ويتوعد بالإنتقام ... ويقع في كثير من أخطاء اللسان واشباهها .

قال القديس أغسطينوس :

إنه يهدد كما لو كان سيعيا على الدوام . لا يفكر في نفسه أنه يمكن أن يموت فجأة وهو يتكلم . لا يتذكر المكتوب « تخرج أرواحهم ، فيعودون إلى ترابهم . فذلك اليوم تهلك كل أفكارهم » (مز ١٤٦: ٤) . ولكن الذي لا يفكر في اليوم الأخير ، يتكلم بكبرياء : ... سأ فعل كذا . سأريك . سترى مع من يجب أن تتصرف . سوف لا أجعلك تعيش ... !

وأنت ، ربما لا تكون قد تلفظت بأمثال هذه الكلمات ، ولكنك فكرت فيها في أعماق مخادع الفكر الداخلية ، وعلى الأقل قد انحصرت بالشهوة الرديئة في الإنتقام . فيجب على الأقل أن تcumها داخل فكرك .



٥ - الغضب في طبيعته حركة إنتقامية ، يريد بها الإنسان أن ينتقم لنفسه ويرد الشر بالشر . غير أنه أحياناً يتم هذه الرغبة الإنتقامية وأحياناً يقف عند حد . والإنتقام درجات ...

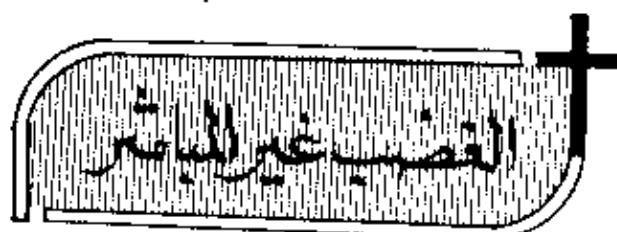
يقول القديس أغسطينوس :

ما هو الغضب ؟ إنه شهوة الإنتقام . يشتهي الإنسان أن ينتقم لنفسه . بينما الله لم ينتقم بعد . وما زال بطول أناه ينتظر أن يرجع الخطأ ...

ومن نكون نحن حتى نطلب الإنقاص . تُرى لو طلب الله الإنقاص منا ، أين يكون مصيرنا ؟ إننا في كل يوم نخطيء إلى الله الذي لم يسء إلينا في أى أمر . والله لا يشاء أن يتنتقم لنفسه منا . فهل نطلب نحن أن ننتقم لأنفسنا ؟ اغفروا إذن . من كل قلوبكم اغفروا ...

ويتحدث القديس ذهبى الفم عن اضرار الإنقاص علينا ، فيقول :

الإنقاص هو شر عظيم ، لدرجة أنه يسحب حقاً رحمة الله ، وبلغى المغفرة التي منحت من قبل الخطايا غير محسنة . لأن الذى سوّم على دين عشرة آلاف وزنة ، وبعد أن نال نعمة عظيمة كهذه لمجرد سؤاله ... حدث أنه لما قسا على رفيقه مطالباً بمائة دينار ، سُلم للمعدبين . وطلوب بأن يدفع العشرة آلاف وزنة ، ولم يسمح له بتقديم أى عذر أو دفاع ، وإنما تحمل أقصى عقوبة . وطلوب بأن يسلم كل الدين الذى كان الله المحب الرحوم قد سامحه فيه من قبل (مت ١٨: ٢٣-٣٥) .



٦ - ولعل من أمثلته الواضحة ما يمكن تسميته بالصمت المثير :

فقد يوجد شخص أعصابه قوية جداً ، يقف في منتهى البرود ، والجو يغلي ، دون أن يغضب ، ويستطيع ببروده وصمته أن يثير الطرف الآخر ، و يجعله يغضب وينطئ . ويظن أنه بريء ولم يرتكب خطأ ، بينما هو المتسبب في خطأ أخيه . وكان يمكنه بكلمة لطيفة أو عبارة هادئة ، أن يهدىء هذا الذى يتكلم معه .

إنه مسئول عن غضب زميله ، لأنه أثره وأثاره وأسقطه :

فليس المطلوب فقط هو أنك لا تغضب ، وإنما أيضاً لا تتسبب في غضب غيرك . وقد شرح هذا الأمر القديس الأنبا يوسف في لقائه مع يوحنا كاسيان .

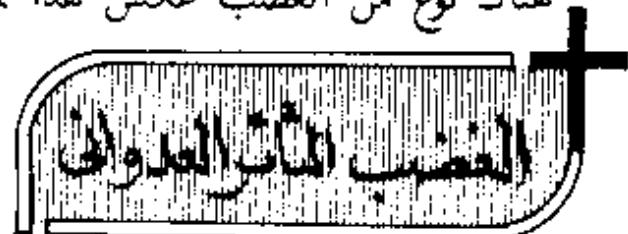
قال الأنبا يوسف :

نهزأ هكذا بإخوتنا الغاضبين ، حتى إننا بنظراتنا الصامتة نستفزهم إلى الغضب أكثر من إثاراتهم بتوبيخات غاضبة . وفي نفس الوقت نظن إننا إننا مذنبين في شيء أمام الله ، لأننا لم نسمع بأن يخرج من شفافتها شيء يشوهنا أو يديننا في حكم الناس ! كما لو أنه في نظر الله مجرد الكلمات فقط هي التي تدعى خطأ !

إن ديانا سيسأله في إمعان نظر : ليس فقط كيف قامت المعركة ، وإن بغضنه
منْ قامت ؟ ... ليست المسؤولية فقط في أن يدفع إنسان بيده رجلاً أعمى إلى
أسفل . بل قد يساويه في الذنب ، منْ امتنع عن أن ينقذ ذلك الأعمى — وهو على
حافة السقوط في حفرة — حين كان ذلك في قدرته وقت سقوطه .

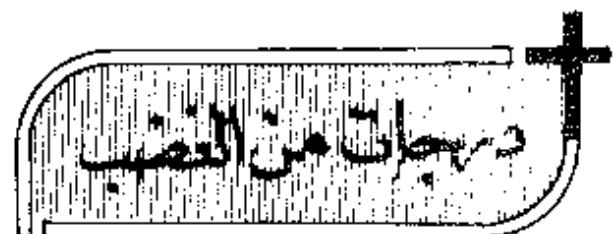
لذلك ليست فضيلة أن يمسك إنسان لسانه ، بينما يتصنّع ملامح معينة بها يزداد
غصب منْ كان يجب عليه معالجته ، وقد أصبح بهذا مسؤولاً عن خسارته وتلفه .

أليس الإنسان لأجل هذا السبب يعتبر أكثر ذنباً ؟ لأنّه حاول أن يحصل على
فخر لنفسه — بصمته — عن طريق سقوط أخيه !
هناك نوع من الغصب عكس هذا تماماً وهو :



٧ - وهو الغصب الذي يعلو فيه الصوت ، ويختد . وقد يتحول إلى الضرب أو
الاعتداء ، أو على الأقل يصل إلى الإهانة والشتمة والتجريح .

وقد يكون في هذا الغصب نوع من الإيذاء ، يضر به الإنسان في معيشته ، أو في
سمعته ، أو يتهمه بإتهامات توقعه في أضرار جسيمة ، أو يحرض عليه منْ يهينه أو
يعتدي عليه ... وقمة هذا الغصب قد تصل إلى القتل ...



٨ - قال القديس سيرابيون : توجد ثلاثة أنواع من الغصب :

- (أ) نوع من الغصب يثور في الداخل .
- (ب) نوع آخر ينفجر في الكلمات والعمل والتصرف ... وهو الذي تحدث عنه
الرسول بقوله : « اطرحوا عنكم كل غصب وسخط » (كور ٣: ٨) .
- (ج) النوع الثالث وهو ليس مثل هذين يغل ويعمل في ساعة ، ولكنه يستمر
أياماً وفترات طويلاً .

وهذه التلاذة كلها ينبغي أن تدان منا باشمئزاز .

وقال القديس أوغسطينوس :

[وذلك في شرحه لعباراتي «باطلاً ، ورقاً» ، و «يا أحق» (مت ٥: ٢٢)] :
إنه يوجد تدرج في الخطايا المشار إليها :
(أ) فالأخير غضبان ومحفظ الشعور مخفياً في قلبه .

(ب) أما إذا نتج عن هذا الشعور تعبير من الغضب ليس له أي معنى محدد ،
ولكنه يوضح شعور العقل لهذا بواسطة الإنفعال .. فإن هذا بالتأكيد أكثر من حالة
قيام الغضب وكبحه بالصمت .

(ج) أما إذا كان الأمر ليس مجرد تعبير عن الغضب ، وإنما سمعت كلمة
يستخدمها المجتمع في نقد واضح ضد الشخص الذي وجهت إليه ، فمن يشك في
أن هذا أكثر...؟!

فإن كان لا يجوز الغضب على الأخ باطلاً ، ولا قول رقا ، ولا قول يا أحق ،
فبالآخر لا يجوز إطلاقاً أن يُحتفظ بشيء من التحقيق في العقل .

لأن هذا التحقيق قد يتحول إلى كراهة ..

وعن هذه قيل في موضع آخر «لا تغرب الشمس على غيظكم» (أف ٤: ٢٦).
وقال القديس أوغسطينوس إنه لا ينجو من هذه كلها ، إلا الذي لم ينتفع
بروح المجد الباطل .

ثم تحدث القديس باستفاضة عن الغضب والبغضة :

فقال : لأن ما هو الغضب ؟ هو شهوة الإنقام . وما هي البغضة ؟ هي
غضب مزمن . لأنه إذا تأصل الغضب ، فإنه يدعى ببغضة ... وقد تحول بطول
الاستمرار ..

الغضب عبارة عن قذى ، والكراهة خشبة .

قد نجد أحياناً خطأ في شخص غضبان ، إلا أننا نستبق الكراهة في قلوبنا
من نحوه . ويقول السيد المسيح «لماذا تنظر القذى الذي في عين أخيك . وأما
الخشبة التي في عينك فلا تفطن لها؟!» (مت ٧: ٣). كيف غما القذى وتحول

إلى خشبة ؟ لأنك لم تستأصل في الحال . لأنك لم تبالي أن تشرق الشمس وتغرب مراراً على غيظلك ، فجعلته يستأصل ...
إرتعد إذن على الأقل من الذي قال :
« هُنَّ يبغض أخاه ، فهو قاتل نفس » (١ يو ٣ : ١٥) .

إنك لم تجرد سيفاً ، ولم تخرج ولم تقتل به أحداً . إنما هي مجرد فكرة البغضة في قلبك ، وبها اعتبرت قاتلاً ومذنباً أمام الله . الرجل الآخر حتى ، إلا أنك قد قتله ، في قلبك ...

اصلحوا إذن نفوسكم وقوموها . وإن كانت في بيوتكم حيات وعقارب ، إلا تعبون لتنظيف بيوتكم منها ، لكن تستطعوا أن تسكنوها باطمئنان ؟ !

إنكم تجعلون الغضب يزمن في قلوبكم . وهناك تنموا أنواع كثيرة من البغضة ، من الخشب ، وتنمو كثير من العقارب ومن الحيات . إلا تنظفوا إذن بيت الله الذي هو قلوبكم ؟ ليتمكن تندرون ما تقولونه في صلواتكم « كما نغفر نحن أيضاً ... » وهكذا تقولون في ضمان « اغفر لنا .. » .



٩ - قال القديس دوروثيوس :

الذى هزم الإنفعال ، فقد هزم الشياطين ... ولكن ماذا نقول عن أنفسنا عندما لا نستسلم فقط للإنفعال والغضب ، وإنما أيضاً نستمر حانقين ؟ !

كثيراً ما تقوم المتابع وال مضائقات بين الإخوة . ولكنهم – كقاعدة – يسرعون إلى تسوية هذه الخلافات ويهذبون . ولكن قد يحدث في بعض الأحيان أن أحنا – بعد أن ينحني لأخيه ويقيم السلام – يستمر يغذى شعوراً في قلبه ضد أخيه ، ويلصق بأفكار ضده .

هذا حنق أو حقد . ويلزم حرص كبير ، حتى لا يقسوا الشخص فيه ويهلك . إن الذي أقام سلاماً في الحال مع شخص آخر بعد تهيج منه ، هذا قد عالج

الغضب . ولكنه (إذا استمر يغذى شعوراً ضده في قلبه) يكون مستقبلاً للحنق ، لأنه مستمر في إستيائه من أخيه .

لأن الحنق شيء ، والغضب شيء آخر ، والإإنفعال أو التهيج شيء ثالث ، والاضطراب شيء آخر .

ولكي نفهم الأمر بوضوح أكثر ، سنقدم لك مثالاً :



(أ) لكي تشعل ناراً ، يأخذ الشخص قطعة صغيرة من الفحم ويشعلها . هذه هي كلمة الأخ الذي أساء إليك . إن إستطعت أن تحتملها ، فقد أطفأت الفحم .

(ب) ولكن إن فكرت : [لماذا قال ذلك ؟ وإن كان هذا هو الحال ، فإنني أنا أيضاً سأقول له كذا وكذا . ولو لم يكن يقصد أن يسيء إلى ، ما كان قد قال تلك الكلمة . وبالتالي يجحب أن أسيء إليه بالمثل] .

ها أنت تضع بعض الوقود أو ما شابه ذلك لتبدأ النار . وتكون قد أتاحت دخاناً الذي هو الاضطراب .

(ج) والاضطراب هو حركة وتقلب في الأفكار ، تقوم وتهيج القلب . والتهيج هو قيام إنتقامي ضد الشخص الذي أساء إليك . وهو يثير الجسارة . وقد قال القديس مرقس [سوء النية إذ تغذيها الأفكار ، تهيج القلب . ولكن الصلاة تقتلها] .

لو كنت قد إحتملت تلك الكلمة الصغيرة التي قاها أخيك ، كنت قد أطفأت الفحمة الصغيرة قبل أن تنتج اضطراباً . ولا تزال بعد تستطيع إن أردت أن تطفئ حتى الاضطراب في بدايته بالصمت والصلة ، وحتى مجرد إنحناء من القلب .

(د) أما إذا استمررت تدخن ، أى أن تهيج وتشير القلب بالأفكار : [لماذا فعل ..؟ وأنا أيضاً بالمثل ...] ، فإن هذا سيشمل القلب ويولد التهاب التهيج . وإن أردت تستطيع أن تطفئ حتى التهيج ، قبل أن يقود إلى الغضب (النرفة) .

(هـ) ولكن إن استمررت تثير وتهيج نفسك ، فإنك تكون مثل إنسان يضيّف وقوداً إلى النار . وهكذا تنتج هبباً الذي هو الغضب .

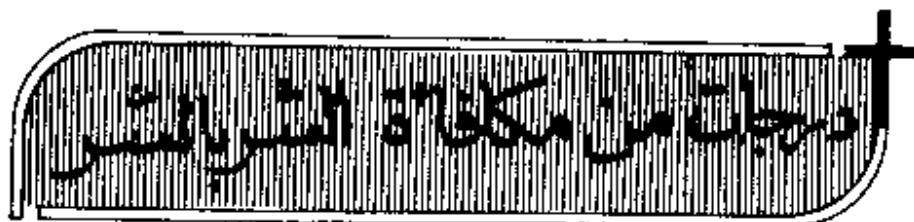
والغضب إذا استمر ، يتحول إلى حقد ، لا يتخلص منه الشخص إلا بعد أن يسفك دمه ، أي عرقه وجهده وتعب نفسه !!

وهكذا سمعت عن معنى الإضطراب والتهيج والغضب والحقد .

فهل رأيت إذن ، كيف أنه من كلمة واحدة أتى هذا الشر ؟ لأنك إن كنت قد لست نفسك من الابتداء ، واحتملت بصبر كلمة أخيك ، عوضاً عن أن تنتقم لنفسك منه بكلمتين أو بخمسة وهكذا ترد الشر بالشر ، نعم لو كنت قد إحتملت ، لكنت قد تخلصت من كل هذه الشرور . لذلك أقول لك :
تخلص من الآلام دائماً ، وهي لاتزال صغيرة ..

وذلك قبل أن تتأصل وتقوى فيك ، وتببدأ في أن تضعفك وتجعلك تقاسي الكثير منها .

شيء هو أن تجثت ورقة عشب صغيرة . وشيء آخر هو أن تقتلها من جذورها بعد أن صارت شجرة .



١٠ - تعرض القديس دوروثيوس لهذا الموضوع أيضاً فقال :

١ - يستطيع واحد أن يرد الشر بالشر ، وإنما بالكلام والتعبير . وقد يظن أنه لا يرد الشر بالشر بالفعل ، ولكنه في الحقيقة قد يرده بكلمة أو عبارة أو إشارة أو نظرة ، لأن كل هذا يقدر أن يسيء إلى أخيه ، وهذا أيضاً هو رد الشر بالشر .

٢ - وأخر لا يحاول أن ينتقم بالفعل ، ولا بكلمة أو عبارة أو إيماءة . ولكنه في قلبه يسكن الحقد ضد أخيه ، وفيه مراة ضده .

٣ - وأخر ليست فيه مراة ضد أخيه . ولكنه إن سمع شخصاً يسبه أو ينتقده أو يقلل من شأنه ، فإنه يبتسم . وهكذا يرد الشر بالشر في قلبه .

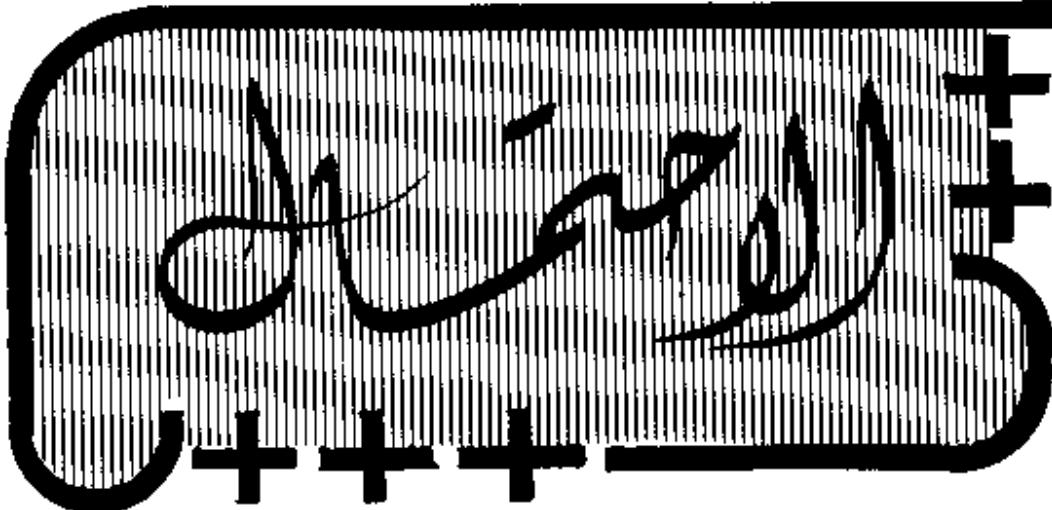
٤ - وآخر لا يغدو حقداً في قلبه ، ولا يتنهج بسماع تحقيرو من أساء إليه ، بل قد يحزن لشتمه . ولكنه لا يفرح بنجاحه . مثال ذلك إنه قد يتضايق إذا مدح أو كرم . هذا أيضاً لون من الحقد .

٥ - يحدث أحياناً أنه إن أساء أحد إلى آخر ، فإنهما ينتحيان الواحد للآخر ويصطلاحان . وهكذا يعيش الواحد منها في سلام مع من أساء إليه ، ولا تكون في قلبه أفكار ضده . ولكن قد يحدث بعد مضي بعض الوقت أن يقول هذا المسيء شيئاً ضاراً عنه ، فيبدأ أن يتذكر الإساءة السابقة ، ويضطرب ، ليس فقط من الثانية ، بل بسبب الأولى أيضاً .

مثل هذا الإنسان يشبه شخصاً قد غطى جرحه بقطعة من الشاش . الجرح قد إلتام ، ولكن موضعه لايزال حساساً . ولذلك إن إصطدم بشيء صلب ، فإنه في الحال يبدأ أن يدمى . وهذا يعني أن الجرح قد غطى ، ولكنه لم يشف بال تماماً . ما زال هناك أثر للحقد ، بسببه ينفتح الجرح بسهولة إذا إرتطم بأقل إرتطامة ..



الفصل الرابع



. أقوال الآباء في الاحتمال .

. أقوال متفرقة لبعض الآباء .

. أمثلة لقديسين إحتملوا .

. الاحتمال الحقيقي .

. الاحتمال يظهر بالتجربة .

. شكلية تحويل الخد الآخر .

القول الأكيد في الاحتمال

القديس الأنبا أنطونيوس يرى الاحتمال في عدم الرد ، وفي حفظ القلب ، وضبط النفس ، والتشبه بالسيد المسيح ، فيقول :
ارفض الرد على من يبغضك . ولا تفكر في قلبك بالشر ، ولا تقاتل أحداً ، وإن استفزك باطلأ فلا تغضب .

وقال : تشبه بالسيد المسيح ، فإنه لما شتم لم يشتم عوضاً (١ بـط ٢٣ : ٢) .
القديس الأنبا أنطونيوس

وقال أيضاً : لا تحزن ولا تتألم ولو قليلاً على شيء هذه الدنيا . ولا تقلق إذا شتمك جميع الناس ... بل إحزن بالحرى إذا عملت ما يستوجب الشتيمة .
القديس الأنبا أنطونيوس

والقديس الأنبا باخوميوس يدعو أيضاً إلى التشبه باليسوع ، وإلى عدم الحزن بسبب الإفشاء عليك . فيقول :

إن إفترى أحد عليك ، فلا تفتر أنت عليه . بل إفرح واشكر الله . وقال : [لا تحزن إذا إفترى الناس عليك ، بل إحزن بالحرى إذا أخطأت إلى الله] . وقال كذلك : [إذا رذلك الناس وافتروا عليك فلا تحزن ، لأن ربك دعى ضالاً ، وبعلzbول وبه شيطان ، ولم يتذمر (يو ٧ : ٢٠) . فاقتن لك وداعمة قلب ، وأذكر أن ربك وأهلك سبق كخروف للذبح ، ولم يفتح فاه .. (إش ٥٣ : ٧) .

القديس الأنبا باخوميوس

والقديس برصنوفيوس يرى أن عدم الاحتمال يدل على بقاء الإنسان العتيق ، كما أنها به نحزن الإخوة ونعتزهم ، ونفقد حلاوة الحياة الروحية والوداعة والهدوء ... فقال :

من لا يتحمل التبكيت والإهانة ، فإن الإنسان العتيق لا يزال حياً فيه بعد ..
وقال : إذا إتفق وشتمك إنسان ، وأتاك الفكر أن ترد عليه ، قل لفكرك : إن
أنا ردت عليه أحزنته وأعترته ، فلا أصبر أنا قليلاً ، والأمر يجوز سلام ..

وقال أيضاً : كن وديعاً بقلبك . واذكر الخروف الوديع وكم صبر ، على الرغم
من أنه لم تكن له خطية ، لكنه إحتمل الشتم والضرب وسائر الأوجاع حتى الموت
... لذلك إنْتَجْعَلْتَ إِنْتَجْعَلْتَ وَجَاهِدْتَ لَكَى يَبْعَدْ عَنْكَ الغُضْبُ وَالْحُرْدُ بِعِنْوَنَةِ اللَّهِ الْحَقُّ ، بِعِنْوَنَةِ
الْمَسِيحِ الَّذِي أَحْبَبْتَ .

وقال كذلك : إذا لم يكن الإنسان جلداً صبوراً ، فلن يستطيع أن يعيش مع
الناس في هدوء سلام . قال الرسول : « صرت مع الكل مثل الكل ، لأربع
الكل » (١٢ : ٩١) . هذه هي طريق المسيح ، لأنَّه بكل وداعه وسكنون جاء
ليخلص الناس ...

وقال : كل من لا يتحمل الشتيمة ، فلن يصر التسبحة ... وكل من لا يترك
الغصب ، فلن يتذوق حلاوة الحياة . فاحرص بكل قوتك أن تكون غريباً عن
الغصب . ولتكن قدوة ومثالاً لتفعة الكل ، ولا تידن أحداً ، ولا تحكم على أحد .

القديس برصنوفيوس

وقال القديس برصنوفيوس أيضاً : إن كنت ت يريد السلوك في طريق الله ، فليكن
عندك الذين يضر بونك مثل الذين يكرمونك ، ومهينوك مثل مادحيك ، والمفترون
عليك مثل مباركيك ، ومحزنوك مثل مفرحيك . وهكذا كان أبا مقاريوس يقول :
[إن كنت تعتبر الإهانة كالشرف ، واللوم كال مدح ، والفقر كالغني ، فلن
تموت] ...

القديس الأنبا برصنوفيوس

وبنفس الأسلوب تقريراً تحدث الأنبا بفنتويوس .
حدث أن مضى إليه ثلاثة إخوة وسألوه كلمة ، فقال لهم : إمضوا ولتكن
عندكم الحزن أفضل من الفرح ، والتعب أفضل من النياح ، والإهانة أفضل من
الكرامة . ولتكن عطاكم أكثر منأخذكم .

