



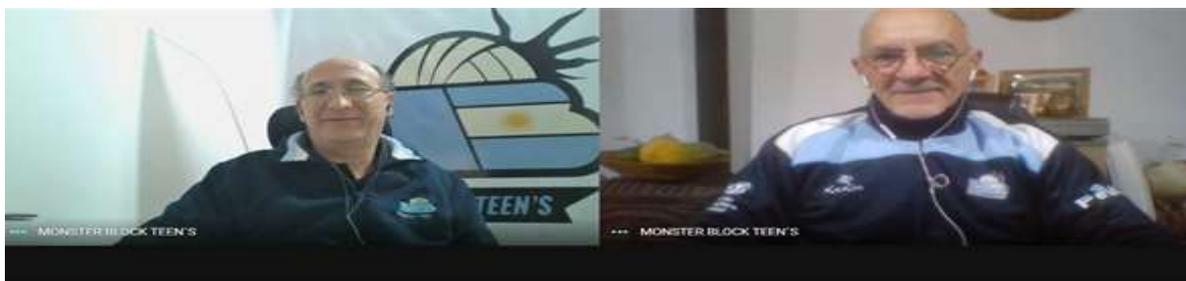
Monster Block Teen's®

Una propuesta didáctica innovadora para la iniciación al voleibol

Prof. Horacio Gómez

Argentina

Prof. José Fotia



En Argentina, en las últimas décadas la iniciación al voleibol es entendida de formas diversas, pero con un denominador común: las preocupaciones se centran en lograr que el balón se mantenga en juego la mayor parte del tiempo. Quizás por influencias del entrenamiento de los deportes individuales (no debemos olvidar que los textos pioneros provienen del atletismo y la natación), la prioridad está puesta en las técnicas que posibilitan los contactos intermedios (el golpe de manos altas y bajas). Esto conlleva el dibujo de campos de juego cortos y anchos, y enfáticamente la instalación de mallas (redes) lo suficientemente altas *para que el balón vuele y de tiempo a ubicar el cuerpo debajo o detrás de él*. El resultado: niños y niñas jugando un juego, que quizás responde a la denominación inicial de William Morgan (Balonvolea), pero cuyo objetivo dista bastante del objetivo principal del voleibol: hacer los puntos (atacar) y evitar que nos los hagan (defender). Este planteo por otra parte, pasa por alto el cambio reglamentario más importante en la historia del voleibol: el Rally Point System, el cual sin dudas ha demarcando todavía más el ataque como contenido permanente.



Esta es la situación de insatisfacción que origina nuestra propuesta de enseñanza para la iniciación al voleibol: *Monster Block Teen's* (MBT). MBT es una secuencia de ejercicios jugados y juegos de voleibol modificados (simplificados) en sus requerimientos técnicos, para posibilitar progresivamente el aprendizaje de los principios tácticos del ataque y de la defensa, respetando así su lógica interna, estructura y objetivo principal. Proponemos una secuencia didáctica que comienza con los fundamentos que caracterizan al voleibol y motivan a las y los jugadores: el ataque, el bloqueo y la defensa, es decir, de la net hacia el fondo del campo. Es esta una diferencia sustancial, ya que, se acelera el aprendizaje del remate, principal fuente de puntos en el ataque, mientras que en el enfoque tradicional, se posterga por el golpe de manos altas, bajas y el saque.

MBT se juega de 2 vs 2, en la búsqueda de incrementar los contactos y por lo tanto las experiencias motrices de niños y niñas, y con tres formas posibles de organización:

- 1- El juego comienza con un ataque. El niño o niña que en el otro campo defiende el balón se acerca a la net para atacar.
- 2- El niño o niña que defiende al balón se convierte en colocador
- 3- El niño o niña que defiende el balón se lo pasa al compañero, que coloca para el ataque.

Las formas enumeradas comprenden más de 50 posibilidades de juego, de acuerdo a la combinación de los diferentes elementos que lo componen y que modifican permanentemente su complejidad.

El juego enseña el juego

La enseñanza de MBT está basada en una metodología comprensiva, enfocada al desarrollo la creatividad táctica. Por ello, como dijimos antes, toma la forma de juegos simplificados incluyendo modificaciones a las reglas, dimensiones de las



canchas y del equipamiento para poder jugar. La técnica es introducida solo cuando niños y niñas progresan en el aprendizaje de los juegos propuestos, es decir, el avance en el aprendizaje táctico tracciona al aprendizaje técnico y no a la inversa. A medida que aumenta la experiencia motriz, la complejidad y las formas de juego cambian para continuar desafiando a los participantes en la lectura, conciencia táctica, toma de decisiones y ejecución de la técnica en las situaciones nuevas que se plantean. *Saber jugar* en el inicio del aprendizaje del voleibol significa leer y reconocer estas situaciones, y por ello nuestro programa propone el desafío de participar en ejercicios y juegos en los cuales siempre hay señales e informaciones a interpretar. Si un jugador/a debe elaborar una solución motriz ante un problema planteado en el juego, necesita interpretar ciertos principios tácticos y, para lograrlo, debe primeramente estar familiarizado con ellos y haberlos comprendido mediante prácticas variables, realizadas en contextos idénticos a dichas situaciones. Pero ¿cómo lograr este objetivo ante la complejidad técnica que plantea un deporte de rebotes como el voleibol? Como hemos expresado, la complejidad en el vóley reside en ser un deporte de rebotes y por ello la actuación táctica (las decisiones e improvisaciones que se toman para alcanzar objetivos motores) está fuertemente condicionada por las posibilidades técnicas de las y los jugadores. Por ello, en el primer momento en Monster Block Teen's existe la posibilidad de la toma del balón en defensa y en el lanzamiento para el armado.

Por último, una importante consideración metodológica: en las situaciones de defensa en MBT, el balón no puede tocar el piso. Desde una perspectiva ecológica del aprendizaje motor, esta regla nos parece sumamente importante ya que induce lecturas (anticipación), posturas y desplazamientos (motricidad específica), que presentan mayores problemas a resolver y acerca las situaciones de juego – si bien simplificadas-, al voleibol.



Reflexiones finales

Monster Block Teen's es una propuesta pensada desde los niños y las niñas. Se centra en el juego (actividad placentera que los adultos hemos olvidado), y en las acciones que los motivan e identifican con sus ídolos e ídolas. Luego de 8 años del comienzo de la implementación y de presentarlo en 15 países de América y Europa, los hechos nos demuestran que facilita el trabajo de profesores y entrenadores, y a la vez atrae a niños y niñas hacia el voleibol.

PROFESORES JOSÉ FOTIA Y HORACIO GÓMEZ