नेवी चिल्ड्रन स्कूल, दिल्ली वसंत भाग 1 एवं स्पर्श हिंदी व्याकरण SPLIT UP SYLLABUS (2023-2024)

कक्षा - छठी (VI)

विषय -हिन्दी

माह	पाठों के नाम तथा पाठ संख्या	उद्देश्य / प्रतिफल	क्रियाकलाप
	सत्र – 1		
<i>y</i> (1. वह चिड़िया जो (कविता)	1 <u>. वह चिड़िया जो</u> - छात्रों में प्रकृति	* <u>वह चिड़िया जो</u> - कक्षा में ऐसे
अप्रैल /मई	2. नादान दोस्त	प्रेम जागृत होगा और वे चिड़िया के	पक्षी की चर्चा कीजिए जो ठंडे प्रदेशों
	व्याकरण :	खान-पान व उसकी रुचियों से	से भारत आते हैं।
	वर्ण व वर्ण - विच्छेद, संज्ञा एवं	परीचित होंगे।	* <u>नादान दोस्त</u> - गर्मी की छुट्टी
	भेद, विलोम शब्द (41-60)	2 . <u>नादान दोस्त</u> - जीव-जन्तुओं के	आपने कैसे बिताई इसका वर्णन
	रचनात्मक - पत्र लेखन	प्रति प्रेम , सुरक्षा और बड़ों का कहना	करते हुए मित्र को पत्र लिखिए।
	(अनौपचारिक)	मानने के लिए प्रेरित होंगे ।	
		* व्याकरण के विभिन्न विषयों व	
		रचनात्मक लेखन के अभ्यास से	
		भाषा परिष्कृत होगी ।	

जून /जुलाई	3. चाँद से थोड़ी-सी गप्पें (कविता) 4. बचपन ट्याकरण: सर्वनाम एवं भेद, पर्यायवाची शब्द (21-35), वाक्यांश के लिए एक शब्द (21- 35), रचनात्मक - अनुच्छेद लेखन	3. चाँद से थोड़ी-सी गप्पें - छात्र अनुमान और कल्पना शैली का प्रयोग करना सीखेंगे । 4. बचपन - बच्चे अपने बचपन के क्रियाकलापों से अवगत होंगे	* चाँद से थोड़ी-सी गप्पें - हिंदी महीनों के नाम व हिन्दी तिथियों को याद कर कक्षा में सुनाएँ। बचपन- अपने बचपन के अनुभवों को अपने शब्दों में लिखिए
अगस्त	5. साथी हाथ बढ़ाना 6. ऐसे – ऐसे ट्याकरण: मुहावरे (16-25) रचनात्मक: चित्र वर्णन अपिठत गद्यांश पिठत काव्यांश पिठत गद्यांश	5. साथी हाथ बढ़ाना - प्रेम,भाईचारे और एकता की भावना का विकास होगा। 6. ऐसे – ऐसे - स्कूल कार्य समय पर करने को प्रेरित होंगे व सच बोलने की प्रेरणा मिलेगी। * चित्र वर्णन – कल्पनाशीलता के साथ –साथ रचनात्मक लेखन के लिए प्रेरित होंगे।	* साथी हाथ बढ़ाना - 'साथी हाथ बढ़ाना ' कविता को किस फ़िल्म में गीत के रूप में फ़िल्माया गया है ? कक्षा में चर्चा कीजिए । * ऐसे – ऐसे - खराब स्वास्थ्य के संबंध में दो मित्रों के बीच हुई बातचीत को संवाद के रूप में लिखिए । * अपठित गद्यांश व पठित गद्यांश और पठित काव्यांश का अभ्यास ।
सितम्बर	पुनरावर्तन एवं अर्धवार्षिक परीक्षा	परीक्षा हेतु अभ्यास द्वारा छात्र अच्छे अंक लाने का प्रयास करेंगे ।	