القديس بفنتويوس

قال القديس يوحنا الأسيوطى : من إقتنى الصبر يرتاح في خيقاته . والذى ليس له طول روح يتضايق ..

القديس يوحنا الأسيوطى

مار أغريس يرى أن الإحتمال يأتي بالسكتوت ، مع تنقية القلب من إرضاء النفس ، ومن محنة مجد الناس . فيقول :

الذى يتحمل الإهانة بشجاعة ، فإنه يرتفع على الحكم . لأن داود لم يجاوب الذى شتمه ، بل صبر على فرية ذاك (٢٦ : ١٠) . كذلك أنت لا تشم شائمك ...

إحتمل الشتيمة ، فإن الإحتمال هو الذى ينميك ويزيدك في الفضيلة . إغلق باب شفتيك ، الذى هو باب الغضب . والذين يغضبونك لا تجاوبهم بالجملة ، لكن سكتوك تهدىء شفتى الذى شتمك . إذا ما ألمحت فمك ، غلت الشاتمين الغاضبين عليك . وإذا ما سكت ، فإنك لا تضر من الشتيمة ، ويندم أولئك بسبب سكتوك .

إذا ما إحتملت الشاتم بطول روح ، فائز من قلبك مجد الناس ، لكن تطرح عنك الفكر الذى يجعلك تظاهرة بالفضيلة . وتحفظ من أن تهتم بعرضة نفسك — ولا سيما في خلوتك — لثلا يرفعك الفكر بالأكثر ، وتستهين بالذى قسى قلبه عليك .

إننى أعرف واحداً من الإخوة إحتمل شتمة ظلم من إنسان خائف من الله . فلما مضى إلى قلابته فرح وحزن . ففرجه كان لأنه شتم ظلماً ولم يقلق . وحزنه كان على الأخ الخائف الله الذى أضلته الشياطين . والشيطان الذى أضل ذلك الأخ فرح هو أيضاً وحزن . فرح لأجل خسارة الأخ الذى أضل . وحزن لأنه لم يقدر أن يقلق الأخ المشتوم .

القديس مار أغريس

ويرى مار إسحق أن الإحتمال دليل على الرحمة ، وأنه يظهر القلب ، ويعطى الإنسان دالة عند الله ، كما تفرح به ملائكته . وينال عزاء ههنا على

الأرض ، على الرغم من التعب الذي يتحمله . كما أنه يتوج في الملوك بـ تاج لا يفني . وفي ذلك كله يقول :

حقيقة الرحمة تتبيّن بالصبر على الظلم .

الصبر الاختياري على الظلم يطهر القلب .

اصبر على التحقيق ، مع الإلتضاع بـ فكر وقصد الفضيلة ، لتفوز بدالة القلب عند الله .

من يصبر على المسبات الواردة إليه بـ انتصاع ، فقد بلغ الكمال . وإن الملائكة يفتون به عجباً . لأنه لا توجد فضيلة أشرف من هذه ولا أكبر ، وهي عشرة التثقيف .

من قدر على إـحتـمال الـظـلـم بـ فـرـح ... فإن هذا قد قبل العـزـاء من الله تعالى محسوساً ، بـ توـسـط إيمـانـه دائمـاً بـه .

كل كلمة قاسية صعبة يـحـتـملـها الإنـسـان باـفـراـزـ ، من غير سبـبـ ذـنـبـ ، أـمـاـ فيـ ذلكـ الوقـتـ فإـنهـ يـقـبـلـ إـكـلـيلـ شـوـكـ منـ أـجـلـ المـسـيـحـ . وـطـوبـاهـ لأنـهـ يتـوجـ - فـوقـ وقتـ لاـ يـشـعـرـ بهـ - بـتـاجـ لاـ يـلـمـ بـهـ فـسـادـ .

مار إـسـحـاقـ

إن القديس الأنبا يوسف يرى أن الشخص الذي يـحـتـملـ هو الأقوى ، فيـقولـ :

الـرـجـلـ الأـقـويـ هوـ الـذـىـ يـكـنـهـ أـنـ يـخـضـعـ لـإـرـادـةـ غـيرـهـ .

والـذـىـ يـخـضـعـ إـرـادـةـ الـخـاصـةـ لـإـرـادـةـ أـخـيـهـ ، يـكـونـ أـقـويـ منـ الـذـىـ يـكـونـ مـتـمـسـكاـ بـإـرـادـتـهـ . لأنـ الـأـوـلـ بـاحـتـمـالـهـ وـصـبـرـهـ عـلـىـ قـرـيبـهـ ، تـتـكـونـ لـهـ شـخـصـيـةـ قـوـيـةـ وـشـدـيـدةـ . بينماـ الـآـخـرـ تـكـونـ شـخـصـيـتـهـ ضـعـيفـةـ مـرـيـضـةـ تـرـيدـ أنـ تـرـفـهـ وـتـتـدـلـلـ .

ولا يـظـنـ المـحـتـمـلـ أـنـ قـدـ فـقـدـ شـيـئـاـ مـنـ كـمـالـهـ ، عـلـىـ الرـغـمـ مـنـ أـنـ تـنـازـلـ عـنـ شـيـءـ مـنـ حـزـمـهـ . ولـكـنـهـ مـنـ النـاحـيـةـ الـأـخـرـىـ قـدـ رـبـعـ كـثـيرـاـ مـنـ فـضـيـلـةـ إـحـتـمـالـ وـطـولـ الـأـنـةـ ، لأنـ هـكـذـاـ قـالـ الرـسـوـلـ : «يـحـبـ عـلـيـنـاـ نـحـنـ الـأـقـويـاءـ أـنـ نـحـتـمـلـ ضـعـفـاتـ الـضـعـفـاءـ» (روـ ١٥: ١) وـقـالـ أـيـضاـ : «إـحـلـواـ بـعـضـكـمـ أـثـقـالـ بـعـضـ .

وهكذا تعموا ناموس المسيح» (غل ٦: ٢). لأن الضعيف لا يمكن أن يسند ضعيفاً.

ونلاحظ أن طبيعة الضعفاء هي هكذا دائماً : إنهم سريعون في تصرفهم، ومستعدون لتوبيخ الآخرين وبذر بذور العراك ، بينما لا يقدرون على إحتمال أقل إساءة .

القديس الأنبا يوسف

والقديس هارا افرايم السريانى يرى أن الضعيف يحتاج إلى من يتحمله ، وإن إحتمال الأمور الصغيرة تدريب لإحتمال الأمور الكبيرة وحمل الصليب ، فيقول :

إن كنت ما تتحمل محنـة صـغـيرـة ، فـكـيف تـحـتـمـلـ الـكـبـيرـة ؟ ! وـاـنـ كـنـتـ ما تـحـتـمـلـ إـهـانـةـ ، فـكـيف تـحـمـلـ صـلـيـبـ ؟ ! وـاـنـ كـنـتـ لا تـحـتـمـلـ صـلـيـبـ ، فـكـيف تـرـثـ المـجـدـ فـيـ السـمـوـاتـ معـ القـائـلـينـ : «مـنـ أـجـلـكـ نـمـاتـ كـلـ النـهـارـ ، حـسـبـناـ كـفـنـمـ للـذـبـحـ» (رو ٨: ٣٦). أـشـاءـ أـنـ أـسـكـتـ أـيـهاـ الـحـبـيـبـ مـنـ أـجـلـ خـرـزـ وـجـهـ . ولكن وجـعـ قـلـبـيـ يـضـطـرـنـيـ أـنـ أـتـكـلـمـ :

يا حـبـيـبـيـ إـهـلـ الـضـعـيفـ ، فـاـنـ الـقـوـيـ مـاـ يـحـتـاجـ إـلـيـكـ .

فقد كـبـ إـنـ الـأـقـوـيـاءـ لـاـ حـاجـةـ لـهـ إـلـىـ طـبـيـبـ ، بلـ الـذـيـنـ حـاـلـتـهـمـ سـيـئـةـ . فـأـنـمـ أـيـهاـ الـأـقـوـيـاءـ ، إـهـلـواـ ضـعـفـ الـذـيـنـ لـاـ قـوـةـ لـهـ .

القديس هارا افرايم

وقال هارا افرايم أيضاً : مـنـ يـشـأـ أـنـ يـعـيـشـ فـيـ كـلـ مـوـضـعـ عـبـشـةـ سـلـامـيـةـ ، فـلاـ يـطـلـبـ نـيـاحـ (رـاحـتـهـ) ، بلـ نـيـاحـ رـفـيـقـهـ بـالـربـ . وهـكـذاـ يـجـدـ النـيـاحـ (الـرـاحـةـ) .

القديس هارا افرايم

والقديس يرى أن الإحتمال قوي ، وأن الطريق إلى مصادقة الله ، هو عدم إحزان أحد من البشر ، فيقول :

[مـنـ إـحـتـمـلـ عـدـوـهـ عـنـدـ شـتـمـهـ إـيـاهـ فـهـوـ قـوـيـ وـحـكـيـمـ . أـمـاـ مـنـ لـاـ يـحـتـمـلـ الشـتـيمـةـ ، فـلـاـ يـحـتـمـلـ الـكـرـامـةـ كـذـلـكـ . لأنـ الشـتـيمـةـ أـقـلـ ضـرـرـاـ مـنـ الـكـرـامـةـ] .

وقال أيضاً : إن شئت أن تصادق الله ، فلا تخزن أحداً من الناس ، حتى لو أكثر الإساءة إليك ، بل أترك الأمر لله . أما إذا صادقت الله فسوف يقوم الكل عليك ، ويجعلون عقبهم على رأسك . وأخيراً إكليلًا من ياقوت يضعون عليك ، وناجأ ملوكياً على رأسك .

القديس الأنبا تيموثاوس

والقديس الأنبا إشعيا ، يرى أن الإنسان يتحمل إهانة الغير ، ويطلب منه المغفرة ، ولا يلومه في قلبه . لذلك يقول :

إذا وجه إليك إنسان كلمة فاسية ، فلا تشمئز أو يستكبر قلبك . ولكن بادر واصنع مطانية . ولا تلمه في قلبك ، وإنما فالغضب يثور عليك ...
إن إفترى أحد عليك بشيء لم تصنعه ، فلا تخزع ولا تغضب ، بل اتضع واصنع مطانية . وسواء كنت قد فعلت أو لم تفعل ، ففني كلا الحالين قل : إغفر لي .

وقال أيضاً : فلتتحمل تعير إخوتنا إذا هم رذلوا ، لكن تخلص من العظمة .

القديس الأنبا إشعيا

والأنبا نيلس السيناوى يرى أنه يمكن تسويه كل المسائل بدون غضب ، وينبغي أن نسامح الآخرين ليسامحنا الله ، فيقول :

لا يوجد غضب على الإطلاق ضد أخيك يمكن تبريره . فإن تأملت تجد أن المسألة يمكن أن تسوى تماماً بدون غضب . لذلك إيذل كل جهدك لكي لا يتحرك فيك الغضب .

وقال أيضاً : دع المدين الذى كانت عليه عشرة آلاف وزنة يعلمك أنه إن لم تسامح مدینك ، فسوف لا يسامحك الله . لأنه قيل «فغضب عليه وسلمه للمعدبين» (مت ١٨: ٣٤) .

الأنبا نيلس السيناوى

وقال القديس برسنوفيوس : مadam قلبك يتحرك بالغضب وبالحقد وبسائر الأوجاع العتيبة ، فلن تدخل فيه الحكمة ...

وقال : إن الرسول يقول « إننا بأحزان كثيرة ينبغي أن ندخل إلى ملوك السموات » (أع ١٤: ٢٢) . فالذى يطلب النياح فى كل شيء ، فليسمع « إنك أخذت خيراتك فى حياتك » (لو ١٦: ٢٥) .

القديس برصوفيوس



قال القديس أوغسطينوس : من يرغب أن ينال معونة إلهية من أجل ضعفه ، ينبغي أن يتحمل ضعف الآخرين ، ويعينهم على قدر إمكانه .

قال شيخ : حامل الأموات يأخذ الأجرة من الناس . وحامل الأحياء (أى المحتمل) يأخذ الأجرة من الله .

قال القديس مرقس الناسك : علامة المحبة غير المصنعة هي مغفرة الإساءات .

قال القديس غريغوريوس : إن كنت غير مذنب إلى الله ، فلا تغفر للمذنبين إليك . وإن كنت تعلم أنك مذنب فسلف الرحمة وقدمها قدامك . فإن الله يضاعف الرحمة للرحمين .

سأل أخ شيخاً : [إنى أريد أن أستشهد من أجل الله] فأجابه [من إحتمل رفيقه في وقت الشدة ، فذاك قد أصبح داخل أتون الثلاثة فتية .

قال أبا يوحنا القصير : كن ساكناً بين إخوتك مثل عادم كل غضب ، لأن من الغضب تأتى الخطية .

قال شيخ : لو إحتمل الإنسان أخاه قليلاً وقت حرده وغضبه ، ثم عاد ذاك بعد قليل إلى نفسه ، وعرف كيف إحتمله أخوه ، فإنه يضع نفسه من أجله .

قال أبا أور : إن وقع بينك وبين أخيك حزن ، وجحد ما قاله فيك ، فلا تلتجئه . وإنما فمصيره أن يتყع ويقول [نعم ، أنا قلت] ...

قال شيخ : يستعد كل حين لأن تقبل الاتهام والشدائد مع الضيقات الآتية

عليك . ولا تصغر نفسك ، بل إقتنِ لك صبراً ، وثبتتْ أفكارك قائلاً : [إن هذه إغا
أنت على بسب خطابي] . فإن صنعت هكذا ، فإن معونة الله ونعمته تدركك
سريراً .

قال أبا زينون : ليس شيء يصبرنا مثل الله سوى عدم الحقد ، وأن تكون بلا
شر قبلة الذين يسيئون إلينا .

وقال القديس يوحنا ذهبى الفم : إن أردت ألا يتأنى لك حزن ، فلا تحزن
إنساناً ما .

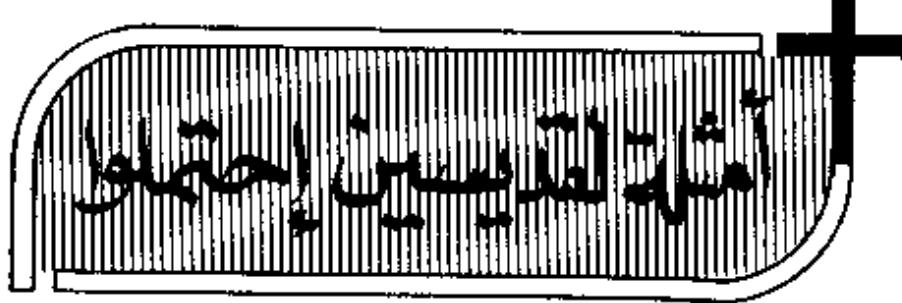
من أقوال أبا إشعيا تلميذ مار إسحق .

ثلاث فضائل قال إنها تعطى نوراً للذهن على الدوام وهي : أن لا نعرف شرًا
عن أحد من الناس ، وأن نصنع الصلاح مع الذين يؤذوننا ، وأن نحتمل ونصبر على
ما يأتي إلينا من الأعداء .

وبعد ما حذر من المحارنة وقيام الهوى الذي هو ثمرة العظمة ، حرض على
الإتضاع لأنه قال : إعدد نفسك لتحمل الإهانة ، وتهدهة قلوب المعذبين عليك ،
وتواضع للذين يطلبون أن يتکبروا عليك . واقتنِ سكوناً بإفراز ، وسلاماً حصيناً
الذي هو الإتضاع .

وإذا ما أهنت من إنسان ، اغضب نفسك على ألا تخانه أو تكافنه بالمثل ،
حتى إن كنت قد قاسيت منه شروراً في دفعات كثيرة . فإذا ما صنعت هكذا ،
يهرب منك شيطان العظمة والغضب ، وتمتلئ من نور النعمة والتواضع .

★ ★ *



تاریخ القديسين حافل بقصص الإحتمال ، بل إنّ كان القديسين قد إحتملوا ، ولكننا نود أن ننتقى هنا بعض أمثلة نقدمها للإحتمال ، والمثال الأول منها يعطى صورة عن الرغبة في إقتناه فضيلة الإحتمال ...

١ - مثال لإحتمال امرأة بارة :

قصّ الأنبا بيمون هذه القصة عن القائدة التي نجنيها من الخطأ . وسنورد هنا باختصار (كما نشرها يوحنا كسايان) :

امرأة من أسرة غنية ذهبت إلى القديس الأنبا أثناسيوس ، وطلبت منه امرأة لتعيينها . فأوصى أن يقدموا لها أحسن أرملة في الهدوء والطاعة والخدمة ... إلخ . وفعلاً ذهبت الأرملة إلى منزلها وخدمتها أحسن خدمة . فرجعت المرأة البارة إلى القديس أثناسيوس وقالت له : [إنّي أردت أرملة تعينني] . فلما تأكد أنّهم أعطوها أفضل امرأة ، عندئذ فكر في الأمر وقال لهم سراً : أعطوهها أسوأ أرملة .

فقدموها لها أرملة مشهورة بالشجار والشتائم وكثرة الكلام وخلق المشاكل ... فأحضرتها إلى منزلها ، وكانت تخدمها وتصرير على معاملتها . وهذه تشور وتشتمها وتتمرد عليها وتقول لها : [إنك أخذتني من الراحة إلى التعب بدلاً من إراحةي] . وكانت تتمرد عليها . وتطور الأمر حتى كانت تمد يدها إليها ... !

كل ذلك وهي صابرة ب بشاشة . وتعلمت كيف تنتصر على الغضب ، ليس بقاومتها ، وإنما بالخضوع لها بأكثر إتضاع .

ووهكذا عندما نالت فضيلة الصبر التي إشتاقت إليها ، ذهبت إلى الأسقف وشكرته . وقالت له : [إنك أعطيتني حقاً امرأة لتعييني وتشددني . أما الأولى فكانت تكرمني بالأكثر وتدللني بخدماتها] .

وقد إختتم أبا بيمون هذه القصة بقوله : [هذا مثال كاف قيل عن جنس المرأة ، حتى أنها بهذه القصة لسنا نتفق فحسب ، بل بالأكثـر نخزى لأنـا لا نستطيع أن نحفظ الصبر ، إلا إذا جـأنا إلى المـغارات والـقلالي ... ! وهو بهذه العـبارة يقصد النوع الخاطـئ من التـوحد .. أما التـوحد الحـقيقـي فيقصدـه إنسـان نـاجـح في الإـحـتمـال والـصـبر . ولكـنه يـبغـي التـفرـغ للـعبـادـة والتـأمل .

٢ - مثال القديس الأنبا بفنتويوس :

كان الأنبا بفنتويوس قدـيسـاً عـظـيـماً سـارـ بـسـرـعـةـ عـجـيـبةـ فيـ الطـرـيقـ الرـهـبـانـيـ ، وأـصـبـحـ مـوـضـعـ ثـقـةـ الـجـمـيعـ وـاعـجـابـهـمـ . وـاعـتـبـرـهـ الشـيـوخـ كـواـحـدـ مـنـهـ ، وـهـوـ لـاـيـزالـ شـابـاـ .

من أـجلـ هـذـاـ حـسـدـهـ أـحـدـ الرـهـبـانـ وـدـبـرـ لـهـ مـكـيـدةـ :
ذلك أنه في أحد أيام الآحاد ، إنتهـزـ فـرـصـةـ وـجـودـهـ فـيـ الـكـنـيـسـةـ ، وـدـخـلـ قـلـائـيـتهـ وـدـسـ فـيـهاـ مـخـطـوـطـةـ تـحـتـ السـعـفـ . ثـمـ ذـهـبـ هـذـاـ الرـاهـبـ إـلـىـ الـكـنـيـسـةـ . وـبـعـدـ إـنـتـهـاءـ الـصلـاةـ شـكـاـ إـلـىـ الأـنـبـاـ إـيـسـيـذـيرـوـسـ — فـيـ بـعـدـ الـصلـاةـ كـلـهـمـ — أـنـ مـخـطـوـطـهـ قدـ سـرـقـتـ مـنـهـ ، وـلـاـ يـدـرـىـ مـنـ أـخـذـهـاـ . فـتـمـلـكـتـ الـدـهـشـةـ جـمـيعـ الرـهـبـانـ . وـتـعـجـبـواـ كـيـفـ يـمـكـنـ أـنـ يـمـدـثـ أـمـرـ فـظـيـعـ مـثـلـ هـذـاـ فـيـ الـاسـقـيـطـ ، أـنـ تـسـرـقـ مـخـطـوـطـةـ رـاهـبـ مـنـهـ ؟ !

وعـهـدـ القـدـيسـ الأـنـبـاـ إـيـسـيـذـيرـوـسـ إـلـىـ ثـلـاثـةـ مـنـ الشـيـوخـ بـتـفـتـيـشـ الـقـلـالـيـ ، بـيـنـمـاـ بـقـىـ الرـهـبـانـ فـيـ الـكـنـيـسـةـ . وـأـخـيـرـاـ عـشـرـ عـلـىـ مـخـطـوـطـةـ فـيـ قـلـائـيـةـ الأـنـبـاـ بـفـنـتـوـيـوـسـ . وـكـانـ ذـلـكـ مـوـضـعـ دـهـشـةـ الـجـمـيعـ .

ولـمـ يـدـافـعـ الأـنـبـاـ بـفـنـتـوـيـوـسـ عـنـ نـفـسـهـ ، وـإـنـاـ طـلـبـ مـنـ الرـهـبـانـ بـدـمـوعـ كـثـيرـ أـنـ يـصـلـوـاـ مـنـ أـجـلـهـ .

كـمـ طـلـبـ أـنـ تـفـرـضـ عـلـيـهـ عـقـوبـةـ ، وـيـعـطـيـ قـانـونـاـ لـلـتـوـبـةـ . وـمـرـ أـسـبـوعـانـ عـلـىـ الأـنـبـاـ بـفـنـتـوـيـوـسـ فـيـ تـذـلـلـهـ ، وـهـوـ يـخـضـرـ إـلـىـ الـكـنـيـسـةـ دـوـنـ يـدـخـلـ ، وـإـنـاـ يـتـضـرـعـ إـلـىـ الدـاخـلـيـنـ بـدـمـوعـ أـنـ يـصـلـوـاـ عـنـهـ ...

أـمـاـ الـأـخـ الذـيـ دـسـ لـهـ الـمـكـيـدةـ ، فـقـدـ صـرـعـهـ رـوـحـ نـجـسـ .

وفي صرעה كشف الأمر على حقيقته . وقد صلى عليه القديس الأنبا إيسيدروس الذي كانت له موهبة إلهية عظيمة في إخراج الشياطين ، إلا أنَّ الشيطان الذي صرעה لم يفارقه . وكانت هذه هي الحالة الوحيدة التي لم يستطع فيها الأنبا إيسيدروس إخراج شيطان !

وذلك أنَّ الرب كان قد أعد هذه المناسبة ليرفع بها وجه عبده القديس بفنتويوس الذي هو بريء ، إحتمل التهمة في إنسحاق وهدوء . فصل الأنبا بفنتويوس على الشاب ، فخرج منه الشيطان .

٣ - إحتمال القديس يوحنا القصير :

في إحدى المرات دُعى الأنبا يوحنا إلى الكنيسة . فاجتمع حوله الإخوة وسألوه أسئلة من جهة أفكارهم . فقال له واحد من الشيوخ : [إنك يا يوحنا تشبه امرأة فاجرة تزين نفسها لكي يكتسر عشاقها . هكذا أنت] . فتهجد الأنبا يوحنا وقال [بالصدق هكذا يا أبي] . وبعد ذلك سأله شيخ يحبه : [ألم تضطرب من الداخل ؟] . فقال له : [كلا ، بل كما أنا في الخارج ، هكذا كنت في الداخل] .

قال الأنبا يوحنا القصير : دفعه لما كنت ذاهباً في طريق الاسقاط ببعض الليف ، سمعت الجمال يقول لي كلمات . كان قد أوشك أن يجعلني بها أغضب ، ولكنني للتو تركت الليف وهربت ...

وحدث مرة أنه كان جالساً مع الإخوة قدام الكنيسة ، وكان كل منهم يكشف له أفكاره . فنظر أحد الشيوخ وأمتلأ حسداً عليه ، فقال له : [يا يوحنا ، إنك ممثلي سحراً] . فأجابه [الأمر هكذا كما تقول يا أبناه ، ولكن إن كان هكذا حكمك على مجرد ما نظرته في الظاهر ، فما عساك كنت تقول لو علمت أيضاً بما عندي في الحقيقة ؟!] ...

٤ - إحتمال القديس موسى الأسود :

أراد رئيس الأساقفة البابا ثاؤفيليوس أن يمتحن الأنبا موسى الأسود عند رسالته قسًا . فقال للكهنة : [إذا جاء الأنبا موسى إلى المذبح ، فاطردوه لنسمع ماذا يقول] . فلما دخل إنתרوه وطردوه قائلاً : [اخرج يا نوبى إلى خارج الكنيسة] . فخرج الأنبا موسى وهو يقول : [حسناً فعلوا بك يا رمادى اللون يا أسود الجلد . وحيث أنك لست إنساناً ، فلماذا تحضر مع الناس؟!] . ولما رأوا إحتماله أعادوه إلى الكنيسة ، فعاد بهدوء دون أن يتذمر ..

