



# ஆதி மார்க்க னீதி மொழி

November 2022

இதழ் 16 - நவம்பர் 2022 வெளியீடு  
© AMNA Trust, Chennai



## மூலமந்நிரம்

முத்திபூர்ணம்!

மெய்யாக மெய்யாகவே சதுர்யுகங்ஙோடி கால மக்களிடத்திலும் உள்ள சர்வ மூலமந்நிர னிரூபிக மகான்மியராகிய யுகவான் சாலை ஆண்டவர்களே முத்தி பாலிப்பு.

## பாத பூஜை

சுயம் பிரகாச னித்தியானந்ந பிரம்ம சொரூபத்தினை அறியாது அஞ்ஞானமென்னும் திமிரத்தால் குருடாயிருந்த எங்களுடைய கண்களை ஞானமென்னும் அஞ்ஞான சலாகையால் திறந்ந தேசிகேந்நிரரே தேவரீருடைய திவ்ய திருவடிக் கமலங்ஙளுக்கே னமஸ்காரம்

## மகாசங்ஙல்ப மந்நிரம்

மறலி என்கிற எமனுடைய அவமான அவஸ்தை வந்து தீண்டும் அடையாளம், கசப்பு தீட்டு பிணனாற்ற ஜலம் வெளியாகி யுகங்ஙோடிகால னரக வேதனைக்குப் போகாமல் அதைமாற்றி, பரமபத னித்திய மகிழ்ச்சி வாழ்வு வரத்தில் ஏற்றவே சதுர்யுகத்திலும் உண்டான எல்லா ஜாதி மத வேதங்ஙளும் வந்நிருக்க அந்த அகமிய மகா அதிவல்லப தெய்வீக பிரம்மவித்தைச் செயலானது மானெடுங்ஙாலங்ஙளாக மக்கள் புழக்கத்தில் இல்லாது இந்த உலகத்தை விட்டு மறந்நு மறைந்நே போய்விட்ட இறுதிக்காலமாகிய இதுனேரம் எமபயத்தைக் கடத்தி மீண்டும் அதே பிரம்மவித்தைச் செயலாகிய சுவர்கப்பதி பரமபத முத்திச் செயலினில் ஏற்றி வைக்கும் கல்கி மகதி என்னும் மூக்குக்கு வெளியே மூச்சு ஓடாத தவமுடைய ஊண் உறக்கமற்ற எங்ஙள் குலதெய்வம் மெய்வழிச்சாலை ஆண்டவர்கள் மெய்மதத்தில் னாங்ஙள் சேர்ந்நு ஆகிக்கொண்டிருக்கின்றோம்!

எதார்த்த னன்மனத்தினர் யாராக இருந்தாலும் இதில் சேர்ந்நு தேவப்பிறப்பிலே பிறந்நு ஆகிக்கொள்வதற்கு ஆண்டவர்களுடைய ஆசீர்பாதம்!

## குருபிரான் அவர்களின் முன்னுரை

ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் அங்கங்களே எதார்த்த நன்மன சற்சன மக்களே, நவம்பர் மாதம், பதினாறாவது இதழாக உதயமாகும் அக்டோபர் மாத மின்னணு சன்னிகையானது, பதினைந்து அவை நிகழ்வுகளையும் மூன்று இசை வகுப்பு நிகழ்வுகளையும் கொண்ட இரத்தின சுருக்கமாக, தேவாமிர்த தெளிவாக உங்கள் கைகளில் தவழ்கிறது. பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் அருளாசியுடன் உலக மக்களுக்கு பாற்கடலை காய்ச்சி வடித்து தெளித்திட்ட வேதாந்தம் போன்று அவையின் நிகழ்வுகளான சுவிசேஷ நற்செய்திகளை சுருங்கச் சொல்லி நித்தியமாக கொண்டு சேர்க்கும் திருப்பணியை சிரமேற் தாங்கி அரும்பெரும் முயற்சி செய்த மக்களாக விஜயகுமார், கல்பனா விஜயகுமார், ஜீவிதா வடிவேலன், கவிதா வெங்கட், ஹேமா தியாகராஜன், தியாகராஜன், ஜெயக்குமார், கிருஷ்ணமூர்த்தி, குமரேசன், பானுமதி குமரேசன், அருணா சுதர்சன், மணிமொழி மஞ்சநாதன், கவிதா-திருத்தணி ஆகியோர் உள்ளனர். நிகழ்வுகளின் சிறப்புகளாக விழிப்புணர்வு அவையாக விளங்கும் சத்துவாச்சாரி அவையை முன்னின்று நடத்தும் கௌதம், ஆயுத பூஜை தினத்தை முன்னிட்டு உலகிலுள்ள எவ்வித ஆயுதங்களுக்கும் மேலான, நிகரற்ற, விஞ்ஞானம் கொண்டு விளங்க முடியாத, தவ ஏற்றத்தால் விளைகின்ற னாவாஸ்திரத்தினுள் உள்ள வஜ்ராயுதத்திற்கு ஈடானது எதுவும் இல்லை எனவும், இறைவனின் திருக்கரத்தில் சன்னத முத்திரைகளாக இலங்கும் ஆயுதங்களே மனிதனின் அறியாமையை வெட்டி வீழ்த்தக் கூடிய ஒன்றாக உள்ளது எனப் பகிர்ந்ததும் சிறப்பான ஒன்றாகும்.



