

आयोजन आर्ट एण्ड कल्चरल ट्रस्ट ऑफ इंडिया ने आयोजित किया कार्यक्रम

संगीत और साहित्य को मिले बढ़ावा: गोयल

कार्यक्रम को सपोर्ट करने के लिए ओएनजीसी, एनटीपीसी एवं भारत सरकार के संस्कृति विभाग का धन्यवाद किया

भास्कर गडगुल



नई दिल्ली। हर वर्ष की तरह इस वर्ष भी आर्ट एंड कल्चरल ट्रस्ट ऑफ इंडिया का संगीत साहित्य संस्कृति सम्मान ट्रिडिशनल्स 2018 तथा अखिल भारतीय एवं दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार का आयोजन नेशनल म्यूजियम दिल्ली में किया गया। इस अखिल भारतीय संगीत प्रतिभा महोत्सव सम्मान समारोह को

इंडियन काउन्सिल फॉर कल्चर रिलेशन के पूर्व अध्यक्ष अमरेन्द्र खट्टा ने उद्घाटन किया तथा चक्रपाणि वर्ल्ड स्कूल ऑफ मि्यूजिक के कलाकारों के साथ दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार विजयी कलाकारों ने अपने कला का प्रदर्शन किया। इस संस्था के संस्थापक

प्रसिद्ध अंतरराष्ट्रीय कलाकार ठाकुर चक्रपाणि सिंह ने अमेरिका से अपना शुभ संदेश दिए। कार्यक्रम को सपोर्ट करने के लिए ओएनजीसी, एनटीपीसी एवं भारत सरकार के संस्कृति विभाग का धन्यवाद किया। कार्यक्रम के दूसरे दिन केन्द्रीय मंत्री विजय गोयल कार्यक्रम में उपस्थित

थे। उन्होंने कहा कि संगीत और साहित्य को बढ़ावा हर हाल में मिलना चाहिए। और भारत के विभिन्न क्षेत्रों से आए कलाकारों ने हिस्सा लिया। कथक नृत्याचार्य पंडित जितेंद्र महाराज, विदुषी नलनी, कमलिनी, अनुपम महाजन को सम्मानित किया गया।



**Winners of Akhil Bhartiya Pratibha Puraskar
2017-2018
NIKITA BANAWALIKAR, Dance (Kathak)
(Maharashtra)**

KATHAK VISHARAD from Gandharva Mahavidyalaya & holding a Masters in Kathak with Distinction, Nikita has undergone her training of kathak under the guidance of Dr.Manjiri.Deo for past 10yrs and later under Ms.Sanjukta Sinha, disciple of Smt.Kumudini Lakhia, & was associated with Kadamb Centre of Dance & Music, Ahmedabad. A recipient of Ministry of culture young artist scholarship, NIKITA has REPRESENTED INDIA twice FOR 8th&9th SOUTH ASIAN UNIVERSITIES YOUTH FESTIVAL AT LUCKNOW and Udaipur (MARCH 2014 & 15) FOR CLASSICAL DANCE after winning GOLD medal at NATIONAL LEVEL YOUTH FESTIVAL by ALL INDIA UNIVERSITIES. She is a recipient of many prestigious awards such as Menaka Award for 2 consecutive years, Gopi Krishna National Award, PT.V.D.Paluskar award, NRUTYA VILASINI, Women's Artist Guild Trophy, Nrutyasadhak award, Gold Medal at Mood Indigo (IIT-B), Akshata Kulkarni Memorial trophy for 3 consecutive yrs. She recently toured Europe giving her performances and conducting workshops at Germany, Rome and Paris. Her past performances include Delhi International Arts Festival, Kalghoda festival Mumbai, ICCR (Bangkok), Aveg at NCPA (Mumbai), NATARANI AHMEDABAD, MONSOON FESTIVAL Mumbai, INDRADHANUSH DILLI DELHI, KINKINI FESTIVAL, SHIVOTSAV KOLHAPUR, JOSEPHITE FESTIVAL, INTERNATIONAL CHINESE CONFERENCE, KALAKSHETRA CHENNAI, PRITHVI FESTIVAL with Kadamb centre for dance. Octave festival, Brahma Sadhana Samaroh, Tarang Utsav, Kishor Sangeet Samellan to name a few. She aims to be a well known kathak exponent & take up the initiative to spread cultural awareness throughout the world.