٥ - قصة راهب عمال :

طلب أحد الرهبان ممَّن يسكنون البرية مكاناً لنفسه ، فجاء إلى دير من أديرة الصعيد . وكان سكان ذلك الدير كلهم قدисين . فيعدما أقام عندهم أياماً ، قال رئيس الدير : [صلّ على يا أبي ، وانخل سبيلي ، فإني لست أريد البقاء هنا] . فسأله الرئيس [لأى شيء يا ابنى؟] .

فأجابه قائلاً : [إنه لا يوجد هنا تعب ، والآباء كلهم قدисون . وأما أنا فإني إنسان خاطيء ، أريد أن أمضي إلى موضع حيث أهان وأشتم . لأنه بالإزدراء والإهانة يخلص الخطأة] . فتعجب منه الأب ، وعلم أنه عمال . فأنخل سبيله قائلاً : [امض وتفوّ] ...

٦ - قصص متفرقة من سير الآباء :

* لما زار الأنبا أمنيوس القديس أنطونيوس ، أخرجه خارج القلاية ، وأراه صخرة عظيمة ، وقال له : [إشتم هذه الصخرة واضربها] . ففعل كما أمره . فقال له القديس أنطونيوس : [هل تكلمت الصخرة؟] فقال [لا] . فقال له [إنك تستطيع أن تكون هكذا فتخلص] .

* قيل عن الأب الكبير إيسيدروس قس الاسقيط : إن كل من كان عنده أخ صغير النفس أو شتام أو عليل ، ويطرده من عنده ، كان القس إيسيدروس يأخذه إلى عنده ، ويطيل روحه عليه ، ويخلص نفسه .

- * سأله الأخ الأنبا إيسيدروس : [لماذا تختلف الشياطين جداً؟]. فقال الشيخ [لأنى متذرت هب ، جاهدت كثيراً ألا اسمع للغضب أن يدخل إلى] ..
- * قصد الأب يوحنا السرياني أناساً أشراراً خبيثاء . فأخذ ماء في طست وغسل أقدامهم . فما كان منهم إلا أن احتشموا من إكرامه لهم وتابوا .
- * سكن شيخ مع إخوة . واعتقد أن يقول لهم عن الشغل دفعة واحدة . فإذا لم يفعلوه ، قام هو وعمله بدون غيظ .

* سأله إخوة الأنبا أرمانيوس قائلين : [ماذا يجب أن تتدبر؟]. فأجابهم الشيخ [لا أذكر أنني سألت في وقت من الأوقات إنساناً أن يعمل شيئاً ، ما لم أسبق فأجعل في خاطري أنني لا أغضب متى خالفني ولم ي عمل بما قلته له . وهكذا عشنا عمرنا كله بسكون وسلام] .

* أخ أغضبه أخيه . فلما دخل قلابته يستحب أن يصل إلى الله بسبب الوجع المتقد في قلبه . ولكنه لما تطأر قدام الله قائلًا : [يا سيدى ، لقد غفرت لأخى من كل قلبي] للوقت جاءه صوت يقول له : [قد أخذت شبهى . إذن صلّى لي بدالة] ..

* أحد محبي الجهاد في النسك رأى رجلاً يحمل ميتاً على نعش ، فقال له : [أتحمل ميتاً؟ إذاً ذهب وأحمل الأحياء] .

* ذهب بعض الشيخ إلى شيخ كان يسكن البرية ، لكيما يكشفوا له أفكارهم وينتفعوا بمعرفته . فوجدوا شباناً كانوا يرعون الغنم خارج قلابته . وكانوا يقولون بعضهم لبعض كلاماً لا يليق . فقال الشيخ لهذا الشيخ التوحد : [يا أباانا ، كيف إنك لم تأمر هؤلاء الشبان أن يكفوا عن الشتائم؟] فقال لهم الشيخ : [يا إخوتي ، صدقوني ، لقد أردت مرات عديدة أن أمرهم . ولكنني وبخت نفسي قائلًا : إن كنت لا تستطيع أن تحتمل هذا الأمر الصغير ، فكيف يمكنك أن تحتمل تجربة أقسى إن أنت أنت عليك؟!]. ولذلك لم أقل لهم أية كلمة قط ، حتى يصير هذا الأمر مذكراً لي أنه ينبغي أن أحتمل الأشياء التي تصادفي ...

ليس الاحتمال هو مجرد السكوت على الإهانة ، أو الصبر على الضيقة .
فهذا مجرد إحتمال خارجي ينبغي أن يكون معه الإحتمال الداخلي .

وكثيرون يقولون بالستهم الفاظ إحتمال ، أو الفاظ إتضاع ، بينما يكون
داخلهم بركان ثائر متقد . ولا تكون قلوبهم قد إحتملت ، ولا تكون أفكارهم
هادئة .

والبعض يثور ويقول إنني صريح لا أخفى ما أبطن .

ويقول : [إن ما في قلبي ، يخرج على لساني] . وحسن جداً أن يكون
صريحاً . ولكن ليس حسناً أن يثور . والواجب أن يجعل داخله هادئاً ، ليتفق مع
المدوء الخارجي . ويدرب قلبه على الإحتمال ، ليكون محتملاً من الداخل ومن
الخارج معاً .

الاحتمال الحقيقي ، هو أن يتحمل الإنسان بلا تذمر ، وبلا تضجر ، وبلا
غضب وبلا حزن .

ويحتاج الأمر إلى تدريبات كثيرة ، ستدكرها إن شاء الله في الفصل الأخير من
هذا الكتاب الخاص بعلاج الغضب . كما يحتاج الأمر إلى فضائل يتصرف بها
الإنسان ، وتساعده على الاحتمال الحقيقي غير الزائف .

الإحتمال ينبغي أن يكون بمحبة .

وكم قال الكتاب : « المحبة تحتمل كل شيء . المحبة لا تختد ولا تقبح ... » (١٣ : ٦ ، ٧) .

وقيل أيضاً : « المحبة تستر كثرة من الخطايا » (٨ : ٤) (١) « المحبة
تستر كل الذنوب » (١٢ : ١٠) . والاحتمال الصادر عن الحب هو إحتمال
راسخ وغير مظهرى . مثاله إحتمال الأم لطفلها ، واحتمال الأب الروحي لأنخطاء
أبنائه .

ويتبين أن يكون الإحتمال باتضاع وبفرح :
وفي ذلك يقول القديس مار أغريپس [محب المجد الباطل إذا شتم يحزن . أما
المتضع فهو يحتفل بفرح] .

ومع الإتضاع لا يوجد تذمر ، ولا شعور بالظلم ، بل يوجد شعور باستحقاق
الألم . ويفرح الإنسان المتضع إذ يحسب الإهانة التي حدثت له بمثابة المجازاة ،
كما شعر داود حينما أهانه شمعي بن جيرا وشتمه وشمت به (٢٦: ١٠) .

ولا يكون الاحتمال الحقيقي ظاهراً ، وإنما من عمق القلب .

وفي ذلك قال القديس مار افرام السريانى [من يُوين فيصمت بتعابث ،
يختبئ في ذاته حقداً . أما من يجاوب بوداعة سلامية ، فيكون غير حقد] . وقال
القديس الأنبا يوسف :

[الإحتمال التصنيعى كثيراً ما يثير الغضب بأكثر مهارة من الكلمات .
والصمت المغيبط يفوق أكثر الشتائم بشاعة في تأثيره] .

وحسناً قال عنه النبي « كلماتهم ألين من الزيت ، إلا أنها كالنبال »
(مز ٥٥: ٢١) . وعن مثل هذا يمكن أن يقال أيضاً « بفمه يكلم صديقه
بالسلام . ولكنه يصنع له الفخاخ سراً » (إر ٩: ٨) . وهنا لا يكون الصمت
إحتمالاً ، ولا تكون الكلمات المادئة محبة ، وإنما تخفي إنتظاراً لفرصة الانتقام .



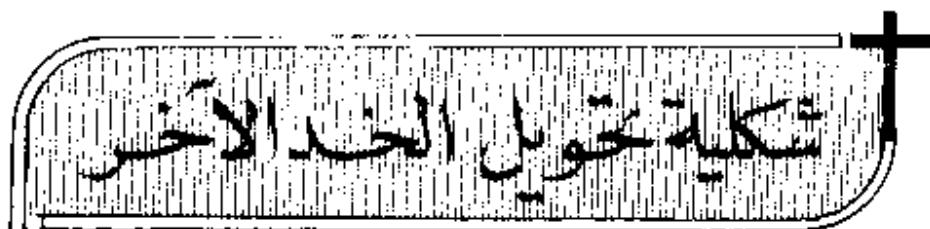
لا يمكن أن يوصف الإنسان بأنه محتمل ، إلا إذا تعرض لأسباب تدعوه إلى
الغضب أو التضايق والتذمر ، وإجتاز ذلك بهدوء وسلام قلب ، دون أن
يختبئ .

وقد شرح ذلك القديس بيامون (في المقابلة ١٨) وقال :
إن الصبر لا يكون مستحقاً للمدح والإعجاب ، عندما يكون المدح محفوظاً ،
في حالة عدم التعرض لسهام الأعداء . ولكنه يكون عظيماً ومجيداً ، إذا ما هبت

عليه عواصف التجربة وبقى غير متزعزع ... وفي ذلك يكون قد تشدد بالأكثر ومن الواضح أنه لا يمكن أن يُدعى أحد صبوراً ، إلاّ إذا إحتمل بدون تضائق كل الإهانات الموجهة إليه . ولذلك ليس باطلأً أن يمدحه سليمان قائلاً : «الرجل الصبور أفضل من الجبار . والذى يكبح غضبه (مالك روحه) خير ممَّن يأخذ مدينة» (أم ١٦ : ٣٢) . وأيضاً «الإنسان الكثير الاحتمال (بطيء الغضب) هو كثير الفهم . أما قصير الروح فهو غبي جداً» (أم ١٤ : ٢٩) .

لأن قوة أي إنسان ليست أهلاً للمدح ، إن قد قال صفة حسنة بسبب أنه لم يُجرب . كما أنه بالتأكيد لا يوجد محل للانتصار ، حيث لا يوجد صراع ولا حرب . لأنه «طوبى للرجل الذي يتحمل التجربة ، لأنه إذا تزكي ينال إكليل الحياة ، الذي وعد به الله الذين يحبونه» (يع ١٢ : ١) .

وتحويل الخد الآخر لا يدل على إحتمال ، إن كان ذلك بشكلية غير نابعة من شعور قلبي حقيقي . وإنما هي مظهرية في حرفيّة تنفيذ الوصية .



يشرح هذا الأمر القديس الأنبا يوسف (في المقابلة ١٦ مع كاسيان) فيعرض لنا نوعين من هذه الشكلية هما :

(أ) إنسان يستفز آخر بكلمات حتى يغضبه ويثيره لضرره . فإذا ما لمس بأقل لطمة ، يسرع في الحال بتقديم الخد الآخر للطم ، حتى يأخذ مظهر المسيحي المحتمل المنفذ تماماً لوصية رب القائل «فحول له الآخر أيضاً» (مت ٥ : ٣٩) .

وهكذا يظن أنه ينفذ الوصية عن طريق خسارة أخيه وعشرته !

وفي الواقع يحضرنا في هذه المناسبة قول القديس بطرس الرسول «لأنه أى مجد هو إن كنتم تتلطمون مخطئين فتصبرون؟! بل إن كنتم تتألمون عاملين الخير فتصبرون ، فهذا فضل عند الله» (١ بط ٢ : ٢٠) . وهكذا قال الرسول أيضاً لا يتآلم أحدكم ... كفاعل شر ، أو متداخل في أمور غيره (١ بط ٤ : ١٥) .

فهذا الذى يثير غيره ليلاطمه فيحتمل ، هو إنسان لم يتأنم من أجل البر ، وإنما كفاعل شر مستحق للعقوبة .

كما أنه سبب عشرة لأنجيه ، وسيسأله الله عن سقوط هذا الأخ في خطية الغضب وفي خطية الضرب . كما أن هناك نقطة أخرى وهي :

(ب) تقديم الخد الآخر يكون في إنسحاق وليس في كبرباء .

ومثال هذه الكبراء من يقدم خده الآخر في غضب وعصبية وهو يقول لمن لطمه [تفضل إضرب كما تشاء . خذ راحتك .. أنا استحق . أنا الغلطان . إضرب . إضرب ...] !! بطريقة يبدو فيها أنه يسجل عليه أخطاءه ، بل يثيره ويعطيه فرصة ليزيد هذه الأخطاء . ولا يظهر في ذلك أى أثر للإحتمال أو الإتضاع أو محاولة التهدئة ، بعدم مقاومة الشر وتحديه وإثارته .

والقديس يوسف يشرح تحويل الخد الآخر بأنه الداخلى :

فيقول : إن الخد الآخر لا يمكن أن يوجد إلا في الإنسان الداخلى ... بمعنى أنه إذا ما تقبل خدك الأيمن الخارجى لطمة من الضارب ، فإن الإنسان الداخلى أيضاً - بموافقة متضعة - يقدم خده للضارب ، مشاركاً الإنسان الخارجى في إحتماله ، مغضعاً ذاته للإهانة من الضارب . أى أن الإنسان الداخلى لا يضطرب من الضربات التى يتلقاها الإنسان الخارجى . وبهذا يريد مخلصنا أن نتخلص بال تمام من كل دوافع الغضب فى أعماق النفس من الداخل .

ولعل هذا يذكرنا بقول القديس الأنبا أنطونيوس :

إذا وبخك شخص من الخارج ، فربخ نفسك من الداخل ، كمستحق لما حدث لك ...

وهكذا يكون هناك إنسجام بين حالتك في الخارج والداخل . فلا تكون هناك لطمة في الخارج ، وتذمر في الداخل ، وإنما تقديم الداخل للطمة أخرى عن طريق لوم النفس ، وإشعارها بالخطأ واستحقاق ما أصابها من إهانة . وسنشرح هذا إن شاء الله في باب (علاج الغضب) عن طريق لوم النفس .

إن شكلية تحويل الخد الآخر ، لا تهدى الموقف ، مهما استُخدمت معها

الفاظ لا خطأ فيها ، ولكنها تقال بروح الغضب والإثارة . يقول القديس يوسف عن أمثال هؤلاء :

إنهم لا يفشلون فقط في تخفيق نار الغيظ التي إشتعلت ، بل بالأكثر يلهبونها بأشد عنف ، سواء في مشاعرهم الخاصة ، أو في شعور الأخ الغضبان .

وحتى إن قدر هؤلاء بطريقة ما أن يهدئوا ويسكنوا أنفسهم ، إلا أنهم لا يجنون ثمار البر ، بينما هم يدعون لأنفسهم فخر الاحتمال عن طريق خسارة قريهم ! وهكذا فإنهم يبعدون عن تلك المحبة التي قال عنها الرسول إنها « لا تطلب ما لنفسها » (١ كور ١٣ : ٥) .

ليس المطلوب منك فقط أن تكون هادئاً بعيداً عن الغضب ، إنما أيضاً أن تعمل على تهدئة الطرف الآخر بقدر إمكانك .

فلا تأخذ مظهر الهدى المحتمل ، وظهوره في صورة التاجر المعتدى .



من مظاهر الإحتمال عند القديسين عدم الدفاع عن النفس ، وقبول بعض التهم الرديئة في صمت كما لو كانوا مذنبين . وكل ذلك بسبب الإتضاع الذي هو دعامة قوية للإحتمال .

وقد شرح هار إسحق هذا الأمر بتفصيل فقال :

إن كنت متواضعاً على الحقيقة ، فإن ظلمت لا تضطرب ، ولا تعذر عن الأمر الذي غير عليك فيه . بل إقبل مثلية وكلمات الظلم كأنها حق ، ولا تصرف الاهتمام إلى اقناع الناس بأنك قد اتهمت ظلماً ...

لأن قوماً قد سموا أنفسهم فسقة بارادتهم ، ولم يكونوا كذلك . وآخرون صبروا على اسم الزنا وهم بعيدون عنه ، وكانوا يربون الشمرة (ابن الخطيئة) التي ليست منهم بدموع كما لو كانت تخصهم ، والتمسوا الصفع من ظالميهن ومشهريهم بتحبيب وذرف عبرات عن إثم ما فعلوه ، بينما أنفسهم متوجة بكل طهارة وعفاف [لعله يقصد هنا القديسة مارينا مثلاً] .

وطائفة كانوا يتسلّلون بزى الجهال ، كلا يشرف قدرهم ويتمجّدوا بما فيهم من السيرة الفاضلة المكتومة ، وهم قد تملحوا بالملح الإلهي ، ثابتين بكل هدوء ورزانة عقل . حتى أنهم من سمو أفعالهم الكاملة حظوا بالملائكة القدسية منادين بعظام شرفهم [ولعله يقصد كمثال : القدسية الهمبولة] .

وأما أنت يا هذا ، فإنك تظن أنك ذو إتضاع ، وما تقدر أن تمسك نفسك عن السب ، ولا تقدر أن تحتمل ساكتاً .

فإن كنت ت يريد أن تعلم هل أنت متواضع ، اختبر نفسك بما ذكرناه ، وهل أنت تضطرب وتتکدر بمثل تلك الأسباب .

مار إسحق السرياني



إن الدفاع عن النفس ليس خطيئة تتعب الضمير .

فمن حق الإنسان أن يدافع عن نفسه . وقد قال السيد الرب « إن أخطأ إليك أخوك ، فوبخه ، وإن تاب فاغفر له » (لو ١٧: ٣) . وقال أيضاً « إن أخطأ إليك أخوك ، فاذهب وعاتبه بينك وبينه وحدكما . إن سمع فقد ربحت أخاك . وإن لم يسمع فخذ معك أيضاً واحداً أو اثنين ، لكي تقوم كل كلمة على فم شاهدين أو ثلاثة . وإن لم يسمع منهم فقل للكنيسة . وإن لم يسمع من الكنيسة ، فليكن عندك كالوثني والعشار » (مت ١٨: ١٥-١٧) .

إذن فمعاتبة الأخ ليست خطيئة ، وكذلك شكواه إلى الكنيسة .

بل إن الشكوى إلى الدولة ليست أيضاً خطيئة ..

ونحن نعلم أن القديس بولس الرسول ، رفض أن يسلمه الوالي لليهود ، وقال له « أنا واقف لدى كرسي ولاية قيصر ، حيث ينبغي أن أحكم ... إلى قيصر أنا أفع دعواي » فقال له فستوس الوالي « إلى قيصر رفعت دعواك . إلى قيصر تذهب » (أع ٢٥: ١٠، ١٢) .

وبولس احتاج لما أرادوا أن يجعلدوه ، وله الجنسية الرومانية .

فلما مدوه للسياط قال لقائد المائة « أيجوز لكم أن تجلدوا إنساناً رومانياً غير مقصى عليه؟! ». حينئذ إختفى الأمير لما علم أنه روماني (أع ٢٢، ٢٥ : ٢٩، ٢٥).

إن رفع قضية في المحكمة ، لا يدخل في باب الغضب ، إذ قد يتم في هدوء . لكنه يُناوش في باب الاحتمال .

إذا أراد الإنسان أن يتحمل ويصبر صامتاً ، فهذه فضيلة له . وإن أراد أن يعاتب أو يشتكي إلى الكنيسة أو إلى قيصر ، فلا يكون قد أخطأ في شيء . هذا حقه . وهو ليس مرغماً من جهة الدين أن يتنازل عن حقه .

أما الآباء النساك الذين تحدث عنهم مار إسحق ، فقد فضلوا أن ينالوا بركة الاحتمال ، وبركة فضيلة الاتضاع ، وفضائل المغفرة للمسيئين ، ومحبتهم ، والصبر على الإساءة . كل ذلك بنكران عجيب للذات . ولو دافعوا عن أنفسهم ما كانوا قد أخطأوا . ولكنهم فضلوا حمل الصليب على حماية أنفسهم من الظلم .

أما بولس الرسول فلم يتعف من فضيلة الاحتمال ، ولم يرفض الجلد ولا الموت ...

من جهة الجلد قال عنه نفسه « في الضربات أوفر ... خمس مرات قبلت من اليهود أربعين جلدة إلا واحدة . ثلث مرات ضربت بالعصى . مرة رجمت ... » (كو ١١ : ٢٣-٢٥). ولكن لعله إشتكي إلى قيصر ، لأنه أراد أن يذهب إلى رومه ليشرها . لذلك عندما تقابل مع يهود رومه قال لهم عن ذلك الموقف « ... كانوا يريدون أن يطلقوني ، لأنّه لم تكن فيّ علة واحدة للموت . ولكن لما قاوم اليهود ، إضطررت أن أرفع دعوائى إلى قيصر ، ليس كأنّ لي شيئاً لأشتكي به على أمتي . فلهذا السبب طلبت لأراكم وأكلمكم ... » (أع ٢٨ : ١٨-٢٠).

على أية الحالات ، الأمر يحتاج إلى حكمة : متى يدافع الإنسان عن نفسه ، ومتى يصمّت ؟

كما أن النساك الذين ماتوا عن العالم ، لهم مستوى روحي معين ، قد لا يستطيعه الذين يعيشون في العالم .

الهروب من الناس ، ليس هروباً من الغضب ، فأساس الغضب والاحتمال هو داخل القلب . تأتي بنقاوة القلب من الغضب ، بالحب والاتضاع والاحتمال والمغفرة ، وليس بالهروب من أسباب الغضب . وهذا الهروب ليس إحتتمالاً ...

ليس إنتصارك على حرب الغضب ، يأتي بالوحدة ، حيث لا يوجد أحد يغضبك . وأحياناً يتعرض الإنسان لحرب الغضب وهو في الوحدة ، ويسقط . ربما حشرة تتبعه وتضايقه ، أو رمال تملأ أذنيه وأنفه وعينيه وتردم له مغارته . أو قد تهب ريح شديدة فتطير أوراقه . وهناك أيضاً حروب الشياطين .

أما يتدرّب الراهب على فضيلة الإحتمال ، وهو في مجتمع الرهبان . فإذا أتقنها وأتقن الفضائل التي تكتسب وسط الناس ، والتي يسمونها «فضائل المجتمع» حينئذ يُسمح له بالوحدة . وقد قال الآباء :

الذى لا يستطيع أن يتحمل مضائقات الإخوة في المجتمع ، كيف يمكنه أن يتحمل مضائقات الشياطين في الوحدة ؟ !

رأی یوحنا کاسیان :

تعرض هذا الموضوع في كتابه «المعاهد» Institutes فقال :
أحياناً عندما نُغلب من الكبرياء أو عدم الاحتمال ، ونريد أن نحسن طباعنا
الخشنة الفظة ، نشكو من إحتياجنا إلى الوحدة ، كما لو كنا سنجد فضيلة الاحتمال
هناك ، حيث لا يشيرنا أحد !

ونبر اضطرابنا بأن سببه أخطاء إخوتنا ، وليس الخطأ في عدم احتمالنا !! وإن
نلقى باللوم على الآخرين ، لا يمكننا أن نصل إلى فضيلة الاحتمال ، ولا إلى
الكمال .

أما عن أخطاء الآخرين ، فإن إرادتهم لا تقع تحت سلطاناً ، ولكن الجزء الأساسي في تقوتنا وسلام ذهناً ، إنما يتعلق بإرادتنا نحن .

إن عدم غضبنا يجب ألا ينبع عن كمال غيرنا ، وإنما عن فضيلتنا نحن وطول أناطنا .

وبالإضافة إلى هذا ، فإن الكاملين الذين تنقوا من كل الأخطاء ، هم الذين ينبغي أن يطلبوا البرية . وأذ يكونون قد تخلصوا بدقة من كل أخطائهم وسط مجمع الإخوة ، يدخلون حينئذ إلى البرية ، ليس هروباً في جهن ، وإنما بعرض التأمل الإلهي ، والرغبة في إدراك الأمور السماوية إدراكاً أكثر عمقاً . وهذا لا ينال إلا في الوحدة .

لأن آية أخطاء لم تعالج بعد ، إن حلناها معنا إلى البرية ، فإننا نجدها مخفاة فيها غير مقضى عليها .

بل إن الوحدة تقوى هذه الأخطاء بالأكثر ، لأن الإنسان يدو في عيني نفسه صبوراً متضعاً ، طالما هو لا يصطدم مع أحد في حديث . ولكنه يرتد إلى طبيعته السابقة ، حينما تحدث آية فرصة للألم . وإذا بتلك الأخطاء التي كانت غبابة تظهر على السطح . ومثل جياد غير ملجمة — تغدت مدة طويلة في كسل — تندفع من حواجزها بكل وحشية وتحفز لتحطيم سائسها .

أو هي تشبه كل أنواع الحيات السامة أو الحيوانات المتخوسة ، التي بينما تبقى في وحدة وفي مراقبتها تبدو غير مؤذية ، لأنها في الواقع لا تؤذى أحداً ... ولكنها عندما تجد فرصة لإيذاء أحد ، ففي الحال تخرج السم المخزن فيها ، وتظهر وحشية طبيعتها .