06-10-2022 வியாழக்கிழமை நிகழ்வாக, குரு கொண்டலின் திரு அவதார திருநாள் விழா என்பது சீடனின் இதய மாளிகையில் நடப்பதன்றி புற உலகில் நடைபெறும் விழா அல்ல. **துப்புரவாக உன்னுள் துலக்கும் ஆசானை போற்றி** என்ற தெய்வத் திருவாக்கின் படி துப்புரவாக அவரவருள் துலங்கும் நாளே அவதார திருநாள். நாம் அறியாமையில் இருந்து அறிவு நிலைக்கு ஆளாகின்ற அனைத்து நாளுமே அறிவின் திருவுருவாக வரும் அண்ணல்களின் அவதாரத் திரு நாளாக உள்ளது. **இமைப்பொழுதும் என் நெஞ்சில் நீங்காதான் தாள் வாழ்க** என்பதனை காலக்கணக்கின் ரகசியத்துடன் வைத்து நம் கடமையை நினைவூட்டும் வண்ணம் இறைவனை எப்படி நினைக்க வேண்டும் என மணிவாசகப்பிரான் சிவபுராணத்தில் அருளியதை ஒப்பிட்டு, அருண் கம்பராஜன் கூறிய விதமும், **நான்** என்பதின் சிறப்பை என்னில் நீயும் உன்னில் என் வார்த்தைகளும் நிலைத்திருந்தால் இரட்சிக்கப் பெறுவாய் என்ற சத்திய வேதத்தின் திரு வார்த்தைகளுடன் ஒப்பிட்டு, அவையின் செயலாளர் மணிவண்ணன் கூறிய விதமும், அறிவின் இலட்சணமே அவதார புருஷர்களின் அடையாளம் எனவும், 10 அவதார நிலைகளும் அவரவரிடத்திலும் அகமிய செயல்களாக உள்ளது என சங்கர் கூறிய விதமும் அன்றைய தினத்தின் சிறப்பாகும்.

பதினைந்து அவை நிகழ்வுகளின் ஒட்டுமொத்த ரத்தினச் சுருக்கமானது, ஒவ்வொரு மனுவின் கடமையும் மரணமிலாப் பெருவாழ்வை பெற வேண்டியது ஒன்றே. அதனை மறந்த

மனிதனுக்கு கடமையை நினைவூட்டி நிறைவேற்றவே, வேதங்களும் திருக் கோயில்களும் ஆகம விதிகளும் வந்தன. அதனை அகப்புற சான்றுகளுடன் எடுத்துரைக்கும் எல்லாம் ஏல வல்லவர்களும் புல்லும் பூமி உள்ள நாள் வரை இவ்வுலகிற்கு வந்து கொண்டே இருப்பார்கள் என பிரம்மப்பிரகாச மெய்வழி சாலை ஆண்டவர்கள் ஆசீர்பாத ஒலிவாயுரை அருளியுள்ளார்கள். அவர்களின் செவ்விய வழியை பின்பற்றி எவ்வித குற்றமுமின்றி, மனிதனிடத்தில் உள்ள தன் குற்றத்தை உணர்த்தி அதை மாற்றுவதற்குரிய நிலைப்பாடுகளே பிரதி மாதமும் ஆதி மார்க்க னீதி மொழி எனும் மின்னணு சஞ்சிகையாக உதயமாகிறது.

### வேண்டுங்கால் வேண்டும் பிறவாமை மற்றது வேண்டாமை வேண்ட வரும்.

என்ற வள்ளுவப் பெருந்தகையின் வாக்கிற்கிணங்க மக்கள் யாவரும் மரணம் இலாப் பெருவாழ்வாகிய பிறவாமை பெற்று வாழ்வாங்கு வாழ்வு வாழ வேண்டும். எக்காலத்திலும் மாறாத னித்திய மகிழ்ச்சி வாழ்வு வரத்தில் ஏற்றவே சர்வ வேதங்களும் சர்வ மதங்களும் ஜாதி குல கோத்திரங்களும் மூல மந்திரங்களும் வந்தது என்பதனை வாய்ச்சொல்லன்றி செயலாக ஆக்கி வைக்கும் அவையாக திகழ்வதே ஆதி மார்க்க னீதி அவை. எண்ணொணா எல்லா சித்தி முத்திகளும் பெற்று விளங்கும் பரிசுத்த ஆவி தெய்வம் பரம்பொருள் பிரம்மப் பிரகாச மெய்வழி சாலை ஆண்டவர்களின் திருவருளால் நடக்கும் இந்த அவையானது, அவர்களின் அருள் பாலிப்புடன் மேலும் மேலும் சீர் சிறப்புடன் சிறந்து விளங்க அவர்களின் திருவடி போற்றி வணங்கி வேண்டுகிறேன்.