**Percussion (Pakhawaz)
Ruturaj Bhaktraaj Bhosle
(Maharashtra)**

Coming from a long lineage of musicians of the "Varkari Sampradaya" tradition, Ruturaj had the privilege to be able to imbibe musical values right from birth through his father, his first Pakhawaj Guru. His grandfather was a well renowned Kirtan singer, thus giving me a good understanding of vocal music too. This upbringing helped shape a holistic approach to Pakhawaj playing. List of Awards & Competitions won

- Kala Vikas Puraskar, Bhimsen Music Foundation, Gadag - 2017
- "Pakhawaj Player of the Year", Akhil Bharatiya Varkari Mandal – 2013
- Balsree President Award, Government of India – 2011
- CCRT Scholarship for Gharanedar Musicians – 2008
- 1st Prize: All India Taal-Vadya Competition, Aurangabad – 2005
- 1st Prize: Maharashtra State Level Taal-Vadya Competition – 2004



**Winners of Akhil Bhartiya Pratibha Puraskar 2017-2018
Instrumental (Sitar)
Smarajit Kumar Sen (West Bengal)**

Smarajit Sen is a born talented musician of his own style, a solid flamboyance with his blasting hands and depth of a creative brain, which gives him a distinguished identity. He started his journey at the age of 7, under the tutelage of Prof. Sukumar Chanda, later he became a disciple of Sarod maestro Pt. Buddhadev Dasgupta. He also took guidance from Ustad Shahid Pervez Khan. Smarajit is an 'A-GRADE' artiste of All India Radio & Television, received National Scholarship, UGC Scholarship & ITC Sangeet Research Academy Scholarship for several years. He received many awards like Pt. Gyan Prakash Ghosh Memorial Award, Outstanding Artist Award from State Music Academy, Pt. Visnutroy Sangeet Samman from Rajpur, and many more. He has Two Solo Albums, and plenty of other albums in collaborations with Maestros like Ustad Rashid Khan, Pt. Subhankar Banerjee, Pt. Buddhadev Dasgupta, and many more. His 1st album, named "Spirituoso", which is containing his very deep research and experiment with Western Classical Music, that was tremendously appreciated by listeners, while the 2nd one, "Divine Romance" is completely traditional Indian Classical (Containing Raga Bilaskhani Todi, Marwa & Tilak Kamod). He has also performed with Legends and stalwarts like Smt. Lata Mangeshkar, Asha Bhosle, Pt. Birju Maharaj, Kaushiki Chakraborty, Ghazal Maestro Ghulam Ali ji and also to name a few more.

ANAGHA BHAT, Hindustani Music, Vocal (Karnataka)

Anagha was initiated into Hindustani Classical Music by her parents. She trained under Smt. Geeta Hegde before undertaking training under Padmashree Pandit Ulhas Kashalkar at the ITC Sangeet Research Academy. Born in a family of music lovers, Anagha was initiated into Hindustani classical music by her parents. She trained under Smt. Geeta



Hegde, based in Bangalore before undertaking training under Padmashree Pandit Ulhas Kashalkar at the ITC Sangeet Research Academy, Kolkata since 2014, as a student-Scholar. She also holds a Bachelors in Computer Science Engineering Masters in and a Hindustani music. Ministry of Culture, New Delhi, Govt. of India - 2017 Junior Fellowship, Govt. of India - 2016 Junior Research Fellowship (JRF) by UGC of fellowship for Hindustani Raag Sangeet by INLAKS India Foundation, Mumbai INLAKS Music Award (2016) Scholarships including the in Music by the HRD Ministry, Scholarships from National Fellowship Sursagar, Karnataka Sangeeta Nritya Academy, CCRT, New Delhi.

