



ஆதி மார்க்க னீதி மொழி

December 2022

இதழ் 17 – டிசம்பர் 2022 வெளியீடு
© AMNA Trust, Chennai



மூலமந்நிரம்

முத்திபூர்ணம்!

மெய்யாக மெய்யாகவே சதுர்யுகங்நோடி கால மக்களிடத்திலும் உள்ள சர்வ மூலமந்நிர னிரூபிக மகான்மியராகிய யுகவான் சாலை ஆண்டவர்களே முத்தி பாலிப்பு.

பாத பூஜை

சுயம் பிரகாச னித்தியானந்ந பிரம்ம சொரூபத்தினை அறியாது அஞ்ஞானமென்னும் திமிரத்தால் குருடாயிருந்த எங்களுடைய கண்களை ஞானமென்னும் அஞ்ஞான சலாகையால் திறந்ந தேசிகேந்நிரரே தேவரீருடைய திவ்ய திருவடிக் கமலங்ஙளுக்கே னமஸ்காரம்

மகாசங்ஙல்ப மந்நிரம்

மறலி என்கிற எமனுடைய அவமான அவஸ்தை வந்து தீண்டும் அடையாளம், கசப்பு தீட்டு பிணனாற்ற ஜலம் வெளியாகி யுகங் நோடிகால னரக வேதனைக்குப் போகாமல் அதைமாற்றி, பரமபத னித்திய மகிழ்ச்சி வாழ்வு வரத்தில் ஏற்றவே சதுர்யுகத்திலும் உண்டான எல்லா ஜாதி மத வேதங்களும் வந்நிருக்க அந்த அகமிய மகா அதிவல்லப தெய்வீக பிரம்மவித்தைச் செயலானது மானெடுங்ஙாலங்ஙளாக மக்கள் புழக்கத்தில் இல்லாது இந்த உலகத்தை விட்டு மறந்நு மறைந்நே போய்விட்ட இறுதிக்காலமாகிய இதுனேரம் எமபயத்தைக் கடத்தி மீண்டும் அதே பிரம்மவித்தைச் செயலாகிய சுவர்கப்பதி பரமபத முத்திச் செயலினில் ஏற்றி வைக்கும் கல்கி மகதி என்னும் மூக்குக்கு வெளியே மூச்சு ஓடாத தவமுடைய ஊண் உறக்கமற்ற எங்ஙள் குலதெய்வம் மெய்வழிச்சாலை ஆண்டவர்கள் மெய்மதத்தில் னாங்ஙள் சேர்ந்நு ஆகிக்கொண்டிருக்கின்றோம்!

எதார்த்த னன்மனத்தினர் யாராக இருந்தாலும் இதில் சேர்ந்நு தேவப்பிறப்பிலே பிறந்நு ஆகிக்கொள்வதற்கு ஆண்டவர்களுடைய ஆசீர்பாதம்!

குருபிரான் அவர்களின் முன்னுரை

ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் அங்கங்களே, எதார்த்த நன்மன சற்சன மக்களே! **ஆதி மார்க்க னீதிமொழி** மின்னணு சஞ்சிகையின் நவம்பர் மாத 17வது இதழாக 13 அவை நிகழ்வுகள் மற்றும் இரண்டு இசை வகுப்பு நிகழ்வுகளையும் தன்னகத்தே கொண்டு, பத்து நபர்களால் சிறப்பாக தொகுக்கப்பெற்று இன்று உங்களிடையே மலர்ந்துள்ளது. இந்த நவம்பர் மாதத்தின் மிக முக்கிய சிறப்பு அம்சமாக மெய்வழி குழந்தைசாமி கவுண்டர் ஐயா அவர்களின் அவதார திருநாள் திருவிழா சிறப்பாக சிவகாசியில் கொண்டாடப் பெற்றது. இந்த நன்னாளில் ஜீவ சகோதரர் சங்கர் தன் பிறந்த தினத்தை முன்னிட்டு அவையினரால் வாழ்த்தப் பெற்றதும், சமீப காலத்தில் வந்த சிவகாசி மக்களும் தான் உணர்ந்த மெய்ஞான நிலைகளை பேசியுள்ள விதமும் இச் சஞ்சிகையின் சிறப்பு அம்சங்களுள் ஒன்றாகும். லாவண்யா அவர்களின் முயற்சியால் ஒவ்வொரு வாரமும் இசை வகுப்பு சிறப்பாக நடைபெற்று வருகிறது.



சத்திய வேதத்தில் உள்ள யோவானின் சுவிசேஷங்கள் மிகவும் திறமாக விஜயகுமாரால் கூறப்பெற்று அதை சிரமேற் தாங்கி ஜீவிதா தொகுத்து அளித்துள்ள விஷயங்கள், ஒரு மதத்திற்கோ, ஜாதி, குலம், கோத்திரத்திற்கோ உரிய தனி வேதம் அல்ல. உலக மக்கள் யாவருக்கும் தேவையான அத்தனை நிலைகளும் உள்ளடக்கி பேசப்பெற்றுள்ள சத்திய வேதத்தின் அசல் செயல் இன்னதென மக்களிடத்தில் உணர்த்துவதே ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் நோக்கமாகும்.

உலகம் முழுதும் **அகர முதல எழுத்தெல்லாம்** என பிழையாகக் கூறப்பெறும் வள்ளுவரின் அசலான **அகர முதல் அவ்வெழுத்தெல்லாம்** என்ற குறளிலுள்ள அகரமுதல், அவ்வுமுதல், ஆதிமுதல் குருபகவான் சிறப்பு, இவற்றை வெங்கடேச முத்து தொகுத்து அளித்துள்ள விதம் வருங்கால மக்களுக்கான ஒரு புதையல் என்பதில் சந்தேகம் இல்லை.

வசிஷ்ட மகாமுனிவரின் அருளால் இராம பிரான் பெற்ற யோக வாசிஷ்டம், இராமபிரானால் ஆஞ்சநேயருக்கு 1008 உபநிஷத்துக்களாக அருளப்பெற்று அதன் சுருக்கமாக உலகில் உள்ளதே 108 உபநிஷத்துகள். 108 என்பதின் சிறப்பு இன்னதென அறிந்த மெய்யறிந்த மக்கள் அதனை மிக அழகாக தொகுத்து வழங்கியுள்ளனர்.

ஒவ்வொரு ஞாயிறன்றும் சத்துவாச்சாரி அவை நிகழ்வில் மிகவும் சிறப்பாக கௌதம் ஒவ்வொரு தலைப்புகளில் பேசுவதையும், **தன்னிலை கண்டுணரு மெய்ஞான நாள்** என்பதின் விளக்கமாக தன்னிலை கண்டு உணரும் நிலைகள் பற்றிப் பேசியதையும், மக்கள் வியக்கத்தகும் வகையில் சுருங்கச் சொல்லி விளங்க வைத்துள்ளனர்.

பேசா மடந்தையாக இருந்த தியாகராஜன், உலகினர் அறியாமல் கூறும் அழகணி சித்தரின் நிஜப் பெயராகிய அழகு அணி சித்தர் பற்றியும், அணியாகிய திருவடியின் சிறப்பை உணர்ந்து அதற்கு அழகு சேர்க்கும் அவரின் செயல் பற்றியும் பேசியுள்ளது மிகவும் சிறப்பு.

1596 கண்ணிகளாக ஓர் இரவில் தண்ணீரில் விளக்கேற்றி எல்லா மெய்ஞான நிலைகளையும் உள்ளடக்கி எழுதப்பெற்ற அருட்பெருஞ்ஜோதி அகவலை மிகவும் சிறப்பாக சிரஞ்ஜீவி பேசியதை மக்கள் தொகுத்து அளித்துள்ள விதமும் அருமை.

இத்தனை சிறப்புகளுடன் வெளியாகியுள்ள இந்த ஆதி மார்க்க னீதி மொழி மின்னணு சஞ்சிகையை மக்கள் யாவரும் படித்து பயன்பெற வேண்டும். எல்லாம் வல்ல பரிசுத்த ஆவித் தெய்வம் பரம் பொருள் பிரம்மப்பிரகாச மெய்வழிச்சாலை ஆண்டவர்களின் திருவடி போற்றி வணங்கி, உங்கள் எல்லோருக்கும் இந்த ஆசீர்பாத பாத மலை நிலையானது கிடைக்க வேண்டும் என்ற உயரிய நோக்குடன் இந்த சஞ்சிகையானது வெளியிடப் பெறுகிறது என்பதை மகிழ்ச்சியுடன் தெரிவித்துக் கொள்கிறேன். நன்றி.

சாலை ரவி

நிறுவனர், ஆதி மார்க்க னீதி அவை



உலகத்தில் மக்களின் மனோ வாக்குக் காயங்களுக்கு எட்டப்படாத வல்லபம் ஒன்று உண்டெனக் கூறுவது மெய். அதிவல்லப துல்லப பிரம்ம வித்தை என்பதுவே அது. அதன் சிறப்பினை எல்லா வேதங்களும் அவ் வேதங்களின் ரகசியங்களாகிய வேதாந்தங்களும் கூறிக்கொண்டு இருக்கின்றன. மக்கள் எல்லோரும் அதைப் படித்துக் கேட்டுச் சம்மதித்துப் பேசிக்கொண்டு மட்டும் அலைகின்றார்களே யல்லாது அதனைச் சந்நித்து எட்ட முடியவில்லை. அதற்கு ஆன ஆசையுமில்லை. அது எட்ட முடியாததாயிருப்பது ஏனெனில், மனுக்களின் மனதுக்கெல்லாம் எட்ட முடியவே முடியாத ஒன்றை எட்டிக் கைகொண்டிருப்பவரும், வாக்குகளுக்கெல்லாம் எட்டவே முடியாத ஒன்றை எட்டிக் கைகொண்டிருப்பவரும், காயங்களுக்கெல்லாம் எட்ட முடியவே முடியாத ஓர் காயத்தை எட்டிப் பெற்றுக்கொண்டிருப்பவருமாகிய இம் மும்மூர்த்திகரமும் ஒருங்கு திரண்டு ஓர் மானிட ரூபகரமாக உள்ள ஒருவரைக் குருவாகப் பெறாத தோஷத்தினால்தான் என்று னிச்சயமாக உணருங்கள்.

~ சாலை ஆண்டவர்கள்



ஆதி மார்க்க நீதி அவையின் 2022 நவம்பர் மாத அவை நிகழ்வுகள் - டிசம்பர் மாத வெளியீடு

03-11-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. விஜயகுமார்

குருபிரான் அருளமுதம்:

வான்மதிக் கொரல் திருவாக்கியம் எண் 89 : சாகாக்கல்வியைக் கற்று மரணமிலாப் பெருவாழ்வு வாழலாம் என்ற திருவாக்கியத்தைத் தொடர்ந்து, தன்னுடைய நாமத்திற்கான பொருளான உயிரை அறிதலே தன்னை அறிதல். பெரியோர்கள் அனைவரும் வேண்டுவது பிறவாமை. மரணமிலாப் பெருவாழ்வை உயிருள்ள போதே பெற்றதை **அருட்பெருஞ்ஜோதி ஆனேன் என்று அறையப்பா முரசு** என வள்ளலார் அருளியுள்ளார். மரணபயம் கடந்து வாழும் வாழ்வை அருளவே பெரியோர்கள் வருகிறார்கள்.

இறைவன் உண்டாக்கிய ஜாதி, மத, வேதங்களில் பேதமில்லை. மாலையில் மறைந்த சூரியனே காலையிலும் வருவது போன்றே, காலங்கள் தோறும் தொடர்ந்து வரும் பெரியோர்களின் அடையாளம் அவர்களின் வாக்குதான் அன்றி உருவமல்ல. இதையே **காதுள்ளவன் கேட்கக் கடவன்** என பரிசுத்த வேதாகமம் கூறுகிறது. ஏதும் இலாததிலிருந்து சர்வத்தையும் உண்டாக்குபவன் இறைவன். இறைவன் உண்டாக்கிய ஒன்றிலிருந்து தான் மனிதனால் மற்றொன்றை உருவாக்க முடியும். பரப்பிரம்மமாகிய நினைவில் இருந்து வரும் பிரம்மம் எனும் **நான்**, குணங்களுடன் சேர்ந்து சகுண பிரம்மமாகவும், குணங்கள் அற்ற நிலையில் நிர்க்குண பிரம்மமாகவும் உள்ளது. இன்னிலைகள் யாவும் மீண்டும் தன் மூலவள நாட்டில் ஓடுங்கும் நிலையே விராட் பிரம்மமாக உள்ளது.