**சாலை ரவி**  
நிறுவனர், ஆதி மார்க்க னீதி அவை



உலகத்தில் கல்யாணம் இல்லாமலிருந்நால்தான் ஞானம் வரும் என்று எண்ணுகிறார்களே! ஏன்? அப்போது, மகாவிஷ்ணு அதாவது சரவக்ஞ கண்ணபிரான் அவர்கள் திருமணக் கோலமாகத்தானே இருந்நார்கள். அர்ஜுனனுக்கு உபதேசம் வழங்கினார்கள். ஞானத்தை அடைவதற்குக் கல்யாணம் கூடாதென்றால் ஞான தாதாவான கண்ணபிரானவர்களை இவர்கள் இகழ்கிறார்களா? அறியாமையினால் அப்படி எண்ணுகிறார்கள். இகபோக சம்பத்துடனே கூடிய மெய்விளைவு சிவபோகச் செல்வக் குபேரர்கள் இருக்கக் கூடாதா? னிஜமான ஞானம் என்றால் அதை எது வந்து தடுக்கும்? எமனும் கண்டு னடுங்நுகிற மெய்ஞ்ஞானத்தின் முன்னிலையில் எது வந்து குறுக்கிடும்? னிஜமான ஞானமென்றால் அப்படித்தானிருக்கும்! மனைவி, மக்கள், தேசாதிபத்தியம், புகழ், ஊண், உறக்கம் முதலிய யாவற்றையும் துறந்நாலும் ஒரு மெய்க் குருபிரான் இல்லை என்றால் இந்ந மெய்ஞ்ஞானம் கிட்டாது. ஒரு பத்தினித்தனத்துச் செயலுடைய தேவ குருபிரானவர்கள் வாய்த்தால், தேசாதிபத்தியம், மனைவி மக்கள், சம்பத்து, உலகப் புகழ்ச்சி எது இருந்நாலும் இந்ந மெய்ஞ்ஞானத்தை வந்து தடுக்காது.

~ சாலை ஆண்டவர்கள்



## ஆதி மார்க்க நீதி அவையின் 2022 அக்டோபர் மாத அவை நிகழ்வுகள் - நவம்பர் மாத வெளியீடு

02-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கவிதா (திருத்தணி)

### ஆயுத பூஜை சிறப்புகள்

ஜீவசகோதரர் கௌதம்: நிராயுத பாணியாக வரும் அவதார மூர்த்திகள், மனிதர்களின் அறியாமையை அகற்றி அறிவுடன் வாழ வைப்பதற்காக தங்களின் தவ ஏற்றத்தால், இறைவனிடம் பெற்று வரும் முத்திரை சன்னதங்களே ஆயுதங்கள். அவரவரிடத்திலும் அறிவு எனும் சமயோசிதமே ஆயுதமாக விளங்குகிறது. மனிதனின் அகஉலக ஆயுதங்களாக நினைவு, எண்ணம், நான், மனம், கவனம் ஆகியவையும் புறஉலக ஆயுதங்களாக ஐம்புலன்களும் உள்ளன.

பொது நடத்தரசாக சர்வ உயிர்களிடத்திலும் விளங்கும் ஆன்மா எனும் இறை பொருளை, தன் ஜீவனை அறியும் தன்மை பெற்ற ஜீவாத்மாவாகிய மனிதன் ஒருவனே அறிய முடியும். ஜீவாத்மாவானது பரமாத்மாவை அறிந்திட மெய்ஆசானிடத்தில் உள்ள ஆவிடை எனும் தேவயோனியில் பிறக்க வேண்டும். ஆசானின் திருநாவின் மூலமாக, சீடனின் செவியினுள் நடக்கும் சிவபோகத்தால் அறிவுத் தெளிவான ஞானக்குழந்தை பிறக்கும். மனமாக இருந்த ஒன்று அறிவெனும் ஜீவ குழந்தையாகிய முச்சுடர் வனப்பேறி யவ்வனம் அடைகிறது

ஆசானிடத்திருக்கும் கோடாயிதமே நரனை மனுவாக்கிப் பின் மறைபடாத் தேவராக்கும் வல்லபம் பெற்றது. சர்வ சன்னதாலங்நிர்தரான மெய்வழிச் சாலை ஆண்டவர்களே, யாவரும் பெற்றறியாத கிள்ளாமம் எனும் சன்னதத்தை தங்கள் திருக்கரத்தில் தாங்நி வந்தார்கள்.காருண்ய தலமாக விளங்கும் தோற்றமில்லாமை எனும் குடையிருட் கோளமே ஆசான் இருக்கும் தலம். முத்தாபமாகிய ஜெக மிருக அபாயம், ரோக தரித்திரியம், இடரிடும் கடை நாள் இவை மூன்றும் குருகுல வாசத்தால் தீர்கிறது. பண்படாத நிலமாகிய சீடனின் மனதைப் பண்படுத்தி வித்தில்லா வித்தை விதைக்க வரும் சொல் ஏர் உழவரே மெய்ஆசான்.