ونحن نتذكر — حينما كنا في الوحدة — أن شعور الإنارة كان يزحف علينا ، ضد قلمنا لأنه كان أصغر أو أكبر مما يجب ! أو على المبرأة عندما تبرى برداعة أو بغير الحدة التي كنا نريدها ! حتى أنها لم نكن نستطيع أن نتخلص من إزعاج ذهناً ، إلا بأن نشم المادة التي لا تحس ، أو على الأقل نشم الشيطان .. !

لذلك فإن عدم وجود أناس يثور غضبنا عليهم ، لا يجدينا نفعاً كوسيلة

للكمال . لأنه — إن لم يكن الاحتمال موجوداً فينا — فإن مشاعر الألم التي تسكن قلوبنا ، يمكن بالسواء أن تنفق ذاتها على الجمادات ، ولا تسمع لنا بأن يوجد في حالة سلام مستمر .

من أجل كل هذه الأمور هناك قاعدة في الأديرة وهي :
لا يسمح للمبتدئ في الرهبنة أن يدخل مباشرة إلى حياة الوحدة .

وإنما يتدرّب أولاً في حياة المجتمع ، حتى إذا اكتسب ما يسمونه باسم [فضائل المجتمع] — أي المحبة والإحتمال والوداعة وخدمة الآخرين والمسالمة مع الناس ... إلخ — حينئذ يسمحون له بالوحدة ، والحبس في القلابة .

لثلا إذا دخل إلى الوحدة بأخطائه ، تعيش معه هذه الأخطاء في الوحدة ، وتنمو لأنها غير ظاهرة ...

ولا تكون الوحدة دليلاً على نقاوته ، وإنما غطاء لأخطائه تحجبها من الظهور .
واذ لا تظهر يظن في نفسه البر ، فيحارب بالمجد الباطل بينما له أخطاء تحتاج إلى علاج .

مثال ذلك : متوجّد شرح لأحد الآباء الشيوخ كيف أنه صار له سلطان على الشياطين في حروب روحية عديدة ! فأجابه الشيخ : إذهب وانضم نفسك للمجمع ، حينئذ ستتجدد نفسك ليس لك سلطان إلا على عصاك !

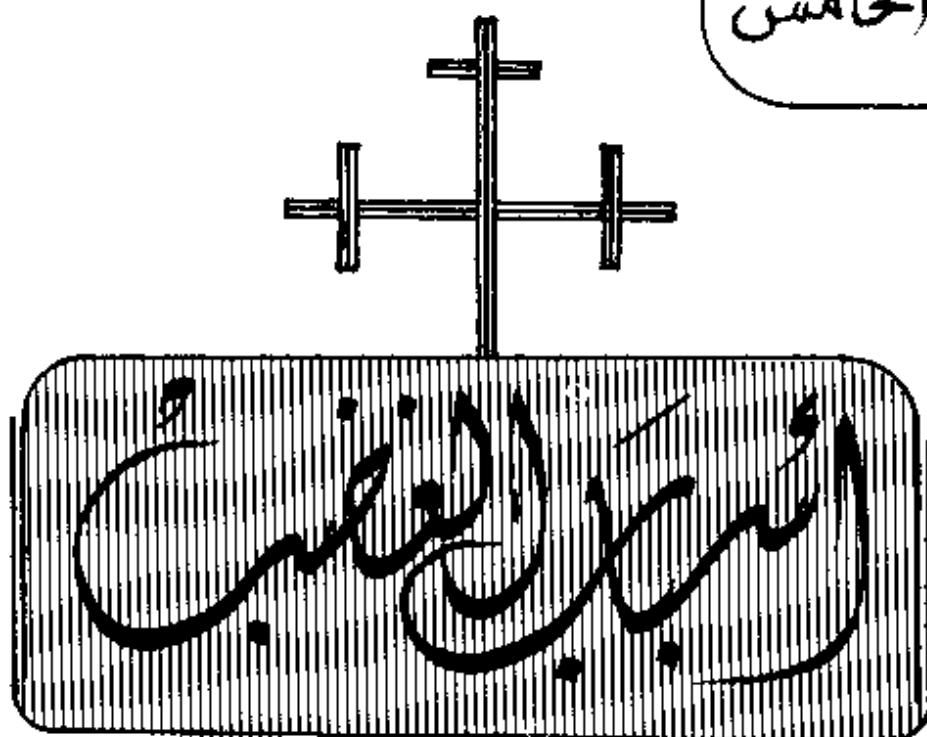
هذا كله بالنسبة إلى الرهبان ، أما عن العلمانيين ، فقد يلجأون إلى الاعتزال بدلاً من الوحدة ، أو يلجأون إلى حياة الإنطواء والبعد ...

وليس في شيء من هذا إنتصار ، وإنما هروب ...
وعلى كل فاطروب من الشر ، خير من الوقوع فيه ...

فقد يعجز إنسان عن إحتمال شخص ما ، فيعتزله .

في هذا التصرف يكون قد يبتعد عن الاصطدام وأخطائه . ولكنه إن أراد أن يتدرّب على فضيلة الاحتمال قد يعاشر هذا النوع ، كما في قصة المرأة الباردة (ص ٥٨) . ولكن ليس الجميع في هذا المستوى . وكل شخص يسلك حسب مستوى ...

الفصل الخامس



أسباب خارجية :

- ١٥ - أخطاء الآخرين .
- ١٦ - عدم الطاعة .
- ١٧ - أسباب مالية ومادية .
- ١٨ - دعوى الدفاع عن الحق
- ١٩ - أصلاح الآخرين .
- ٢٠ - ضعفات خارجية .

أسباب داخلية :

- ١ - الطبيع .
- ٢ - الذات ، الكراهة .
- ٣ - ي يريد حسب هواه .
- ٤ - حب التسلط .
- ٥ - عدم المحبة وعدم الاحترام
- ٦ - الإرهاق العصبي والجسدي
- ٧ - الإلحاد .
- ٨ - المشغولية .
- ٩ - متاعب الذكاء .
- ١٠ - الغضب القبيل .
- ١١ - أسباب نفسية .
- ١٢ - قلة الحكمة .
- ١٣ - حرب شيطانية .
- ١٤ - قلة الإلتضاع .

الغضب له أسباب كثيرة جداً ، تختلف من شخص إلى آخر . وهذه الأسباب إما أن تكون أسباباً داخلية ، تتعلق بنفسية الإنسان الغضوب وعقله وقلبه وأسلوبه في التعامل . وأما أن تكون للغضب أسباب خارجية من الظروف المحيطة أو البيئة أو تصرفات الآخرين وأخطائهم .

وستتناول الأمرين معاً ، ونبداً بالأسباب الداخلية ، لأنها أكثر فاعلية .

الأسباب الداخلية للغضب

وهي تتعلق بطبيعة الإنسان ، وحساسيته . ومقدار تدخل الأنا (الذات) في تصرفاته وحساسيته نحو تصرفات الآخرين ، نحو كرامته وحقوقه . ويدخل فيها أيضاً مقدار سعة صدره ، ونوعية أعصابه ، ومشاعره نحو الآخرين ، وهل فيها عداوة أو حقد أو عدم�احترام . كذلك تتدخل في غضبه أيضاً نفائصه الروحية والنفسية ، وأيضاً حالته الجسدية وما يعانيه من مرض أو إرهاق ... إلخ . ولنتناول هذه الأمور جميعها بالتفصيل ، لمناقشتها معاً بنعمة الله :

الطبع

هناك إنسان طبعه ناري ، حاد ، سريع الانفعال ...

هذا النوع يثور بسرعة ، وينفعل بسرعة ، وربما لأتفه الأسباب . وقد يكون هذا الطبع قد وصل إليه بالوراثة ، أو تتصف به أسرته . أو قد يكون نتيجة لتهاونه مع أخطاء روحية ، تحولت فيه بالتدريج إلى عادة ، ثم تطورت حتى صارت طبعاً ملزماً له ، يتصرف به تلقائياً .

إنه يذكرني بعض المواد السريعة الإشتعال .

الخشب قد يشتعل . ولكنه في إشتعاله أقل من القش الذي يشتعل بسرعة . وكلاهما أقل في إشتعالهما من الكحول أو البنزين أو المغسيوم ، هذه المواد التي هي

سريعة الإشتعال جداً . وأنظر منها الديناميت والبارود مثلاً ، الذي يشتعل وينفجر . وكل من هذه المواد لها طبيعتها الخاصة بها ...

كذلك الناس هم طباع ، بعضهم يشتعل ببطء ، والبعض بسرعة ولكنه هوائي كالكحول . وبعضهم يشتعل وينفجر .

وبعضهم يشتعل ويُشعل غيره معه ، ويمتد لهيه إلى كل من حوله . عكس ذلك الصخر مثلاً ، تقترب منه النار فلا تقدر على إشعاله . أما الماء فمن طبيعته أن يطفئ النار . ولكن إن تمكنت منه النار وهو محصور في إناء ، فإنها تسخنه ، وربما تخربه أيضاً ... فمن أية طبيعة أنت ؟ وهل طبعك له تدخل في غضبك ؟ أم أن غضبك له أسباب عارضة يزول بزوالها ؟ ! ...

قد يوجد إنسان حساس جداً . أقل كلمة قد تحرجه ، وأقل تصرف قد يؤذيه ، ويسكيه ، ويقلقه .

إنه نوع من الطبع المرهف . مشاعره كالحرير ، أقل خدشة تترك تأثيرها على نسيجه . تخشى عليه حتى من النسيم العليل ، فقد يجعله يطير أو يهتز !! وهذا النوع يقول أي تصرف – مهما كان بريئاً – تأويلاً سائلاً يبرر به غضبه !

وهناك طبع آخر فيه قسوة أو خشونة .

ومثل هذا له استعداد أكثر للغضب ، وللإيذاء وجرح شعور الآخرين . ولعل من أمثلة هذا النوع شمعون ولاوي اللذان قال عنهما أبوهما يعقوب « ملعون غضبهما فإنه شديد ، وسخطهما فإنه قاس » (تك ٤٩: ٧) .

ويعز ذلك كله ، فالطبع يمكن علاجه :

يمكن تغيير الطبع تماماً ، أو تهديه ، أو تخفيفه ، أو تحويله . وذلك بالتشفيف عن طريق المرشد والأب الروحي . أو بطريق الجهاد والتدريب والصلوة من الشخص نفسه . وكذلك مؤازرة النعمة وعمل الروح من جهة تدخل الله ومعونته .

ويقدم لنا التاريخ القديس الأنبا موسى الأسود ، الذي كان قبل توبته يتصف بالقسوة الشديدة والعنف والإيذاء ، ولكنه تحول إلى إنسان وديع طيب خدوم ومحب للإخوة فلا يعتذر إنسان عن غضبه لأن طبعه هكذا . المفروض أن ينتصر على طبعه



يندر أن يوجد غضب ، ليس وراءه الذات والكبرياء ...
حيث يغضب الإنسان من أجل كرامته أو من أجل حقوقه .

المعروف أن الإنسان — في حالة غضبه — يكون مركزاً في الإهتمام بذاته ، ولا تهمه إطلاقاً مشاعر الشخص الذي يغضب عليه . كل ما يفكر فيه هو كرامته ، التي يكون حساساً جداً لكل ما يمسها . أما كرامة غيره فلا يفكر فيها إطلاقاً أثناء غضبه . إن (الأنا) Ego هي التي تحكم الموقف تماماً . « كرامتي التي أهينت أو جُرحت .. وحقوقى التي ضاعت أو ظلمت فيها . أنا لا يمكن أن أعامل بهذا الأسلوب . أنا سارة بالمثل أو أكثر . لابد أنني أعلم من أمامي درساً لن ينساه » ... ! وهكذا تتكرر الكلمة (أنا) مراراً ساعة الغضب ..

وهذه (الأنا) هي التي تفسد العلاقات العائلية والاجتماعية :

إنها وراء كل خلاف بين زوجين . ولو فكر كل زوج في إراحة زوجته لا في راحته هو ، وفي إسعادها لا في إسعاد نفسه على حسابها . ولو فكر في المحافظة على كرامتها وشعورها ، تماماً كما يفكر في كرامته هو وشعوره ... لو عاش معها بهذا الأسلوب — الذي تختفي فيه الأنا — ما حدث خلاف على الإطلاق . وكذلك لو تصرفت الزوجة بنفس الأسلوب . ولو وضع كل منهما في ذهنه وفي قلبه أن رسالته في الزواج هي أسعد شريكه في الحياة ...

كذلك يدخل في موضوع الذات ، محنة المديح ..

فالغضب قد لا يكون سببه إهانة حدثت ، إنما قد يكون السبب أيضاً أن الإنسان المحب للمجد الباطل لم يقابل بالمديح الذي ينتظره ، أو بالاحترام الذي يتوقعه ، مثلما غضب هامان على مردخاى (أس ٣: ٥) .

إن محب الكراهة يتطلب معاملة خاصة ، إن لم يجدها يغضب . وهو لا يتحمل نقداً ولا معارضة ، ولا حتى نصحاً .

وذلك إن وجد في النص ، أو في التعليق على تصرفاته ، ما يمس كرامته ، أو ما يقلل من العظمة التي يتصورها لنفسه ، فيثور ويغضب وينتقم لكرامته ! ومثل هذا الشخص لا يستطيع أن يعيش إلا في جو من المديح ، أو من التملق والتفاق ، من تابعين له في كل عمل وكل فكر ...

وهذا الشخص أيضاً لا يقبل عتاباً ، ولا توجيهها ، بل يغضب . فالعتاب يشعره أنه قد أخطأ فيغضب . والتوجيه يشعره أنه ينقصه شيء ليعرفه ، ويرى هذا ضد كرامته . بعكس الوداع المتصرين الذين يقابلون التوجيه بشكر . وهكذا يحجب معارفه عن التحدث معه بصرامة . وبذلك يفقد الصداقة المخلصة النصوحية .

إن الشقة الزائدة بالنفس تُوجد داخل القلب غروراً ينفر منه الناس . والغرور يجعل صاحبه يقابل كل مناقشة بثورة إما أنه يرى مناقشته ضد الاحترام الواجب تقديمها له ، لأن أفكاره فوق مستوى النقاش . أو أنه يرى من ينافسه أقل من مستوى . وهكذا يصل إلى استعلاء الفكر . وهذا الاستعلاء يرهق نفسه وأعصابه . ويتتحول المجدال معه إلى عراك ، ربما يهين فيه مناقشه .

عن مثل هذا الإنسان يبعد كل البعد ، كما قال الكتاب « لا تستصحب غضوباً » ... كما أن النقاش لا يأتي معه بنتيجة سوى الصراخ والصياح والإصرار على عدم الاقتناع . وهو يبرر غضبه بأن رأيه هو السليم دائماً ، ورأى غيره هو المخطيء . ويرى أنه يجب أن يدافع عن رأيه . فإن لم يمل الدليل ، فأمامه الغضب والضجيج ...

كما لو كان سيكسب المناقشة بعلو الصوت ، أو يقهر غيره بغضبه عليه وإهانته له .

ولذلك فمثل هذا الغرور يدفع هذا الشخص الغضوب إلى إحتقار غيره ، واحتقار كل ما لهذا الغير من آراء وأفكار .. سبب غضبه كبرباء ، ونتيجة غضبه كبرباء .. ! هناك سبب آخر للغضب ، وهو رغبة الإنسان في أن يتم كل شيء حسب هواه .

(أ) الذي يريد كل شيء حسب هواه ، لابد أن يصطدم بغيره فيغضب .
إنه يتضايق من الذين يقفون ضد إرادته ، أو لا يسلكون حسب هواه .

وطبيعي أن الناس يختلفون في الفكر والاتجاه ، وفي الشعور والإرادة . ولا يمكن لهذا الشخص أن يجد كل الناس يوافقونه أو يسيرون في تياره . فإن أصر على إتجاهه ، ورفض التنازل عن هذا الهوى ، لابد أن يصطدم بالناس ويغضب .. ! سواء في داخل بيته ، أو في مكان عمله ، أو في دائرة نشاطه ..

(ب) وقد يغضب الإنسان لأن له رغبة لم تتحقق .

مثال ذلك الابن المدلل ، الذي يقدم رغبات يصر على تحقيقها مهما كان الأمر . وقد يكون ذلك غير ممكن ، أو ليس من صالحه ، أو ليس مناسباً من جهة الوقت . ولكنه يغضب ، وقد يثور لأن رغبته لم تتحقق .

وقد تغضب الزوجة أيضاً بالمثل لرغبات تطلبها لم تتحقق ، ولنفس السبب قد يغضب المرؤوس من رئيسه .

بل قد يغضب الإنسان أحياناً على الله تبارك اسمه ، بسبب الصلوات التي لم تتحقق .. !

وقد يغضب من أب اعترافه ، إذ لم يوافقه على رغبة معينة ، يرى أنها ليست في صالحه ، أو ليست في مستوى ... كما لو كان أب الاعتراف هو مجرد جهاز تنفيذ ، إن لم يوافق يعرض نفسه لغضب أبنائه . وبهذا يفقد وضعه كمرشد وقائد روحي .. !

حب التسلط مرض نفسي وروحي يقع فيه كثيرون ، لابد أن يقود إلى الغضب ، مادام هذا التسلط يريد أن يفرض إرادته على غيره ، بحق أو بغير حق .

هذا المسلط يتدخل في شؤون غيره ، ويقيم نفسه وصيًّا أو رقيبًا ، مما يؤدي إلى غضب هذا الغير، وإلى غضب المسلط الذي يريد خضوع غيره فهو يريد أن يفرض رأيه في البيت وفي العمل وفي الكنيسة ، وربما في كل مكان يحل فيه . وإن لم يأخذوا برأيه — أو بأوامره — يغضب ! وربما يعاند ويتشارجر ويعلو صوته ، أو يفرض رأيه بالعنف ! وبالعناد وتصلب الرأى !

كالزوج في البيت ، الذي لا يتعامل كزوج بقدر ما يتعامل كحاكم وسلطان يأمر وينهى ، مهما كانت الأوامر ممكنة التنفيذ أم لا . وويل للتي لا تطيع .. ! وكالأخ الذي يريد أن يستير أخته حسب هواه ، في دخولها وفي خروجها ، في لبسها وفي زينتها ، في طريقة كلامها ، في معاملاتها ... لا عن اقناع وتنوعية . وأنا بالإرغام ، مجرد فرض السلطان . وإن فقد ينتهر ويضرب ويتحكم .. بقوة ... وقد يحاول أن يفرض هواه أيضًا على والديه وإنحوه ، وربما على زملائه في الدراسة والعمل ، وإن ... فالغضب والصياغ والعراك والعنف !!



(أ) المعروف أن «المحبة تحتمل كل شيء» (أبو حمزة ثنا عاصم : ١٣ : ٧) .
فإن كره شخص إنساناً ، قد يغضب عليه بسرعة ، ولا يحتمله في أي خطأً مهما كان ضئيلاً ، يعكس أخطاء لأحبائه قد يحتملها بكل هدوء مهما كانت أشد خطأً ! وبهذا تحتمل الأم طفلها ولا تغضب عليه . ويحتمل الزوج زوجته مادام يحبها . فإن بدأ يغضب عليها ويقس في المعاملة ، تكون محنته بلا شك قد قلت .
ـ فإن وصل الغضب إلى الطلاق ، تكون المحبة قد زالت ...

(ب) ويدخل في هذا الباب أيضًا الحقد السابق ، والرغبة في الانتقام أو في الإيذاء .

هذه التي تكون مترسبة في القلب ، وتنتظر فرصة لظهور فيها وتعبر عن مشاعرها المكبوتة ، وعن ثورتها لسبب لم يغفر بعد .

ذو الحقد السابق لا يحتاج إلى سبب حاضر ، إنما قد يغضب بلا سبب ، عنده رصيد قديم يكفيه . وربما يختلف سبباً بغير داع ، كما في قصة الذئب والحمل .

(ج) عدم�احترام شخص ما ، يساعد الغضب عليه . لأن الإنسان عادة لا يغضب على من يحترمهم ، سواء كانوا كباراً من جهة المركز أو من جهة القرابة . فإذا غضب على هؤلاء الكبار ، ورفع صوته عليهم ، يكون قد فقد إحترامه لهم .

الغضب عموماً يدل على عدم إحترام وعدم تقدير بالنسبة إلى الكبار أو إلى أي أحد . والإنسان الذي يتعود أن يحترم الكل ، وينكلم الكل برقة وأدب وتقدير لا يكلم أحداً بغضبه . إلا إذا استلزم الصالح حزماً معيناً ...

الإرهاق والتعب العصبي

إذا كان الإنسان مرهقاً جسدياً ، من تعب ، أو قلة نوم ، أو عمل فوق الطاقة ، قد تكون أعصابه غير محتملة . فإن حدث ضغط عليه من الخارج ، قد يغضب ، ويتصرف بغير احتمال ، بينما لا تكون طباعه هكذا .

والإنسان في حالة الإرهاق والتعب العصبي لا يتحمل نقاشاً . فإن ناقشه أحد فغضب ، وهو يعرف أنه مرهق ، يشترك معه في مسئولية الغضب .

لذلك على الإنسان أن يتعين الوقت المناسب للنقاش ، ولا يضغط على إنسان مرهق عاجز عن الاحتمال ، كما لا يتعب مريضاً بنقاش ، وهو في حالة تعب أو ألم لا تساعد صحته ولا أعصابه ولا قدرته على التفكير والتركيز .

وإن المستريح جسدياً وعصبياً يجد فرصة تساعد على بحث الأمور بالتروي والهدوء ، ويكون أقدر على الاستماع وحل المشاكل . بينما الإنسان المرهق لا تكون له نفس الإمكانية . وإن حدث ضغط عليه ، قد لا تحتمله أعصابه ، ويكون عرضة للغضب أو للتوتر .

(أ) وربما يكون من أسباب الإرهاق العصبي : كثرة الإلحاد .

فهناك نوع من الناس يطلب طلباً من شخص ، ويعرف أنه غير موافق عليه ، أو غير متفرغ له . ولكنه يكرر الطلب ، ويبلغ ويبلغ ، ويصر على ما يريد ، بطريقة متابعة تتعب النفس وترهق الأعصاب ، حتى يثور عليه الشخص الذي يتقدم إليه بالطلب .

وهذا الذي ألح قد لا يظن أنه لم يقع في خطية غضب . ولكنه مسئول لأنَّه كان السبب في غضب غيره . أرهقه ، وأثاره وأعثره .

وقد ضغط عليه بما هو فوق إحتماله . وهنا ينطبق القول «نفس تؤخذ عوضاً عن نفس» وأيضاً «ويل لمن تأتى من قبله العثرات» (مت ٨: ٨) . لا يكفي أنَّ الإنسان لا يغضب ، وإنما يجب ألا يتسبب في غضب غيره .

(ب) ويقع في نفس الخطأ من يستمر في الكلام مع شخص مشغول غير متفرغ له .

هو أيضاً يرهقه ويشيره ويعثره ويغضبه ، لأنَّه غير مستطيع أن يترك مشغوليته ليتفرغ له ، بينما هذا مصر على أن يتحدث إليه ... وقد يطيل الحديث حتى يتعبه . مثال ذلك إنسان يطلب شخصاً آخر في مكالمة تليفونية ، وهو لا يعرف إنَّ كان مشغولاً أو غير مشغول . وقد يكون معه في نفس الوقت ضيف . وقد رفع السماuga ظاناً أنها كلمة وتنتهي . ولكن الشخص يستمر في الكلام . وكلما أشار إليه بأنه مشغول ، لا يبالى ويستمر بتكلم ، حتى يشيره ويغضبه .

شنان بين اثنين : أحدهما لديه وقت متسع للناس وأحاديثهم ومشاكلهم ومناقشاتهم . والآخر مشغول إلى أبعد حد ، ليس لديه وقت مطلقاً لإطالة الحديث ،

أو للتفرغ للمشاكل والمناقشات وليس لديه وقت للمقابلات أو للزيارات . إن قابل أحداً يريد أن ينتهي من موضوعه بسرعة ، لأن له أموراً أخرى تشغله .

لذلك فالمشغلون عرضة للوقوع في الغضب ، أكثر من الذين هم في فراغ . التلميذ مثلاً في فترة الامتحانات ليس لديه وقت للمقابلات والأحاديث . فإن أراد أحد أن يشغله بموضوع سيثير غضبه . وإن جاءت أسرة صديقة للزيارة في أيام الامتحانات ، وأطالت الجلسة والحديث ، يكون أهل البيت ضاغطين على أعصابهم بسبب إضاعة الوقت ، مهما كانت الأسرة عزيزة عليهم . وهكذا كل زيارة أو حديث في وقت غير مناسب .



أحياناً يحتاج الإنسان الذكي إلى مستوى معين يتعامل معه . لأن التعامل مع مستوى أقل بكثير ، قد يتبعه ، ويقعه في الغضب .

مثال ذلك : إنسان يعرض عليه أمراً ، فيفهم مقصدته تماماً من أول عبارة . ولكن ذلك الشخص يظل يشرح ويطيل مما لا يحتاج إليه هذا الذكي إطلاقاً . وتكون هذه الإطالة وهذه الشروحات ثقلاً على أعصابه تعبه . وبخاصة إن أظهر لذلك الشخص أنه فهم ما يريد أن يقول ، ومع ذلك استمر يشرح ويطيل ، كأنه مع إنسان يحتاج إلى فهم ...