அறிவுற்ற மக்கள் சாவருமுன் சாகப்பழகி, அழிந்திடா சூக்குமத்தில் அடங்கி, சாவின் உச்சமாகிய சாயுச்ய நிலையை அடைவதுவே வாழ்வாங்கு வாழ்வாகும். ஜீவகாருண்யம் என்பது பிற உயிர்கள் மேல் அன்பு வைப்பதும், பிற உயிர்களை கொல்லாமையும் அல்ல. தன் உயிரைத் தான் கொல்லாமையே ஜீவகாருண்யம் ஆகும். தியானத்திற்கான பொருள் அறிந்தால் மனம் ஒரு முகமாகும். திருக்குரானில் அலிபு-லாம்-மீம் எனும் வேதமுடியினுள் தன்னை அறியும் ரகசியம் அடங்கியுள்ளது. மனதின் இருப்பிடத்தை ஆசான் மூலம் அறிந்து, அதனை ஒலு எனும் சுத்தம் செய்து, அலையாமல் பாதுகாத்து நூரொளி பெறலாம். விளக்கு என்பது இறைவனாகவும், ஆன்மா அதன் பிரகாசமாகவும், தீபத்தின் வெளிச்சம் ஞானசபையாகவும், அதன் அசைவே நடனமாகவும் உள்ளதாக வள்ளல் பெருமான் அருளியுள்ளார். மேலும் அவர் அருளியுள்ள நான்கு விண்ணப்பங்கள் மூலம் படைப்பின் ரகசியம் நம் தலையில் உள்ளதை அறியலாம். பல கோடி நாமங்கள் கொண்ட இறைவனை, அறியாமையினுள் இருக்கும் அறிவைப் பெற்றே அறிய முடியும்.

ஜீவசகோதரர் வெங்கடேச முத்து:

**அகர முதல் அவ்வெழுத்தெல்லாம் ஆதி
பகவன் முதற்றே உலகு**

(திருக்குறள்)

குருபெருமானாக வரும் விநாயகப் பெருமானே முதல்களுக்கெல்லாம் முதலாகிய அகர முதல்வன். பிள்ளையார் சுழி முதல் எழுத்தாக சாகாத் தலையாகவும், அகரப்பொருள் பஞ்சூதம் மற்றும் சூரியன்-சந்திரன்-ஆன்மா என்ற எட்டு பொருளாகவும் உள்ளது. **தன்**

அகரப் பொருள் கைக்கொண்டவரே தேவர். அகரம் நான் எனும் பொருளாக இருப்பதை பெரியோரின் துணை கொண்டு அறியலாம்.

குருபிரான் அருளமுதம்: அகரம் அறியான் ஒன்றும் அறியான். அகரம் அறிந்தோன் அனைத்தும் அறிந்தோன். அசைவற்ற பரமார்த்த உகாரப் பொருளே, அசைவுக்கு வரும்போது ஜீவனாக, நான் எனும் அகரப் பொருளாகி, மனதுடன் சேர்ந்து நம்மை இயக்குகிறது. காலச்சக்கரம் பன்னிரண்டு ராசி நிலைகளில், உயிர் மூச்சின் கணக்காக உள்ளது.

ஜீவசகோதரர் தியாகராஜன் :

**மூலப் பதியடியோ மூவிரண்டு வீடதிலே
கோலப் பதியடியோ குதர்க்கந் தெருநடுவே ... (அழகு அணி சித்தர்)**

கலித்தாழிசை அறிந்தால் கலியன் என்ற நிலையில் இருந்து தேவன் ஆகலாம். மனுசீசன் அறிவை அறியும்போது, மனு ஈசனாகிறான். ஆதி மூலமே அதிசய சக்தியாக அமானிதமாக உள்ளது. மூவிரண்டு வீடு என்பது அறுபடை வீடாக, அறுபுரி நூலாக, நரகத்தை அறுக்க வல்ல ஆறுமுகமாக உள்ளது என மெய்வழி குழந்தைசாமி கவுண்டர் அருளியுள்ளார்கள்.

குருபிரான் அருளமுதம்: அசைவற்ற நிலையிலிருந்து சர்வத்தையும் அசைவுக்கு கொண்டுவரும் ஆதிமூலமே மூலப்பதியாகி ஐந்தொழில் புரிகின்றது. ஆசான் அருளால் மூன்றாவது கண் திறப்பிக்கப் பெறும் போது சண்முகனும் நான்முகனும் சராசரப் பொருளனைத்தும் கொண்ட மகாசக்தியாக மனிதமுகம் இருப்பதை அறியலாம். தொடக்கமும் முடிவும் அற்ற இறைவனைக் குறிக்கும் சொல்லே கோலப்பதி. பத்து காற்றுக்களின் தலைவனான பிராணனைக் கெடுப்பது குதர்க்கமான மனமே. மூன்றாவது கண் திறப்பிக்கப் பெற்று உயிருக்கான ரகசியம் அறிந்து இறப்பொழிக்கும் பெருவாழ்வை இப்பாடலில் அருளியுள்ளார்கள்.

சிவானந்த போதம்:

அறிவுற்ற மாணாக்கன் : மெய்ஞானம் பெற்று தீட்சைகள் பல பெற்ற பின்னும் பலர் தொடர முடியாமல் விடும் காரணம் என்ன?

ஆசான்: இம்மை வாழ்வின் சுகத்தை எதிர்பார்த்து வந்தவர்கள், எதார்த்தமின்மையால் மறுவாழ்வின் மேன்மை அறியாது ஏமாற்றமடைந்து விட்டு விடுகிறார்கள். நாம் செய்த வினையே நமக்கு நல்வினை, தீவினையாக வருகிறது. **எதை விதைக்கிறாயோ அதையே அறுப்பாய் (பைபிள்).** இறக்கும் போது இவ்வுடலினுள் உள்ள அழியாத நித்திய உடலில் புகுந்து வாழும் மரணமிலாப் பெருவாழ்வைக் கற்பதே பிரம்மவித்தையாக குண்டலியாக உள்ளது. என்றும் அழியாத வேத வழி வாழ்வே தெளிவான வாழ்வு.

ஆசான்: **நிலமதனை சலத்தினால் சுத்தி செய்து பெருவிரலை பற்றிக்கொள் பேரின்பத்தே .** இந்திரிய ஒழுக்கம் மூலம் தேகத்தை சுத்திசெய்து நிராமய (நிறங்களற்ற) கணபதியை, ஜோதி என்ற ஆசானின் நாதம் கொண்டு மூன்றாவது கண்ணாகிய இதய லோகம் திறந்த பின் அறியலாம். இடம், வலம், சுழிமுனை, பெருவிரல் பதியின் ரகசியங்களை மெய்ஆசான் துணை கொண்டே அறிய இயலும். மனிதனை பிரகாசிக்க செய்யும் மெய்யான ஒளியாகிய **நான்** என்பதனை பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் பொற்பாதம் பணிந்து அறிவோம் என அருளி தோத்திரப் பாடலுடன் குருபிரான் அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

05-11-2022 ~ சனிக்கிழமை சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. ஜீவிதா வடிவேலன்

பள்ளியையும் மெய்ப்பால் தந்ந வள்ளலை... என்ற குரு ஸ்தோத்திரப் பாடலுடன் அவை இனிதே மலர்ந்தது.

பள்ளியறை : குருபிரானின் னாதம் மூலம் தூங்காமல் தூங்கி இறைபொருளோடு இரண்டறக் கலந்து சுகம் பெற்று வாழும் இரகசியத்தின் புற அடையாளமே கோவில்களில் இறைவன் உறையும் இடமாகிய பள்ளியறை.

எம்படரடிபடு கோடாயிதக் கூர் - திருவாக்கியம் எண் : 110 - உடல், பொருள், ஆவி தத்தம் செய்து அடிமையாக இருந்து பெறவேண்டிய ஞானத்தை, எமனை தன் கைப்பாணமாக கொண்ட சாலை ஆண்டவர்கள் தங்கள் இரக்கத்தால் னீதி சட்டத்தை மாற்றி, மக்கள் இல்லறத்தில் இருந்து கொண்டே ஞானம் பெறுவதற்காக அருள் புரிந்துள்ளார்கள்.

ஜீவசகோதரர் விஜயகுமார் : யோவான் சவிசேஷம் -

திருவசனம் : 41 னான் உன் னடுவிலே வாசமாய் இருப்பேன் - னான் என்பது னடுப் பொருளாக, உயிராக சர்வ சம்பத்தையும் அனுபவிக்கும் கர்த்தாவாக நம்மிடத்தில் வாசம் செய்கிறது.

திருவசனம் : 42 மூலமந்நிரம், பஞ்ஞாட்சரம், அஷ்டாட்சரம், பிரணவம், கலிமா, காயத்ரியின் இரகசியங்கள் பொதிந்திருக்கும் தெய்வ னாமத்தை நேருக்கு நேராக தரிசிக்க வைக்கும் தேவ குருபிரானின் சொல்லே சத்திய வேதம்.

திருவசனம் : 43 & 44: வடக்கு பாலஸ்தீனத்தில், இயேசு கடல் மேல் நடந்து அற்புதத்தை நிகழ்த்தினார் என்ற வசனமானது, ஜலம் உறைந்து பனியாகிய கடல் மேல் னடக்க முடிவது போல், ஜல வடிவாகிய மனம், ஆசான் னாதத்துள் உறைந்து அறிவு வடிவாகும் அகமிய இரகசியத்தை உணர்த்துகிறது.

திருவசனம் : 45 தாவீதின் குமாரன் - னாத்தான்வேல். கடவுளின் நிலையை அறிவிக்கும் கர்த்தராகிய இயேசுவை கண்டதாக பிலிப், னாத்தான்வேலிடம் அறிவித்தான்.

குருபிரான் அருளமுதம்:

இயேசுகிறிஸ்து என்பதற்கு லோக ரட்சகன் என்பது பொருளாகும். இயேசுனாதர் பேசிய மொழி - அராமியா (அரபு). புதிய ஏற்பாடு சுரியானி (Syrian) சுழியானி பாஷையிலும், பழைய ஏற்பாடு ஹீப்ரு பாஷையிலும் எழுதப் பெற்றுள்ளது. இறுதி மெசியா வருவார் என்ற தீர்க்க தரிசனமானது, சத்திய வேதத்திலும் திருக்குரானிலும் கூறப்பெற்றுள்ளது.

சிவானந்ந போதம் :

ஆசான்: அன்புடனே யுடல் பொருளு மாவி மூன்றும்... வினைகள் விளைந்து பிறப்பு உண்டாவதற்கு காரணமாகவும், அக - புற உலகிற்கு தொடர்புடைய நெருப்பாறு மயிர்ப் பாலமாகவும் னின்று விளங்குவது உணர்வு. ஆசானிடத்தில் உடல், பொருள், ஆவி தத்தம் செய்து ஓம் எனும் உணர்வாகிய மந்திரத்தை அறிந்து அடைந்தவர்க்கே பிறவாமை எனும் மரணமிலாப் பெருவாழ்வு கிட்டுகிறது.

அறிவுற்ற மாணாக்கன் : அப்படியே பஞ்சுசுத்தி பூசை செய்தேன்.... பெருவிரலைப் பற்றிக்கொண்டேன்.... பஞ்சுசுத்தி, பெருவிரல் என்ற பரிபாஷைகள், குருமுகமாக அறியவேண்டிய தேவ இரகசிய செயலாகும்.

ஆசான்: தத்துவமேயுடல் தானெனுமானது தன்னை யறிந்நிடு னீ ... தத்துவங்களில் சிறந்த, மனித உடலாகிய தத்துவம் கடந்த, தயானிதி கடலாக வரும் குருபிரான் தங்களின் பெருங்கருணையால் கற்பகமெனும் பெருநிலை வைப்பில் னம்மை ஏற்றி வைத்து, அறிவுக்கண் கொண்டு பிராணன் னீராகி திரண்டதைக் காணச்செய்து முத்தி எனும் சிவானந்தத்தை அளிக்கிறார்கள்.

அறிவுற்ற மாணாக்கன் : அப்படியே போதிக்க முத்தி பெற்றேன்... அரியயனுங் ஞானாத வடிவுங் றண்டேன் ... அரி (மகாவிஷ்ணு) அயன் (பிரம்மா) இருவரும் அடி முடியை புறத்தில் தேடியதால் கிடைக்கவில்லை. அகமிய நிலையாகிய கற்பக வாசியை ஆசான் அனுக்கிரகத்தால் அறிந்து, ஒன்பது வாசல் கடந்து பத்தாவது வாசலில் னுழைவதே அடி முடி கண்டு ஆனந்தம் பெறும் பரமானந்த வாழ்க்கை.

ஞானியென்ற பெயர்களையே கண்டுகொள்ள...

தரும ஞான சித்தராம் சாலை ஆண்டவர்கள் மெய்ன்னிலைப் போதம் எனும் பாடலில் ஞானியை கண்டு கொள்வதற்கான வழிவகைகள் அனைத்தையும் அருளியுள்ளார்கள். வாசனை கேள்வி இருகண் வாயெவைக்கும் வல்லமையளிக்கும் அக்கண் திறக்கப்பெற்று சிரவணமாகிய தலையின் இரகசியம் அறிந்து வணங்கும் மெய்வணக்கமே சச்சிதானந்தத்தில் தழைக்க வைக்கும்.

வாழ்வு முதல் சம்பத்தை மதித்திடாமல் மலைமேலே யேறின தோர் பறவை யானேன்...

அசைவற்ற குணக்குன்றாம் பிரம்மத்துள் பொதிந்திருக்கும் அதிசயத்தைக் கண்டவரும், ஏழலகும் மேலேழும் தன்னுள் அறிந்தவரும், ஏகாந்தத் தீவினில் இறங்கி எக்களிப்புடன் எங்ஙும் னிறைந்த அறிவாகார சொரூபராக விளங்கும் ஆசானின் சொல்லே னம் சந்தேகங்களை அறவே அகற்றி, பந்த பாசங்ஙளைப் பாழாக்கி, எந்த னாளும் அழியாத ஏகாந்த வீட்டை சொந்தமாக்கும்.