தன்னை அறிந்து வணங்கும் மெய்வணக்கத்தின் செயலை, தம்மை நாடி வரும் மக்கள் யாவர்க்கும் அழியாத அறிவெனும் ஆயுதம் கொண்டு நின்றோர்கள் நிலையறிந்து நமது குருபிரான் ஆதி மார்க்க நீதி அவையின் மூலமாக வாரி வழங்குகிறார்கள். வீரப்பிரம்மம் அவர்களின் தீர்க்கதரிசனங்களைத் தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

06-10-2022 ~ வியாழக்கிழமை ~ திருஅவதாரத் திருநாள் சிறப்பு சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. விஜயகுமார்

குருகொண்டல் அவர்களின் அவதாரத் திருநாள்  
இடம்: வி.என்.எஸ்.அரங்கம், அண்ணா நகர், சென்னை.

**அங்நம் திடத்தி லைம்புலக் கதவை**

**யடைக்கும்பே ரறிவெனக் கருளி** எனும் குரு மணிமாலை தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிகழ்வுகள் உதயமாயிற்று.

**குருபிரான் அருளமுதம்:**

அங்கம் எது எனத் தெரிந்து ஐம்புலக் கதவை அடைப்பதை அறிய வேண்டும். **னையமுள ஐம்புலனாற் சூழ்ந்த துன்பம் னீக்குதற்கு முறையிதுதா னிலைத்துப் பார்னீ.** கன்மமாகிய வினை தீர ஐம்புலன் அடங்க வேண்டும். மெய்ஞானம் என்பது வாழ்ந்து பார்க்க வேண்டிய வாழ்க்கையே அன்றி வேதத்தைக் கேட்டு, படித்து, உருப்போடுவதல்ல. எதார்த்தமாக மெய்ஞானத்தை தேடுகின்ற மக்களன்றி மற்றவர்களின் நிலை, இரும்பு அடிக்கும் இடத்தில் ஈ-க்கு என்ன வேலை என்பது போல் நாட்டமின்றி இருக்கும்.

**ஜீவசகோதரர் அருண்:** இமைப்பொழுதும் என் நெஞ்சில் நீங்காதான் தாள் வாழ்க என்ற காலக்கணக்கின் அவசியத்தையும், பிறவாமை பெறும் கடமையையும், ஒரு மெய்குரு பிரானைத் தேடி அடைந்து அவர் அருளால்தான் மனுவானவன் பெற முடியும். மெய்ஞானத்தில்தான் விஞ்ஞானமேயன்றி, விஞ்ஞானத்தில் மெய்ஞானமில்லை. **னடந்நறியாப் பெருங்நாட்டில் னல்வழியீ தெனவியந்து னயந்து காட்டி** அருளும் சற்குருநாதரின் பாதம் பணிவோம்.

**ஜீவசகோதரர் மணிவண்ணன்:** னித்திய மெய்ப் பொருளாகிய **நான்** என்பதை அறிய வைப்பவர்களே மெய்க் குருபிரான். **என்னில் நீயும் உன்னில் என் வார்த்தைகளும் நிலைத்திருந்தால் இரட்சிக்க பெறுவாய்** எனும் சத்திய வேதத்தின் சுவிசேஷ நற்செய்தி நிஜமாகுமிடமே ஆதி மார்க்க னீதி அவை. நம்மிடம் அறியாத, புரியாத, விளங்காத, கல்லாத, அறியா"மை"யாக இருந்தவற்றை அறிவுடை"மை"யாக ஆக்கி மெய்வழி மார்க்கத்தில் அறமாகிய இல்லறத்தையும், மச்சம் காட்டி அச்சம் தவிர்த்து, நீர் நிறைந்த தடாகமாகிய மார்பில் வாழும் மீனையும், செயல் வடிவில் அனுபவ அறிவாக அறியவைத்து எனையாண்ட என் குருவிற்கு நமஸ்காரம்.

**ஜீவசகோதரர் சங்கர்:** அவதார புருஷர்கள், தான் பெற்ற அறிவின் இலட்சணத்தை நம் தலையில் ஏற்றி நாம் அதை உணரும் போதுதான் அவர்கள் அவதார புருஷர்கள் என்பதையும், எக்காலமும் நிகழும் பத்து அவதாரங்களையும் நம்மால் அறிய முடியும்.

**உறங்குவது போல் சாக்காடு உறங்கி  
விழிப்பது போல் பிறப்பு (திருக்குறள்)**

என்ற வள்ளுவரின் வாக்கிற்கிணங்க நாம் தினமும் பிறந்து கொண்டே தான் இருக்கிறோம்.