أو قد يحدث العكس . وهذا الإنسان هو الذي يبدأ الكلام ، ويشرح . والذي يتكلم معه لا يفهم ، ويسأل أسئلة لا معنى لها ، تسبب ضيقاً .

إن الذين يتعاملون مع الأذكياء يعجبون جداً بعقلهم وفهمهم ، ولكنهم أحياناً يشكون من غضبهم بسبب ما ذكرناه وأشباهه .

هذا فإن الأذكياء الذين يتصفون بالاحتمال وطول الروح ، هم بركة كبيرة . ولعلهم يضعون في أذهانهم الفارق في مقدرات من يتعاملون معهم ، ومحتملونهم على هذا الأساس .

أى نسبة لعادات القبيلة ، حيث يغضب الكل لغضب واحد منهم . ولعل هذا يوضحه قول الشاعر :

إذا غضبت عليك بنو قسم وجدت القوم كلهم غضابا
وهكذا إن بحثت حالة كل فرد ، لا تجد سبباً شخصياً قد أغضبه ، إنما هو قد
غضب تضامناً مع غيره بروح القبيلة كما تعود .

وهذا الأمر يحدث كثيراً في مجال العائلات ، والمجتمعات الصغيرة ، كما يحدث أيضاً حتى بين الدول التي تجمعها روابط معينة أو معاهدات أو تحالفات ، أو التي تكون من جنس واحد أو مذهب واحد ... إلخ .

قد يغضب الإنسان مثلاً ، بسبب سوء الظن :
فإن أساء الظن بإنسان ، قد يتبع منه ، ويغضب عليه وهو بريء ، إذ
ـ سوء الظن ـ يلتصق به الكثير من المتاعب ، ويحمله مسؤوليتها .
ويدخل في هذا النطاق ، إن كان أحد قد أخذ فكرة رديئة عن إنسان ،
ورسخت في قلبه وذهنه بعمق ، بحيث أصبح غير قادر على تغييرها . وبهذه الفكرة
يغضب عليه .

وقد يغضب الإنسان أحياناً بداعٍ التشاوُم .

كإنسان يكره الرقم ١٣ فيكون مستعداً أن يتضايق بسبب أى شيء يحدث ،
ملقاً المسؤولية على هذا الرقم ، إن كان تاريخ اليوم مثلاً ، أو رقم الجلوس له
طالب ، وما أشبه . ويغضب كيف وقع هذا الرقم من نصبيه ! وكيف لم يجد
شقة لسكناه إلاً في بيت رقم ١٣ أو مضاعفاته ! أو يغضب لأن رقم التليفون الذي
أعطي له ، أو رقم العربة التي اشتراها يبدأ برقم ١٣ ... !

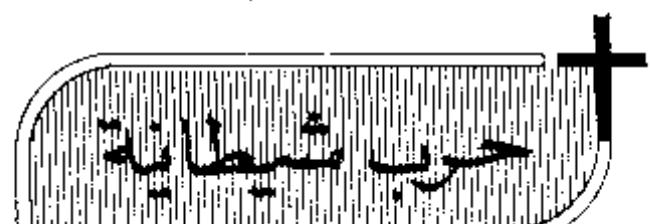
وقد يغضب الإنسان إن كانت نفسيته تعوزها البساطة .

فعن طريق فقدانه للبساطة يقع في تعقيدات كثيرة تدفعه إلى الغضب دفعاً ، وتصور له الأمور مقلقة ! بينما لو تناول الموضوع ببساطة ، لأمكن أن يمر بسلام . وقد يغضب الإنسان إن كان من عيوبه النفسية أنه ضيق الصدر ، أو أنه يشكك من القلق وتوقع الشر ، وما شابه ذلك ... فكل ما يحدث له ، يفسره بطريقة تدفعه إلى الغضب وإلى الشكوى والتذمر .



الإنسان القليل الحكمة ، لا يعرف كيف يتصرف ، لذلك يعالج كل مشاكله بالترفة والسطح على كل شيء .

أما الحكيم ، فإذا يجد حلأ ، لا يقع في الكآبة والسطح ، ولا يجد سبباً للغضب ، لأن كل الأمور تسير ميسرة ... وصدق الكتاب حينما قال « الغضب يستقر في حضن الجهل » (جا ٧: ٩) وهم أيضاً جهال ، لأنهم يجهلون النتائج السيئة لغضبيهم .



قد يكون الغضب حرباً شيطانية يقاتل بها الإنسان ، ويغير قلبه على أخيه ، ويحشه على قتاله . وهي إحدى الحروب المعروفة التي ذكرها الآباء ضمن حديثهم عن [الشمانية أفكار المقاتلة للنفس] . والشيطان يعرف أن يدبر أسباباً لها ويجعلها ، ويملا قلب الإنسان غيظاً وحنقاً ورغبة في القتال .



قد يكون سبب الغضب إهانة من الخارج . ولكن إن كان القلب قوياً

من الداخل ، فإنه يحتملها ولا يضطرب . وهذه القوة الداخلية تأتي من تواضع القلب . لذلك يرى الآباء الذي يغضب بسبب إهانة ، يدل على أنه فاقد للإتضاع . وهذا هو سبب غضبه .

لذلك يقول القديس بيامون في مقابلته مع يوحنا كاسيان : إن الصبر الحقيقي والهدوء لا ينالان أو يحفظان بدون إتضاع عميق في القلب . أما إذا كنا نضطرب عندما يهاجنا أحد ، فمن الواضح أن أساس الإتضاع لم يوضع فيما بإحكام . ولذلك إن هبت عاصفة ولو صغيرة ، يهتز البناء كله ويضطرب .

وهكذا عندما يُقهر أحد من خطأ ، ويشتعل بنار الغضب ، يجب ألا يعتبر أن مراة الإهانة الموجهة إليه هي سبب خططيته ، وإنما بالحرى ظهور ضعفه المخفي .

وهذا حسب مثال ربنا ومخلصنا الذي قاله عن البيتين : الواحد منها مؤسس على الصخر ، والآخر على الرمل .

فعن الاثنين يقول إن عواصف المطر والسيول والرياح صدمتهما بالتساوي . ولكن المؤسس على الصخر الصلب لم يتأنَّ على الإطلاق من قوة الصدمة . بينما المؤسس على الرمل المتحرك المتنتقل ، إنهار في الحال . وبالتالي يظهر أنه لم يسقط بسبب إندفاع العواصف والسيول عليه ، وإنما لأنه كان مبنياً على الرمل .

لأن القديس لا يختلف عن الخاطيء من حيث التعرض للتجربة ، إنما يختلف عنه في أنه لا يُقهر حتى من الهجوم القوى ، بينما الآخر يُقهر حتى من أقل تجربة .

إن عقلنا — ما لم يكن مشدوداً بقوة من حمامة الله الذي يقول في الإنجيل «ملكت الله داخلكم» (لو ١٧: ٢١) ، فباطلاً نتخيل أننا نستطيع أن نهزم ضربات العدو الهوائى بمساعدة أشخاص يعيشون معنا ، أو نتفاداها ببعد المكان ، أو نبعدها بحماية الجدران .

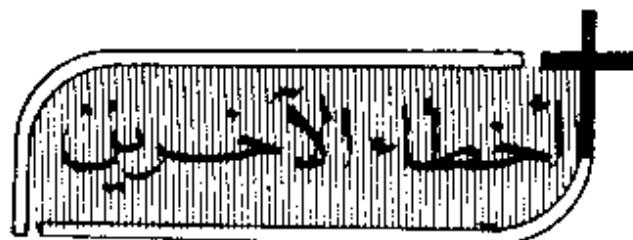
لذلك يلزمنا ألا نبحث عن سلامنا فيما هو خارج هنا . لأن كما أن «ملكت الله داخلكم» ، كذلك أعداء الإنسان هم الذين من «أهل بيته» (مت ٣٦: ١٠) .

فلا يوجد عدو لي أكثر من قلبي الخاص ، الذي هو حقاً من أهل بيتي ، القريب لي . وحينما يكون الذين من أهل بيتنا (أى مشاعرنا وأفكارنا) ليسوا ضدنا ، فإن ملوكوت الله يمكن ضمانه أيضاً في سلام في القلب .

فإن فحصت الأمر بتدقيق ، أجد أنه لا يمكن أن يؤذيني أى إنسان — مهما كان مؤذياً — ما لم أحارب ضد نفسي بقلب مشاكس !

فإن أصابني ضرر ، فالخطأ لا يرجع إلى هجوم الآخرين ، وإنما إلى عدم إحتمال أنا شخصياً .

لأنه كما أن الطعام القوى الدسم هو صالح لإنسان في صحة جيدة ، كذلك هو ضر لإنسان مريض . لكنه لا يمكن أن يضر الإنسان الذي يتناوله ، ما لم يساعدده على الضرر ضعف من يتناوله .



لا شك أن أخطاء الآخرين توضع في مقدمة الأسباب الخارجية للغضب . سواء كانت هذه الأخطاء في حق الشخص الذي يغضب ، أو في حق الجماعة ، أو هي أخطاء ضد المبادئ والقيم .

إنها أخطاء تشير الضمير . ولكنها عند البعض تشير الأعصاب . ومن حق الضمير أن يثور ضد الخطأ ، فهذا علامة صحية . أما ثورة الأعصاب فليست الحل السليم . إذا ارتبط عمل الضمير بالحكمة وبالهدوء ، حينئذ تعالج الأمر بغير نرفزة ، محتفظين بأعصابنا سليمة .

أول شيء في أخطاء الآخرين يشير الغضب ، هو الإهانة والإساءة . سواء كانت موجهة لنا شخصياً ، أو لأحبائنا ، أو لعقائidنا ومثلك وكل ما هو مقدس ومحترم في نظرنا . وليس الإهانات الواضحة فقط ، إنما ما يطنه الشخص إهانة حسب مقاييسه الخاصة ، وحسب فهمه للأمور .

وربما لا تكون هناك إهانة فعلية قد صدرت من أحد ، إنما نقل الكلام صورها

هكذا ، فأهاجت السامع وأغضبته .

وكم من أمور حدثت بحسن نية ، ولكنها فهمت بطريقة واضحة ، واعتبرت إهانات . ولكن التفاهم أوضحها . وبالعتاب المادىء يتضح الأمر على حقيقته ، فزال الغضب ...

وقد يكون سبب الغضب هو أخطاء الآخرين في العمل .

كإنسان يعمل ، فيهمل في عمله ، أو لا يتكاسل ، أو لا يقوم بمسئوليته بطريقة جادة ، أو يتغيب كثيراً بلا سبب مقبول ، أو لا يتقن عمله ، أو لا يكون ملتصقاً وأميناً في العمل ، أو يكون غير منتج ، أو لا تكون مواعيده سليمة ... إلى سائر هذه الأسباب التي تسبب في غضب صاحب العمل ، أو المشرف عليه .

ومن الأسباب المثيرة أيضاً الغش والخداع في التعامل .

حيث لا يستريح الإنسان للتعامل مع أشخاص غير مستقيمين ، أو لا يتكلمون بالصدق ، فيغضب لکذبهم وخداعهم ، ويغضب لمحاولاتهم في ستر الكذب بخداع آخر ، وبأساليب اللف والدوران التي لا تنتهي ...



إنها من الأسباب الرئيسية للغضب بالنسبة إلى كل من هو في مسئولية أو في منصب . فالأب يغضب لعدم طاعة أولاده ، والرئيس يغضب لعدم طاعة مرؤوسه . والمدرس يغضب لعدم طاعة تلاميذه .

عدم الطاعة يشعر الشخص بعدم إحترام الآخرين له ، وعدم تقديرهم لكلامه أو أوامره أو نصائحه . أو تشعره بعنادهم ولا مبالاتهم . فيغضب ويثار ...

وقد لا يضع الأمر في ذهنه نوعية الأمر الذي أصدره ، ومدى إمكانية تنفيذه ، وظروف الأشخاص الذين أمرهم ، والعائق التي وقفت أمامهم . وبدلأ من التفاهم يغضب . أو قد يكون العيب عندهم فعلاً ، وقد أخطأوا .

قد يحدث الغضب أيضاً لسبب مالي أو لأية خسارة مادية . وكثيراً ما تحدث مشاكل عائلية بسبب المال .

يدخل في هذا الأمر البخل كسبب للغضب ، والإسراف أو التبذير كسبب آخر للغضب ، وكذلك الخلاف حول أمور الميراث والوصية . وكل ما يدخل في نطاق المعاملات التجارية ، والضرائب والجمارك ، والبيع والشراء . والتلاعب بالأسعار ، وإحتكار الأسواق ، وغضن الأصناف ، وحيل التنافس ... وما إلى ذلك من أسباب للغضب بسبب المال .

وفي نطاق الوظائف يدخل في أسباب الغضب ، نقص المرتب ، أو تأخر المدحنة ، أو العلاوة ، أو الترقية ، أو المكافأة ، أو الحوافز ، أو الشعور بالظلم إذا قورنت معاملته المالية بمعاملة الآخرين ...

وما يقال عن المال ، يقال أيضاً عن كل المقتنيات .

فقد يحدث خلاف بين زوج وزوجته بخصوص الجهاز وأثاثات المنزل ، وكل لوازمه المادية من طعام وشراب وملابس ، وأجهزة ، وترفيهات ، ومصروفات متعددة ، ولوازم الأولاد . وكل هذا يمكن معالجته بغير غضب ، إذا وجد الحب ...

دُعوى الدفاع عن الحق

١ - كم من أناس يغضبون ويثورون بحججة الدفاع عن الحق !

والدفاع عن الحق فضيلة . ولكن (النرفة) ليست وسيلة فاضلة للدفاع عن الحق . بحيث أن البعض يتشاركون ويتشاركون ، ويستخدمون القسوة والعنف وإهانة الآخرين ، كل ذلك باسم الحق ، والدفاع عن الحق .

والعجب في ذلك ، أن ضميرهم لا يوبخهم على غضبهم .

يظنون ذلك نوعاً من الغضب المقدس ! على أن الغضب المقدس ينبغي أن يكون مقدساً في وسليته كما في هدفه . والشخص الذي لم يتنقَّ بعد من خطايا العنف والشتمة والعصبية والقسوة ، هذا لم يصل بعد إلى الدرجة التي يؤقن فيها على الدفاع عن الحق . ولعله يسمع عبارة :
أيها الطبيب ، إشفِ نفسك أولاً (لو ٤ : ٢٣) .

٢ - ويقول مار إسحق في ذلك : « إن أردت أن تعرف الرجل السائب القلب ، إستدل عليه من كثرة كلامه ، ومن تخبط حواسه ، ومن مقاومته لكل شيء . يقول ويريد أن يغلب . لأن الذي ذاق الحق ، ولا أيضاً بسبب الحق يقاوم ويحارن (أى يعارض ويجادل ويختد) . لأن الذي يظن أنه يغير على الحق بحرانه مع الناس ، هذا إلى الآن ما عرف الحق كيف هو ! .. لأنه حيث يحمل الروح ، فأيضاً الحب والإتضاع يوجدان . وهذه هي علامة الروح ... »

٣ - وماز إسحق يتحدث تحت عنوان (الغضب ومدرسة معرفة الخير والشر) فيرى أن من أسباب الغضب أن نفحص أعمال الناس هل هي خير أم شر ، ونحاسبهم بالعدل ، ونبعد في ذلك عن الحب والسلام والتواضع .
فيقول : مدرستان في داخلنا : واحدة لمعرفة الخير والشر . والأخرى للتدريب على معرفة الحق المتعلق بالحياة والنور .

أما مدرسة معرفة الخير والشر ، فهي المختصة بأصول العدل والإختبار . وهذه تولد الغيرة والاضطراب والاحتداد والضيق والحسد والغضب ومحبة الغلبة مع باقي الآلام .

وأما مدرسة الحق – التي هي مكتب النعمة – فيها الحب والسلام والهدوء والتواضع والصبر ، مع بقية ثمار الروح القدس التي كتب عنها بولس الرسول (غل ٥ : ٢٢، ٢٣) . ومن الشمرة تعرف الشجرة . فالآن يجب عليك أن تميز في أية مدرسة أنت تربى ...

إذا دخلت النفس مكتب معرفة الخير والشر ، يلقن فيها العدل ، ويدرب على الغيرة والغبطة والحسد والحزن ...

وإذا دخلت النفس مكتب معرفة الحق ، ففيه النعمة تلقن الرحمة والتحنن على الصالحين والأشرار بالسواء . وتربي القلب على الحب والسلام والفرح والهدوء مع الإتقان والصبر على حل الضعف وعجزه مع باقى ثمار الروح القدس .

أكثر الناس يكملون حياتهم في مكتب العدل ، وقد جعلوا أنفسهم قضاء وحكاماً لجميع الناس ، ويزنون الأعمال الصالحة والرديةة التي للآخرين بالعدل .

ولم يعرفوا قط أن هناك مكتباً آخر يلقن النعمة والرحة ، حيث الحب الفائض على الجميع بلا تفريق على الصالحين والأشرار بالسواء ، لأنهم يعيشون في جو القريب .

كثيرون بعد جهد يفلتون من مكتب العدل ، ويدخلون في مكتب النعمة الذي أظهره سيدنا بشارته ، حيث يعجب الإنسان بعظام موهب الله .



كثيرون يتذمرون لإصلاح الآخرين . ولكنهم يفعلون ذلك في غضب ، وليس في حب . وهكذا يقعون في خطايا عديدة . إذ يظنون أن إصلاح الآخرين هو في إهانتهم وتحقيرهم والغضب عليهم . ويكون ذلك بأسلوب منفر ، لا يحبهم في المخبر .

يقول مار إسحق : الذي يشتعل بالغضب من أجل تقويم الآخرين (أى إصلاحهم) ، هذا ليس متواضعاً ..

ويضيف : لأن التواضع الحقيقى هو مبتعد عن كل غضب ، ونقى منسائر حركات الغيرة . ويسأل بمحبة ، وما يتالم ولا يتذكر . لأن الذى هو متواضع ، فمن البدء تتبعه قوة الاحتمال والصبر .

٣ - ويوحنا كاسيان أيضاً يدين [الغضب بحججة إصلاح الآخرين] : فإنه لما يستشهد يقول بولس الرسول « لينزع منكم كل غضب وكل سخط

وصياغ وكلام رديء مع كل خبث» (أف٤: ٣١) ، علق على ذلك بقوله : عندما يقول الرسول «لينزع منكم كل غضب (أى الترفة) ، فإنه لا يستثنى شيئاً مهما كان لازماً أو نافعاً لنا ، حتى في إصلاح الآخرين ، لثلا ينطبق عليه القول «أيها الطبيب إشف نفسك أولاً» (لو٤: ٢٣) . أو لثلا إذ يرى قذى في عين أخيه ، لا يرى الخشبة التي في عينه ! إذ كيف يبصر أن يخرج القذى من عين أخيه ، وهو الذي له خشبة الغضب في عينه !؟ (مت٧: ٥-٦) .

٤ - والقديس مار أوغريس له نفس الرأى فيقول :

... هذا الأمر يصير لك ويلحقك من قبل العدو ، أعني أن تفكر بغضب في تقويم أخيك الكسان ، أما تقويم أخيك الكسان ، فجيد هو ، وإذا ما طلبه وجدته . ولكن لا يمكن ذلك بغضب لأن كل الأشياء قد تخلىء بغير غضب ... انظر لثلا فيما تزيد أن تشفى آخر من أمراضه النفسية ، تصير أنت في أمراض ليس لها براء ...

اجعل بالك ألا تؤلم أحداً من الإخوة عندما تصلحه ، وألا فإنك تكون في كل زمانك غير متخلص من شيطان الكآبة ، ويكون لك ذلك عشرة في كل حين ، وللذى تصل لأجله .



قال مار أوغريس :

المجد الباطل ، ومحبة المال ، يحرّكـان الغضـب ... وـقال أـيضاً : الـذـى يـطلب الـكرـامة يـتعـظـم قـلـبه ، حتـى لا يـحـتـمل كـلمـة إـهـانـة وـاحـدة . مـحبـ المـجدـ البـاطـلـ إذا شـئـمـ يـحزـنـ ، أـماـ المـتضـعـ فإـنهـ يـحـتـملـ بـفـرـحـ .

وقال القديس أرسانيوس :

من أربعة أمور يتولد الغضب : المعاملة ، والمساومة ، والإنفراد برأيك فيما تهواه نفسك مع عدوك عن مشورة الآخرين ، واتباع شهواتك .

وقال الأنبا موسى :

بأربعة أمور يتحرك في الإنسان الغضب : الأخذ والعطاء ، وإقامة الموى ، ومحبة الإنسان أن يعلم غيره ، وظنه في نفسه أنه عاقل .

وقال مار إفرايم :

هيولى النار الحطب . وهيولى الغضب : إستعلاء الرأي .

وقال القديس يوحنا الأسيوطى :

الذى يريد أن يقيم هواه في كل شيء ، يتلف ودّ المحبة بمقاومته . فإياك أن تشتهي إقامة هواك في كل شيء ، لثلا يبغضك الناس .

وقال أحد الرهبان :

من أجل هذا تركت عنى إرادتى ، لكنى أنزع معها مسببات الغضب الذى يحارب الإرادة فى كل حين ، ويقلق العقل ويطرد المعرفة .

وقال الأنبا إشعيا :

الغضب هو أنك تريد أن تقيم هواك ، وتغلب بالمقاومة ، وما تقطع هواك بالإتضاع . يقوى فيك الغضب والحنق على الذى ينتفع من تكميل هواك . وتحل أن تعلم . وتغضب على الذين يزدرؤنك . وتحب إستعمال العالم ، أعني الغنى والمقتني . وتغضب على من هو أغنى منك . وتحب الأخذ والعطاء . لأنه بالحقيقة من الأخذ والعطاء في الم التجارية العالمية ، يشتد الغضب ويلتهب الحنق .

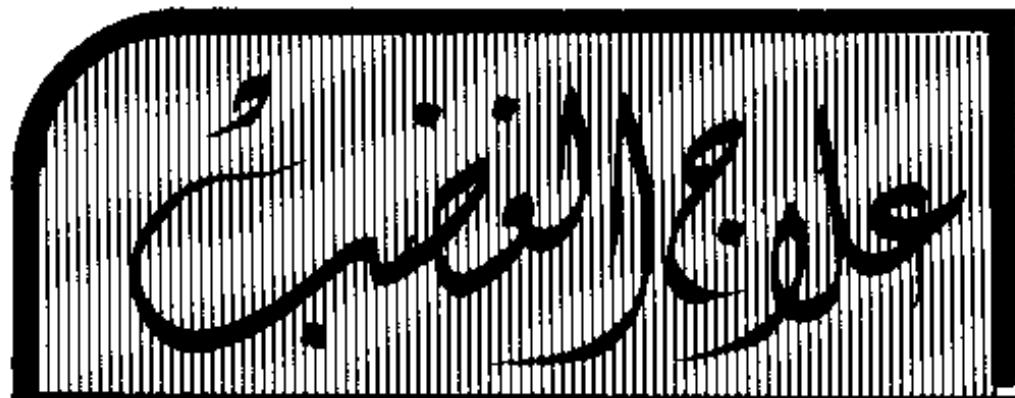
وقال الأنبا إشعيا أيضاً : أما الغضب فمن قساوة القلب .

وقال الأنبا ديارا خس :

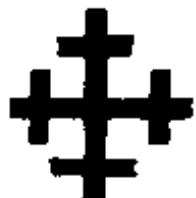
يأتى الغضب من محنة الكرامة . وكأننى أحبيب كرامتى أكثر من أبديتى .

وقال مار إفرايم أيضاً :

من يضحك على قريبه يستهض غضبه . والمصلح مغبوط لأنه يُدعى ابن الله .



- ١٠ - نقاوة القلب وليس الإنطواء .
- ١١ - المحبة والإحسان والمدحايا .
- ١٢ - التفاهم والعتاب .
- ١٣ - التصريف وليس الترسيب .
- ١٤ - الإبطاء في الغضب .
- ١٥ - تذكرة مثال الله .
- ١٦ - هدوء الصوت واللامامح .
- ١٧ - تذكرة نتائج الغضب السيئة .
- ١٨ - تداريب متنوعة .
- ١٩ - عدم التدرج إلى أسوأ .



هناك وسائل كثيرة لتفادي الغضب ، ولقاومته ، ولعلاجه بالكلية . ونذكر من بين هذه الوسائل :



قال القديس دوروثيوس عبارة جميلة هي :

[الإنسان المتواضع لا يُغضب أحداً ، ولا يغضب من أحد] .

ذلك أنه باستمرار يأتي باللامة على نفسه في كل شيء ، ولا يحسب أن أحداً قد أساء إليه ، بل أنه يرى كل ما يحدث له هو سبب خططياته ... وإن كان لا يسمع لنفسه بأن يلوم أحداً ، ولا في فكره ، وبالتالي لا يغضب على أحد ..

المتواضع يطلب بركة كل أحد ، وصلوة كل أحد . لذلك هو لا يُغضب أحداً ، بل بالحرى يطلب صلواته .