சந்நேக மாதிகளைச் சாராம லேயகற்றிப் பந்நபா சங்ஙளைப் பாழாக்கும் - இந்நனூல் எந்நனா னும்மழியா ஏகாந்ந வீடதனைச் சொந்நமாக்கும் மெனவே சொல்.

அழியாத வீட்டைய வைக்கும் வாழ்க்கைப் பாடமாகிய சிவானந்த போதத்தின் நிஜச் செயலை நன்மக்கள் அனைவரும் பெறுவார்கள் என்ற ஆசீர்பாதத்துடன் குருபிரான் அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

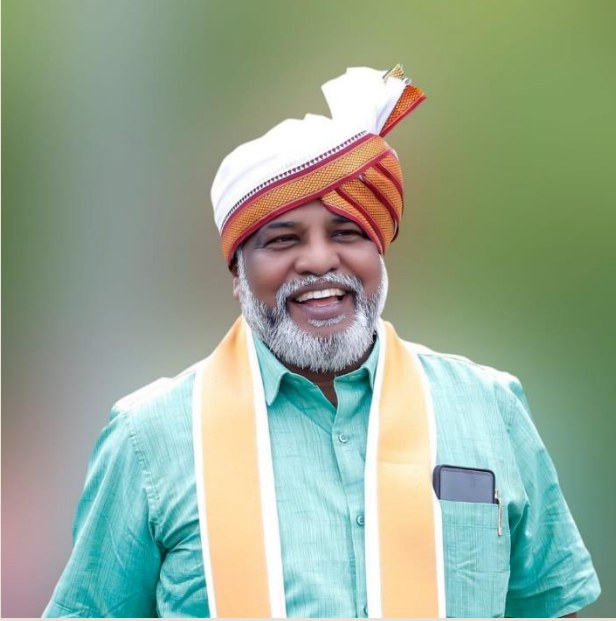
குகாரம் இருளாம். ருகாரம் அதனைக் கெடுப்பதாம். அந்நகாரமாகிய இருளைக் கெடுப்பதாயிருத்தலால் குருவெனப்படுகின்றது.

~ குரு கீதை

06-11-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சிவகாசி சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. தியாகராஜன்

எந்நை சுக்கிலாம் பரனாட்டில் வாழும்னாளில்... என்ற தோத்திரப்பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது.

குருபிரான் அருளிய உபநிஷத்தின் உன்னதங்கள்: இராமபிரான் ஆஞ்ஞனேயருக்கு அருளிய உபதேச ரகசியமே 1008 உபநிஷத்துக்களாகும். சகல உயிரினங்களும் நால்வகை



யோனி ஏழுவகை தோற்றத்தில் இருந்தாலும், மனிதனின் மறுபிறப்புக்கான தேவயோனியே யோனியில் சிறந்தது. மூன்று கோடுகளாக இருக்கும் கங்காளன் பூசும் கவசத் திருனீறு ஸ்ரீமன் நாராயணனிடம் உள்ளது. தன்னைத்தான் வணங்கும் திருத்தலம் அவரவர் நெஞ்சுகத்தில் இருக்கிறது. அந்தர்யாமியாக இருக்கும் ஆன்மாவின் நிலைகளை தனித்தனியாக பிரித்துப் பார்ப்பதுவே பிரம்மவித்தை.

காலாக்கனி ருத்ரோப நிஷத்: முப்பட்டை விபூதி என்பதன் பொருள், இடம், அளவு, கோடு, மந்திரம், சக்தி, தெய்வம், கர்த்தா, பயன்யாவும் தத்துவ விளக்கமாக உள்ளது. அக்கினி ஹோத்திர பஸ்மமாகிய பொருளால் ஆன மூன்று கோடுகளில் முதல் கோடு அகாரமாக,

ரிக்வேதமாக, ரஜோ குணத்தையும், இரண்டாவது கோடு உகாரமாக, யஜுர் வேதமாக, ஸத்வ குணத்தையும், மூன்றாவது கோடு மகாரமாக, சாம வேதமாக, தமோ குணத்தையும் குறிக்கிறது. இதனை முறைப்படி செயலாக அகத்தில் கொள்ளும் அறிவாளி மாபாதகங்கள் நீங்கி பிறவாமை பெறுவான்.

மைத்ரேயீ உபநிஷத்: தேகமே தேவாலயம். அதில் உறையும் ஜீவனே சிவன். நானே அவன் என்ற அத்வைத நோக்கே ஞானம். மனம் அலைவின்றி இருப்பதே தியானம். அதன் அழுக்கை நீக்குவதே ஸ்நானம். புலனடக்கமே பரிசுத்தம். உடல் காக்கும் உணவே பிரம்மாமிர்தம். அகங்காரமாகிய மகன், பொருளாகிய சகோதரன், மோகமாகிய வீடு, ஆசையாகிய மனைவி இவற்றை துறப்பவன் முக்தன். காரண தேகமே, அறிபவன், அறிவு, அறியப்படும் பொருள் கடந்து, குருவாக சர்வத்திலும் உறைபவனாகவும் போக்கு வரவு அற்றதாகவும் உள்ளது.

ஸுபாலோபநிஷத்: ஆதியில் பிறப்பற்று இருந்த ஆத்மா என்பதை ஸத்தியம், தானம், தவம், உபவாசம், பிரம்மசரியம், வைராக்கியம் இவற்றால் அடைய வேண்டும். ஆத்மாவின் உடலே மனமாயினும் மனம் அவரை அறியாது. சர்வ உயிர்களிலும் அந்தராத்மாவாக, ஒளி வீசும் தெய்வமாக ஒன்றாக இருப்பவரே நாராயணர்.

க்ஷரிகோபநிஷத்: ஞானமாகிற க்ஷரிகா எனும் கத்தியால் கருமத் தளை, களை வெட்டி, முக்திக்கு வழி காட்டி, பிறவா நிலைக்கு வழி கோலுகிறது. ஸுஷும்னா எனும் சிறந்த நாடியைக் காண்பவனே வேத ரகசியம் அறிந்து, பற்றற்று, சம்சார பந்தத்திலிருந்து விடுபடுகிறான்.

ஸூர்யோபநிஷத்: சூரியனிடமிருந்தே உலகிலுள்ள பொருள்கள் யாவும் தோன்றுகின்றன. அவனே கண்கண்ட பிரம்மம், விஷ்ணு, ருத்திரன். சூரிய ஒளியைக் கைமேல் பார்த்து ஜபிப்பவன் கொடிய மரண பயத்தை வெல்வான்.

ஜீவசகோதரி அஞ்ஞனா: சண்டிகேஸ்வர அம்சமான சுக்கிரன் நம்மிடம் வியாழனாக இருக்கிறார். செல்வத்திற்கான பொருளாகவும், ஆதியின் வார்த்தையாகவும், அறிவின் நிலை உணர்த்தி மெய்யான வணக்கத்தில் நம்மை ஏற்றி வைப்பது ஆசானின் னாதமே. அதன் மூலம் னித்திய பேரின்பத்தை அடையும் செயலே தன்னையறியும் செயலாக இருக்கிறது.

ஜீவசகோதரி பொன்பிரியா: னாவு: னா- அகரமாகவும், உ- உகாரமாகவும் இருக்கிறது. னா என்பது சரஸ்பதியான வாக்காக இருக்கிறது. னாவுக்குப் பெரியதாக உலகமில்லை. கலைவாணி குடியிருக்கும் உன் னாவை னீட்டி, அகட்டி, வேத னாவாக வளர்க்க வேண்டும் என சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

ஜீவசகோதரர் முனியாண்டி: கற்றவருக்கும், கல்லாதவருக்கும் மெய்க்கல்வியை ஒன்று போல் கற்பிக்கும் மெய் குருபிரானின் வார்த்தையை செவியில் கவனமாக கேட்கும்போது மெய்யான உணர்வு தைக்கிறது.

ஜீவசகோதரர் கருப்பசாமி: ஞானவழியில் நுழைந்தவுடன் தனக்கு எல்லாம் தெரிந்து விட்டது என்பது அறியாமையாகவும், குருவின் வாய்மையைக் கேட்க கேட்க நமக்கு எதுவும் தெரியவில்லை என்பது அறிவாகவும் இருக்கிறது.

ஜீவசகோதரர் திருமூர்த்தி: ஒரு மெய்யான செம்மல் மூலம் மனதை அறிவதும், அது கடந்து நான்கு தேகங்களை அறிந்து அதனுள் குடிபுகுந்து வாழ்வதும், தன்னுயிரை அறிவதும், குருவே தஞ்ஞம் என ஒரு நினைவாகும் போதே சாத்தியமாகிறது.

ஜீவசகோதரர் சுந்தரவடிவேலன்: விதையின் சங்காரத்திலிருந்து மரம் உண்டாவது போல், குருபிரான் தன் இரக்கத்தால் னரனை முறைசங்காரம் செய்து மனுவாக்கி பின் தேவன் ஆக்குகிறார்கள்.

ஜீவசகோதரர் பாண்டியராஜன்: வேதத்தில் கூறப்பட்டிருக்கும் அனைத்து வாக்கியம், பாடல்கள் யாவற்றையும் அகமியச் செயலாக நம்மிடத்தில் வைத்துப் பார்ப்பதையே பிரம்மவித்தை என பெரியோர்கள் அருள்கிறார்கள்.

ஜீவசகோதரர் பழனிசெல்வராஜ்: பஞ்ஞாட்சரம், அஷ்டாட்சரம், கலிமா, மூலமந்திரம் எனும் எழுதாத எழுத்தாக இருப்பதற்கெனவே படைக்கப் பெற்ற மனிதனின் ஆறாவது அறிவுக்கான கருவி குலம், இன்னதென அறிவிக்க வருபவர்களே மெய் குருபிரான்.

ஜீவசகோதரர் பொன்செல்வம்: ஆசானின் னாதத்தை கேட்கும்போதே வேதம் சமரசமாகிறது. மனுக்குலமே ஜாதியாகவும், அதைக் காக்க வந்த ஆசானே ஜாதிகளின் கர்த்தாவாக, வீணாகும் வாழ்நாளை மீட்டுத் தரும் கர்த்தராக இருக்கிறார்கள்.

குருபிரானின் ஆசீர்பாதத்தைத் தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை இனிதே நிறைவுற்றது.

06-11-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கவிதா

ஜீவசகோதரர் கௌதம்:

தன்னிலை கண்டுணரும் மெய்ஞானனாள் என்ற பத்தியத் திடம் காப்பு செய்யுளுடன் அவை மலர்ந்தது. நாளுக்குள்தான் சர்வமும் அடங்கியுள்ளது. மனிதரைத் தவிர வேறு எந்த ஜீவராசிகளுக்கும் நாள் நட்சத்திரம் காலம் கிடையாது. விதியை மதியால் வெல்லக்கூடிய ஆற்றல் மனிதரிடத்தில் மட்டுமே உள்ளது. மனதின் அடிப்படையில் செயல்படும் விதி என்பது இறைவனின் கையேடாக உள்ளது. **மண்ணிலே மயங்காதிரு மனமே** எனவும் **சாவு நிச்சயமாக வருகிறது மனுவே உஜார்** எனவும் ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். காலமும் மனமும் ஒன்றாக உள்ளது. மண்ணாக இருக்கும் மனமே ஏதேன் தோட்டமாக உள்ளது. ஆசானின் நாதமாகிய இடத்தில் இறை பொருளாக விளங்கும் கவனத்தை, கவனத்துடன் கொண்டு சேர்ப்பதே மெய்உணர்வை பெறுவதற்கான வழி. மெய் எனும் இறை சொரூபமாகிய பரவெளி நிர்வாணமாக உள்ளது. புறத்தில் அலையும் மனமானது எப்பொழுது நம்மிடத்தில் அகமுகமாக திரும்புகிறதோ அப்பொழுதுதான் மூன்றாவது கண்ணாக மாறுகிறது.

ஜீவசகோதரர் பார்த்திபன்: அறியாதவர்களுக்கு **கு** எனும் அறியாமையாகிய இருளே, அறிந்தவர்களுக்கு வெளிச்சப் பொருளாக இருக்கிறது. அறியாமையினால் அகங்கார பொருளாக இருக்கும் **நான்** என்பதே அறிந்தவர்களுக்கு வழியும் சத்தியமும் ஜீவனுமாக உள்ளது. குருபிரானின் அருளமுதமே முக்குணத்தாலான ஒருவனை நிர்க்குணனாக மாற்றவல்லது.

ஜீவசகோதரர் யுவராஜ்: **தலையுடன் உடல் கால் கரம் வேறதாய்...** மனதின் தன்மையால் பிறவி சூழலில் சிக்கிய நம்மை ஒரு மெய்குருபிரான் அவர்களின் அருளமுதம் ஒன்றே பிறவாமை என்ற எல்லைக்கு ஏற்றி வைக்கும்.