Represented India for the, by Muziek Mozaiek, and Jeunes Musicales - held in International Ethno Music Project Belgium and Germany in 2014. Part of the Indian Delegation to Programme - held in Indo - Mauritian Cultural exchange Mauritius. Concerts in several prestigious music platforms including - Jalandhar, - Baba Harivallabh Sangeet Samaroh ITCRA Kolkata, - Chennai, - Jalandhar, - Chennai Ithiruvayuru Paras Kala Manch Ustad Abdul Kareem Khan Music Festival Dharwad, - Cochin, - Bangalore, Sangeeth Bharathi - Mangalore, Rasikapriya Bharatiya Vidya Bhavan Academy of Music Alvas Nudisiri - Moodbidri, Kalashree - Udipi amongst several others. Performances abroad - Nice, Theatre Michel Daner - Baesouleil in Resonance Shudhha, Centre Culturel de la Providence France, Dranouter World music Festival Belgium and Germany, USA, Indira, Ethno - Ghent - Surbahar - Maryland, Gandhi Centre for Indian Culture - Mauritius and Rodrigues. Top prizes at the National Baba Harivallabh Sangeet Pratiyogita - Jalandhar, Indo - China Cultural Council, Gaanvardhan - Pune, Hindustani Sangeeth Bharathi - Vidyapeeth, "Gaanalahari" by the Ministry of Youth Services & Sports, Prathibha Puraskaar by the Ministry of Women & Child Development - Bangalore amongst several others. One of the top finalists at the first national level classical music reality show, organized by Naadbhed - Doordarshan and SPICMACAY.



TRADITIONS
2016 - 2017

The Art & Cultural Trust of India

Akhil Bhartiya Pratibha Puraskar Winner 2017

SOUMITRA THAKUR (Sitar, Jharkhand)



Hailing from the rich and glorious heritage of the Bishnupur Gharana, he began his training in sitar at the tender age of four from his guru and Uncle Shri Prashanta Thakur who in turn took talim from the royals of the Bishnupur Gharana like Sangeet Nayak Shri Gopeshwar Bandopadhyay (Grandfather), Pandit Satya Kinkar Bandopadhyay and many more.

After training in the basics of sitar and classical music from Shri Thakur, he is now under the tutelage of sitar maestro Pt. Kushal Das of the Maihar Gharana in Kolkata.

He is fortunate enough to have received the warmth and blessings of Ustad Rashid Khan and Pt. Alok Lahiri to name a few. His baaj reflects the Maihar and the Imdadkhani Etawah Gharana. He has performed for A.I.R., Doordarshan and all over the country in cities like Delhi, Kolkata, Mumbai, Pune, Lunawala, Hyderabad, Jaipur, etc. for a myriad functions as well as private concerts.

In addition to performing in solo concerts, Soumitra has also performed in innumerable jugalbandis and collaborations with a bevy of other instrumentalists and vocalists alike. He is also a part of a group project 'Sangam' which seeks to bring a melodic amalgamation of the Hindustani and Carnatic genres of Indian Classical music through a fusion of their respective styles and symphonies. He started his musical journey at an early age of four.

Recipient of the Balshree Award (President's Award) for creative performance in 2009 from the then Honorable President of India, Smt. Pratibha Patil. Recipient of the National Scholarship from the Ministry of Human Resource Development, Government of India (CCRT) for sitar in 2007 (under the junior category) as well as in 2014 (under the senior category). Invited and performed a solo Sitar performance at 'Navodit- Festival of Arts' organized by the East Zonal Cultural Centre at Shantiniketan, WB in 2015. Secured 1st position at the '20th National Youth Festival Competition' in 2016.

Conferee of the 'Chacha Nehru Scholarship' from the National Council of Educational Research and Training (NCERT), India for Excellence in Creativity at a National level from 2009 to 2012.

Awarded the 1st position in 'Doverlane Music Conference', Kolkata in the instrumental category for the 18-25 year age bracket. Also felicitated as the 'Best Instrumentalist' of the year 2011-2012.

Selected to perform at the 'Shakhri Begum Memorial Trust' (SBMT), Kolkata, an institute pioneered by the legendary Ustad Rashid Khan chosen to perform at the 'Doverlane Music Conference', Kolkata in August 2011 for securing the 1st position in a talent search contest held earlier. Also, felicitated by H.E. Governor of Jharkhand for representing the state at a National Level in 2012. Invited to perform as a guest artist at the 34th National Games Celebrations in Jharkhand. Performed for, shared the stage with and sought blessings from Sri Sri Ravi Shankar, humanitarian, spiritual leader and ambassador of peace, founder of the Art of Living.

SHIVANGI MANDKE (Kathak Dance, Pune)



A Senior disciple of guru Smt. Rujuta Soman (Disciple of Late guru Dr. RohiniBhate).