		सत्र – 2		
अव	क्टूबर	7. टिकट – अलबम	7. <u>टिकट – अलबम</u> - आपसी प्रेम और भाईचारे की भावना का विकास होगा।	* <u>टिकट – अलबम</u> - अपनी रुचिनुसार एक सुंदर अलबम
		 आँसी की रानी (स्वाध्याय) संसार पुस्तक है 	8. <u>झाँसी की रानी</u> - स्व अध्ययन के प्रति रूचि पैदा होगी । छात्र अपठित काट्यांश को स्वयं से समझने की	बनाएँ। * <u>संसार पुस्तक है</u> - यदि आपने संग्रहालय देखा है तो उसके बारे में चर्चा ।
		ट्याकरण: विशेषण एवं भेद, विलोम शब्द (61-80)	कोशिश करेंगे। 9. संसार पुस्तक है - प्रकृति प्रेम की भावना विकसित होगी व पर्यावरण सुरक्षा के प्रति सचेत होंगे।	*पाँच स्वतंत्रता सेनानियों के नाम चित्र सहित प्रदशित कीजिए।
			 विशेषण एवं विलोम शब्दों के अभ्यास से भाषा परिष्कृत होगी । 	

	10. जो देखकर भी नहीं देखते	10. जो देखकर भी नहीं देखते -छात्र	<u>* जो देखकर भी नहीं देखते</u> - जो
नवम्बर		जान सकेंगे कि दृढ़निश्चय , धैर्य और	देख नहीं सकते वे किस लिपि में
	11. मैं सबसे छोटी होऊँ	सीखने की लालसा के आगे शारीरिक	पढ़ते और लिखते है तथा उस लिपि
	ट्याकरण: क्रिया एवं भेद	विकलांगता बाधक नहीं है ।	के आविष्कारक कौन है ?
	(सकर्मक और अकर्मक) लेखन - अनुच्छेद लेखन	11. <u>मैं सबसे छोटी होऊँ</u> - छात्र माँ के ममत्त्व की भावना का आनंद लेंगे।	(विचाराभिव्यक्ति) * <u>मैं सबसे छोटी होऊँ</u> - माँ के प्रति
		* व्याकरण व रचनात्मक लेखन के अभ्यास से भाषा में श्द्धता आएगी।	अपनी भावना को गद्य या पद्य के रूप में प्रकट करना ।
		3 \	
<u> </u>	12. लोकगीत (स्वाध्याय)	12. <u>लोकगीत</u> - लोकगीतों की महत्ता	* <u>लोकगीत</u> - अपने राज्य व प्रदेश
दिसम्बर	13. वन के मार्ग में	और उनकी लोकप्रियता से अवगत	के लोकगीत को कक्षा में सुनाना ।
	व्याकरण: पर्यायवाची(36-50),	होंगे व लोकगीत सुनने को प्रेरित होंगे	वन के मार्ग में -
	अनेक शव्दों के लिए एक शब्द	1	* अनुच्छेद लेखन— वृक्षों के महत्त्व
	(36- 50)	13. <u>वन के मार्ग में</u> - छात्र भारतीय	चित्र वर्णन-
	रचनात्मक लेखन – संवाद लेखन	पौराणिक ग्रंथों का ज्ञान प्राप्त करने	* दिए गए चित्र का वर्णन करना।
		का प्रयत्न करेंगे।	
		* <u>चित्र वर्णन</u> – कल्पनाशीलता के	
		साथ –साथ रचनात्मक लेखन के लिए	
		प्रेरित होंगे।	

	16. नौकर	16. नौकर- महात्मा गाँधीजी के	* नौकर- स्वावलंबी बनने की
जनवरी		जीवन से परिचित कराना।	प्रेरणा देना।
	व्याकरण: मुहावरे(26-35), विराम		
	चिह्न (पूर्ण, अल्प, प्रश्नवाचक	* व्याकरण व रचनात्मक लेखन के	
	विस्मयादिबोधक)	अभ्यास से भाषा में शुद्धता आएगी।	
	पत्र लेखन- औपचारिक		
	(प्रधानाचार्य/ कक्षा अध्यापिका)		
	अपठित गद्यांश	* अपठित गद्यांश एवं काव्यांश के	अपठित गद्यांश का अभ्यास।
फरवरी	पठित काव्यांश एवं गद्यांश	प्रश्नों के उत्तर ढूँढने में सक्षम होंगे।	पठित गद्यांश और काव्यांश का
		* परीक्षा हेतु अभ्यास द्वारा छात्र	अभ्यास
		अच्छे अंक लाने का प्रयास करेंगे ।	
	पुनरावर्तन एवं वार्षिक परीक्षा		
	आरंभ		
मार्च	वार्षिक परीक्षा		