ஜீவசகோதரர் சீனிவாசன்:

**கற்க கசடற கற்பவை கற்றபின்
நிற்க அதற்கு தக (திருக்குறள்)**

மனம் என்பது கசடாக உள்ளது. கசடை அறுக்கக் கூடிய கல்வி என்பது பழகக் கூடிய ஒன்றாக உள்ளது. ஓர் அறிவாக விளங்கும் **அவ்** எனும் கற்பகத் தருவைக் கசடற கற்ற பின்தான் நிலைத்து நிற்க முடியும்.

ஜீவசகோதரர் மோகன்: **குருவில்லா வித்தை பாழ்.** ஒரு மெய்குருபிரானின் அருளமுதமே அழியாத செல்வமாகிய செவிச் செல்வமாக உள்ளது.

ஜீவசகோதரி மணிமொழி: கொம்பு, தம்பூர், தாளம், வீணை, சங்கு முதலியன ஆசானின் நாத வல்லபத்தை உணர்த்தக்கூடிய பொருளாக உள்ளன.

ஜீவசகோதரர் சங்கர்: ஆசானின் பேரிக்கமே நம்மிடத்தில் அவர்கள் கெணிக்கின்ற பத்தியமாக உள்ளது. சப்தம் பிறக்கும் தலமே பண் பிறக்கும் தலமாக உள்ளது. அதுவே ஆசானின் வாய்மையாக, பிறந்தது இனி இறவாத பேசும் பஞ்ஞாட்சரமாக உள்ளது என்ற பகிர்வுகளைத் தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

பிரம்ம விஷ்ணு சிவவடிவமாகியவர் குரவன் ஒருவரே. இச் சகமுழுவதும் குரவனைவிட மிக மேலான தத்துவமில்லை. ஆதலால் குரவனைச் செவ்வையாய்ப் பூசித்தல் வேண்டும்.

~ குரு கீதை

10-11-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. ஜீவிதா வடிவேலன்

உய்யவே யெனக் கும்முல குய்யவே... என்ற தோத்திரப் பாடலுடன் அவை இனிதே உதயமானது.

வான்மதிக் கொரல் திருவாக்கியம் எண் : 90 பிரம்மப் பிரகாச மெய்வழிச் சாலை ஆண்டவர்கள் சர்வத்தையும் துறந்த பரம ஏழையாகிய தன் குருகொண்டலை ஏழைக்கு ஏழையாகத் தொடர்ந்து, மெய்ஞ் ஞானத்தைப் பெற்று அறுபத்து ஒன்பது சாதிகளடங்கிய பல்லாயிரக் கணக்கான மக்களுக்கும் எமனணுகா தவ வல்லபத்தை வழங்கினார்கள்.

ஜீவசகோதரர் வெங்கடேச முத்து :

அகர முதல் அவ்வெழுத்தெல்லாம் ஆதி

பகவன் முதற்றே உலகு

(திருக்குறள்)

நமது மூன்றாவது கண்ணை திறப்பித்து, முழுமுதற் பொருளாகிய அகரத்தை அருளும் குருபிரானே முழுமுதற் கடவுள். தோற்றமில்லாத அகரம், ஒரு உருதாங்கி தோற்றமாக வெளிப்படுவதே எழுதாத எழுத்தாகும். *மனிதனுடைய எண்ணத்தின் பிற்புறப் பிடரியில் னிறை னீதி யாசன பீடமிட்டிருந்து வரும் மகா மகான்மிய வஸ்து வித்ததனை எழுதாத எழுத்தென்றும் - ஓதாமலோதும் வேதமதென்றும், வித்தில்லா வித்தென்றும்* ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். வான் மழையால் வித்தில்லாது விளையும் புல், வாழை, மூங்கில், கரும்பு, காளான் போல, பெரியோர்களின் னாத மழையெனும் கொண்டல் வாய்மையால் தோற்றமில்லா வித்தாகிய னரன், மறுபிறப்பு பெற்று மனுவாக விளைந்து பின் தேவனாகிறான். வித்தில்லா வித்தாகிய ஆசானின் னாதம் னுழையக்கூடிய சீடனின் செவியே - முத்திக்கு வித்தான முதற் கொழுந்தாகும்.

ஜீவசகோதரர் தியாகராஜன் :

அழகுஅணி சித்தர் பாடல் : மூலப்பதி யடியோ முவிரண்டு வீடதிலே....

மூலப்பதி: ஆறு ஆதாரத்தின் துணையோடு மூலவளனாட்டிற்கு போக்குவரத்தாக இயங்கும் னான் எனும் வெளிச்சப் பொருளே மூலப்பதி.

கோலப்பதி: கோலமாஞ் ஜீவ கோள கோலத்துள் இருந்த மெய்ம்மை... ஜீவனின் இரகசியமாகிய கோலப்பதியையும், கோலத்துள் இருக்கும் மெய்மையையும் ஆசானின் ஜீவத் தண்ணீராகிய னாதமே உணரச் செய்யும்.

சாலப்பதி: ஆசான் உபதேசத்தை கவனமுடன் கைக்கொண்டு சாமுன் சாகப்பழகி தன்பெரு வெளியாகிய சாலையம் பதியை அடையலாம்.

மேலப்பதி: பிரம்மவித்தை செயல் மூலம் அழிந்நிடாச் சூக்குமத்துள் அடங்நிப் பார்க்கப் பார்க்க, னான்கு தேக இரகசியங்களை அறிந்து அடையும் கயிலை வீடே மேலப்பதியாம்.

ஜீவசகோதரர் சிரஞ்ஜீவி:

திரு அருட்பிரகாச வள்ளல் பெருமானின் திருவரலாறு :

இயற்பெயர்: இராமலிங்கம்

பிறப்பு : 05-10-1823

இடம் : சிதம்பரம், மருதூர் மாவட்டம்

பெற்றோர் : இராமையா பிள்ளை - சின்னம்மை

திருமணம்: 1850 ஆண்டு, தன் 27 வயதில் அக்கா மகள் தனகோடி அம்மையுடன் திருமணம்.

சத்திய வேத பாட சாலை துவக்கம் : 1865 - வடலூர்.

30-01-1874 -ம் ஆண்டு 51வது வயதில் மேட்டுக்குப்பம் சித்தி வளாகத்தில் திருக்காப்பிட்டு கொண்டார்கள்.

மகா மந்திரம் :

**அருட்பெருஞ்ஜோதி அருட்பெருஞ்ஜோதி
தனிப்பெருங்கருணை அருட்பெருஞ்ஜோதி**

இயற்றிய நூல்கள் :

- திரு அருட்பா ஆறு திருமுறைகள்
- ஜீவகாருண்ய ஒழுக்கம்
- மனு முறை கண்ட வாசகம்
- மும்மணிக் கோவை

பதிப்பித்த நூல்கள் :

- ஒழிவிலொடுக்கம்
- தொண்டை மண்டல சதகம்
- சின்மய தீபிகை

னிலையங்கள் :

- சன்மார்க்க சங்கம்
- தரும சாலை
- சித்தி வளாகம்
- சத்திய ஞான சபை

ஜீவசகோதரர் சங்கர்: சிவானந்த போதம்

ஐந்து எழுத்தில் ஓரெழுத்தாகிய சி என்ற தீயாகிய திருவாக்கினை தங்கள் திருவாயினின்றும் போதமெனும் னாதமாக னவிலும் னாதனின் னாத னாதாந்தமே சிவானந்தம் அளிக்கும் சிவானந்த போதம். ஆணிப் பொன்னாட்டு அருந்தவச் செம்மலாகிய சீணிக்காத னெறி மாணிக்கவாசக வல்லாள கண்ட மன்னாவின் சீடர்களுள் ஒருவர் அருளிய இன்னாலின் பயன்: குறி எனும் இலக்கினை அடைந்து இலக்குமனனாக, இலக்குமியாக னற்கதியை திடமுடன் அடைந்திட னீர்குணராகிய கர்த்தரின் கணித்தற்கரிய கலங்ஙா னிதி வைப்பினை கருத்துடனே கவனமதில் இருத்தி கைலாசம் குடிபுகுவதற்கே!

ஆசான்: ஆனெனஞ்ஞமே யிமைப்பொழு தாகிலும்... அருந்துறையாகிய தலையை அறிவிக்கும், ஒரு மொழியாம் குருமொழியே போதிமரம். அதன் கீழ் அமர்ந்து பெறும் ஞானமே, ஐம்புலத் தலைவனாகிய மனதின் வழி செல்லாதிருக்க செய்யும்.

சீடன் : இமைப்பொழுதும் எனைப் பிரியாமலிருந்த னீர் இப்போது எனை அன்னியமாகக் குறித்து, சொற்படி கேட்க சொல்வது ஏன் என வினவ,

ஆசான்: மனம் அலையாமல் பாதுகாப்பதே முத்திக்கான னெஞ்ஞமாகவும், ஜீவன் முத்தர்களின் சொற்கேட்டு சம்மதிப்பதே ஆன னெஞ்ஞமாகவும் உள்ளது.

சீடன் : பரத்துடைய வாழ்வு, பத்தினிலை பற்றி தெளிவாக அருள்புரிய வேண்டுமென கேட்க -

ஆசான்: உடல் னாம் என எண்ணி, உலக வாழ்வில் உணர்ச்சி வழி வாழ்ந்து உயிர் விடுகிறோம். அனித்திய உடலுள் இருக்கும் அழியாத னித்திய வீட்டில் ஆசான் அருளால் குடியேறாதோர், மீண்டும் வினை வழியில் நுழைவர்.

சீடன் : எமன் கையில் சிக்கி, அலகை தேகம் எடுப்பாய் என சொல்வதன் காரணம் என்ன என வினவ -

ஆசான்: தெய்வ வாக்கின்படி முந்தைய ஜென்மமாகிய மனம் மூலம் பல ஜென்மங்கள் நாம் எடுத்துக்கொண்டே இருப்பதை உத்தமர் மூலம் உணர்ந்த பின் தான் மானிடராகிறோம்.

சீடன் : மானிட தேகம் அருமையானது என்பதற்கான விபரத்தை அருள்புரிய வேண்டும் என கேட்க -

ஆசான்: னால் வகை யோனியிலும், எழுவகைத் தோற்றத்திலும், உன்னதமான மானிட தேகமென்பது, மறுபிறப்பு பூமியில் மாசற்ற மானிட தேகமெடுக்கும் மெய்ச்செயலின் இரகசியமாகும்.

சீடன் : மானிட தேகத்திலே பலவிதமாய் அருமையாகிய தேகம் உண்டோ என வினவ -

ஆசான்: மனித தோற்றத்தில் இருக்கும் னரன், ஒரு மெய்க்குருவின் இரக்கத்தால் மனுவாகிறான். மனுவான பின் தம்மைத் தாண்மைப்படுத்தி மண் போலானவனே மனிதருள் மனிதனானவன் என வேதம் கூறுகிறது.

சீடன் : தேகமெடுப்பது எவ்விதம் ? வினையென்பது ஒன்றோ இரண்டோ ?

ஆசான் : வினைக்கு காரணமான மனமே தேகமெடுக்க காரணமாகும். மேலேழு, கீழேழு உலகமாக, மெய், பொய்யாக இருக்கும் இருவினையில் ஒன்றான தீவினையை நொறுக்குவது கடினமே.

சீடன் : வினையினால் பல யோனிதோறும் புகுந்து ஜனன, மரணம் உண்டாவது எப்படியென கேட்க -

ஆசான்: காய மன வாக்கினால் செய்த கன்மமாகிய வினையால் பிறப்பு, இறப்பு உண்டாகிறது. சிருஷ்டிக்கும் பிரம்மாவின் தன வாக்காகிய டமரக ஓசையால், னரன் மாயையாகிய மன வலையில் சிக்கி பிறப்பு - இறப்பு என்ற உற்பனங்கள் உண்டாகிறது.

சீடன் : தேவேந்திர பதவி, பிரம்மப் பட்டம் அடைந்து சுகம் பெறுவது பற்றி வினவ -

ஆசான்: மனதின் மேல்நோக்கம் மற்றும் கீழ்நோக்கத்திற்கு ஏற்றவாறே பிறப்பு அமைகிறது. இதனின்றும் விடுபட, ஜீவனெனும் அறிவாகிய சிவனின் திருவடியே துணை என்பதை உணர்த்தவே புராணங்களும், வேதங்களும் படைக்கப் பெற்றுள்ளன.

சீடன்: மும்மூர்த்தியர் பட்டம், தேவேந்திரப் பதவி பெற்ற பின்னும் பூலோகத்தில் மானிட தேகத்தில் பிறப்பதுண்டோ என வினவ -

ஆசான்: முத்தொழில் புரியும் மும்மூர்த்தியரும், ஐந்தொழில் புரியும் ஆனமுகத்தினை அறிந்த வானவரும், உலகத்தவரின் புகழில் மயங்கும் போது மீண்டும் பிறப்பு உண்டாகிறது. குருவினிடத்தில் சரணாகதி அடைந்து முக்குணங்களற்று னிர்குணமாகினால் தேவதேவனுடைய திருவடியைக் கண்டு தரிசிக்கலாம்.