Shivangi has been taking her lessons in kathak for last 13 years. Along with her guru Rujuta Soman, she is also taking guidance of Taal and Laya from Pt. Suresh Talwalkar.

She has performed on various occasions with RSCA (Rujuta Soman Cultural Academy) in Delhi, Gujarat, Mumbai and also for ICCR (Indian council for cultural relations) in European countries - Germany, Switzerland, Serbia, Spain, Croatia, Montenegro and Austria. She is currently pursuing her Masters in Sanskrit from Pune University; and is also working with RSCA as a dance teacher.

RAAGINI SUDHAKAR DEOLEY (Vocal, Ujjain, Madhya Pradesh)



Raagini Deoley is the daughter and disciple of a renowned classical vocalist Pandit Sudhakar Deoley who is himself a disciple of Padmshree Pandit Jitendra Abhisheki. Raagini has taken primary lessons of classical music from her Mother Smt. Sandhya Deoley.

At present Raagini is under able guidance of Pt. Sudhakar Deoley for Jaipur, Agra and Gwalior Gharana Gayaki by Gurushishya Parampara from past 10 years. Raagini's performance comprises not only of classical music but also other aspects of music like Tappa, Thumri, Hindi and Marathi Bhajans etc.

Raagini has obtained Sangeet Visharad from Gandharv Mandal and at present is perusing Bachelors of Music from Raja MansinghTomar University of Music and Arts, Gwalior.

NOTABLE PERFORMANCES:

- Pandit Jitendra Abhisheki Sangeet Samahroh, Ujjain
- Yuva Khoj Samahroh (Abhinav Kala Parishad), Bhopal
- Maharashtra Mandal, Korba (Chattisgarh)
- Mangal Murti Mahotsav, Ujjain
- Shree Rokde Smriti Samahroh, Akaltara (Chattisgarh)
- Ragayan, Gwalior

AWARDS AND ACHIEVEMENTS:

- State Level Lata Mangeshkar Alankaran Samahroh (junior group), Indore- First position
- State Level Youth Festival, Bhopal - First position
- National Level Youth Festival, Raipur- First Runner up
- Pandit Bhatkhande Smriti Samahroh, Ujjain - First position
- Yuva Khoj 'Kal Ke Kalakar' Samman by Abhinav Kala Parishad, Bhopal
- Gaurav Bruhan Maharashtracha, Bruhan Maharashtra Mandal, New Delhi

Traditions 2015: In a glittering evening stars of the cultural world were fe... <http://www.sahasamay.com/regional-news/national-capital-region-new...>



When SRK-Salman are together, what else can you expect



Diwali: Worst film in SRK-Kajol's career



Sports

Blatter, Platini receive eight year FIFA bans



World football governing body FIFA's Ethics Committee in Zurich on Monday handed an eight-

Messi inspired by Maradona



The dancing feet and vocal skills of little Urja Rai impressed one and all in the audience mesmerized even the veterans by her skills that she displayed beautifully on the stage.

The Art and Culture award ceremony 'T...'

Relating the present political scenario to a fabled reflection on many things.

India enters Guinness Book for world's largest practical lesson

Watch video of internet queen Venus

Baba Vanga :ISIS to invade Europe by 2016?

Watch Video: Stray Dog Saves newborn Thrown in Trash

Auto Rickshaw to walk on ramp

Gadget

Zen mobiles launches Cinemax 2 at Rs.4,199



Zen Cinemax 2 offers 5.5 inch screen for Rs.4,199 in New Delhi on Monday.

धो, जो अपने एक दोस्त के साथ उससे पूछताछ करेगा।

पृष्ठ एक का शेष...

अखिल भारतीय प्रतिभा-दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार...



