

## EL CENTRO BACHILLERATO TECNOLÓGICO industrial y de servicios No. 269 CONSIDERANDO

que el objetivo prioritario es la educación integral, que impulse competencias genéricas, disciplinares y profesionales, mediante el desarrollo de actividades académicas y de investigación de calidad, que fomente el desarrollo tecnológico, y que avive la práctica de actividades artístico-culturales, como instrumentos para fortalecer valores éticos-cívicos y el logro de una formación integral, rescatando y preservando su identidad cultural,

### CONVOCA

a los alumnos del Centro Bachillerato Tecnológico Industrial y de servicios No. 269, a participar en el **XVIII Certamen Nacional de Fotografía**, que habrá de celebrarse en el marco del *XXV Encuentro Nacional de Arte y Cultura UEMSTIS 2019*, con el tema **"Fiestas de México, identidad Cultural"**, teniendo como objetivo el que los alumnos participantes, a través de trabajos fotográficos expresen ideas, sensaciones y emociones de su contexto cultural.

### BASES

#### I. ETAPAS. SEDES Y FECHAS

El Certamen se llevará a cabo en una etapa:

1. Etapa Local: Sera efectuara del 3 al 7 de junio del 2019. Y, el (la) alumno (a) que obtenga el primer lugar, participara en la etapa estatal.

#### II. REQUISITOS DE PARTICIPACION

1. Ser alumno regular y estar inscrito en la modalidad del sistema escolarizado.
2. Historial académico reciente, con sello del plantel.
3. No se aceptarán dibujos premiados o reconocidos en algún otro concurso

#### III. CARACTERISTICAS DE LA FOTOGRAFIA:

1. La fotografía deberá realizarse durante el año 2019.
2. Las fotografías podrán realizarse con cámara digital o convencional; presentarse en color o blanco y negro. No cámara de celular.
3. No se aceptará ningún tipo de manipulación alteración o edición digital, Únicamente las correcciones mínimas de niveles de color y recuadre.
4. Anexar ficha técnica con los siguientes datos: nombre completo del autor, plantel y entidad federativa, título de la fotografía, lugar y fecha donde se tomó, cámara utilizada, una reseña en donde se justifique y explique el concepto de su obra. La ficha, deberá ser fijada en el reverso de la fotografía, en el lado superior izquierdo,
5. La fotografía se entregará impresa en 11 X 14 pulgadas y con el archivo digital con extensión JPG (en todas las etapas) en DVD, así como la ficha técnica. Para el caso de imágenes realizadas en película, deberán escanear la fotografía a una resolución de 300 dpi.
6. La fotografía será montada al ras (sin marialuisa) en cartulina rígida blanca y lisa (no cascaron) de 11 X 14 pulgadas, en un marco de madera de media caña negro y vidrio normal, lista para colgarse y embalada con plástico burbuja dentro de una caja de cartón o triplay.

#### IV. ASPECTOS A CALIFICAR Y PREMIACIÓN

Se calificará en una escala de 1 a 5 (en donde 1 es la calificación más baja y 5 es la más alta), los siguientes aspectos:

No.	Aspecto
1	Originalidad
2	Creatividad
3	Calidad en el contenido
4	Impacto visual
5	Mensaje social
6	Apego al tema
7	Memoria de realización

#### III. ASPECTOS DE LA PREMIACIÓN

El nombre de los ganadores será dado a conocer en el momento de la clausura del evento.

Los tres primeros lugares recibirán reconocimiento.

#### IV. ASPECTOS GENERALES:

1. En la etapa local, los jueces serán nombrados por las autoridades del plantel considerando a las personas con conocimientos y experiencia probadas en las artes plásticas.
2. El fallo del jurado calificador es inapelable.
3. Los trabajos serán devueltos una vez finalizada la exposición.

#### V. TRANSITORIOS:

1. Los participantes se sujetarán a los Lineamientos de Conducta, establecidos por el Comité Organizador en cada una de sus etapas.
2. El no cumplir con las bases de esta convocatoria, no sujetarse a los *Lineamientos de Conducta*; así como, de comprobarse que la información presentada fuese falsa, motivara la descalificación automática.
3. Los aspectos técnicos y administrativos no previstos en la presente convocatoria, serán resueltos por el Comité Organizador.