குருபிரான் அருளமுதம்: பிரம்மப் பிரகாச மெய்வழிச் சாலை ஆண்டவர்கள் அருளிய மெய்ந்நிலைப் போதம் எனும் அருட்கொடை, மனுக் குலத்திற்கான வரப்பிரசாதம். அறிவைத் தேடும் யதார்த்த உள்ளம் கொண்டவர்களுக்கு ஆண்டவர்கள் அருளிய அருட்பிரசாதம் அசலாக கிட்டும் என்ற ஆசீர்பாதத்துடன் ஆசான் அவையை னிறைவு செய்தார்கள்.

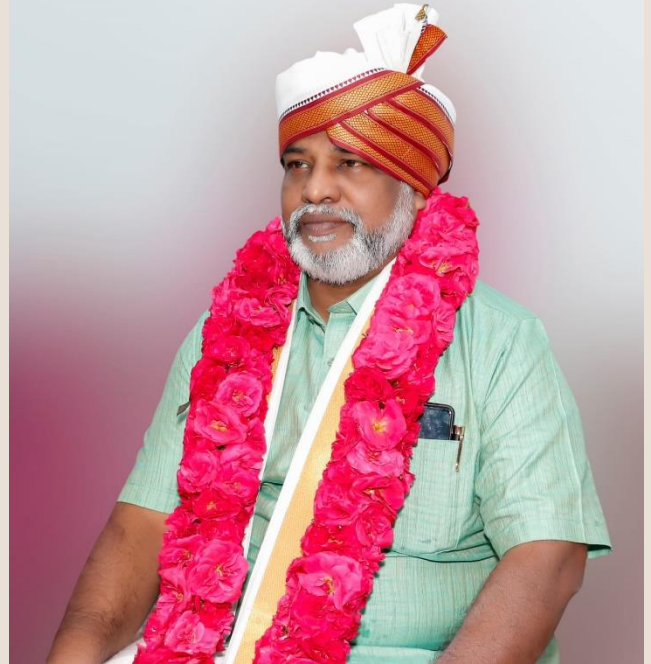
12-11-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கவிதா வெங்கட்

குருவைக் காட்டிலும் உயர்ந்த தத்துவம், தவம், ஞானமொன்றில்லை. அப்பேர்ப்பட்ட ஸ்ரீ சத்குருவிற்கு நமஸ்காரம்.
(குரு கீதை)

ஜீவசகோதரர் கௌதம் :

அச்சர மமைத்தோன் அறுந்துபோ எனது கண்டமைந்நதை யமைத்து அறைந்நதிக் கிரந்நம்... என்ற ஆதி மெய் உதய பூரண வேதாந்தம் முகப்பு பாடலுடன் அவை மலர்ந்நது.

அறிவு மாணிக்கம்: அறியாமை இன்னதென அறிவிப்பதே அறிவு. ஐம்புலனும் ஒடுங்நி, அறிவை ஆகாரமாகக் கொள்ளுதலையே **அறிவதனைக் கொண்டு அறிவதனைக் காண்பது** என்பதாகும். மனு ஒருவனிடமே தனிச் சீதனமாகிய ஆறாவது அறிவு மனம் என்ற பெயரில் உள்ளது. அது மனமாக இருக்கும்வரை அறியாமையாக, னபுசு என்னும் கீழான ஏழு எண்ணங்களாக னம்மை அழிவில் தள்ளுகிறது. ஒரு மெய்ஆசானின் முன்னிலையில் மனமானது மறு பிறப்பு எடுக்கையில் அதுவே சிபத்தெனும் மேலான ஏழு எண்ணங்களாக, அறிவு மாணிக்கமாகப் பிரகாசிக்கிறது. குருவின் பேரிருக்கத்தால் நம் மனம் அறிவாக மாறும் செயலையே **மனம் திரும்புங்கள் பரலோக இராஜ்ஜியம் சமீபமாய் இருக்கிறது** என சத்திய வேதத்திலும், **னான் உன் ஜீவ னரம்பிற்க்கும் சமீபமாய் இருக்கிறேன், னீ என்னை அறியமாட்டாயா** என திருக்குரானிலும் கூறப் பெற்றுள்ளது.



ஜீவப்பரிசு: ஆதி மெய் உதய பூரண வேதாந்நம், வையகத்தையும் வானகத்தையும் சர்வ கால காலங்நளையும் சர்வ காலத்திற்க்குள் அடங்கிய அழிவிலா னித்திய பூரண மேம்பாடுகளனைத்தையும் கையில் வரவழைத்துத் தரும் கிரயத்தையுடையது

இக்கிரந்தம். இந்நக கிரந்தத்தில் செயலில்லாத வாசகமே கிடையாது. இச்செகத்து மனு மக்களுக்கு மெய்வழிச்சபையாரின் ஜீவப்பரிசு. வந்த வேதங்கள் அனைத்துமே ஜீவனுக்கான பரிசாக பெரியோர்களால் அருளப் பெற்றதேயாகும்.

வேதம்: வேதம் ஆசான் திருமேனி. வேத விளக்கம் அவர்கள் திருவாக்கு. எழுதாமறை என்பது ரூபத்தில் வந்து னிற்கும் வந்த வேதமாகிய ஆசான் அவர்களே. அழிவதிலிருந்து அழியாததை அறிவிப்பதற்கே கோடானு கோடி வேதங்ஙளும், கிரந்தங்ஙளும், வேதாந்நங்ஙளும், பாஷைகளும் வந்நன.

பிரம்மவித்தை: இத்தூலத்தில் இருக்கும்போதே தெய்வத்திருநாடாகிய பிரணவ நாட்டிற்குப் போய்வரும் திருவிளையாட்டைப் பழக்கித் தருவதுவே மெய்க்கல்வி. சாகாக் கல்வியாகிய பிரம்மவித்தை செயலை செய்து வைக்கும் ஒரு மெய்யுசானின் செழுஞ்ஞீதள மனோ னோக்கிற்கு இணங்ஙி, பிறவிப்பயனை அடைவோமாக என்ற பகிர்வுகளுடனும், தோத்திர பாடலுடனும் அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

17-11-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை

தொகுப்பு: ஸ்ரீ. விஜயகுமார்

ஓங்ஙாரத் தொனியான கபாலத்தே ... என்ற ஞானமுறையீடு பாடலுடன் கார்த்திகை மாதம் முதல் நாள் அவை இனிதே மலர்ந்தது.

வான்மதிக் கொரல் திருவாக்கியம் எண் : 177 ஜோதி என்பது அறிவுப்பிரகாசம் - ஜீவப்பிரகாசம். அறிவுக்கண் கொண்டு காணுவதே ஜோதி. மகரஜோதி என்பது அகமிய தேவ ரகசிய செயலை உணர்த்தும் புறச்சடங்காகும்.

ஜீவசகோதரர் வெங்கடேச முத்து:

**அகர முதல் அவ்வெழுத்தெல்லாம் ஆதி
பகவன் முதற்றே உலகு**

(திருக்குறள்)

சாவாது பிறவாது தனி முதலாக இருந்த **நான்** - அகரப் பொருளாக, ஆண் பெண் அற்றதாக, நீதியாக, அறிவாக உள்ளது. எதற்கும் முதற்பொருளாகிப் பின் அழிவில்லா அப்பொருளை என மெய்வழி ஆண்டவர்களும், **நான்** உன் ஜீவ நரம்பிற்கு சமீபமாய் இருக்கிறேன் என நபிகள் நாயகமும், **நானே** சத்தியமும் வழியும் ஜீவனுமாய் இருக்கிறேன் என சத்திய வேதத்திலும் அருளுகிறார்கள்.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா : **இராஜ சன்னியாசி நிலை - காமமுடிப் பீடம்குரு முகமாய்த் தன்னிற் கண்டு ...** கண்டம் கடந்து எமகண்டம் கடந்து, காம முடிப்பீடத்தை குருமுகமாய் தன்னில் கண்டு, மூச்சு ஓடாத தவனிலையைக் கைகொண்டவரே இராஜ சன்னியாசி. ராஜ அங்கத்தின் மூலம் குரு சீடன் பரம்பரையாக பழகிப் பெற வேண்டிய பெருநிலை வைப்பே இராஜ சன்னியாசி நிலை.

ஜீவசகோதரர் தியாகராஜன் : **அழகுஅணி** சித்தர் பாடல் - அழகுக்கு அழகு சேர்க்கும் அணியே பஞ்ஞாட்சரம் என்பதை ஆசானின் நாதம் மூலம் அறியலாம். ஓதாமல் ஓதும் செயலை ஆசான் துணையுடன் கற்றுத் தேர்ந்தால், சர்வ படைப்பின் அழகையும் அனுபவிக்க வைக்கும் ஜீவனின் இரகசியத்தை அறியலாம். இதுவே தன்னை அறிதலாகும்.

ஜீவசகோதரர் சிரஞ்ஞீவி : அருள் என்பது ஜோதியாக, பிரகாசப் பொருளாக, சுடாத தீயாக, புகையாத கனலாக உள்ளது. **அருள் ஒளி விளங்கிட ஆணவம் எனும் ஓர் இருளற என்**

உள்ளத்தில் ஏற்றிய விளக்கு என வள்ளல் பெருமானும், **அருள் - யுகாந்த நாட்டு செல்வம்** என சாலை ஆண்டவர்களும் அருளியுள்ளார்கள். **கண்டர னீண்ட காட்சிக் காரணக் கடலினுள்ளே...** அறத்தின் உருவாக வந்த தன் ஆசான் தனிகைவள்ளலை ஜோதி மலையாகவே பார்த்து ஆண்டவர்கள் அருளை பெற்றார்கள்.

ஜீவசகோதரர் சங்கர் : சிவானந்த போதம் - நம்மை சிவமாக்கும் தன்னையறிந்த பெரியோர்களின் திருவாயாகிய பஞ்சாட்சரத்தின் ரகசியத்தை உணர்த்துவதே சிவானந்த போதம்.

சீடன் : வேத ஆகம புராண சாஸ்திரங்களால் என்ன பிரயோஜனம் என வினவ -

ஆசான் : மனுவின் தோற்றமும் ஈசனின் சக்தியும் கொண்ட புண்ணிய உருவான குருவை சார்ந்தால் இருவினைகள் அகன்று வாழலாம்.

சீடன் : ஒருவர் செய்த பாவ புண்ணியம் ஒருவருக்கு உண்டு என்பதின் விபரம் கேட்க -

ஆசான் : அவரவர் செய்த வினையினால் உண்டாகும் வியாதிகளை பிறருக்கு கொடுக்க முடியாததும், ஒருவரின் உயிர் மற்றவர்க்கு துணையாவதில்லை என்பதையும் வேத சாட்சியாக தெளிந்து கொள்வாயாக.

சீடன் : புராணங்கள் ஏன் பிறர் செய்த பாவ புண்ணியம் மற்றவர்க்கு உண்டு என பொய் சொல்கிறது என கேட்க -

ஆசான் : பாச பந்தத்தில் உழலும் மூடர்களுக்கு இப்படி சொன்னால் தான் நம்புவார்கள். அதோ கதியாகப் போகின்ற அவர்கள் நல்ல கதி பெற வேண்டுமாயின், இதனை நம்பாமல் முயற்சி கொண்டு பேதகமில்லா அறிவின் பலனை பெற விழைய வேண்டும். உலக மக்கள் மண், பொன், பெண் என்ற மூன்று விஷயங்களுக்காகவே ஒன்று கூடி வாழ்ந்து கவலைக்கு ஆளாகி பிறப்பு இறப்பில் உழலுகின்றனர். இதை உணர்ந்து பெரியோர்களின் சீதக்களப செந்தாமரை பூம்பாதத்தை துணையாகக் கொண்டால், வினை வழியாக தேகத்தை விடும்போது சீராகிய ஓரறிவான இடம் சேர்ந்து வினையிலிருந்து மீளலாம்.

குருபிரான் அருளமுதம்: கார்த்திகை மாத சிறப்பு

கண்ட சத்தியத் தீர்க்கத்த ரிசனம்

விண்ட திட்டம்வி ளங்ஙன டப்பது

பண்டை யூழிவி தியெழுத் தின்படித்

தண்டும் கார்த்திகை தொட்டுன டக்குமே

மாறாத சத்திய வாழ்வு வளர்ந்நிட, துஞ்சா வாழ்வு வரம் துலங்ஙும் பாரெங்ஙமே, இருட்டில்லாச் சீர் வாழ்வு எங்ஙும் மங்ஙாதோங்ங, சத்தியச் செங்ஙோல் தழைத்தோங்ஙி வாழ்ந்நிட, உய்யும் சத்திய ஆட்சி ஓங்ஙிட வென்றுணி - வருதிதோர் கார்த்திகையே என வருங்ஙால தீர்க்கதரிசனப் பிரவாகமாக பரம்பொருள் சாலை ஆண்டவர்கள் அருளிய பாடல் மூலம் கார்த்திகை மாதத்தின் சிறப்புகளை அருளிச் செய்து ஆசான் அவை நிகழ்வுகளை இனிதே நிறைவு செய்தார்கள்.

சகல வேதங்ஙளின் சிரோரத்தினமாய் விளங்ஙுகின்ற பாததாமரைகளை உடையவராயும், வேதாந்ந அர்த்தங்ஙளையெடுத்து னன்றாய்ப் போதிப்பவராயு மிருக்கிற குரவனைச் செவ்வையாய்ப் பூசித்தல் வேண்டும்.