**சேர்க்கவும் மெய்வழி தேசமெல் லாமுமே  
சீருரை பாஷையெலாம்  
தீர்க்கதெ ரிசிகள் பூமிபுல் லுள்ளனா  
ளெல்லாம்வ ருவதுண்டு (ஞான முறையீடு)**

அவ்விதமான ஒன்று மலர்வதால் உலகில் உள்ள அத்தனை உயிர்களும் மலர்கின்றன. சியாமளமெனும் சின்மயத்தின் சிறப்பை, சிந்தையில் இருத்திட தயாளகுணம் கொண்ட தன்னிகரற்ற தந்தையாக வந்து, தியானத்தில் தினம் தினம் நம்மை திளைக்க வைத்து, வியாழமெனும் வேழமாம் குருவின் திருவுருவாகி, வியாழனாகிய இன்னாளில் அவதாரத் திருநாள் காணும் அண்ணலின் பொற்பாதம் பணிந்து அடியவர்களாகிய நாங்கள் ஆசீர்பாதம் வேண்டுகிறோம்.

குகாரம் குணாதீதமாம், ருகாரம் ரூபாதீதமாம். குணரூபங்ங ளில்லாததா யிருத்தலால் குரு வென்று கூறப்படுகிறது.

~ குரு கீதை

## குருபிரான் அருளமுதம்:

பிச்சுலகோர் மெச்சுகின்ற பேதையர்கள் மாற வேண்டுமென, ஜீவகாருண்யம், அருட்பெருஞ்ஞோதி தனிப்பெரும் கருணை எனும் தாரக மந்திரத்தை உலக மக்களுக்கு



வழங்கிய பகுத்தறிவு பகலவன் வள்ளல்பிரான் அவர்கள், தன்னை அறிந்து இன்பமுற வெண்ணிலாவே, எனக்கு ஒரு தந்திரம் நீ சொல்ல வேண்டும் வெண்ணிலாவே என தன்னை அறியும் அவசியத்தை உணர்த்தியுள்ளார்கள். சமரச சுத்த சன்மார்க்கம் ஒன்றே தழைத்தோங்கும் என்ற சத்தியவான் வாக்கின்படி இதனை உணரும் நாளில் அவதாரமானது ஒவ்வொருவரிடத்திலும் நிகழ்வதை ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் மக்களே அறிவார்.

வருத்தப்பட்டு பாரம் சுமப்பவர்களே நீங்கள் என்னிடத்தில் வாருங்கள் நான் உங்களுக்கு இளைப்பாறுதல் தருவேன் என்ற சத்திய வேதத்தின் சுவிசேஷ நற்செய்தியை செயலாக்குவதே பெரியோர்களின் அவதார நோக்கம். மெய்வழி ஆண்டவர்களும்

அருங்நோடை பாலைவனம் கானகத்தி லகப்பட்டு அடிமைபரந் தோடிப்பரி தவிக்கும் போது என்றும், களையா றிடுங்ஙளையா என்றும் அருளியுள்ளார்கள். மெய்வழி குழந்தைசாமி கவுண்டர் ஐயா அவர்களின் ஆசீர்பாதத்தால் நற்செய்திகளான சுவிஷேசத்தை உங்கள் முன்னால் வழங்கும் வாய்ப்பு பெற்றேன் என அருள்செய்து, இன்று பிறந்தநாள் காணும் அருண், மோனிஷா தம்பதியினரின் குழந்தைகள் - அருண்மணி (எ) சித்தார்த்தன், கவனமணி (எ) நிரஞ்சன் இருவரையும் தாயளித் திட்ட செல்வம் தந்நைய ரளித்த செல்வம் என்ற குரு ஸ்தோத்திரம் பாடலுடன் குருபிரானும் அவையிலுள்ள அனைவரும் வாழ்த்த அவை நிகழ்வுகள் இனிதே நிறைவுற்றது.

08-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கவிதா வெங்கட்

**குரு கீதை:** ஆனந்ந சொரூபமும், ஆனந்நத்தைச் செய்பவரும், பிரசன்னரும், ஞான சொரூபமும் தனது தன்மையோடு கூடியவரும், யோகீந்நரும், யாவராலும் துதிக்கப் பெறுபவரும், பவரோக வைத்தியருமாக விளங்கும் ஸ்ரீமானாகிய குருவை னித்தியம் யான் னமஸ்கரிக்கின்றேன். குருவின் ஆசீர்பாதத்துடன் அவை நிகழ்வுகள் உதயமாகின.