इस अवसर उन्होंने सभी को सर्टिफिकेट प्रदान भी किया। इन्कम टैक्स विभाग के ऑफिसरों को प्रशिक्षण सुनील कुमार के द्वारा ट्रेनिंग वितरण की गई। सांस्कृतिक कार्यक्रम में चक्रवर्तिन खर्तूत रसूल और म्यूजिक को खोत्रा ऊर्जा अखर के गायन व नृत्य, डॉ० रचना की दुसरी ने लोगो को काफी प्रभावित किया। शीमरी दिव्या गर्ग द्वारा किया गया मंच सांस्कृतिक बहुत ही आकर्षक व परिष्कारपूर्ण रहा। प्रख्यात नृत्यांगना सुश्री नलिनी और कलरक केंद्र को बेगमसैन कर्णालिनी और गुरु श्री पीडित जीतिंद महाराज ने समारोह में आकर सांस्कृतिक दिव्य व संस्था के इस तरह के कार्य करने की तारीफ की। समारोह के अंतिमो व तीसरे दिन समीत सम्मान अखंड का ब्रह्मदेव दीप प्रज्वलित करके माननीय सांसद श्री करिया मुंछ जी, श्री सुनील कुमार सिंह एम. एल. सी. श्री बाबा योगेन्द्र अखिल भारतीय सरक सरकार भारती एजापत विख्यात कलाकार पद्मभूषण श्री अशुलाल मिश्र पंडित श्री सुरेश ललावालसन, पंडित वृन्तारण्य, व पद्मश्री उत्तमद एक वासिमुद्दीन खान और



दूर परम आभोजन समिति के सदस्यों के द्वारा किया गया। इस अवसर पर गुरु पक्षों सभी महात्माओं ने सभी को स्मरिका का वितरण कर कार्यक्रम में चार चार सरोरो व संप्रति सम्मान अखंड समारोह में सम्मान के लिए दुसरो

प्रदान की। भारत कला रत्न अवार्ड से कला के क्षेत्र में श्री बाबा योगेन्द्र जी को सम्मानित किया गया जो की देश के अखिल भारतीय सरक सरकार भारती के सरक भी हैं। भारत के समीत रत्न के अवार्ड से गायन के लिए श्री पीडित



अशुलाल मिश्र, वाद्यगायत्री व सवता के लिए श्री पीडित सुरेश ललावालसन जी पुणे, को सम्मानित किया गया वहीं समीत ओअनवार्ड से श्री पीडित वृन्तारण्य सरोद मुंबई एवम अणुद गायन में दिव्ये रत्न से उत्तमद एक वासिमुद्दीन खान को सम्मानित किया गया। अखिल भारतीय प्रतिभा पुरस्कार में प्रथम अवरे सिद्धांत वादक श्री सीतल ठाकुर का सिद्धांत वादन, उज्जैने से आये धरिनी देवत का शास्त्रीय गायन में शिकारी मारे, पुणे द्वारा नृत्य को प्रस्तुति से उत्कृष्ट मंत्र प्रथम हो गए। इस अवसर पर अखिल भारतीय प्रतिभा पुरस्कार व दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार में प्रथम अवरे वाले प्रतिभांगिया को सम्मान श्री एस के भारत अर्द्धवेस डापरमर वसुल रसूल प्रोटेक्शन फोर्स के हारी द्वारा प्रदान किया गया। सम्मान समारोह में शुभवाद प्राप्त करते हुए सम्मानक अणुद पीडित ठाकुर चक्रवर्तिन सिंह ने पटना एन्डर इजापत को शक्ति का शेष सभी प्रथम पुरस्कार विजेताओं को दिया गया साथ ही अमेरिका में कोनवर्ट करने का आनवन भी इस अवसर पर दिया गया।

अखिल भारतीय प्रतिभा-दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार समारोह संपन्न



नई दिल्ली (जनसंवाद)। विश्व विख्यात कच्छपी चीणा वादक पंडित ठाकुर चक्रपाणि सिंह के द्वारा स्थापित आर्ट एंड कल्चरल ट्रस्ट ऑफ इंडिया और चक्रपाणिज वर्ल्ड स्कूल ऑफ म्यूजिक के द्वारा आयोजित तीन दिवसीय संगीत सम्मान अवार्ड ट्रेडिशनस 2016 इण्डिया इंटरनेशनल सेंटर के क्रमशः मुख्य व मल्टीपर्स सभागार में धूमधाम से सम्मन हो गया। इस अवसर पर दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार अखिल भारतीय प्रतिभा पुरस्कार एवम संगीत जगत के विख्यात हस्तियों को सम्मानित किया गया। दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार के अंतिम चरण की प्रतियोगिता का उद्घाटन माननीय लोकसभा के सांसद श्री सुरजीत कुमार सिंह एवम डॉ० अशोक कुमार ने दीप प्रज्वलित कर किया। इस अवसर पर उन्होंने संस्था को तारीफ करते हुए कोटि-कोटि साधुवाद दिया और कहा इस ट्रस्ट ने देशभर में एक अलग पहचान बनाई हुई है। जो छोटे छोटे कलाकार भारतीय