~ குரு கீதை

19-11-2022 ~ சனிக்கிழமை சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கல்பனா விஜயகுமார்

அரியானை அறிய வைத்து... என்ற னல்ல னாட் பிறப்பு காப்பு பாடலுடன் குருபிரான் அவையை மலரச் செய்தார்கள். ஒரு மெய்க்குருபிரானின் அருளமுத மொழிகளை செவிவாய் மடுத்து கேட்கக் கேட்க பொய்-மெய், அறிவு-அறியாமை இவற்றை பிரித்துப் பார்க்கும் அறிவான மெய்ந்நிலைப் போதத்தை ஒருவன் அறிகிறான்.

விதை தேவனுடைய வசனம். விதைப்பவர் தீர்க்கதரிசி (சத்திய வேதம்). விதை விழும் இடங்கள் வழிபாதை, கற்பாறை, முள் செடி, நல்ல நிலம். நல்ல நிலத்தில் விழுந்தவை ஒன்றுக்கு நூறாகப் பலன் கொடுக்கிறது. இதைக் **காதுள்ளவன் கேட்கக் கடவன்** என மூன்று முறை சப்தமிட்டுக் கூறினார். தேவ வசனங்களை கேட்டுப் பின்பற்றித் தொடர்ந்து வரும் சீடனின் அறிவின் நிலைகள் வாழைமரம், ஈரவிறகு, கரித்துள், கற்பூரம், கந்தகம் என்ற நிலைகளுக்கு மாறி வருவதைக் காணலாம்.

எம்படரடிபடு கோடாயிதக் கூர் - திருவாக்கியம் எண் : 111 - செத்தால் அமரன், தேவன் என்பது அறியாமையின் உச்சமாகும். செவியிற் சுவை உணர்வோர் தேவர்களாகவும் உணராதவன் நரனாக, மிருகமாகவும் உள்ளான். பாவமாகிய அசுத்தத்தை மாற்றி புண்ணியமாகிய பரிசுத்தத்தில் ஆக்குவதே மெய்வழி என்னும் மேடு.

செவியிற் சுவையுணரா வாயுணர்வின் மாக்கள்

அவியினும் வாழினும் என் என திருவள்ளுவர் அருளியுள்ளார்கள்.

வேதமும் உயிர்கள் மெய்ப்பால் விளைவுமுத் தொழில்களெல்லாம் தொட்டுக் காட்டப் பெற்று செவிச்சுவை உணர்ந்த மக்களாக, அறிவு நிலையாகிய மெய்வழி எனும் மேடு கண்டவர்களாக ஆதி மார்க்க நீதி அவை மக்கள் பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் திருவருளால் ஆக்கப் பெற்றிருக்கிறார்கள்.

ஜீவசகோதரி பவானி மணிமாறன்: மணி மந்ர அவுஷதம்

லவணமாகிய உப்பு என்பதே மணிமந்ர அவுஷதம். நம் உடலிலுள்ள ஒன்பது வகை தாது உப்புக்கள் போல் புற உலகிலும் பலவகை தாது உப்புக்கள் உள்ளன. அறு சுவைகளில் ராஜசுவையாகிய உப்பு அதிகமானாலும், குறைந்தாலும் தீமையாகவும், சீராக இருந்தால் நன்மையாகவும் உள்ளது. முக்கால் பாகம் கடலால் சூழப்பெற்றுள்ள உலகம் போல் நம் உடலும் 70% உப்பால் கட்டப்பெற்றுள்ளது. அனீதமாக அழிவைத்தரும் நபுசாகிய மனதை, நலம் தரும் அழியாத சிபத்தெனும் அறிவாகிய நவனீதமாக மாற்றுவதே பெரியோர்கள் அருளிய ரசவாதமான பிரம்மவித்தைச் செயலாகும். மெய்வழி ஆண்டவர்கள் ஆதிமான்மியத்தில், **ஏ மனிதனே - உன்னுடைய இந்ந உப்புப் பாண்ட உடலினுக்குள்ளே** எனத்தொடங்கும் திருவாக்கியத்தில் இதன் பிரம்மாண்டத்தை அருளியுள்ளார்கள். ஜல அம்சமான மனதை, ஆசானின் ஞானாக்கினியில் காய்ச்சி ஸ்படிகமான அறிவாக மாற்றுவதே ரசவாதம்.

குருபெருமான் அருளமுதம்: ஆண்டவர்கள் வாத கற்பம் பாடலில் நோய்கள் பற்றியும், அவுஷதம் எனும் மருந்து செய்யும் முறை பற்றியும், மரணவறுமை தீர்க்கும் மா தவ மருந்து பற்றியும் அருளியுள்ளார்கள். நவபாஷாணத்தை ஒன்றாகச் சேர்த்து அத்தி எனும் எலும்பால் ஆனதே நம் தேகம். இந்த அத்திமாபுரத்தில் வீற்றிருக்கும் பிரம்ம சொரூபமான ஆத்மாவை அறிய வேண்டிய கடமைக்காக தரப்பெற்றதே ஆறாவது அறிவு. வீண்மனுவை ஈசனாக்கும் அரும்பெரும் செயலே ரசவாதம்.

ஜீவசகோதரர் விஜயகுமார்:

யோவான் சுவிசேஷம் - முதல் அதிகாரம் - திருவாக்கியம் (46 - 51)

நாசரேத்திலிருந்து யாதொரு நன்மை கூடுமா? நாகூர், நாமக்கல், நாஞ்சில், நாகமலை, நான்மாடக்கூடல், நாவலன் தன் பொழில் என்பவை பெரியோர்களின் திருநாவைக் குறிப்பதாகும். அவனவன் தன் தன் அத்திமரத்தின் கனியை புசித்து சாகாமல் பிழைப்பீர்கள் என்பது மெய்குருபிரான் மூலம் மறுபிறப்புப் பெற்று, ஜீவகாருண்யம் எனும் தன்னுயிர் வீணாகாமல் காக்கும் அறச்செயல் செய்வதாகும்.

கு எனும் அறியாமையில் இருந்து மாறி அறிவுப் பிரகாசம் பெற்றதால் தேவகுமாரன் என்ற நாமம் பெற்றார். வானம் திறந்திருக்கிறதையும் தேவதாதர்கள் மனுஷகுமாரனிடத்திலிருந்து ஏறுகிறதையும் இறங்குகிறதையும் இது முதல் காண்பீர்கள் என்று மெய்யாக மெய்யாகவே உங்களுக்குச் சொல்கிறேன். ஆகாயமெனும் பரிசுத்த நினைவிலிருந்து பரிசுத்த ஆவியானது, பெரியோர்களின் திருவாய் மூலம் இறங்கி, தலையான செவிச்செல்வத்தை வழங்கி, மறுபிறப்பெனும் தேவப்பிறப்பில் ஆக்கி நீதிவழியான மெய்வழியில் வாழவைக்கிறது.

குருபெருமான் அருளமுதம்: வானமே கேள் பூமியே செவி கொடு. தேடுகிற உள்ளம் உள்ளவனுக்கு வாயுள்ள வானத்தையும் காதுள்ள பூமியையும் காணச் செய்வது என்பது ஆசான் மூலம் அறியும் உபதேச ரகசியமாக உள்ளது.

ஜீவசகோதரர் சங்கர்: சிவானந்த போதம்:

ஆசானின் திருவடி நிழல் அடைவது சுகம் என்றாலும் அவரவர் எண்ணங்கள் மூலம் வெளிப்படும் காமம், குரோதம், மோகம், லோபம், மதம், மாச்சரியம், டம்பம், பொறாமை என்ற அஷ்ட அவஸ்தைகளாகிய வாரிசுகள் அதற்குத் தடையாக உள்ளன. காய மன வாக்கு தளர்ந்து கண்ணொளி மழுங்கும் முன் குருபெருமானின் அருளால் மூன்றாவது கண்ணாகிய அகக்கண் திறக்கப்பெற்று நல்ல கதினிலை அடைய வேண்டும். பரிபூரணமாய் வந்த ஞானிகள் மூலம் ஓதாமல் ஓதக்கூடிய சிவ நூலை, மகாமகசூக்கான இருதயத்தில் பகுத்துப் பார்த்து, பேரின்ப நிலையான முத்தி நிலையை சிந்தை மகிழ்ந்து இருக்கும்போதே அறிந்து வாழ வேண்டும். அறிவின் திருவுருவான ஆதி னாயகம் அரசர் னாயகமான குருநாயகமே, தங்கள் னாவிலிருந்து பொழியும் அஞ்ஞான மையால் மூன்றாவது கண் திறந்து காட்டி நம்மை விழிப்புலகில் ஏற்றி வைக்க முடியும்.

A.S.மகாலிங்கம் (பவானி - ஈரோடு): வள்ளலார் அருளிய சன்மார்க்க மரபான மரணமிலாப் பெருவாழ்வின் செயல் விளக்கம் அறிய வைக்கும் இடமான ஆதி மார்க்க னீதி அவையை எங்களுக்கு அறிய வைத்தது அருட்பெருஞ்ஞோதி ஆண்டவரின் தனிப் பெருங்ருணையே ஆகும்.

குருபெருமான் அருளமுதம்: கேட்பதும் கேளாததும் தரும் கற்பகத்தரு விருட்ச வித்தானது பெரியோர்களின் மூலமாக அருளப்பெறுகிறது. தன்னை அறிந்த மனுவே சர்வ வேதங்களின் ரகசியப் பொருளை அறிகின்ற சக்தி பெறுகிறான். மக்கள் யாவரும் மெய்உணர்வின் மூலம் மரணமிலாப் பெருவாழ்வு பெற்று வாழ, பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் திருவடி போற்றி வணங்கி தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

20-11-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. கிருஷ்ணமூர்த்தி

கார்க்கும் ஞானக் கடல்வாய் மடுக்கவே... என்ற ஞான முறையீடு பாடலுடன் அவை இனிதே உதயமானது.

ஜீவசகோதரர் கௌதம்: ஞானக் கடலாக வந்து எமனிடத்திலிருந்து மனுக்களை காக்கும் திருச்செயலை செய்து வைக்கும் ஆசானிடத்தில் செவி சாய்க்க வேண்டும். செவிச் செல்வமே தலையான செல்வமாக வள்ளுவர் பிரானும் அருளியுள்ளார்கள். ஆசான் தங்களின் பேரிரக்கம் கொண்டு அழியா செல்வத்தின் மூலம் பிறவிப்பிணியை நீக்கும் அரும்பெரும் செயலை, நம் தலையில் ஏற்றி வைக்கும் செயலையே சாலை ஆண்டவர்கள், **சிரித்துச் சிரித்துத் திருத்திப் பொருத்திச் சேம னிதிக்கணை விரித்துப் பெருத்து இனித்து விடுதீ வீடும் விடிந்நதே** என அருளுகிறார்கள்.

இருளாக இருந்த வீட்டை சிவப்பிரகாச சுடரின் மூலம் பிரகாசமான வீடாக்குகிறார்கள். அகில உலக மக்கள் யாவரும் இச்செயலைப் பெற வேண்டும் என்பதே ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் நோக்கம். தன்னையறிவதே ஒவ்வொருவரின் முதற் கடமையாக இறைவன் நம் தலைமேல் விதியாக்கி வைத்துள்ளான். வந்ந வேதமாக திருவுருத்தாங்நி வரும் குரு மகான்மியரின் அடிநிலையில் தன் மனதைச் சாய்த்து இகழ்ச்சி புகழ்ச்சியை பொருட்படுத்தாமல், ஆசானின் னோக்கிற்கு இணங்நி னடத்தலே தன்னையறியும் தவமுறை எனவும், அறம் செய்தல் எனவும் வேதங்நகள் குறிப்பிடுகின்றன. இதனையே, **தன்னை அறிதலே இன்னில வாழ்வு** எனவும்,



உன்னையல் லாலென் உயிரிங்நில்லை

தன்னைய றிந்நது உன்னையையா எனவும் சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

தன்னையறிந் தின்பமுற வெண்ணிலாவே - ஒரு

தந்திரம் நீ சொல்லவேண்டும் வெண்ணிலாவே என வள்ளல் பிரானும் அருளியுள்ளார்கள். நெடுங்கால வாழ்விற்குரிய செயலை குருபிரான் அருளிய நீதியின் மேல் சதா நினைவை வைத்து ஆசானின் அன்பெனும் பிடியில் ஒட்டியிருப்பதே மேன்மையான வாழ்வு. தன்னை அண்டி வரும் மக்களின் அலையும் மனப் பேயிடம் அடிமையாக இருக்கும் அறிவை ஆசான் தன் னாத வல்லபத்தால் மீட்டு சீராக்கி, அருளமுதத்தால் எமனணுகா சாவாவரத்தை பரிசாக அளிக்கின்றார்கள்.