**ஜீவசகோதரர் கௌதம்:**

னகல் வடிவாக உள்ள அசலான தத்துவங்கள்: கோவில்களில் பூஜிக்கப் பெறும் கற்சிலைகளும், மரத்தாலான உருவங்களும், னிஜமான இறைவனைக் காண்பதற்காக உருவாக்கப்பெற்ற தத்துவமேயாகும். னிஜமான இறைவனை அவரவருள் காட்டித்தரும் வல்லமை பெற்றவரே மெய்குருபிரான். ஆண்டவர்கள், திருமெய்ஞ்ஞானக் கொரல் வாக்கியத்தில் - நான் உன்னுள் ஒரு தலைமுறை காலம் குடியேறி இருக்கிறேன், நீ என்னைத் திரும்பிப் பார்க்க மாட்டாயா என மனிதனுள் குடியேறி இருக்கும் ஈசன், வேதத்தில் கேட்பதாகவும், ஆனால் மனிதனோ தான் படைத்த நகல் வடிவையே தெய்வமாக எண்ணி வணங்குவதுடன், தன்னுள் குடியேறியிருக்கும் தான் அறியாத ஈசனையும், நகலை வணங்கச் செய்யும் பாவமே இவனை மீளா னரகில்



தள்ளுகிறது. சர்வ படைப்புகளிலும் உன்னத படைப்பான மனிதனைவிட உன்னதமான ஒன்றாகிய அறிவு, மனிதச்சட்டை தாங்நி ஒரு ரூபமாக வருவதே தெய்வமாகிய ஆசான். அவரே சர்வ பாவங்ங்களையும் போக்கி எமன் எல்லையில் வந்து னின்று னம்மைக் காப்பவர் என அருளியுள்ளார்கள்.

**சத்தியவேதம்:** என்னைக் கண்டடைகிறவன் ஜீவனைக் கண்டடைந்து, கர்த்தரிடத்தில் தயவையும் பெறுவான். என்னை வெறுத்து விரோதமாகப் பாவம் செய்பவனோ, தன் ஆத்மாவைச் சேதப்படுத்தி மரணத்தையே சார்வான்.

**சைவம்-அசைவம்:** மனமானது சலனப்படாமல், மயங்ஙாமல், அலையாமல் அறிவாக இருப்பதுவே சைவமாகும். அப்படியின்றி அசைந்து கொண்டே இருந்தால் அசைவமாகி எண்ணம் பல கோடியதாய் விரிந்து எமனிடம் சிக்கி விடுவோம். ஆசான் அவர்களின் அருளால் தன்னை அறியும் செயலே சைவம். இதனையே, அகப்பேய் சித்தர் அவர்கள்

**சைவமானதடி அகப்பை  
தானாய் னின்றதடி  
சைவம் இல்லையாகில் அகப்பை  
சலம் வருங் கண்டாயே**

**சைவம் ஆருக்கடி அகப்பை  
தன்னை யறிந்ந வர்க்கே  
சைவ மானவிடம் அகப்பை  
சற்குரு பாதமடி.**

என அருளியுள்ளார்கள்

**வித்தில்லாவித்து:** வித்து னாயகமாகிய ஆசானின் வித்தில்லா வித்தாகிய னாதமே, தேவ வித்தாகிய னரனின் செவியில் நுழைந்து அவனை மனுவாக்கிப் பின் தேவராக மாற்றுகிறது.

**வித்தில்லா வித்து விதைக்க வந்ந முத்திவித்தான முதற்கொழுந்நே...** என தனது ஆசானின் மேன்மையையும், அவர் மூலமாக மெய் உணர்வு பெற்று அறிவுப்பிறப்பு பெறுவதையே **ஆனவித்தின் னாதமது உன் உடம்பதாகும்** எனவும் மெய்வழி சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

**பஞ்ஞாட்சரம்:** பிரகாசப்பொருளாக னம் அகத்தில் காணும் பஞ்ஞாட்சரமே நாம் காணும் மலை, கடல், அருவி மற்ற தோற்றங்களையும் அறிவிக்கும் உலகாக, சகல உயிர் ஜீவனில் னின்று ஆடும் குஞ்ஞிதபாதமாகவும் உள்ளது. தெளிந்த சிந்தையுடனும், நிலைத்த புத்தியுடனும், வாழ்வாங்கு வாழ்வு வாழ மந்திரசயனத் தேரோன் குருபிரானின் பொற்பாத கமலங்களைப் போற்றி வணங்குவோம்.

**09-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சிவகாசி சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. ஜெய்குமார்**

**னம்பிய தன்னுயிர் தற்கொலை செய்வான் னமசிவ இருப்பறியான்...** என்ற தோத்திரப் பாடலுடன் அவை மலர்ந்நது.

**குருபிரான் அருளமுதம்:**

மனிதனின் ஒவ்வொரு சுவாச விரயத்திலும் னிகழ்வதுவே மரணம். பிறவாமையே மரணமிலாப் பெருவாழ்வாகிய சமரச சுத்த சன்மார்க்கம் என வள்ளல்பிரான்

அருளியுள்ளார்கள். அழி தேகத்திலுள்ள அழியாத சுத்த, ஞான,பிரணவ தேகங்களை அடைவதே சுத்த சன்மார்க்கம்.