संगीत व नृत्य कला में रुचि रखते हैं, सिखते हैं उन्हें प्रोत्साहित कर यह मंच उनको पहचान प्रदान करती है यहाँ वे एक दूसरे से अपनी कला द्वारा प्रतिस्पर्धा कराती है जिससे प्रतिभागी कलाकारों का मनोबल बढ़ता है व एक दूसरे से सीखने व समझने का अवसर मिलता है।

भारत की संस्कृति, शास्त्रीय संगीत व नृत्य को बढ़ाने में ये बहुत ही उपयोगी है। दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार में इस बार नृत्य में अक्षिता जो पिछले प्रथम कुचिपुडी नृत्य, तविषा दुग्गल द्वितीय एवम निकिता हेगड़े तीसरे नंबर पर रहीं हैं, वादन में इशिता देवनाथ संतूर प्रथम, ऐ आर अनित्य, द्वितीय व आदुष रघुरामन तृतीय रहे हैं। वहीं गायन में सुष्टि मिश्र प्रथम, यशोधो जुयाल द्वितीय व सुकृति दश तृतीय रहीं हैं, तबला में ससकराण प्रथम, शिवांगी दुसेजा द्वितीय व अर्जुनी सिंह तृतीय रहे हैं।

समारोह के दूसरे दिन की शुरुआत में अखिल भारतीय प्रतिभा पुरस्कार के लिए देश के

विभिन्न राज्यों से आये युवा प्रतिभागियों ने अपने गायन वादन व नृत्य से श्रोताओं का मन मोह लिया। कार्यक्रम की शुरुआत राज्यसभा सांसद श्री शरद यादव ने किया व ट्रस्ट के इस तरह के सांस्कृतिक कार्य के लिए सराहना की। साथ ही कहा कि बहुत ही अच्छी बात यह है की ये संस्था जहाँ सभी को संगीत की शिक्षा के साथ ही कार्यक्रम कराकर उभरते हुए कलाकारों को मंच प्रदान कराती है वहीं उन्हें अपने भारतीय संगीत व नृत्य को और सीखने के लिए प्रेरित करती है।

पुणे की नृत्यांगना शिवांगी माटे नृत्य में प्रथम, सनिका देवधर पुणे द्वितीय व सुष्मिता कांजोलाल, कल्चक नृत्य दिल्ली से तृतीय स्थापन पर रहीं। वहीं तंत्र वाद्य सितार में दिल्ली के सौमित्र ठाकुर प्रथम व कल्याण मजूमदार कोलकाता के द्वितीय रहे, गायन में उज्जैन मध्य प्रदेश से सुश्री रागिनी देओले प्रथम रहीं। इस अवसर पे चक्रपाणिज वर्ल्ड स्कूल ऑफ म्यूजिक के

शिष्यार्थियों द्वारा अनुष्ठ व भव्य सांस्कृतिक कार्यक्रम प्रस्तुत किया गया। यहाँ तीन साल के बच्चों से लेकर पिच्चासी साल के कलाकारों ने अपने नृत्य व गायन से श्रोताओं का मन मोह लिया। इस संगीत स्कूल के वार्षिक समारोह का उद्घाटन राज्यसभा के माननीय सांसद श्री वसिष्ठ नारायण सिंह ने किया व संस्था के कार्य की कोटि-कोटि प्रशंसा करते हुए भारतीय कला व संस्कृति के क्षेत्र में इस ट्रस्ट के द्वारा किये जा रहे कार्य व अभूतपूर्व योगदान से देश का मान बढ़ाया है।

इस अवसर पर दिल्ली के विभायक शौरभ भारद्वाज ने ट्रस्ट द्वारा किए जा रहे कार्यक्रम को भारतीय कला व संस्कृति के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण बताते हुए कहा की बिना किसी सरकारी सहायता के जो आज तक इतना महान कार्य ये संस्था कर रही है ये अपने आप में सीखने की बात है वरना बहुत सी ऐसी संस्थाएँ हैं जो बिना कुछ किए सरकारी सहायता पा जाती हैं। शेष पृष्ठ 8 पर

Gallery

Traditions 2015: In a glittering evening stars of the cultural world were felicitated

Last Updated : 21 Dec 20 15 02:16:02 PM IST



'Dilwale' crosses Rs.100 crore mark



Stardust Awards 2015 winners list



Aman Verma engaged to Vandana Lalwani



Winning moments of Miss Universe 2015



Kim celebrates 55 mn followers



Zen mobiles launches Cinemax 2 at Rs 4,199



The Arts and Culture Trust of India organized a glittering Awards evening 'Traditions 2015' where veterans were felicitated. It was an evening when the Lords from heavens came down on earth.