ஜீவகுகைதோறும் வீற்றிருக்கும் மறுவிலாக் குகனைக்கண்டு வணங்ந்கும் வணக்கத்தை னடமாடும் திருமேனி தாங்கி வந்து அவரவர் உருவத்தினை அதிக தெளிவுபடுத்தி பிரதிவிம்பமாகக் காட்டும் தெய்வக் கண்ணாடியாகிய ஒரு மெய்க் குருபிரானின் இரக்கத்தால் தான் அறிய முடியும் என்ற பகிர்வுகளை தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

20-11-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சிவகாசி சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. பானுமதி குமரேசன்

**உத்யோவனக் காட்டிலே - மேமக்கள்
னித்யத்த வத்தேறும்
சத்தினி முன்பாக உத்தமர் தங்ஙலப்**

**- பொங்ஙலோ பொங்ஙல்
(பானைப் பலிப் பாடல்)**

ஜீவசகோதரி இன்பலதா: ஆசானின் சென்னெறிச் சீர் உழவுகோல் எனும் ஓரெழுத்து மாத்திரைக் கோல் கொண்டு பண்படாமல் முட்காடாக இருந்த சீடனின் உள்ளத்தை பண்படுத்தி, உத்தியோவனமாக ஆக்கி னித்திய தவத்தில் ஏற்றி வைக்கிறார்கள். உத்தி ஓ வண்ணமாகுதல் என்பது ஆசான் திருமொழி கேட்டு வைராக்கிய சித்தம், திட நம்பிக்கையுடன், சாகாக்கலை பழகித் தேர்ந்து, அறிவு வடிவாக வாழ்வதாகும். எவருடைய வல்லபத்தையும் அடக்கி, மிதித்து ஏறுகின்ற அதிவல்லபமாகிய எமனுடைய வல்லபத்தை மீறிய யதார்த்த தெய்வபீடமாக திருமேனி தாங்கிவரும் குருபெருமானைச் சார்ந்து கொள்வதே வரமாதிரி வரமாகும்.

ஜீவசகோதரர் சங்கர்: மனித வாழ்விற்கு தகுதியற்ற காடாக இருந்த பாப்பனாச்சிவயல் இடத்தை, ஆண்டவர்கள் தங்களின் பெருமுயற்சி கொண்டு உத்யோவனக் காடாக மாற்றியது போன்றே அகமியத்தில் சீரில்லாமல் மன வழியில் சென்றவர்களை திருத்தி அறிவிருக்கும் தலமாகிய உத்யோவனத்தில் ஏற்றி வைக்கிறார்கள். யதார்த்த தேவகுரு துணை கொண்டு ஒருவன் மெய்யை அறியும்போது ஜீவாத்மா ஆகிறான். மெய்ப்பொருளுடன் இரண்டறக்கலந்து இறைநிலையை அடையும்போது பரமாத்ம நிலையை அடைகிறான்.

ஜீவசகோதரர் கணேசன்: வினாயகரை வழிபடும் போது இரு காதுகளை பிடித்துக்கொண்டு தோப்புக்கரணம் போட்டு வணங்கும் தாத்தாரியம் என்னவெனில் - அறிவு சொரூபராகிய குருபிரானின் னாதமானது னம் செவிகளில் நுழைவதற்கு முதற்பொருளாக இருப்பது காது. சர்வத்திற்கும் தலையாகிய செவிச் செல்வத்தை உணரவைக்கும் காதுதான் முதல் என்பதை அறிவுறுத்த பெரியோர்கள் எடுத்து வைத்த முறையாகும். தன்னையறியும் இரகசியத்தை உணர்த்தும் மெய்யான மெய்வழி, பிடரிமார்க்கம் என்பதால் இரு கைகளையும் பிடரியில் வைத்து வணங்குகிறோம்.

ஜீவசகோதரி சாந்தினி: மனம் அசையாமல் அறிவு நிலையில் இருப்பது சைவம். அதுவே அசைவுற்று அலையும் போது அசைவம் ஆகிறது.

சீவனே னீயாகும் அறிவும் னீயாம்

சிவன்றானே னீயாகும் பரமுனீயாம்

தாவுகின்ற செயலுடனே மனதென் றுன்னைச்

சாற்றியதோர் னாமமாம் சர்வசங்ஙை...

(சிவானந்த போதம்)

குருபிரான் அருளமுதம்: ஒருவன் தன்னை அறிந்தால் சர்வத்தையும் அறிந்தவனாகிறான். **தன்னையறியும் அறிவே தகும் அறிவு.** தன்னுடைய னாமத்திற்குரிய பொருளை அறிந்து, இறைவனுடன் இரண்டறக் கலப்பதற்கான வழிமுறைகளையே சர்வ சாதி, மத, வேதங்களும் மூலமந்திரங்களும் பறை சாற்றுகின்றன என அருளி, குருபிரான் தோத்திர பாடலுடன் அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

24-11-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை

தொகுப்பு: ஸ்ரீ. குமரேசன்

ஓதுமறை வேதனெறி உண்மையாய் ஒழுகிவளர்... என்ற பாடலுடன் அவை இனிதே மலர்ந்தது. ஓதுவது என்பது அவரவரின் சுத்த திருவடியாக, எழுதாத எழுத்தாக, மறையாக, வேதமாக உள்ளதை தொழக்கூடிய செயலாக இருக்கிறது. அதற்கான நெறிகளாக சைவ, வைணவ, புத்த நெறி என மத நெறிமுறைகளை நம் முன்னோர்கள் உண்டாக்கியது அதில் நாம் யோக்கியனாய் நிலைத்து நித்திய மங்களத்தை அடையவே.

வான்மதிக் கொரல் திருவாக்கியம் எண் : 91 அனித்திய காரியத்திற்கென உலகில் ஒரு எஜமானும் அவர் உத்திரவும் இருப்பது போல், ஒரு மெய்யுச்சானின் தனிப்பெரும் கருணை கொண்டே நித்திய பரமபத வாழ்வின் பலனை, நித்திய தூலம் கொண்டு அனுபவிக்க முடியும். இதை அறியாத அறிவிலிகளுக்கு சிவன் என்பதே எமனாக மாறி நிற்கும்.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா: காமீல்கள் னோக்கம் - உருமுர சறைந்து காட்டி யுன்னிதம் காட்டல் போலே... பாடல்.

தன்னை அறிந்து ஓரறிவாய் நிற்பவர்கள் காமீல்கள். வந்த வேதமாகிய அவர்களின் நோக்கம், னரனை மனுவாகவும் அதிலிருந்து தேவனாகவும் மாற்றி பேரின்பம் அனுபவிக்கச் செய்வதுவே. **அருட்ஜோதி ஆனேன், அருளாட்சி பெற்றேன், மருட்சார்பு தீர்ந்தேன், மரணம் தவிர்த்தேன்** என்று அறையப்பா முரசு என வள்ளல் பெருமான் அருளியது போல், ஆசானின் னாதம் அருவுருவாக முழங்கி, அம்பலத்தில் ஆடும் ஈசனை அகமுகத்தில் காட்டி உள்ளும் புறமும் சிறக்க காலங்கள் தோறும் இவ்வுலகில் முரசு போல் முழங்கிக்கொண்டே உள்ளது. என் வயது வாழ்னாள், சிற்றம்பலப் பொருளான ஜீவனெனும் ஆன்மஜோதியின் ரகசியத்தை அருளால் அறிவித்த சற்குரு பிரானின் பாதம் பணிகிறேன்.

ஜீவசகோதரர் வெங்கடேச முத்து: எதற்கும் முதற்பொருளாக விளங்கும் ஆதியில்தான் அகரமும் அவ்வும் உள்ளது. ஆதி என்ற தோற்றத்திற்கு முன் தோற்றமிலா அனாதியாக இறைவன் இருந்தான். அருட்பெருஞ்ஞோதியாகிய னூரொளிவென்னும் தெய்வீக ஏகரூபக் கிரணப் பிழம்பெனும் பெருந்நெய்வமாகிய பெருஞ்ஞோதியானது முதல் முதலாக **அது** என்ற னாமமும் **ஆதி** என்ற னாமமும் பிரகாசித்துக் கொண்டெழுந்து னின்றன என சாலை ஆண்டவர்கள் ஆதி மான்மியத்தில் அருளியுள்ளார்கள்.

ஆதித்தனாகிய ஆசானின் னாதமே சோதியாக இருந்து மக்களின் அறியாமையை அகற்றுகிறது. வேதமுடியாகிய அடி-முடி-னடு என்பதனை தன்னகத்தில் அறியாதவர்களே

ஆதியைய நிந்நிடாத லீபுமீமு னூனும்சேர்த்து ஆமீனென்று வாயிற்பேசுவார்

ஆதியா மில்மை யறிவதற்கே யன்றியிஃதோதும றைப்பயனொன் றில்,

ஆதினூ ரானியைத் தன்னில நிந்நவர் ஆண்பிள்ளை யாணிமுத்தே,

ஆதியைத் திட்டவட்டமாய்த் தன்னிலறியார்

அருனரகின் விறகென்று ஊதிடுஞ்ஞங்வே

ஆதிதுணை ஆதியே துணை

ஆதியை அறிய குருவே துணை

ஆதி மூலமே அதிசயச்சத்தி

என ஆதியின் சிறப்பை ஆதியே உடலெடுத்து வந்த சோதி சொரூபமாகிய சாலை ஆண்டவர்கள் பல நிலைகளில் அருளியுள்ளார்கள்.

ஜீவசகோதரர் தியாகராஜன்: அழகு அணி அணி என்பதற்கு வரிசை, சீர், ஒழுங்கு, அழகு, அணிகலன் என பல பொருள்கள் உள்ளன. பெரியோர்கள் தாம் அகத்தில் பெற்ற அறிவுநிலைகளின் அடையாளங்களை புறச் சின்னங்களாக அணிந்து வருகிறார்கள். சீராகிய அமானிதத்தை அழகுடன் வாக்குடைய வாணியாக அணிந்து வந்தவர்களே அழகு அணி சித்தரும் பெரியோர்களும்.

ஜீவசகோதரர் சிரஞ்ஜீவி: அருட்பெருஞ்ஜோதி அருள்+பெரும்+ஜோதி. அருள் என்பது யுகாந்த னாட்டு செல்வம். ஆசான் வாய்மையின் மூலம் செவிச்செல்வமாகிய அருட்செல்வத்தை பெற்று யுகவித்துக்களாக விண் நாட்டில் வாழும் செயலே அருட்பெருஞ்ஜோதியாகும். அகவல் என்பது அழைக்கும் செயலைக் குறிப்பது. 54 தலைப்புகளில் அருட்பெருஞ்ஜோதி அகவலை ஓர் இரவில் தண்ணீரில் விளக்கேற்றி வள்ளலார் எழுதியது என்பது அகமிய செயலாகும். அருட்பெருஞ்ஜோதி அகவல் அக புற தத்துவ ரகசியங்களை விளக்குவதாக உள்ளது என்ற பகிர்வுகளைத் தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

**26-11-2022 ~ சனிக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. மணிமொழி மஞ்சநாதன்**

ஜீவசகோதரர் கௌதம் :

கருப்பைக் கூடி கலந்ந வினைத்தொடர்... என்ற ஐம்மணிப் பொதிகை பாடலுடன் அவை இனிதே உதயமானது.

**சஞ்ஜீவி : வான வேதாந்நச் சஞ்ஜீவி - குரு வள்ளல்
கொடுத்த வாசுகியின் சஞ்ஜீவி**

சஞ்ஜீவி சடாமுடி மகுடராய் வரும் குருபிரானின் திருவருள், வினையின் காரணமாக மானிடச்சட்டை தாங்நி வந்து, பிறவி சூழலில் சிக்கித் தவிப்போரை மீட்டு, பிறவாமை எனும் னித்திய பேரின்ப வரமளித்து சிரஞ்ஜீவியாக வாழ வைக்கிறது.

ஆறாவது அறிவு : ஆசானின் ஆலவாய் சூலில் மறுபிறப்பு பெற்று ஜீவதேகத்தில் னுழைந்து, கோடி சூரிய பிரம்மப் பிரகாசனை தரிசிக்கும் ஆகம துலக்க அறிவே ஆறாவது அறிவு.

வேதம் : வந்த வேதமாகிய உன் ஆசான் ஏற்றி வைக்கும் அறிவின் நிலையிலிருந்து சற்றும் பிரளாது, ஓதாமலோதும் பிரம்மவித்தையின் மூலம் தூல, சூக்கும, காரண, மகாகாரண தேக இரகசியங்களை அறிந்து அடைவதே சென்ம சாபல்யமாகும்.

வெளிச்சம் : ஆற்றிவு பெற்ற மனுவிற்கே புறத்தில் விளக்கின் வெளிச்சமும், அகத்தில் அறிவு எனும் ஆன்ம வெளிச்சமும் தேவை. சாயங்நாலம் விளக்கின் வெளிச்சம் தேடும் மனு, சாவுங்நாலத்தில் எந்த விளக்கை தேடுவர். மெய்குருவின் னாதமே - சாவாது பிறவாது தனி முதலாக, புகையாத கனலாக, சுடாத தீயாக, சுயம்பிரகாசமாக, னித்திய சூரியனாக, ஜீவனாக, அறிவாக, னம்மிடத்தில் ஒரு தலைமுறை காலம் குடியேறி இருக்கும் னான் எனும் வெளிச்சப் பொருளை உணர்த்துகிறது.