नोट – पाठानुसार दिए गए क्रियाकलापों में रचनात्मक मूल्यांकन की आवश्यकता के अनुसार चयन एवं बदलाव किया जा सकता है |

अर्धवार्षिक परीक्षा हेतु पाठ्यक्रम (HALF YEARLY PORTION 2023-24)

पाठ	ट्याकरण	लेखन
1. वह चिड़िया जो	1. संज्ञा	1. अनुच्छेद लेखन
2. नादान दोस्त	2 सर्वनाम	2. पत्र लेखन
3. चाँद से थोड़ी सी गप्पें	3. विलोम	3. चित्र वर्णन
4. बचपन	4. वाक्यांशो के लिए एक शब्द	
5. साथी हाथ बढ़ाना	5. पर्यायवाची	
ऐसे- ऐसे	6 मुहावरे	

निर्धारित समय - 3 घंटे

भारांक -80

	अर्धवार्षिक परीक्षा भार विभाजन			
	विषयवस्तु			
	खंड अ वस्तुपरक	<u>भार</u>		
1.	अपठित गद्यांश (दो अपठित गद्यांश) (1X5=5) + (1X5) (एक अंकीय प्रश्न पूछे जाएँगे)	10		
2.	व्याहारिक व्याकरण के आधार पर बहुविकल्पात्मक प्रश्न	17		
<u>i</u>	संज्ञा (बहुवैकल्पिक) 1X3 =3	3		
<u>ii</u>	सर्वनाम (बहुवैकल्पिक) 1X3 =3	3		
<u>iii</u>	विलोम (बहुवैकल्पिक) 1X3 =3	3		
<u>iv</u>	वाक्यांशों के लिए एक शब्द(बहुवैकल्पिक) 1X3 =3	3		
V	पर्यायवाची(बहुवैकल्पिक) 1X2 =2	2		

<u>VI</u>	मुहावरे (बहुवैकल्पिक) 1X3 =3	3
3.	पाठ्यपुस्तक वसंत भाग 1 से	20
	पठित गद्यांश 1X5 =5 (बहुवैकल्पिक)	5
	गद्य पाठों से बहुवैकल्पिक प्रश्न 1X5 =5	5
	पठित काव्यांश 1X5 =5 (बहुवैकल्पिक)	5
	काव्य पाठों से बहुवैकल्पिक प्रश्न 1X5 =5	5
	खंड ब (वर्णनात्मक प्रश्न)	33
4	पाठ्यपुस्तक वसंत भाग 1 से	18
<u>i</u>	गद्य पाठो से लघु उत्तरीय प्रश्न (4 में से कोई 3 पूछे जाएँगे) 2 x 3 = 6	6
<u>ii</u>	काव्य पाठो से लघु उत्तरीय प्रश्न (4 में से कोई 3 पूछे जाएँगे) 2 x 3 = 6	6
5.	मूल्याधारित व शिक्षाप्रद/ सन्देश से संबंधित प्रश्न (गद्य पाठ से संबंधित) 3X1=3	3
6.	मूल्याधारित व शिक्षाप्रद/ सन्देश से संबंधित प्रश्न (पद्य पाठ से संबंधित) 3X1=3	3
	लेखन	15
7.	व्यावाहारिक जीवन से जुड़े विषय पर अनुच्छेद लेखन (3 में से कोई 1 विषय पर 80 -100	5
	शब्दों में अनुच्छेद लिखें) 5X1=5	
8.	पत्र लेखन (अनौपचारिक पत्र) 5X1=5 (विकल्प सहित)	5
9	चित्र वर्णन	5
	कुल अंक	80