**ஜீவசகோதரர் பழனிவேல்:**

**வினைப்போகமே யொரு தேகங்கண்டாய். (பட்டினத்தார்).** ஐயும், கிலியும், சவ்வும் என்ற மூவினைகளே மும்மூலங்களாக உள்ளது. வினையின் முதல்வனாகிய மனதின் மூலமாக உண்டான விதியே காலமாக உள்ளது. நல்வினை, தீவினை அற்ற நிலையே பிறவாமைக்கான வழி. நான் என்ற உணர்வின் மூலமே மனமும் முக்குணங்களும் உண்டாகிறது. அதில் ரஜோ, தாமச குணங்கள் கடந்து சாத்வீக நிலையை அடைய வேண்டும்.

**ஜீவசகோதரி பத்மாபதி:**

ஆன்மா பிறப்பு இறப்பற்றது. சைவ அசைவ நிலைகள் மனதைப் பொறுத்தே உள்ளன. மனிதனுள் வாடாத தீபமாக ஒளிரும் சிவமே அசைவுற்று சக்தி எனும் ஜீவ மூச்சாக மாறி அவரவர் வினைக்கேற்ப வீணாகி மரணம் உண்டாகிறது. அன்பே உருவான அடி-முடி-நடு கண்ட ஒரு மெய் ஆசானின் கையகத்தில் ஆகுவது ஒன்றே மரணம் தவிர்க்கும் வழி. மெய் குரு பிரானின் ஒரு சொல்லால் தன்னை அறிந்து சிவமான சாதியே சாதிமாண்கள். காலத்தின் ரகசியமே அக புற சமயங்களாக உள்ளது.

**ஜீவசகோதரர் சரவணகுமரன்:**

மறுபிறப்பு, மரணமிலாப் பெருவாழ்வு, உயிர்த்தெழுதல் என்பதின் சான்றாக, தேவன் தம்முடைய குமாரனை விசுவாசிக்கிறவன் கெட்டுப்போகாமல் நித்தியஜீவனை அடையும்படிக்கு அன்பு கூர்ந்தார் எனவும் மரித்தேன், ஆனாலும் இதோ சதாகாலங்களிலும் உயிரோடிருக்கிறேன் ஆமென். நான் மரணத்திற்கும் பாதாளத்திற்கும் உரிய திறவு கோல்களை உடையவராயிருக்கிறேன் எனவும் சத்திய வேதத்தில் கூறப்பெற்றுள்ளது. இதனை சாலை ஆண்டவர்கள், **வானவர் ஆக மறுபிறப் பெடுப்பாய்** எனவும்,

**தரைதனில் னரராய்த் தோன்றித்  
தாங்கெதி அடையா தோரை  
முறைசங்ஙா ரனுக்கி ரகம்  
முடித்துமே மனுவாய் மாற்றி  
விரைபிரம்மம் அவர்மு கத்தில்  
வைத்துமே படைத்துப் பின்னும்  
மறைபடாத் தேவ ராக்க  
வந்நனர் உலகுக் கம்மே**

எனவும் அருளியுள்ளார்கள்.

வேத சான்றுகளின் படி மறுபிறப்பு என்பது உடலுள்ள போதே ஆசானின் அருளால் ஆறாவது அறிவு இன்னதென அறிந்து, ஏழாம் பிறப்பாகிய தேவப்பிறப்பை அடைவதாகும்.

**ஏழ்பிறப்பு னித்தியத்தில்  
இருந்நாள வந்நமன்னோ**

**ஏழாம் பிறப்புடலம்  
எடுக்காமல் போவாயேல்**

**பேராப்பெரு னட்டமுடன்**

**பொணமென்ற பேரும் வரும்** எனவும் சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். மாண்டது அறியாமையாகவும், மீண்டது அறிவாகவும் உள்ளது.

**ஜீவசகோதரர் கோபிநாத் :**

இன்ப துன்பங்ஙளுக்கு உடன்பட்ட உடம்பு எனப்படுவது பரு, மன, வளி, அறிவு, ஆனந்தம் எனும் இவைகள் அழிதேகம், சூக்குமம், பிராணன், கவனம், கங்ஙுல் பகலற்ற இடம் எனும் பஞ்ஞகோச உடல்களாக உள்ளது. பேரின்பம் அனுபவிக்க வந்த மானிட வடிவை,

**அறன் பதவிக்காய் ஆனதிவ் வுடம்பு**

**அழியா மோட்சத்திற் காயெடுத் திவ்வுடல்**

**உற்றமெய்க் குருவால் உள்ளுடம் பறிவாய்** என அறிவு அறி பாடத்தில் சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

**உயிருறும் உடலையும் உடலுறும் உயிரையும் அயர்வறக் காத்தருள் அருட்பெருஞ் ஜோதி** என அருட்பாவில் அருளப்பெற்றுள்ளது.

**ஜீவசகோதரி செல்லம்மாள்: கோடாயிதக் கூர்.வாக்கியம் எண்:195**

மனிதனின் செயல்களுக்கு மனமே காரணம். மனம் அவாவுடன் தாவும் பொழுது சார்ந்ததின் வண்ணமாகி, முக்குணமாகி, வினையாகி பிறப்பு உண்டாகின்றது.