الذى يغضب يعتقد أنه على صواب ، ولذلك يغضب لأنه يرى أن إساءة قد لحقت به بدون وجه حق . وهكذا نراه يركز على أخطاء غيره ، ويثير على أخطاء غيره ، بينما المتواضع لا يفكر إلا في خططيته هو . ويرى أنه يستحق ما أساء به الناس إليه ، بل يستحق ما هو أكثر من إساءاتهم . لذلك فلا مجال إذن للغضب عليهم . وأفضل رد هو أن يقول مع اللص اليمين :

« نحن بعدل جوزينا ... ننال إستحقاق ما فعلنا » (لو ٢٣ : ٤١) .

لذلك فإنه لا يوجد في داخل المتواضع ما يثيره ضد من أساء إليه . بل أنه أكثر من ذلك لا يشعر إطلاقاً أن هناك إساءة قد وجهت إليه . فربما القيصة التي نسبت إليه هي حقيقة موجودة فيه . هكذا المتواضع ...

أما الذي يغضب ، فهو الذي يبرر نفسه . لذلك يثير على النقص الذي يُنسب إليه .

وفيما يثير يحتاج على ما وصف به من أخطاء ، ويرى أنها إهانات ومستهلاً لا يصح أن توجه إليه . ويدافع عن نفسه بكل قوّة ، وينسب إلى من (أساء) إليه ،

الظلم والكذب والإفتراء والإعتداء على كرامة الأبراء ... إلخ .. وعكس ذلك المتضلع :

إننا عندما نغضب من غيرنا ، تكون قد نسينا خطايانا الخاصة ولم نعد نذكرها ، ولم نعد نتبكّت عليها !

لأن الذي ينشغل بخطيائه ، ويضعها أمامه في كل حين ، لا يفكر أبداً في خطايا الآخرين ، سواء ضده أو ضد غيره . أما الذي ينشغل بخطايا الآخرين ، فواضح أنه لا يفكر في خطيائه ... ويكون قد يَعُود عن اتضاع القلب .

يقول هار إسحق :

إذا ما بدأت أفكار التواضع تتحرك فيك ، متأسسة برحمة الله ، فمن قبل كل شيء يؤخذ منك الضجر ، ويعطى لك إعتراف وشكر دائم ... وتجد ذاتك على الدوام مذنباً إلى كل أحد في كل حين . ولن يظهر أن أحداً من الناس قد أساء إليك أبداً . بل في جميع الشرور التي تحدث لك ، تجد أنك أنت ذاتك هو السبب في حدوثها ، وكذلك في كل ما يحدث لك من ضنك وحزن .

وباقتصار أقول لك الحق : مادمت لم تجد التواضع بعد ، فأكثر من كل شيء تجرب بالضجر . والضجر يولد لك الملامات . وعلى الدوام تجد كثرة من الناس قد أساءوا إليك .

* وقال : كمال الاتضاع هو إحتمال الواقع الكاذبة بفرح .

* قال شيخ : إن أردت أن تنبع في إطفاء الغضب والرجز ، فاقتنِ الاتضاع ... لأن الاتضاع يحرق الشياطين .

* وقال القديس سمعان العمودي :

الشُّرُور هي مرتقبة بعضها بالبعض الآخر ، لأن البغضة هي من الغضب . والغضب من الكبراء . والكبار من المجد الفارغ . والمجد الفارغ هو من قلة الإيمان ...

* حقاً إن شيطان المجد الباطل إذا سار في طريق ، يقول له شيطان الغضب : خذني معك .

لذلك نقول : إذا أراد إنسان أن يقاوم الغضب ، عليه أن يقاوم عبء المديح والكرامة ، وكل مظاهر الكبراء والمجد الباطل وعنة العظمة . لأنه إن تمسك بأمثال هذه الأمور ، لن يستطيع أن يقاوم الغضب ، ولا بد أنه سيثور لكرامته . وسوف يقول له شيطان المجد الباطل : كيف يعاملونك هكذا ؟ ! وكيف تقبل على نفسك هذا الوضع وهذا الكلام ؟ ! وكيف تسكت ولا تتحم الإهانة التي أصابتك ؟ !

* أخ سأله الأنبا بفنتيوس قائلاً :

[يا أبا ، لقد أتي بعض الإخوة إلى أبي ، ولست قادرًا على السكنى معهم] . فأجابه القديس [لو كان فيك إتضاع ، لاستطعت السكنى مع الوحش . فكم بالأحرى الإخوة] .

* وقال القديس أوغسطينوس :

عندما يصيب البعض أذى ، فهو الكبارياء التي تجعله يرحب في الانتقام .. كما لو كانت عقوبة الغير يمكنها أن تنفعه بشيء .. ! وكأنه يبحث عن علاجه في معاقبة غيره !

* وقال القديس باسيليوس : إن اعتياد التواضع يقطع الغضب من النفس ... بينما الكبراء تقيم الغضب ...

* قال شيخ : إياك والقسوة . فإن شيطاناً لا يخرج شيطاناً .

* والأباء يرون أن التواضع يفكر في أبديته فلا يغضب ، متذكرة أنه سيقف أمام الله في يوم الدينونة العظيم ليعطي حساباً عن أخطائه ، لذلك فهو لا يزيدها بالغضب ...

* قال القديس دوروثيوس :

من يضجر من شدائده هذا الدهر ، فهو جاهل بشدائده الدهر العتيد ، وافتراق النفس عن الجسد ، والصعوبات التي ستناهها ، وكيف تنسى تصرف هذا الدهر . فيتبين أن ذكر بلا نسيان الأعمال التي ستدان عليها .

ويذكرنا هذا بقول القديس دياراخس : إنني في ساعة الغضب أكون مهتماً بأبديتها أكثر من كرامتي !

إن علاج الغضب بالاتضاع موضوع واسع كثير التفاصيل . ولكل فهمه بأكثر وضوح ، ننتقل إلى نقطة أخرى يتصرف بها المتضعون ، وتساعدهم على عدم الغضب وهي : لوم النفس ...



الإنسان الذي يلوم نفسه في كل ما يحدث له ، لا يلوم غيره . وهكذا لا يجد سبباً للغضب .

فأنت تغضب لأنك تأتى باللوم على غيرك وتراء مستحقاً لغضبك .

أما إذا وصلت إلى فضيلة لوم النفس ، فإن الغضب يبعد عنك تلقائياً ، أقصد غضبك على الآخرين . وذلك لأنك تكون قد وجهت طاقتكم الفضبية ، لتغضب بها على نفسك .

لأنك إن كنت باراً في عيني نفسك ، يظهر لك جميع من اصطدموا بك مخطئين . أما إذا كنت خاطئاً في عيني نفسك ، فإنك تشعر أن الجميع أبى منك ، ولا ترى أن أحداً قد أساء إليك .

* في إحدى المرات زار البابا ثاوفيلس جبل نeria المشهور بالموحدين وقال للأب الروحي لرهبان ذلك الجبل [ما الذي اتقنتموه من الفضائل أيها الأب طول هذا الزمان؟] فأجاب الشيخ الموحد :

[صدقني يا أبي ، لا يوجد أفضل من أن يرجع الإنسان بملامته على نفسه في كل شيء] ..

* ولكن كيف يمكن ممارسة هذه الفضيلة ، إذا إصطدم إنسان بأخر ، بحيث يكون صادقاً مع فكره أو ضميره ، ولا تكون ملامته لنفسه مجرد ملامدة زائفة أو مصطنعة ، هو في أعمقه لا يصدقها ؟

يشرح القديس دوروثيوس هذا الأمر فيقول :

لماذا يحدث في بعض الأحيان أن يسمع إنسان شتائم فلا يهتم بها ، وإنما

يتحملها غير مضطرب كما لو كان لم يسمعها ! بينما في أوقات أخرى يضطرب في الحال عند سماعها ؟

الناس يضطربون ... إما لأنهم ليسوا في حالة داخلية حسنة . أو لأنهم يكرهون من يشتمهم . أو لأسباب أخرى . ولكن السبب الأساسي للاضطراب ، هو أننا لا نلوم أنفسنا .

وقد وضع القديس دوروثيوس الأمر في النقاط الآتية :

١ - إن وقعت ضيقه على المتواضع ، فبرغة يلوم نفسه انه يستحقها . ولا يلوم أو يوبخ أحداً . وهكذا يتحمل كل شيء يصبه ، بسرعة ، وبدون إضطراب ، وبدون حزن ، وبهدوء كامل . وبهذا لا يغصب من أحد ، ولا يُغصب أحداً .

٢ - ربما يقول البعض : [إذا أساء إلى أخي ، وفحصلت ذاتي فوجدت أنني لم أقدم له شيئاً ، فكيف يمكنني أن ألوم نفسي !!]

في الواقع إذا اختبر الإنسان نفسه في خوف الله ، فإنه سيجد أنه كان السبب ، إما بكلمة ، أو بفعل ، أو بنظرة ...

٣ - وعلى أية الحالات إن ثبت أنه في هذه المرة لم يعط شيئاً ، فربما يكون قد أساء إليه في وقت آخر بطريقة ما ، أو ربما يكون قد أساء إلى أخي آخر (يجبه) .

٤ - أو ربما يكون قد أساء إلى إنسان آخر ، وعليه أن يتحمل من أجل ذلك .

٥ - أو ربما يكون السبب من أجل خطية أخرى ارتكبها .

ولذلك فإني أقول إنه إن فحص الإنسان نفسه بخوف الله ، وفي حزم يسأل ضميره ، فإنه لا يمكنه أن يفشل في أن يجد نفسه مذنباً . وهكذا يلوم نفسه .

* وقال القديس دوروثيوس أيضاً :

في كل مناسبة يجب أن ننظر إلى فوق ، سواء فعل البعض نحونا خيراً ، أو تحملنا الأذى من أي أحد . يجب أن ننظر إلى فوق ، ونشكر الله على كل ما يحدث لنا ... معتبرين كل الخير الذي يحدث لنا أنه من عمل تدبير الله الرحيم . وأن كل الشر هو نتيجة لخطاياانا الخاصة .

قال الأنبا بيمن :

حينما يذهب الإنسان الذي يلوم نفسه ، فإنه — في أى ضرر أو إهانة أو أية ضيقة أخرى تحل به — يعتبر نفسه مقدماً أنه يستحق كل شيء غير سار. وهذا فإنه لا يضطرب أبداً ... فهل توجد حالة أكثر من هذه تخلصاً من الحزن؟!

يقول القديس مرقس الناسك :

* توجد في العقل ثلاثة مناطق : الطبيعية ، والفائقة للطبيعة ، والمضادة للطبيعة :

فунدما يدخل العقل في منطقته الطبيعية ، يجد ذاته أنه هو سبب الأفكار الشريرة والآلام ، ويعرف الله بخطاياه .

ولكنه عندما يدخل في المنطقة المضادة للطبيعة ، ينسى عدل الله ، ومحارب الناس ظاناً أن معاملتهم له غير لائقة .

أما عندما يرتفع إلى المنطقة الفائقة للطبيعة ، فإنه يجد في ذاته ثمار الروح القدس التي أظهرها الرسول «حبة فرح سلام ... وما أشبه» (غل ٥: ٢٣، ٢٢).

* وقال أيضاً : يستحيل أن تغفر إساءات الناس من كل القلب ، بدون المعرفة الحقيقة . لأن هذه المعرفة تظهر لكل أحد أن ما يصيبه هو مستحق له .

قال القديس برسونيوس :

إن عرض للإخوة — إما عن نسيان أو سهو — فلم يعاملوك بما كان ينبغي أن يعاملوك به من الجميل ، قل [لو شاء الله ذلك ، لكانوا قد فعلوه بي] . وإن هم أتوك ، فاقبلهم بسرور وقل : [إني غير مستحق] . ودع عنك تزكية نفسك . أما إن كنت تقول إنك حسناً قلت ، وحسناً فهمت ، فلا حسناً قلت ولا حسناً فهمت .

قال القديس الأنبا أنطونيوس :

ينبغي لمن يُشتم ، أن يعتقد في نفسه أنه هو السبب في شتمه لسوء فعله . فيصبح الشاتم مذلاً له من الخارج ، في الوقت الذي يكون هو فيه مذلاً لنفسه من الداخل . مثله في ذلك داود النبي الذي منع أصحابه من قتل شاته ، إذ قال لهم

«دُعْوَةٌ فِإِنَّ رَبَّكَ جَعَلَهُ يَشْتَمِنِي . دُعْوَةٌ حَتَّى يَنْتَظِرَ الرَّبَّ ذَلِيلًا وَيَرْجُنِي»
(ص ٢٦ : ١١ ، ١٢) .

قال الأنبا إشعيا :

إِذَا شَتَمْتَ إِنْسَانًا ، فَلَا تُحْيِيهِ حَتَّى يَسْكُتْ . وَقَتْشَ نَفْسَكَ بِخَوْفِ اللَّهِ ، فَلَعْلَكَ تَجِدُ أَنَّ مَا سَمِعْتَهُ كَائِنٌ فِيكَ ، وَأَنَّ الْعُلَةَ هِيَ مِنْكَ ...

وقال مار إسحق :

* الذي يلوم نفسه على الدوام ، ويشجبها تحت كل إنسان ، ترتعب منه الشياطين ، ولا يقترب منه شيطان الغضب والحسد والحزن . وقتلىء نفسه أمناً وسلاماً وحباً وفرحاً . ويصير عبوباً عند الله والملائكة والناس .

وأما الذي يزكي نفسه ، ويلوم قريبه ويدينه بقلبه ، فإن شيطان الغضب يسلمه إلى شيطان الحزن . وشيطان الحزن يسلمه إلى شيطان الاحتداد . وفي كل وقت يكون متقدراً متسجساً من الذين لا يجدونه .

* وقال أيضاً : إذا قيل عنك ردئ ، وانحصر ضميرك ، ولو أنك تطوى يومين صوماً بالمسوح والتوبة وكل أنواع الصلاة والمدوع ، فلست تنتفع من ضنك الضمير ، ولا يعطيك الرب راحة ، إلى أن تضر من كل قلبك أنك بالحقيقة مسىء ، باقتناع قلبي أنك بالحقيقة قد أساءت .

وهناك أمر نافع في إحتمال الإساءة ، يمنع الغضب هو :



يرى الآباء أن المتكلم عنا بالسوء ، ربما رأى فيما عيوبنا لا نراها نحن ، فتحدث عنها ، كاشفاً لنا أخطاءنا لتفاداها . فالأولى بنا أن نشكره ، بدلاً من الغضب عليه . إنه بمثابة مرآة روحية ، أو هو بمثابة طبيب . كما أنه يعالجنا من البر الذاتي .

قال القديس الأنبا أنطونيوس :

إفتكر في شاتمك أنه قد عتوك من السبع الباطل إن إحتملته بمعرفة . وأنه قد أرسل لك على لسانه الدواء النافع .

وقال القديس الأنبا باخوميوس :

* إذا توبغ أحدنا من أحد إخوانه ولم يقبل ، بل حقد عليه ، فقد إغتال الشياطين نفسه . ولست أقول هذا فقط . بل إن لم تعتبره كطبيب معالج ، فقد خللت نفسك ... فسيلك أن تعرف بأنه كطبيب أرسله المسيح إليك .

فإن كنت تحب المرض ، فلا تحتاج على البرء ..

أما هذا الوجع الذي ظهر لك ، فدليل على ضعف نفسك . ولو لا ذلك ما كنت تخزن من الدواء . لذلك ينبغي أن تعرف بالفضل للأخر ، لأنك به عرفت مرضك القاتل . فعليك أن تقبله مثل دواء شاف مرسى من عند يسوع المسيح .

وإن كنت لم تقتصر على عدم شكره فحسب ، بل خلقت حوله شكوكاً ، فقد كان الأخرى بك أن تقول ليسوع المسيح : لست أريد أن تشفيني ، ولا أشاء أن أقبل شيئاً من أدويتك .

* وقال : الأحزان هي مكاوى يسوع ... فمكوى يسوع هو ذاك الذي يهينك . لأنه إن كان يشتمك ، إلا أنه يريحك ويخلاصك من السبع الباطل ... فإن لم تتحمل شرب الأدوية ، تظلم نفسك وحدك . أما الآخر فلم يسبب لك ضرراً ما .

*** وقال القديس الأنبا أنناسيوس :**

من يعاتبك ويوبخك على زلاتك ، أحببه مثل نفسك ، واتخذه لك صديقاً .

*** وقال شيخ :**

إنه يجب على الإنسان الشكر لا التحقيق . وأن يعتقد فيهم (أي فيمن يتحدثون عن عيوبه) أنهم أطباء يداون جراح نفسه ، ذلك إن كان ذا ألم وانفعال . أما إن كان عديم الإنفعال والألم : فيرى أنهم محسنوون يسبون له ملك السموات .

* إن مرض الغضب هو داخل نفسك . والذى أهانك لم يوجده ، إنما

كشفه لك . فاشركه ، وعالج نفسك من الداخل . لأن الإهانة التي أصابتك من الخارج ، لا تضرك بشيء ، ولا تؤثر على أبديةك .

هل تظن أنك ستعالج نفسك ، أو تنقى قلبك ، عن طريق أولئك الذين يقابلونك بالمدح والترحاب والكلام الطيب ، طالبين حصلواتك ودعواتك وبركاتك ... ؟ هل هؤلاء سيساعدونك على التخلص من أخطائك ؟ !

وهل ستثال فضيلة الاحتمال عن طريق هؤلاء ، أو هل ستثال عن طريقهم فضيلة المغفرة للمسيحيين ، وفضائل الوداعة والمدح والاتضاع . أم ثثال كل هذا عن طريق إنسان يسمع الله بأن (ينكشك) ، ويثيرك . ويقى بعد هذا أن تستفيد روحياً من هذه الإثارة لصلاح نفسك ، بدلاً من أن تضر ذاتك وتزيد أخطائها بالغضب والصياغ والترفة ... !

* بل من أين تعلم أنك مصاب بداء الترفة والغضب ، إن لم يقل لك أحد كلمة تغيظك وتعبك ؟

إنه مثل ترمومتر صادق أظهر لك أن حرارتك مرتفعة جداً وتحتاج إلى علاج . هل تقذف بهذا الترمومتر وتكسره ، لأنه كان صريحاً معك . أما تشكر الله لأنه كشف لك داءك عن طريقه ؟ ...

إذا قال لك طبيب [عندك وساخة في المعدة] ، هل تطبق على رقبة الطبيب وتصيح غاضباً [هذا الطبيب قد شتمني] ، أم أنت تشكره على حسن تشخيصه وتسلك في علاج نفسك ؟ !

* هذا الذي أغضبك ، شبهه أحد القديسين بتشبيه دقيق .

فقال : إذا أحضرت إماء فيه سائل كريه الرائحة جداً ، وعليه غطاء محكم . ثم يقوم أحد الناس بفتح الغطاء ، فتفوح الرائحة النتنة ... فهل الشخص الذي فتح الغطاء هو الذي وضع النتنة في السائل ؟ أم السائل هو النتن ، وقد إنكشفت الآن نتناته . وتوجد فرصة للغسل والتنظيف تنقى الإناء مما هو فيه ...

* إفرح إذن بالمرأة الروحية التي تكشف لك نفسك .

ولن تجد هذه المرأة الروحية عند المحامين أو المتملقين . ولن تجدها عند كل

إنسان محب يراعي شعورك ويخشى أن يكلمك بصراحة ، إن كان يعرف مسبقاً أنك تغضب من الصراحة . إنما تجد هذه المرأة عند أولئك الذين يقولون لك رأيهم فيك ، دون مراعاة لشعورك ، غضبت أو لم تغضب ... فلا تحطم هذه المرأة ، وحاول أن تستفيد مما تكشفه لك ... هذا إذا كنت حقاً تحب القدسية ونقاوة القلب ...

هناك طريقة أخرى لمقاومة الغضب وهي الرد بالآيات :



* أحفظ الآيات الخاصة بدم الغضب ، ورددتها ، ولتكن موضع تأملاتك ، وتذكرها كلما حوربت بالغضب .

وسنذكر لك هنا أمثلة من هذه الآيات ، هي :

- ١ - « غضب الإنسان لا يصنع بر الله » (يع ١ : ٢٠) .
- ٢ - « الغضب يستقر في حضن الجحالة » (جا ٧ : ٩) .
- ٣ - « ملعون غضيهم فإنه شديد ، وسخطهم فإنه قاس » (تك ٤٦ : ٤٩) .
- ٤ - « لا تستصحب غضوباً ، ومع رجل ساخط لا تخجئ » (أم ٢٢ : ٢٤) .
- ٥ - « الرجل الغضوب يهيج الخصم ، السخوط كثير المعاishi » (أم ٢٩ : ٢٢) .
- ٦ - « الحكماء يصرفون الغضب » (أم ٢٩ : ٨) .
- ٧ - « ليزع من بينكم كل مرارة وسخط وغضب وصياغ » (أف ٤ : ٣١) .
- ٨ - « الغضب قساوة ... » (أم ٢٧ : ٤) .
- ٩ - « لا تتغاضبوا في الطريق » (تك ٤٥ : ٢٤) .
- ١٠ - « الحجر ثقيل ، والرمل ثقيل ، وغضب الجاهل أثقل منهـما كلـيـهـما » (أم ٣ : ٢٧) .

* كذلك إحفظ بعض الآيات الخاصة بالوداعة والهدوء ورددتها .

(انظر كتابنا عن الهدوء ، والوداعة ضمن ثمار الروح) .

* وقد أورد القديس مار أوغريس آيات عديدة عن الرد على الغضب بالأيات ،
نذكر أمثلة منها لمجرد معرفة المنهج :

قال : الفكر الذى ما يشاء أن يكف عن الغضب إذا تاب إليه أخوه ، يرد عليه بالآية « فإن تاب فاغفر له » (لو ١٧: ٣) . والذى لا يشاء أن يصالح أخاه ، ويختلف لذلك حججاً ، يرد عليه بقول الرسول : « لا تغرب الشمس على غيطكم » (أف ٤: ٢٦) . والذى يغضب على شخص إفترض منه وتوانى في إعادة ما إفترضه ، يرد عليه بقوله : « وإن كان قد ظلمك في شيء ، أو كان لك عليه دين ، فاحسب ذلك علىّ » (فل ١٨) . والذى يفرح بزلة أعدائه ، يرد عليه بقوله « بكاء مع الباكين » (رو ١٢: ١٥) .

* وينهج مار أوغريس يمكن للإنسان أن يعرف الأسباب التي تدفعه إلى الغضب ، ويعرف الآيات التي تردد عليها ويستخدمها .

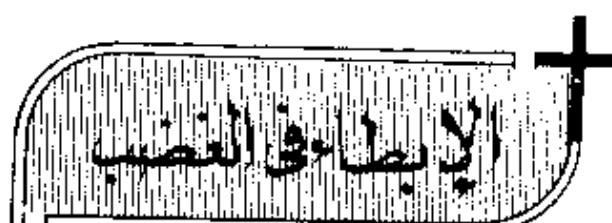
* كذلك يمكنه استخدام الآيات الخاصة بالسلام ومنها قول القديس بعقوب الرسول :

« من هو حكيم وعالم بينكم ، فليبرأ أعماله بالتصريف الحسن في وداعه الحكمة . ولكن إن كانت لكم غيرة مُرّة وتحزب في قلوبكم ، فلا تفتخرموا وتكنذوا على الحق . ليست هذه الحكمة نازلة من فوق ، بل هي أرضية نفسانية شيطانية . لأنها حيث الغيرة والتحزب ، هناك التشويش وكل أمر رديء »

« أما الحكمة التي من فوق ، فهي أولاً طاهرة ، ثم مساملة مترفقة مذعنة ، مملوقة رحمة وأثماراً صالحة .. » .

« وثمر البر يزرع في السلام ، من الذين يفعلون السلام » (يع ٣: ١٨-٣) .

طريقة أخرى لمقاومة الغضب وهي الإبطاء في الغضب .



الغضب هو حركة سريعة ، تثار فتندفع . والإبطاء يمنعها .

الإبطاء في الغضب يعطي فرصة للتحقق ، ولتهذّة النفس من الداخل ، والتحكم في الأعصاب وفي اللسان .

ولذلك يقول معلمنا يعقوب الرسول « لیکن کل إنسان مسرعاً في الاستماع ، مبطئاً في التكلم ، مبطئاً في الغضب . لأن غضب الإنسان لا يصنع بِرَّ الله » (يع ۱ : ۱۹ ، ۲۰) .

وهذا أيضاً يقول سليمان الحكيم في سفر الأمثال :

« تعقل الإنسان بطيء غضبه » (أم ۱۹ : ۱۱) .

فالإنسان العاقل لا يسلم نفسه بسرعة إلى إنفعال الغضب ، إنما يتناول الأمر بكل هدوء ورزانة ، وبموضوعية ، ويدرسه ، ويفكر في نتائجه ، وفي أسلم الحلول لمعالجته كما يتحقق هل الكلام الذي سمعه وأثاره هو حق أو باطل . وهكذا يكون بطيئاً في غضبه . وقد قال الحكيم :

« لا تسع بروحك إلى الغضب ، لأن الغضب يستقر في حضن الجهال » (جا ۷ : ۹) .