The sparkling evening which witnessed all the arts and music lovers under one sky will go down the memory lane of all the connoisseurs.

It was a two-day felicitation event 'Tradition 2015' organised by Arts and Culture Trust of India. The veterans from the field of arts and music were duly recognized and felicitated. The evening was graced by Mukhtar Abbas Naqvi, Minister for Parliamentary Affairs. The best skills of all major genres of performing arts were displayed and the audience was just left enthralled.

Taking a dig at the 'Award Wapsi' campaign Mr Naqvi said that one has to think twice while giving the awards in the present circumstances. The chairperson of the organisation Dr Rai took the controversy to a logical end by saying that there is no intolerance anywhere and Culture break all sectarian and narrow mindedness. Highlighting the philosophy and initiatives of Thakur Chakrapani World School of Music, Dr Rai informed it that it encourages Indian Culture in a big way.

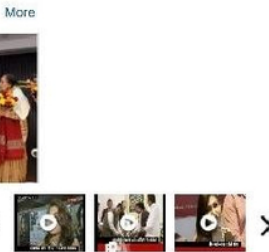


Discussing its noble endeavors she said that the Trust extends a helping hand to those who are gifted but somehow do not have an access to the training by the renowned gharanas. And people across all age-groups are encouraged.

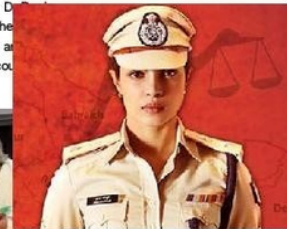
Those among others who were felicitated were veterans like Sulochana Brihaspati, Narayan Singh and Rama Vaidynathan. Children from across the world were also appreciated and encouraged.



In a glittering evening stars of the cultural world were felicitated



Entertainment 'Jai Ganjaajal' first trailer to launch today



The first theatrical trailer of Priyanka Chopra starrer "Jai Ganjaajal" will be launched today

Alia Bhabhane rumours of SRK's cameo in Gauri Shinde's next

Who is Ranveer 'feeling very weird'

'Dilwale' crosses Rs.100 crore mark

Police arrest adult film making gang

Stardust Awards 2015 winners list

I am a really amazing boyfriend: Ranveer Singh

Box office held in Chhattisgarh

Aman Verma engaged to Vandana Lalwani

सबसे अधिक संगीत करता हूं पसंद : गोयल



राष्ट्रीय संग्रहालय में आयोजित कार्यक्रम में उपस्थित केंद्रीय राज्य मंत्री विजय गोयल व अन्य गणमान्य • जागरण

जागरण संवाददाता, नई दिल्ली : आर्ट एंड कल्चर ट्रस्ट ऑफ इंडिया द्वारा संगीत साहित्य संस्कृति सम्मान व अखिल भारतीय एवं दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार का राष्ट्रीय संग्रहालय में कार्यक्रम आयोजित किया गया। दो दिवसीय कार्यक्रम के दूसरे दिन रविवार को केंद्रीय मंत्री विजय गोयल ने पहुंचकर कार्यक्रम का उद्घाटन किया।

इस दौरान उन्होंने कहा कि मुझे संगीत से बहुत प्रेम है। गोयल ने कहा कि संगीत को हमें आगे बढ़ाना चाहिए। कार्यक्रम में चक्रपाणि वर्ल्ड स्कूल ऑफ म्यूजिक के कलाकारों ने अपनी कला से दर्शकों को रू-ब-रू कराया। कार्यक्रम में भारत के संगीत