சப்தம்: விலங்குகளுக்கு மனம் இல்லாததால் அதன் சத்தம் ஒன்றாகவும், மனுவிற்கு மனம் எனும் ஆறாவது அறிவு இருப்பதால் ராக ரகமான சப்தமாகவும், அவரவர் மன ஓட்டத்திற்கு ஏற்ப சப்தம் வெளிப்படுகிறது. குணங்களாலும் எண்ணங்களாலும் நல்லதே பழகி வர, சத்தமானது னாதமாக வெளிப்படுகிறது. எண்ணம், சொல், செயல் மூன்றிலும் நன்மையே செய்து வர புண்ணியச் செயல் கைவரவாகும் என்பதை ஆண்டவர்கள், **எண்ணுகின்ற னல்லெண்ண மனைத்தையும்...** என்ற காலந்நாட்டிய காரணப்பா பாடல் மூலம் அருளியுள்ளார்கள்.

இறை சூலி : பத்து வயதான கன்னியாகிய உலக அன்னையைத் தன் சூலில் வைத்து வெளியாக்கி இன்னும் ஆக்கும் ரட்சிப்பிற்குரிய சத்தினி தாய், நம்மை அசுத்த தேகத்திலிருந்து மாற்றி, சுத்த தேகமாகிய அழியாத சுவர்ண பதிக்கு போக லாயக்குடைய மக்களாக ஆக்கி வைத்து இன்னும் ஆக்கவும் ஆக்கிக்கொண்டும் வரும் சுத்த சைதன்ய நாதரின் திருவடிகளை என்றென்றும் வணங்குவோம் என்ற பகிர்தலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

**29-11-2022 ~ செவ்வாய்க்கிழமை ~ சிறப்பு சபை ~ சிவகாசி
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கல்பனா விஜயகுமார்**

மெய்வழி குழந்தைசாமி கவுண்டர் ஐயா அவர்களின் அவதாரத் திருநாள்:

மெய்வழி குழந்தைசாமி கவுண்டர் ஐயா அவர்கள் ஆண்டவர்கள் திருச்சன்னிதி முன் கண்ணீர் மல்க பாடும் **அழியாப்பதி குடியேறிய னாயக மென் குருவின்...** என்ற தோத்திரப் பாடலுடன் குருபிரான் அவையை மலரச் செய்தார்கள்.

குருபிரான் அருளமுதம்:

அவத்தைத் தன் தாரமாகக் கொண்ட பெரியோர்கள் சிவபோகத்தால் நம் அறியாமையை நீக்கி அறிவை உணர வைக்கிறார்கள். அழியாப்பதி குடியேறிய குருநாயகத்தின் உள்ளத்தில் குடியேறி ஆகுகின்ற னாளே அவரவருக்குள் அவதாரம் நிகழ்ந்த திருநாளாகும். மெய்வழி குழந்தைசாமி கவுண்டர் ஐயா, அசையா னிலையான விந்தை ரகசியத்தை அறிவித்து, ஓட்டாஞ்ஞல்லியாக இருந்த எனை ரசவாதத்தால் தங்கமாக மாற்றி, வள்ளல் பெருமான் அருளிய சின்மயம், சிவமயம், பரமபோகம் என்ற பல அரிய னிலைகளை இரக்கத்தால் எடுத்துரைத்து, என்னை ஆளாக்கி என் பாவங்களைப் போக்கினார்கள். என் பேரெடுத்து என் வடிவு மாற்றி - உன் பேரு வைத்து உன் வடிவம் தந்ந உத்தம சுத்த உறுதி னாயகமான பரிசுத்த ஆவி தெய்வம், ஐயா மூலம் அளித்த ஞானத்தை எங்கு பேசினாலும், **னீங்ஙறா னேர்மை யாளர் னினைவிலென் னாளும் னிற்பர். உன்றிருப் பாதத் தாள்மலர் விட்டினியகலே னகன்றாலென் னுயிர்விடுவேன்.**

நிழல் போலும் பிரியாது ஆளும் குருவின் திருவடி விட்டு அகலாதிருக்கும் திருவடிப்பேறு பெற்றவர்களாக நம்மை ஆக்கிக்கொள்ள வேண்டும். அதற்கெனவே மலர்மிசை ஏகி மாணடி சேரும் படிப்பாக மூலமந்திரம், பாத பூஜை, மகா சங்கல்ப மந்திரம் ஆகியவற்றை ஆதி மார்க்க னீதி அவை செயலாகக் கொண்டுள்ளது. ஓடும் சுவாசம் ஓடுங்குமிடத்தை அறியும் ஞானத்தை, **ஏற்றி இறக்கி இருகாலும் பூரிக்கும் காற்றைப் பிடிக்கும் கணக்கறிவாளர்** என்கிறது திருமந்திரம். இதனையே ஆன்மாவிற் கு அமிர்த வர்ஷிப்பாக பெரியோர்கள் அருள்கிறார்கள். **நானே வழியும் சத்தியமும் ஜீவனுமாய் இருக்கிறேன்** என்றதின்படி அவரவரின் நாமத்தை அறிவதே தன்னையறிதல் ஆகும்.

இருகாலி விலங்குகளாக இருந்தவர்களை பிரித்தெடுத்து ஏறுருவாக, செவியிற் சுவை உணர்ந்தவர்களாக ஆக்கி வைத்த பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் திருவடியை என்னாளும் போற்றி வணங்குவோம். தேடுங்கள், தட்டுங்கள், கேளுங்கள் என்பது மந்திர வார்த்தையாகும். தேடுகின்ற பொருள் தெரிந்து தேடவேண்டும். சொல்லக விளக்காகிய ஜோதியின்றி, நெருப்பாலாகிய விளக்கால் அறியாமை இருள் விலகாது. நம் சித்தத்தில் சிவன் எனும் வாடாத தீபத்தை ஏற்றி, அது அணையாதிருக்க தூண்டு குருனாதரின் துணை வேண்டும். இருளில்வழி தெரியாத நம் இளம்பருவத்தில் அருள் விளக்காகிய அன்பெனும் அழியாத தெளவீதை அன்பளிப்பாக அளிப்பவரே மெய்க்குருபிரான்.

அழியும் இப் பொய் உடலுள், அமாவாசியாக இருக்கும் மெய்யைக் கண்டவர்க்கு அது கன்சுல்மகபியா மையாக, உள்வாசிச்சிமிழியின் மையாக, அழியாத மெய்ப்பொருளாக



உள்ளது. அழியாததைக் காண்பதே மூன்றாவது கண்ணாகும். முக்கண்ணாக வரும் ஆசான் அருளால் அகக்கண்ணான மூன்றாவது கண் திறக்கப் பெறும்போது ஈசனின் வல்லபத்தையும் ஈஸ்வர சொருபத்தையும் காணலாம். வினையால் வந்த இத்தேகத்தின் வினையை அறுக்கும் ஆயுதங்களான வேல், வாள், சூலம், சங்கு, சக்கரம், தண்டாயுதம், பராங்குசம், சாட்டை ஆகியவை சன்னதங்களாக இறைவனின் திருக்கரத்தில் உள்ளது. முக்குணங்கள் கடந்து னிர்க்குணமான இறைனிலை பெற்றவர்கள் இறை சன்னதங்களை தங்கள் திருக்கரத்தில் வரமாகப் பெற்று அசுர குணம் பெற்றவர்களை சங்காரம் செய்து, சுரர்களாக ஆக்கிய திருநாளே அவரவருள் அவதாரத் திருனாளாகும். அப்படியான அவதாரமானது

எல்லாக் காலங்களிலும் நிகழ்ந்து கொண்டே இருக்கிறது.

தாயளித்திட்ட செல்வம் தந்தையரளித்த செல்வம்... எனும் குரு ஸ்தோத்திரப் பாடலுடன் இன்னாளில் பிறந்தநாள் காணும், ஜீவசகோதரர் சங்கர் குருபிரானின் வாழ்த்தைப் பெற்றார். நாம் உணர்ந்த மெய்யை நம்மோடு பயணித்து கொண்டிருக்கும் மக்களுக்கு கொண்டு சேர்ப்பது நம் கடமை என குருபிரான் அருளி, னல்ல கதினிலை இன்னிலவுலகெங்ஙும் விளங்கச் செய்ய வேண்டி பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் திருவடி போற்றி வணங்கி அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

இசை வகுப்புகள்
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. லாவண்யா வாசுதேவன்

13-11-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை

பாதலந் நைத்தி டுமெய்ப் பாலறி வித்து ஆண்டோன் என்ற குரு ஸ்தோத்திரம் பாடல் விருத்தமாகப் பாடுவதற்கான பயிற்சியும், தொடர்ந்து

காவ லானபு ராதன வேதியர்

மேவ லானவ ரோதயென் னாதர்மேல் என்ற பாடலும் அதனுடன் சார்ந்த முதல் 16 வரிகளும் பாடுவதற்கான பயிற்சியும் அளிக்கப் பெற்று அவை நிறைவுற்றது.

20-11-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை

வஞ்சு மில்பர மார்த்தத வத்தினர்

அஞ்சு லென்னும றைக்கிழ வள்ளலென் என்ற குரு ஸ்தோத்திரம் பாடலைத் தொடர்ந்து, மார்க்க மொழி கீதங்களில் உள்ள குரு ஸ்தோத்திரம் பாடல்கள் அனைத்தும் தாளத்துடன் பாடுவதற்கான பயிற்சி அளிக்கப் பெற்று அவை நிறைவுற்றது.

குரு வாழ்க ! குருவே துணை !!

எவரை னினைத்தமாத்திரத்தால் ஞானம் தானே யுண்டாகுமோ, அத்தகைய குருவே சகல சம்பத்துக்களுமாவர். ஆதலால் குரவனைச் செவ்வையாய்ப் பூசித்தல் வேண்டும்.

~ குரு கீதை

நவம்பர் 2022 மாத னிகழ்வுகள்

25-11-2022 வெள்ளிக்கிழமை, பவானியில் இருந்து சன்மார்க்க மரபை சார்ந்த சகோதர, சகோதரிகள் குருபிரானை சந்தித்து நல்லாசி பெற்று மகிழ்ந்தார்கள்



29-11-2022: செவ்வாய்க்கிழமை சிவகாசியில் நடைபெற்ற குழந்தைசாமி ஐயாவின் அவதார திருநாளில் நமது குருபிரான் கலந்து கொண்டு ஜீவசகோதர சகோதரிகளுக்கு நல்லாசி வழங்கினார்கள்.



ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் வருங்கால நிகழ்வுகள்

நாள்/ இடம்	னிகழ்வுகள்
01-01-2023 / சென்னை	புத்தாண்டு சிறப்பு சபை
14/15-01-2023 / சிவகாசி	பொங்கல் சிறப்பு சபை



2022 நவம்பர் மாதம், AMNA அறக்கட்டளைக்கு நன்கொடை அளித்தவர்கள்

புன்னகை
ஸ்ரீதல் தாஸ்
பழனிவேல்
ஜீவானந்தம்
பூரணி
இன்பலதா
ராஜ மகேஷ்
மோகன் சித்ரா
பாஸ்கர்

ஜெயபிரகாஷ்
மாதவன்
மஞ்சநாதன்
செல்லம்மா
உமாராணி
கிரிதரன்
கிரகதுரை
தியாகராஜன்
வெங்கடேச முத்து

ஸ்ரீமா
மஹிமா
வடிவேலன்
சபிதா
பவானி
சீனிவாசன். காஞ்சிபுரம்
கார்த்திகேயன். சிவகாசி
கார்த்திகேயன். ஆவடி
மகேஷ். மதுரை

AMNA அறக்கட்டளைக்கு நன்கொடை வழங்க ஆர்வம் உள்ளவர்கள், கீழ்க்கண்ட வங்கிக் கணக்கில் அனுப்புமாறு அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

Account Name: **Aathi Margha Neethi Avai**

Account Number: **50200047470073**

IFSC: **HDFC0000323**

Branch: **Mylapore**



All Rights Reserved

Published by:

AMNA TRUST (Registration No. 163/2019)

13/2, Hyder Garden 2nd Street, Otteri ,

Chennai – 600012



www.amnatrust.org

Contact Us:



Email: message2amna@gmail.com



YouTube Channel: <https://youtube.com/c/amnatrust/>



Facebook Page: <https://www.facebook.com/amnatrust/>



Twitter Page : <https://twitter.com/TrustAmna>



Instagram : <https://www.instagram.com/amnatrust>

பின்குறிப்பு: இம்மின்னணுச்சஞ்சிகையில் தவிர்க்க இயலாது வரும் சில தட்டச்சுப் பிழைகளை அங்கத்தினர்கள் பொறுத்து அதனைத் தங்கள் பிரதிகளில் திருத்தி படித்துக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம். பிழைகளைத் தவிர்ப்பதற்கான முயற்சியை வெளியீட்டு குழு தொடர்ந்து மேற்கொள்ளும்.

The Editorial Team:

Shri. Vijaya Shankar, Sivakasi

Shri. Saravanakumaran, Chennai

Shri. Venkatesa Muthu, Chennai

Shri. Vadivelan, Chennai

Shri. Manimaran, Chennai

Shri. Thiyagarajan, Chennai

Shri. Chiranjeevi, Chennai

Issue 17 - Month: December 2022