وبهذا رأى أن الإسراع في الغضب ، يؤدي إلى جهالة . وهذا واقع عملي . فكثيراً ما نرى أشخاصاً يغضبون بسرعة ، ثم يرجعون فيندمون على كل ما فعلوه ، ويرونه إندفاعاً غير حكيم ، ينقصه التروي والفحص . ويقول الواحد منهم عن غضبه [لم أكن في عقل] ... !

ومن الجميل أن الله قد وصف بأنه بطيء الغضب :

قال عنه يونان النبي « لأنى علمت أنك إله رؤوف ورحيم ، بطيء الغضب وكثير الرحمة » (يو ۴ : ۲) . وقيل عنه في سفر الخروج « الرب إله رحيم ورؤوف ، بطيء الغضب وكثير الإحسان ... غافر الإثم والمعصية والخطية » (خر ۳۴ : ۶ ، ۷) . ونلاحظ هنا بأن صفة بطيء الغضب مقترنة بصفات الرحمة والرأفة والمغفرة . ونفس هذه الصفات وردت في سفر يوئيل النبي إذ يقول « إرجعوا إلى الرب إلهكم ، لأنه رؤوف رحيم ، بطيء الغضب ، وكثير الرأفة » (يو ۲ : ۱۲) .

وسليمان الحكيم يمتدح الإبطاء في الغضب ، ويرى أنه « يسكن الخصم » (أم ١٥ : ١٨) وأنه يدل على الحكمة فيقول :

« بطيء الغضب ، كثير الفهم » (أم ١٤ : ٢٩) .

إنه يفهم مضار الغضب ونتائجـه السيئة ، ويفهم أنه لا يصنع بـر الله ، ولا يقيم سلاماً مع الناس ، بل يضرب الشخص الغضوب نفسه صحياً ونفسياً ، وروحياً إذ يوقعـه في خطايا كثيرة ، و يجعلـه عثرة لغيره . لذلك إبطاؤه في الغضـب ، يدل على فـهمـه ...

والمعروف أن الإبطاء في الغضـب يـمنعه أو يـصرفـه .

وذلك لأن الإبطاء في الغضـب ، يجعلـ الإنسان يـجتاز مرحلة الإنفعال ، ويدخل في دائرة التـعقل ، وأيضاً الصـبر . وبـهذا يتـبـدد الدافع إلى الغضـب . وربما بـسببـ هذا الإبطاء يـهدـأ الطرف الآخر ، وتـبطلـ إثارـته .

آفةـ الغضـب السـرعة ، والتـصرفـ باـندفاعـ بدونـ تـفكـيرـ .

فـلوـ أـنـكـ أـبـطـأـتـ ، وـبـدـأـتـ تـفـكـرـ ، وـلـمـ تـرـكـ نـفـسـكـ فـريـسـةـ لـلـإـنـدـفـاعـ ، فـلـابـدـ أـنـكـ سـتـسـتـطـعـ أـنـ تـهـدـيـ نـفـسـكـ ، وـتـحـفـظـ بـأـعـصـابـكـ . وـقـدـ مدـحـ سـلـيـمـانـ الحـكـيمـ هـذـاـ الـأـمـرـ فـقـالـ « بـطـيءـ الغـضـبـ خـيـرـ مـنـ الـجـبارـ . وـمـالـكـ روـحـهـ خـيـرـ مـنـ يـأـخـذـ مـدـيـنـةـ » (أـمـ ١٦ـ : ٣٢ـ) .

لـذـكـ قـيلـ إنـ تـلـفـظـ كـلـمـةـ فـيـ غـضـبـكـ ، فـكـرـ فـيـ نـتـائـجـهـ .

المـعـرـوفـ أـنـ الـكـلـمـاتـ فـيـ حـالـةـ الـغـضـبـ ، تـخـرـجـ بلاـ ضـابـطـ ، وـلـذـكـ كـثـيرـاـ ماـ تـكـونـ خـاطـئـةـ جـداـ ، وـتـسـبـبـ مشـاـكـلـ ، كـمـاـ تـكـوـنـ مـوـضـعـ نـقـدـ . أـمـاـ أـنـتـ ، فـلـاـ تـنـدـفعـ بـالـكـلـامـ ، وـتـبـاطـأـ رـيـشـماـ تـفـهـمـ جـيدـاـ : مـاـذـاـ يـنـبـغـيـ أـنـ تـفـعـلـ . وـاعـلـمـ أـنـ الإـبـطـاءـ فـيـ الـغـضـبـ يـحـمـلـ فـضـيـلـةـ ضـبـطـ النـفـسـ .

إـنـ لـمـ تـعـرـفـ كـيـفـ تـتـصـرـفـ : إـسـكـتـ .

فالـسـكـوتـ فـيـ حـالـةـ الـغـضـبـ فـضـيـلـةـ . لـأـنـ تـبـادـلـ الـكـلـمـاتـ الشـدـيـدةـ ، يـشـعـلـ الـغـضـبـ بـأـكـثـرـ مـنـ الـطـرـفـيـنـ . وـالـكـلـمـةـ الـإـنـفـاعـيـةـ التـيـ هـيـ نـتـيـجـةـ لـإـسـاءـةـ سـابـقـةـ ، تـصـبـحـ مـبـرـأـ لـإـهـانـةـ لـاحـقـةـ . وـتـزـيدـ الـجـوـ تـوتـراـ . عـلـىـ أـنـ هـنـاكـ وـسـيـلـةـ تـصلـحـ أـحيـاناـ أـكـثـرـ مـنـ السـكـوتـ ، وـهـيـ الـجـوابـ الـلـيـنـ .



يقول الوحي الإلهي في سفر الأمثال (أم ١٥ : ١) .

«الجواب اللين يصرف الغضب . والكلام الموجع يهيج السخط » .

إذا إحتدم الغضب ، فإنه لا يعالج بالكلمات الموجعة ، لأنه كما قال القديسون [النار لا تطفئ ناراً . لكن يطفئها الماء] . ولذلك فإن الكلمة اللطيفة قد تكون أقدر على إطفاء نار الغضب .

انظر إلى الأب في قصة الابن الضال ، وكيف تعامل مع غضب ابنه الأكبر ...

كان كلام هذا الابن شديداً على أخيه الصغير وعلى أبيه أيضاً ، وقد رفض أن يشترك في الفرح برجوع أخيه « غضب ولم يرد أن يدخل » (لو ١٥ : ٢٨) . واتهم آخاه بأنه أنفق معيشته مع الزواني ، كما اتهم أبوه بالبخل ، قائلاً له « ها أنا أخدمك سنتين هذا عددها ... وجدياً لم تعطني لأفرح مع أصدقائي » ... ومع كل هذه الإتهامات وغيرها ، كلمه أبوه بكل رقة قائلاً له « يا ابني ، أنت معي كل حين . وكل ما لي هو لك » .

* يقدم مار إسحق الكلمة اللينة كعلاج للغضب ، فيقول :
[الكلمة اللينة تحطم الأعضاء . وشرارة الغضب – إن نفخت فيها – أثارت الحنق ، وإن تلافيتها بحب وسلام تطفئها . وحريرتك مسلطة على الأمرين . ومن داخلك يخرج الاثنين : أعني الكلام الطيب والسلام ، أو كلام التسامح والغضب] .

* تذكر الكلام اللين اللطيف الذي تكلمت به أبيجايل مع داود وهو في عنفوان غضبه ، وكيف استطاعت أن تهدئه وتعالجه من شهوة الإنتقام وهو يريد أن يقتل زوجها . بينما الكلام الموجع الذي قاله ذلك الزوج ، كان سبباً في إثارة داود (١ ص ٢٥) .

* ربما يكون الجواب اللين ، في الكلمة فكاهة أحياناً .

تُظهر أنه لا غضب ولا بغضبة في قلبك ، وتبسط جواً من المرح يزول فيه الغضب . وينطبق عليها قول الكتاب « وللضحك وقت » (جا ٣ : ٤) . ولكن ليكن ذلك بروح مودة ، لثلا ضحكتك يثير الطرف الآخر ...

* العجيب أن كثيراً من أولاد الله ، تنقصهم البشاشة أحياناً !

ولا يضعون أمامهم سوى قول الكتاب « بكآبة الوجه يصلح القلب » (جا ٧ : ٣) . ولذلك ترى وجوههم جادة باستمرار ، وملائهم صارمة عابسة . فهؤلاء إن صادفتهم مشكلة غضب ، يزيدونها حدة بهذه الجدية فتشتعل . بينما يكون الحل في إبتسامة لطيفة وكلمة رقيقة ، والتنازل عن كآبة الوجه ولو إلى لحظات لإصلاح علاقتهم مع إخوتهم .

* لذلك كثيراً ما تكون البشاشة علاجاً للغضب .

الشخص البشوش يستطيع أن يستوعب الموقف في لطف ، ويرد بلامع منبسطة مريحة ، وبوجه مبتسم ، ولا يستطيع الغضوب أن يستمر في غضبه أمامه ، بل قد يجبره على الابتسام بروح الدعاية والكلمة الطيبة فينفك غضبه . هنا ونقول : أليس بعض من أهل العالم أنجح من كثير من المتدينين المتزمتين ، الذين يرفضون أن يبتسموا في الأوقات التي يلزم فيها الإبتسام !!

* وقد يكون الجواب اللين هو كلمة اعتذار أو إتصاع .

سرعان ما يتلاشى معها غضب الطرف الآخر ، ولا يجد أمامه شيئاً آخر يقوله ...

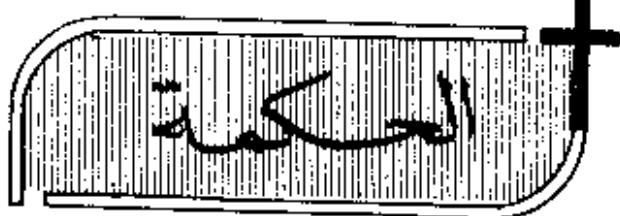
* أو قد تكون كلمة مدبح أو إطراء ، تظهر تقديرك له ، ويخفى معها شعوره بأنك أهنته أو جرحته ...

والسيد المسيح يقدم الصورة المثل للكلمة اللينة في التعامل مع الإهانة بل ومع اللعنة ، فيقول :

« باركوا لاعنيكم ، أحسنوا إلى مبغضيكم » (متى ٥ : ٤٤) .

وعلى هذا النهج يقول القديس بطرس الرسول « كونوا جميعاً ... ذوى محبة أخوية ، مشققين لطفاء ، غير مجازين عن شربشر ، أو عن شتيمة بشتيمة ، بل بالعكس مباركين .. عالمين أنكم لهذا دعيتم » (١ بط ٣ : ٩ ، ٨) .

ومع كل ذلك فإن علاج الغضب يحتاج إلى حكمة :



ربما لا يصلح أسلوب واحد للتهدئة مع جميع أنواع الغضوبين ، ومع مختلف الحالات والأسباب :

فمع إنسان قد يصلح السكوت ، إن كانت كل كلمة يمكن أن تشيره بالأكثر .
ومع آخر ربما يشيره صمتك ، ويحتاج إلى كلمة تهدئه .

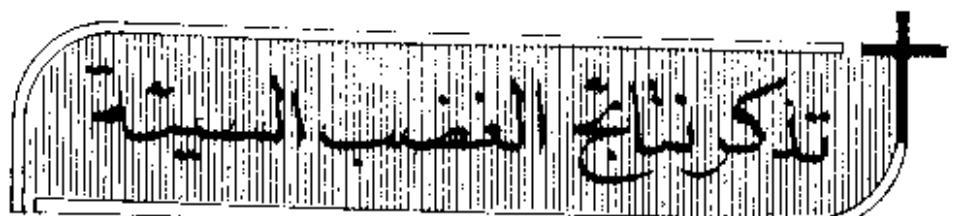
والأمر يحتاج إلى حكمة : متى تتكلّم ؟ ومتى تصمت ؟

وهنا نجد الحكيم يضع أمامنا تصرفين مختلفين تماماً للتعامل مع نوعيات مختلفة من الناس فيقول :

لا تجاوب الجاهم حسب حماقته ، لثلا تعده أنت (أم ٢٦ : ٤) .
جاوب الجاهم حسب حماقته ، لثلا يكون حكيمًا في عيني نفسه (أم ٢٦ : ٥) .
إذن حسب ظروفه الحالة تتكلّم أو تصمت ، وكذلك حسب ما تتوقعه من نتائج . المسألة تتوقف على الحكمة والإفراز وتقدير الظروف .

انظر إلى الشخص الذي أمامك : ماذا يريمه ويهدئه .

إن وجدت أن الاعتذار إليه يهدىء غضبه ويريحه ، فلا مانع ، اعتذر إليه .
وان رأيت أنه سيتخذ الاعتذار إثباتاً لإساعتك إليه ، فتزيد ثورته من أجل كرامته ، تكون الحكمة إذن في تبرير الموقف ، وتوضيح تقديرك لكرامته .



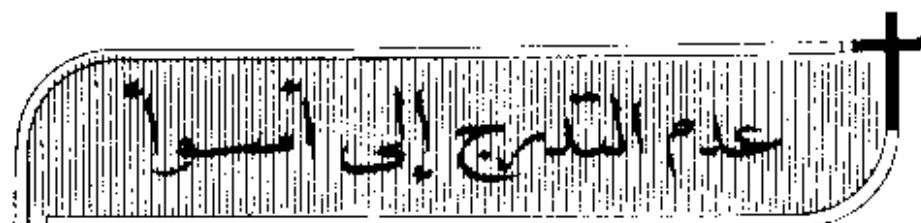
ولعل من أهم هذه النتائج : هزيمة الإنسان من الداخل ، وعثرته للناس في الخارج ، وخسارته للآخرين ، بل خسارته لصحته أيضاً ولروح حياته وأبديته ، مع تعقد الأمور بالأزيد نتيجة لهذا الغضب .

* قال مار إسحق : عندما تكون مغتاظاً من نك ، انظر بدقة إلى الأعداء الصعبة ، المتحركة فيك من الداخل ، ومن الخارج . فمن الداخل الآلام المرة ، والإحتداد والحدق والغضب والشر ، التي تهاجم فضائل نفسك وتفسدتها ، وتختيبها من حلاوة الحب الإلهي . ومن الخارج : الناس الأشرار الذين يخجلونك ، ويعبرون بك أصدقاءك .

بينما حينما تكون حلواً بشوشاً طيباً ، انظر داخلك كيف أن بني بيتك يفرحون بك ويفرحونك ، أعني السلام ، المدوء ، الحب ، الود ، نور المعرفة ، الرجاء بالله .. (انظر هذا الكتاب من ص ٣٣ إلى ص ٢٨) .

فإن اقتنع الإنسان بأن الغضب سيضره من نواح متعددة ، حينئذ يجد دافعاً داخلياً يمنعه من الغضب أو من إكماله .

وهنا نتعرض لنقطة أخرى في علاج الغضب وهي :



ف كل مرحلة تصل إليها في غضبك ، إحترس من أن تتمادي وتصل إلى ما هو أسوأ .

فإن دخل الغضب إلى فكرك ، إحترس من أن يصل إلى قلبك ، ويربك مشاعرك تجاه الآخرين . وإن وصل إلى قلبك إحترس من أن يصل إلى ملامحك ، فيكتفه وجهك وتظهر بأسلوب غير مشرف . وإن ساد الغضب على ملامحك ، إحترس من أن يسود على لسانك ، فتتلفظ بلفاظ قاسية . وإن أدرك الغضب لسانك ، إجعله أن يقف عند حد في أخطاء اللسان فهي متعددة . وإن سقطت في أخطاء اللسان ، إحترس من أن يصل الغضب إلى يدك ، فتقع في الإيذاء والاعتداء . وإن وصلت إلى ذلك ، إحترس من القسوة بكل ألوانها ...

ضع للغضب حدوداً في كل مرحلة :
لا تجعله يصل إلى مستوى الحقد والكرابية .

إحترس من أن يسود قلبك من جهة أشخاص معينين ، أو أن ترسب أمور في أعماق نفسك ، كلما تذكرها غضب ، وكلما يأتي ذكرها تختد

إحترس من أن تنطبع مشاعر الغضب في عقلك الباطن ، وتصبح مصدراً لأحلام فيها غضب وقسوة وعنف وحقد ، واستمرارية حالتك الروحية المريضة .

إحترس أيضاً من أن يلد الغضب شروراً أخرى .

ويكون هذا الغضب مقدمة ومصدراً لخطايا عديدة ، شرحناه في حديثنا عن الغضب كخطية مركبة متفرقة (من ص ٢٦ إلى ٣١) .



البعض يظن أن علاج الغضب يكون بالوحدة والهروب من المجتمع ، وفي الواقع إن هذا نوع من الإنطواء وليس الوحدة .

الوحدة يلجأ إليها إنسان ناجح في حياته الإجتماعية ، يحب الناس ويحبونه . ولكنه يحب الوحدة بالأكثر لأنها تعطيه فرصة للتأمل والإنشغال بالله والصلة والقراءة . وليس لأنه عاجز عن التكيف مع المجتمع المحيط به ، وليس كراهية للناس وتعقد القلب من جهتهم ...

فالشخص الغضوب إن ذهب إلى الوحدة ، يرافقه غضبه فيها !

* قال شيخ : [إذا كان وجع يقاتلك في موضع ما ، وترك ذلك الموضع ظناً منك أنه يخف عنك دون أن تقاتله ، فاعلم أنك إذا لم تغلبه حيث قاتلك ، فإنه سوف يسبقك إلى كل موضع تقضى إليه] .

[لأنني أعرف أن آخاً كان ساكناً في دير ، وكان مداوماً على السكوت ، إلا أنه كان كل يوم يتحرك من وجع الغضب . فقال في نفسه " أمضى وأسكن وحدتي في قلابية . وحيث إنه ليس هناك أحد ساكناً سواي ، فسوف أهدأ ويخف عنى وجع الغضب " . فخرج وسكن وحده في مغارة . وفي أحد الأيام ملأ القلة ماء ووضعها

على الأرض . ولوقتها تدحرجت وانسكب ما فيها . فأخذها وملأها مرة ثانية ووضعها على الأرض فانسكت كذلك ، فملأها دفعة ثالثة فانسكت أيضاً . فغضب وأمسكها وضرب بها الأرض فكسرها . فلما رجع إلى قلبه ، علم أن الشياطين قد سخروا به . فقال في نفسه " هؤلاً قد إنغلبت وأنا في وحدتي كذلك . فلا أذهب إلى الدير ، لأنه في كل موضع يحتاج الإنسان إل جهاد وصبر ومعونة من الله " . ثم قام ورجع إلى موضعه [] .

إنسان راهب من شدة التجارب والمحن المتکاثرة عليه ، قال [لتمض من ه هنا إلى موضع آخر] . في بينما هو يلبس حذاءه ، أبصر الشيطان في زى رجل مقابلة يلبس الحذاء أيضاً . فقال له [إلى أين أنت ماض كذلك ؟] . فأجاب قائلاً [إلى الموضع الذي أنت ماض إليه . لأنني أنا من أجلك مقيم في هذا الموضع . فإن أردت الانتقال من هنا ، فسوف انتقل بدورى . لأنني أنا ملازم لك حيثما سكنت] .. !

* من أجل هذا كان الآباء يدرّبون أبناءهم الروحيين على الوداعة والتواضع والاحتمال وعدم الغضب ، قبل أن يسمحوا لهم بالإنفراد في الوحدة .

إذن يجب على الإنسان أن يهدى قلبه من الداخل ، وينقى قلبه من الغضب والغحظ . ولا ينفعه أن ينطوي على ذاته ، وقلبه ساخط نافر مملوء بمشاعر خاطئة .

نقافة القلب هذه هي العلاج الحقيقي لمشكلة الغضب ، مادام السبب هو داخلنا ، أعني عدم الاحتمال ، وعدم المحبة ، وعدم المغفرة .

فلننفهم إذن بهذه الأمور ، لمعالجه نفوسنا من الغضب .



إن أحبينا الناس ، أمكننا أن نتحملهم ، لأن المحبة « تحتمل كل شيء » (٦: ١٣) .

قال القديس مار أوغريس :

الغضب والكراهية يزيدان تهيج القلب . والرحمة والوداعة تهدئانه .

الوديع — ولو صنعوا به الشر — لا يتخل عن المحبة ، لأنه من أجلها يتمهل و يصبر بصلاح .

فإن كان فعل المحبة هو طول الروح ، فهى غريبة عن الغضب . لأن الغضب يقيم البغضة والرجز ، والمحبة تبطل الثلاثة .

« مياه كثيرة لا تستطيع أن تطفئ المحبة » (نش ٨ : ٧) .

إذا أردت أن تدوس وجمع القلب والغضب ، اقتن طول الروح والمحبة في قلبك ، والبس فرح البساطة .

ولا تجعل فرحك يكون حزناً لرفيقك .

وقال القديس مار أوغريس أيضاً :

الذى يمسك الغضب بالتمهل ، والحزن بالمحبة ، فهو يغلب وحشين رديئين بهائين الفضيلتين .

وقال : الهدايا تبطل السجس . ويقنعك يعقوب حين تلقى عيسو بالهدايا عند خروجه للاقاته ومعه أربعين إلة رجلاً (تك ٣٣ : ١) .

* وفي موضع الهدايا ومعالجتها للغضب ، يقول الكتاب :

« الهدية في الخفاء تفتأل الغضب » (أم ٢١ : ١٤) .

ولكن موضوع الهدايا هذا ، يحتاج إلى حكمة . لأنها في حالة قبولاً يمكن أن تدل على محنة و تعالج الغضب . أما إن كان قلب إنسان مملوءاً بالسخط ، فهناك إحتمال أنه قد يرفض مثل هذه الهدية ، فيسوء الوضع ويزداد الغضب . فيجب أن يكون مقدم الهدية حكيناً ، ويدرس الموضوع ببرؤية . فقد يقول الطرف الآخر [يصالحني أولاً ، ويعالج أسباب غضبي . ثم أقبل منه الهدية] .

* أما مقاولة الإساءة بالإحسان ، فإنها مبدأ روحي .

وفي ذلك يقول الكتاب « لا يغلبك الشر ، بل إغلب الشر بالخير » ويقول

أيضاً «إن جاء عدوك فاطعنه ، وإن عطش فاسقه» (رو ١٢، ٢٠: ٢١).
ويقول السيد في العظة على الجبل «أحسنتوا إلى مبغضيكم» (مت ٥: ٤٤). إن مثل هذا الإحسان يستطيع أن ينزع البغضة من القلب ، وبالأولى الغضب .

* قال القديس الأنبا بيمن : الشر لا يُغلب بالشر . ولكن إن أساء أحد إليك ، فاحسن أنت إليه . فإنك باحسانك إليه تستأصل الشر . لأنه ينبغي للأناكفة شرًا بشر .

في حالة غضبك من إنسان ، ضع في قلبك قول الكتاب :
«رابع النفوس حكيم» (أم ١١: ٣٠).

وقل لنفسك [لماذا أخسر الناس ؟ ! وهل هذه حكمة أن أخسرهم ؟ !].
وتذكر قول بولس الرسول «فإني إذ كنت حرًا من الجميع ، استعبدت نفسي للجميع ، لأربع الكثرين ... صرت للضعفاء كضعف لضعفاء . صرت للكل كل شيء ، لأخلص على كل حال قوماً» (١ كو ٩: ١٩-٢٢).



وهذه القاعدة وضعها السيد المسيح نفسه ، وتعامل بها مع الكتبة والفريسين الذين كانوا يقابلون تصرفاته بغضب .

* فكان السيد يستخدم معهم طريقة الاقناع ، ومناقشة الفكر .
كان يغضبون عليه مثلاً ، لأنه يقوم ببعض المعجزات في يوم سبت . فكان يرد على نقادهم له ، ليس بالغضب ، وإنما بالإقناع . فيقول لهم إن سقط خروف في يوم سبت ، ألا غسله وتقيمه (مت ١٢: ١١). ويقول لهم عن ختان الطفل في اليوم الثامن من ميلاده ، وربما يكون يوم سبت إن «الكهنة يدنسون السبت» وهم أبرياء (مت ١٢: ٥). ويقول لهم إن الله يريد رحمة لا ذبيحة . كلها طرق إقناع ...

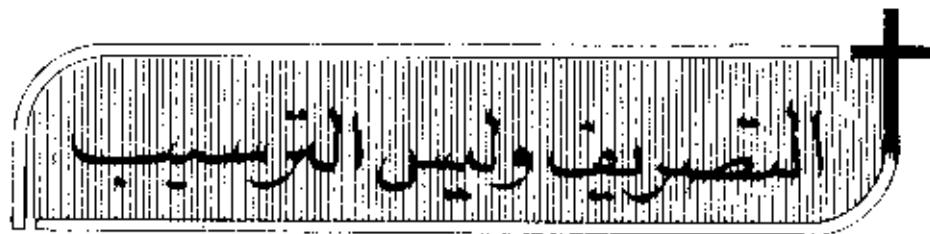
* لم يكن يرد على إنتقاداتهم بالغضب ، إنما بالإقناع .

وهكذا عندما غضبوا لصياغ الأطفال في يوم دخوله أورشليم ، أقنعهم بقوله إن الكتاب يقول «من أفواه الأطفال والرضعان هيأت سبحاً» (مت ٢١: ١٦).