रत्न से कथक नृत्य में पंडित जितेंद्र महाराज, कथक नृत्य में विदुषी नलिनी, कर्मलिनी को दिल्ली रत्न, संगीत में प्रो. अनुपम महाजन, दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार से अर्शा एस, पियानो में गौरी मिश्रा, गायन में ऊर्जा और अखिल भारतीय प्रतिभा पुरस्कार से सितारवादक ध्रुव बेदी को सम्मानित किया गया। बंगाल से गायन में कोयल भट्टाचार्य और ओडिसी नृत्य में शालखा राय को आर्ट एंड कल्चर ट्रस्ट ऑफ इंडिया की ओर से सम्मानित किया गया। कार्यक्रम में संस्था के चैयरमैन परमजीत कौर, जनरल सेक्रेटरी अशोक शरण, कल्चर सेक्रेटरी सुरेश भट्ट आदि मौजूद रहे।

संगीत, साहित्य संस्कृति का हुआ आयोजन

नई दिल्ली/एक्शन इंडिया न्यूज हर वर्ष की तरह इस वर्ष भी आर्ट एंड कल्चरल ट्रस्ट ऑफ इंडिया का संगीत साहित्य संस्कृति सम्मान ट्रिडिशनस २०१८ तथा अखिल भारतीय एवं दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार का आयोजन नेशनल म्यूजियम, नई दिल्ली में किया गया। इस अखिल भारतीय संगीत प्रतिभा महोत्सव सम्मान समारोह को इंडियन काउन्सिल फॉर कल्चर रिलेशन के पूर्व अध्यक्ष अमरेन्द्र खटुआ ने उदघाटन किया तथा चक्रपाणि वर्ल्ड स्कूल ऑफ म्यूजिक के कलाकारों के साथ दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार विजयी कलाकारों ने अपने कला का प्रदर्शन किया। इस संस्था के संस्थापक प्रसिद्ध अंतर्राष्ट्रीय कलाकार ठाकुर



चक्रपाणि सिंह जी ने अमेरिका से अपना शुभ संदेश दिए कार्यक्रम को सपोर्ट करने के लिए, कष्ट एंवम भारत सरकार के संस्कृति विभाग का धन्यवाद किया। कार्यक्रम के दूसरे महत्वपूर्ण दिन विजय गोयल, राज्यमंत्री पार्लियामेंट अफेयर्स एवं स्टेटिस्टिक्स प्रोग्राम इंप्लीमेंटेशन, भारत सरकार उपस्थित हुए और कार्यक्रम में, भारत के विभिन्न

क्षेत्रों से आए कलाकारों ने हिस्सा लिया। "भारत के संगीत रत्न" अवार्ड से जाने माने कथक नृत्याचार्य पंडित जितेंद्र महाराज, कथक नृत्य में प्रसिद्ध नृत्यांगना विदुषी नलनी, कमलिनी जी को "दिल्ली रत्न," एवं प्रसिद्ध संगीतज्ञ विदुषी प्रो. अनुपम महाजन को जो सितार वादन एवं संगीत साहित्य की रचना के लिए जानी जाती है।

संगीत साहित्य संस्कृति का आयोजन

आर्ट एंड कल्चरल
ट्रस्ट ऑफ इंडिया का
संगीत साहित्य संस्कृति
सम्मान ट्रिडिशनस 2018
तथा अखिल भारतीय एवं
दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार



का आयोजन नेशनल म्यूजियम में किया गया। अखिल भारतीय संगीत प्रतिभा महोत्सव सम्मान समारोह का इंडियन काउंसिल फॉर कल्चर रिलेशन के पूर्व अध्यक्ष अमरेन्द्र खटुआ ने उद्घाटन किया तथा चक्रपाणि वर्ल्ड स्कूल ऑफ म्यूजिक के कलाकारों के साथ दिल्ली प्रतिभा पुरस्कार विजयी कलाकारों ने अपने कला का प्रदर्शन किया। कार्यक्रम में विजय गोयल भी उपस्थित रहे और भारत के विभिन्न क्षेत्रों से आए कलाकारों ने हिस्सा लिया। संस्थापक अंतरराष्ट्रीय कलाकार ठाकुर चक्रपाणि सिंह ने अमरीका से अपना शुभ संदेश दिया। संस्था के चेयरपर्सन परमजीत कौर, जनरल सेक्रेटरी अशोक शरण, कल्चर सेक्रेटरी सुरेश भट्ट, मंच संचालिका दीप्ति मिश्रा, पूनम व प्रतिमा शर्मा ने कार्यक्रम का सफल संचालन किया।