وبالمثل رد على إنتقاداتهم بأن تلاميذه يأكلون بأيد غير مغسلة ، رد أيضاً بالإقناع بقوله «ليس ما يدخل الفم ينجس الإنسان ، بل ما يخرج من الفم هذا ينجس الإنسان» (مت ١٥: ١١).

إن التفاهم أسلوب جليل يشرح الأمور ، ويزيل الغضب من جذوره ، من أسبابه ، إن كانت قد فُهمت خطأ.

* موضوع العتاب وضع السيد المسيح أنسه كما ورد في قوله «إذهب وعاتبه فيما بينك وبينه» (مت ١٨: ١٥).



هناك طريقتان للتعامل مع الغضب ، وفيهما يبدو الإنسان هادئاً . وهما طريقة التصريف ، وطريقة الترسيب .

* أما التصريف ، فمعناه أنه قد صرف الغضب تماماً من أعماق قلبه ، ولم يعد في داخله أي شيء ضد أخيه .

ولا يتم هذا إلا عن طريق المغفرة الكاملة ، التي تنسى الإساءة ، بل ربما تتلمس العذر للمسيء ... أو عن طريق التواضع العميق ، الذي يشعر فيه الإنسان أنه هو المخطيء ، وهو السبب في كل ما حدث . وبهذا لا يوجد غضب في القلب على الإطلاق .

وعن تصريف الغضب ، قال الرسول «لا تنتقموا لأنفسكم أيها الأحباء ، بل اعطوا مكاناً للغضب» (روم ١٢: ١٩) أي إفسحوا له مكاناً ينصرف منه .. ولا تكتموه ...

وعن هذا التصريف أيضاً قال الكتاب :

«أما الحكماء ، فيصرفون الغضب» (أم ٢٩: ٨) .

وبتصريف الغضب يصبح القلب صافياً صفاء حقيقةً ، من الداخل تماماً كما من الخارج . ولا يكون هناك أى شيء يشوب العلاقات مع من كان سبباً للغضب ، بل يعود الود كما كان ...

على أن هذا التصرف قد يحدث أحياناً بالتدريج :

مثل جرح قد نظفته تماماً ، وشفى والتأم . ولم يعد يؤلمك في شيء . ولكن موضعه لايزال حساساً ، بحيث إن أصابته أية صدمة تكون أكثر تأثيراً عليه ، وأكثر إيلاماً ... ولكن بالوقت يزول الألم تماماً ، ويصبح موضع الجرح كأى موضع آخر في الجسم من حيث التعرض للألم

* أما الترسيب ، فهو صفاء خارجي ، مع وجود الغضب كامناً في أعماق النفس ، ثابتًا في الفكر !

مثال ذلك زجاجة دواء مكتوب عليها [رج الزجاجة قبل الاستعمال] . يكون فيها الدواء صافياً ورائقاً من فوق ، مع وجود مواد مترببة في القاع . بحيث إذا رجحت الزجاجة ، يتغير السائل الرائق كله ، إذ يختلط بما رسب في القاع ...

فقد يحدث أن إنساناً يهدى نفسه من الإنفعال الظاهري . وفي قلبه هو غير مقنع بما حدث له . هو من أجل الله ، ومن أجل الوصية ، قد سكت . ولكن كلاماً في داخله لايزال موجوداً . وربما يكون قد هدا قلبه أيضاً بأسباب كثيرة ، ونسى الموضوع ...

ولكن يحدث أنه إذا تكررت الإساءة ، يغضب ليس بسبب هذه الإساءة الجديدة ، إنما بسبب القديمة أيضاً .

ذلك لأن الإساءة القديمة لم تنتهِ بعد ، لاتزال موجودة في قلبه ، كامنة ومترسبة ، لم يعطها مكاناً لتنصرف . إنما إستيقاها وغطى عليها بصفاء ظاهري ، وببساطة مؤقت ...

ماذا نقول إذن عن هدوئه وصفائه السابقين ؟ وكيف نحلل الموقف ؟ وما حكمنا على الطريقة التي اتخذها في التعامل مع الغضب ؟ وما سبب الترسيب في هذه الحالة ؟ نقول :

إنه حاول معالجة نتائج غضبه ، ولم يعالج أسبابه ..

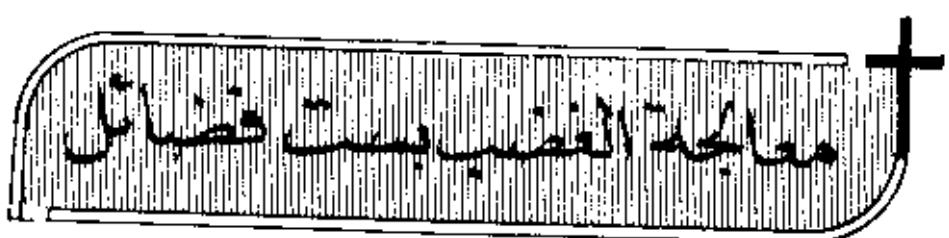
فلم يسمح للغضب أن تنتهي عنه حدة أو خصومة ، أو محاولة لرد الشر بالشر ..
أما أسباب الغضب فظللت باقية في أعماق نفسه تحتاج إلى تصريف .

وقد تعرض القديس دوروثيوس لهذه النقطة في الجزء الأخير من حديثه عن رد الشر بالشر .

هذا ننصحك بتصريف غضبك ، وليس بمجرد ترسيبه .

لأن الترسيب كثيراً ما يؤثر على المحبة ، وعلى نقاوة القلب . وقد يبعد سلبيات الغضب ، بينما لا توجد له إيجابيات المحبة .

فأنت فيه لا تنتقم ولا تثور ، ولا تخطيء بلسانك ، وقد تتحاشى أيضاً أن تخطيء بفكراك .. ومع ذلك فإن في قلبك جرحاً لم يندمل بعد ... تتجاهله فترة .
ولكن إن تذكرته ، يعود الألم ، سواء أظهرته أو أخفيته ... ! والمفروض أن يتم تصريف لكل هذه المشاعر المترسبة ، ويصل القلب إلى حالته الطبيعية ، التي تقابل فيها الطرف الآخر بالود والحب ، وكأنه لم يحدث بينكما أى شيء يعكر هذه المودة .



* بفضيلة المغفرة :

وفي ذلك يقول القديس أغسطينوس : [فلا يستيق أحد ضد نفسه شيئاً ، برضوه أن يغفر ، لثلا يتبقى ذلك ضده عندما يصلى] .

ويقول في تعليقه على (لو ١٧ : ٢٣) « وإن أخطأ إليك سبع مرات في اليوم ... فاغفر له » يقصد مهما أخطأ . لثلا يخطيء إليك ثمانى مرات ، فلا تريده أن تغفر !! ما معنى إذن سبع مرات ؟ معناها (دائماً) ، مهما أخطأ وتاب ...
حقاً إن المغفرة الحقيقية تقتلع كل جذور الغضب من القلب .

وبأية فضيلة أخرى نقتلع الغضب ؟

★ بفضيلة الزهد :

لأن الزاهد في العالم لا يجد سبباً يجعله يغضب . إنه قد يرتفع فوق مستوى الكراهة والحقوق ، وارتفاع فوق كل ما يتنازع حوله الناس في العالم .

يقول مار اسحق في ذلك :

[الصبر الإختياري على الظلم يظهر القلب . والصبر يحدث من رفض الإنسان لهذا العالم . لأنه إذا ما نظر حقيقة الأشياء ، عند ذلك يثبت بلا حزن على الظلم والجور] .

[لأن الذين صار عندهم العالم منزلة مائت ، يصبرون على الضوائق بفرح ، لأنهم قد ماتوا بأفكارهم عن العالم . أما الذين رائحة هذا العالم موجودة في فكرهم ، فليست تتركهم محنة المجد الباطل . لكن عندما يتسلطون بأفكارهم بالغضب ، يقعون في أفكار الكآبة التي من هذا تتولد] .

[آه من هذه الفضيلة ، فضيلة الزهد ورفض العالم ، ما أصعب تقويمها . وما أكثر مجدها عند الله] ...

يمكنك أيضاً أن تنتصر على الغضب بفضيلة الرقة واللطف .

★ بفضيلة الرقة واللطف :

والكتاب المقدس يدعونا إلى هذه الفضيلة فيقول القديس بطرس الرسول « كونوا جميعاً متحدى الرأي بحسن واحد ، ذوى محبة أخوية ، مشققين لطفاء » (ابط ٣ : ٨) . ويقول القديس بولس الرسول « ليرفع من بينكم كل مرارة وسخط وغضب وصباح ... وكونوا لطفاء بعضكم نحو بعض ، شفوقين متسامحين ، كما سماحكم الله أيضاً في المسيح » (أف ٤ : ٣٢ ، ٣١) .

يمكننا أن نقضى على الغضب بفضيلة أخرى :

* بالصلح والسلام :

على أن نسع بالصالحة ، لأننا كلما تباطأنا فيها ، تزداد الأمور تعقيداً ، وينتظر الأمر داخل القلب إلى أسوأ .

ولهذا فإن الكنيسة تضع أمامنا نصيحة هامة ، تذكرها في بدء كل يوم ، في صلاة باكر ، وذلك في فصل من رسالة بولس الرسول إلى أهل أفسس حيث يقول لهم :

« أسألكم أنا الأسير في الرب أن تسلكوا كما يليق بالدعوة التي دعيتكم إليها ، بكل تواضع القلب والوداعة وطول الأناء ، محتملين بعضكم بعضًا في المحبة ، مجتهدين أن تحفظوا وحدانية الروح برباط الصلح الكامل ، لكي تكونوا جسدًا واحدًا وروحًا واحدًا ... » (أف ٤: ٤-١) .

والصالحة تعيد الأمور إلى مجاريها ، وترسل الغضب :

وقد طوب الروح صانعي هذه الصالحات بقوله « طوبى لصانعى السلام ، لأنهم أبناء الله يدعون » (مت ٥: ٦) .

يمكننا أيضًا الانتصار على الغضب بالصلوة والترتيل :

* بالصلوة والترتيل :

قال القديس مار أوغريس : [إذا تحرك الغضب يمكن أن يهدأ بالزماء والكرم والرحمة] . [الغضب إذا هاج يخمده الترتميل وطول الأناء والرحمة] .

فإذا اشتعل فيك الغضب ، إرفع قلبك إلى الله : اطلب منه أن ينحوك هدوءاً ووداعة وصبراً واحتمالاً . صلّ أيضًا من أجل السبب في الغضب ، وأن يتدخل الله لحل الإشكال . صلّ من أجل الشخص الذي أثارك ليس فقط لكي ينصفك الله منه ، وإنما من أجل أبديته ولكن يغفر الله لك وله . قل له : إن كنت أنا يارب قد أغترت هذا الإنسان أو أغضبته أو ضايفته في شيء ، فسامحني ، ونجه من الغضب واصلح بيني وبينه .

حينئذ تلتحق النعمة بك ، وينحوك الله هدوءاً وسلاماً .

يمكنا أن ننتصر على الغضب أيضاً بفضيلة طول الأنفاس وسعة القلب أو سعة الصدر.

★ بطول البال وسعة القلب :

بعض الناس صدراهم ضيق ، يغضبون بسرعة ، ولأتفه الأسباب . أما أنت فكن واسع الصدر طويلاً بالبال . وتذكر قول الكتاب عن سليمان الحكيم « وأعطي الله سليمان حكمة وفهمًا كثيراً جداً ، ورجبة قلب كالرمل الذي على شاطئ البحر » (١ مل : ٤ : ٢٩) . وتذكر في طول البال الحقيقة الآتية :

إذا أقيمت قطعة من الطين في كوب ماء فإنها تعكره . ولو أقيمت هذا الطين في المحيط فإنه لا يتعكر .

يأخذ المحيط حفنة الطين ويفرشها في أعماقه بكل هدوء دون أن يتعكر . فكن أنت كذلك واسع القلب ولا تتضايق بكل سبب . وهذا ذكر قول بولس الرسول لأهل كورنثوس :

« فمما مفتوح إليكم أيها الكورنيثيون . فقلنا متسع . لستم متضيقين فينا ، بل متضيقين في أحشائكم . فجزاء لذلك أقول كما لأولادى : كونوا أنتم أيضاً متسعين » (٦ كرو : ١١ - ١٣) .

هذا كله أقول عن فضيلة الاحتمال :

إن فضيلة الاحتمال لا يمكن أن تُكتسب وحدتها ، إنما متعددة بفضائل أخرى .

تدخل فيها أيضاً المحبة والوداعة وطيبة القلب ... إلخ .



إننا عندما نغضب حينما يسيء الناس إلينا ، لا تكون راسخة فينا الأمثلة التي تركها الله أمامنا : إذ يسيء الناس إليه بكل أنواع الإساءات ، ويكسرون

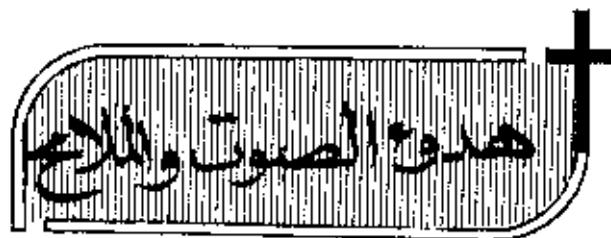
كل وصاياه ويفضبون عليه أحياناً ويجدون ، ومع ذلك فهو يغفر ، ولا يرد عليهم
بنتيجة أخطائهم .. قال أحد القديسين :

كلما أرى غضب الناس ، أزداد حباً لله ، الذي يتحمل كل سيناتنا ولا
يغضب ..

حقاً ما أعجب الله في إحتماله .. إنه يتحمل كل الأخطاء ، لكل الناس ، وفي
كل العصور . وما يزال في صدره الإلهي متسع كبير لأنطاء الناس في المستقبل أيضاً
... على الرغم من أنهم خليقة وعيده .. بينما الناس لا يتحملون غلطة واحدة في
حقهم ، من بشر مساوين لهم ، أو رعا أعلى منهم مقاماً .

فإن حوربنا بالغضب على أحد ، فلتذكر كم مرة أخطأنا إلى الله ، ولم
يغضب علينا !!

ولنتعلم من الله : الصبر ، والاحتمال ، والمغفرة ، وعدم الغضب ، وعدم
المعاملة بالمثل ، وعدم الابازة عن كل خطأ
ولنتذكر أيضاً أمراً عجياً ... وهو أننا بعد أن نخطيء إلى الله ، نقف لنصلح
إليه ، ونتحدث معه ، ونطلب منه طلبات ... دون أن نعتذر إليه ، أو حتى
نصالحه ...



يمكن للإنسان أن يدرب نفسه على أمرين هما : علو الصوت ، وحدة
الصوت . حتى لا يتحول غضبه إلى صياح وعراك .

* فالصوت العالي عشرة ، وهو يفضح الغضب أمام الناس ويعلنه . ويظهر
الشخص الغاضب كإنسان عاجز عن التحكم في أعصابه ، وعجز عن المدوء أثناء
نقاشه . وهذا أمر غير مشرف له من كل ناحية ، وموضع لنقده مهما كان على
حق .

وما أجمل أن يتخذ مثل هذا الغاضب مثال السيد المسيح الذى قيل عنه في
وداعه حديثه ونقاشه إنه :

« لا يخاصم ، ولا يصفع ، ولا يسمع أحد في الشوارع صوته »
(مت ١٢ : ١٩)

كذلك قيل عن السيد الرب في العهد القديم ، حينما تحدث مع إيليا : إنه
تكلم معه في « صوت منخفض خفيف » (مل ١ : ١٩) .

لها حاول في غضبك ، أن تتحكم في علو صوتك .
علو الصوت ت يريد أن تغلب بأعصابك ، لا باقناعك .

أما الإنسان القوى في رأيه ، الواثق بأدله وبراهينه واقناعه ، فإنه لا يحتاج
مطلقاً إلى علو الصوت . ولا يشعر في داخله بضعف أو نقص يحاول تعويضه
بالصوت العالي .

وكثيراً ما يعلو صوت إثنين في مناقشة ، حتى ما تستطيع أن تغيّر صوت
أحد هما من الآخر .

وفي حمود الغضب لا يترك أحدهما للآخر فرصة للكلام ، بل يقاطعه ليتكلم هو .
ولا يتحمل سمع صوته ، فيحاول أن يسكته ، لكنه يقول ما يريد . والناس ينظرون
في عجب ، ولا يستطيعون أن يحترموا أو أن يتبعوا هذه المناقشة الغاضبة ...

* وقد يكون مظاهر الغضب هو حدة الصوت وعنفه .

حتى إن لم يكن عالياً ، ولكن نبرته شديدة وقاسية ، تدل على قلب غاضب
وأعصاب ملتهبة ، وقد تثير سمعها . إذ تحمل في طياتها أن المتكلم يلفظ كلامه
بسلطان أو بأسلوب التحدى .

* وإن اختلطت حدة الصوت بعلوه ، تكون غير محتملة . كذلك إن
ارتبطت بعلامة غاضبة .

انظر إلى وجهك في مرآة أثناء غضبك ، ستجد أنه ليس من السهل إحتمال
ملائكتك . لذلك تدرب على هدوء الصوت واللامع .

- ١ - درب نفسك على عدم الغضب . ولا تتسبب في إغضاب غيرك .
- ٢ - إبعد عن أسباب الإثارة على قدر ما تستطيع . ولا تضخم من قدر الأسباب ، ولا تأخذ الأمور بتأزم .
- ٣ - إن وجدت ناراً ، فلا تنفح فيها ، ولا تضع عليها وقوداً .
- ٤ - عاشر الودعاء ، لكي تتعلم منهم الهدوء وضبط النفس ، وعدم الغضب مهما كانت المثيرات ، معأخذ الأمور ببساطة .
- ٥ - لا تتفاهم مع الناس وأنت مرهق جسدياً أو غير محتمل ، أو وأنت متعب نفسياً أو عصبياً .
- ٦ - تغير الوقت الصالح للمناقشة . ولا تناقش أحداً وهو مرهق ، أو مشغول ، أو وهو غير مستعد للحديث معك .
- ٧ - لا تضغط على الآخرين ، ولا تتعب أعصابهم بالإلحاح .
- ٨ - بروح المحبة ، فكر في راحة من يغضبك ، وليس في راحة نفسك ، ولو كنت صاحب حق .
- ٩ - لا تكن سريعاً في غضبك . بل حاول أن تفهم غيرك . فكثيراً ما يكون الغضوب متسرعاً وأهوج ، يحكم قبل أن يفهم .
- ١٠ - هناك مثيرون كثيرون ، همهم أن يعکروا الأجواء الصافية ، فلا تصدق كل ما يقولون ، ولا تفعل بسرعة وبدون تحقيق .
- ١١ - ضع في نفسك أن الغضب لا يحل مشاكلك بل يعقدها .
- ١٢ - لا تظن أن الرجلة والشجاعة هي أن تقيم الدنيا وتقعدها . فالإحتمال دليل القوة . والبرفة مظهر للضعف والعثرة .

- ١٣ - تدرب على البشاشة ، وعلى هدوء الملامح والصوت والحركات .
- ١٤ - لا تنتظر من الناس مثاليات ، إن لم تجدها تغضب . بل عش في الواقع ، وتعامل مع كل أحد حسب طباعه .
- ١٥ - لا تحاسب كل إنسان حسابةً عسيراً على كل لفظ وكل تصرف . ولا تؤول كلامه بسوء ظن إلى معانٍ تتعbek .
- ١٦ - اترك الحساسية الزائدة نحو كرامتك وحقوقك ، التي تجعلك تغضب لأقل سبب ، فت فقد صداقـة وعشرة الناس .
- ١٧ - لا تقم نفسك معلماً لغيرك ، ولا رقيباً على تصرفات الناس . ولا تكن كثير الإنقاد والتوبخ والتوجيه .
- ١٨ - لا تكن شديداً في عتابك بحيث تخسر أحباءك .
- ١٩ - إن وقعت في الغضب ، حاول أن تخلص منه في بدايته ، ولا تجعله يتطور معك إلى ما هو أسوأ .
- ٢٠ - راقب الأخطاء التي تقع فيها أثناء غضبك . ودرّب نفسك على التخلص منها . وكما تعالج نتائج غضبك ، عالج أسبابه .
- ٢١ - ليست كل صراحة ممدودة . فكثيرون لا يتحملون أن تكشف أخطاءهم بصراحتـك . الصراحة يجب أن تمتزج بالحكمة والمحبة واللطف .
- ٢٢ - لا تحاول إرغام الناس على قبول رأيك أو إتباع مبادئك . ولا تنتظر أن تسير كل الأمور حسب هواك .
- ٢٣ - إبعد عن التدخل في خصوصيات الناس . ولا تحاول أن تسأل إنساناً عن أسراره الخاصة أو أسرار غيره .
- ٢٤ - إن ثار عليك أحد ، فلا تقابل ثورته بشورة . بل اعمل على تهدئته بقدر طاقتـك وكن مسالماً في معاملاتك .



صفحة

قصة هذا الكتاب ٥

الفصل الأول - الغضب المقدس :

٧	غصب الله
١١	غصب القديسين
١٣	الحزم لا الترفة
١٥	اغضبو ولا تخنطوا
١٧	لا تغرب الشمس على غيظكم

الفصل الثاني - الغضب الخاطئ الباطل :

٢٠	ما هو الغضب الخاطئ
٢١	أقوال الكتاب عنه
٢٢	أقوال الآباء ضد الغضب
٢٦	خطيبة منفرة ومركبة
٣١	أمثلة من الغضب القاسي
٣٣	نتائج الغضب السيئة

الفصل الثالث - أنواع ودرجات الغضب :

٣٨	مقدس وباطل
٣٨	الغضب الخفي (بالقلب والتفكير)
٤٠	السخط والحقد

٤١	الغضب باللسان
٤١	الإنتقام
٤٢	الغضب غير المباشر
٤٣	الغضب الشائر العدوانى
٤٣	درجات من الغضب
٤٥	تطور الغضب
٤٦	مثال الفحمة المشتعلة
٤٧	درجات من مكافأة الشر بالشر

الفصل الرابع - الاحتمال :

٥٠	أقوال الآباء في الاحتمال
٥٦	أقوال متفرقة لبعض الآباء
٥٨	أمثلة لقديسين إحتملوا
٦٣	الأحتمال الحقيقي
٦٤	الاحتمال يظهر بالتجربة
٦٥	شكلية تحويل المخ الأخر
٦٧	عدم الدفاع عن النفس
٦٨	تعليق
٧٠	هل الوحدة هروب من الغضب

الفصل الخامس - أسباب الغضب :

٧٤	الأسباب الداخلية للغضب — الطبع
٧٦	الذات والكرامة
٧٨	يريد حسب هواه
٧٨	حب التسلط
٧٩	عدم المحبة وعدم الإحترام
٨٠	الإرهاق الجسدي والعصبي

٨١	الإخلاص — المشغولية
٨٢	متاعب الذكاء
٨٣	الغضب القبلي — أسباب نفسية
٨٤	قلة الحكمة — حرب شيطانية
٨٤	فقدان الإلتصاق
٨٦	أخطاء الآخرين
٨٧	عدم الطاعة
٨٨	أسباب مالية ومالية
٨٨	دعوى الدفاع عن الحق
٩٠	الغضب بحججة إصلاح الآخرين
٩١	من أقوال الآباء

الفصل السادس - علاج الغضب :

٩٤	تواضع القلب
٩٧	لوم النفس
١٠٠	اعتبار المسيء كطبيب
١٠٣	الرد بالآيات
١٠٤	الإبطاء في الغضب
١٠٧	الجواب اللين
١٠٩	الحكمة
١٠٩	تذكرة نتائج الغضب السيئة
١١٠	عدم التدرج إلى أسوأ
١١١	نقاوة القلب وليس الانطواء
١١٢	المحبة والإحسان والهدايا
١١٤	التفاهم والعتاب
١١٥	التصريف وليس الترسيب

١١٧	معالجة الغضب بست فضائل
١٢٠	تذكرة مثال الله
١٢١	هدوء الصوت واللامح
١٢٣	تداريب متنوعة
١٢٥	الفهرست

في الكتاب

بِسْمِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْإِلَهِ الْوَاحِدِ تَعَالَى

هذا الكتاب ثمرة عاصرات ثبت
على طبة الإكبرى سنة ١٩٦٢
وحيثت في طبعات سنة ١٩٦٣ .

رأيتك إليها عاصرات ثبت في
منشور دار القاهرة خلال السبات
والسبات . ولها تسبباً وطبعها
أعزنا خصاف إلى جموعة كثيرة من
[المربوب الروح] .

جئت الكتاب من الصعب بالكلمات :
الروح القدس ، والنفط الباطل .
ويشرح درجات النعيم ، والشقاء .
وعلمه ، ونفيه الإحتفال .

وشرح مزود بالقول الآباء ، الجنة
من كلامهم ، والتي نترجمها من
مراجعها ، لزوجة القلبي ، بأحوال التدرين
وسيرهم الخمسة بالوضيع .

لرجو أن تحصل هذه المعلومات إلى
كتبه الثالث