**ஜீவசகோதரர் மாதவன்:** குருவின் சத்தத்திற்கு செவி கொடுப்பவனே பிறவிப் பணியில் இருந்து மீள இயலும்.

**ஜீவசகோதரர் வெங்கடேசமுத்து: உலவுனீ டாழி யுயிர்முத லெவையு ... தன்பயன் முரீதென்பர் விண்ணோர் (முரீதுச் சுருக்கம்)** நம் தலையெழுத்தாகிய விதியை மாற்ற வல்ல முரீதெனும் மதி கொண்டு வாழ்வதே சிறப்பு. இறைவனின் கையேடாகிய விதியை மனிதனைத் தவிர மற்ற ஜீவபேதங்கள் யாவும் மீறாமல் வாழ்கின்றன. மனிதனிடத்தில் வினையால் உண்டாகும் விதியை, ஆசான் அருளால் மதியால் வெல்லும் திறனை தனிச்சீதனமாக இறைவன் அளித்துள்ளான். மனிதன் புறத்தில் இருளை விட்டு வெளிச்சத்தை நாடுவது போல், ஆசான் அருளால் அறியாமையெனும் இருளகற்றி தன்னுள் இருக்கும் அறிவைத் தரிசிக்க வேண்டும்.

**விதிபோலே யாகு மென்று**

**விளம்பிவாய்ப் புலம்பும் பேய்காள்**

**விதிபோலே யாகு மானால்**

**வேதமும் வேலை யேனோ**

**மதியுனக் கெதற்கு ஈந்நான்**

**வயிறுவளர்ப் பதற்கோ கூட்டில்** என சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

**ஜீவசகோதரர் வளவன்:** நான் உணர்ந்ந மெய்வழி : **வேதம் ஓதுதல் மெய்வழி தொடர...** வந்த வேதமாகிய ஆசான் மூலம் ஓதுகின்ற பிரம்மவித்தை செயல் பழகி, மெய்வழியை தொடருவதால் அறிவு ஒளிர்கின்றது. அறியாமையை அறிவிப்பதே ஆறாவது அறிவு. ஐம்புல நுகர்வால் உண்டாகும் நஷ்டத்தை லாபமாக மாற்றுவதே மெய் வணக்கம்.

**ஜீவசகோதரர் சிரஞ்ஞீவி:**

**அன்பெனும் பிடியுள் அகப்படும் மலையே**

**அன்பெனும் குடில்புகும் அரசே**

**அன்பெனும் வலைக்குட் படுபரம் பொருளே**

**அன்பெனும் கரத்தமர் அமுதே**

**அன்பெனும் கடத்துள் அடங்கிடும் கடலே**

**அன்பெனும் உயிர்ஒளிர் அறிவே**

**அன்பெனும் அணுவுள் ளமைந்தபேர் ஒளியே**

**அன்புரு வாய்பர சிவமே.**

**(வள்ளல்பிரான்)**

ஆசான் னம் மீது வைக்கும் அன்பே னம்மை சிவமாக்கும்.

ஜீவசகோதரர் சங்கர்:

பிச்சை ஆண்டவர் திருப்பா: வீடாகிய இந்ந தேகத்தினுள் அறியாமையாகிய, மாறாத கசப்பு (பித்தம்) என்னும் இருளை ஆசான் அவர்கள் பிய்த்து எடுக்கும் செயலைக் குறிப்பதே பிச்சை எடுப்பது. னரன் எனும் மண்ணிற்குள் புதைந்திருக்கும் மனுவை மீட்பதே மாண்ட மனுவை மீட்டெடுக்கும் செயலாக உள்ளது என்ற பகிர்தலைத் தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

13-10-2022 ~ வியாழக்கிழமை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. ஹேமா தியாகராஜன்

தாகந் நீர்த்தத னிப்பெருங் ஙுடலேயென்  
மோக மோட்டிமு டித்தத வசியே  
வேகங் ஙாட்டிவி ளக்கிய வேதியா  
னாக வல்லியென் னாயகா போற்றியே

என்ற குரு ஸ்தோத்திரம் பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது.

குருபிரான் அருளமுதம்:

சரம் அதுவே சமரசம். அதுவே சக்தி. அத்தகைய சமரச னாயகனே னாகவல்லியின் னாயகன்.

அதிசயம்: மனிதனால் உருவாக்கிய படைப்புகளைக் காண்பதும் கேட்பதும் அதிசயமல்ல, மனிதனின் நவதுவாரங்கள் வழியாக உயிராகிய காற்று வெளியாகாமல் இருப்பதே அதிசயம். என்றும் புதியவனாக இருக்கின்ற இறைவனை அறிவதற்காக மனிதனிடத்திலுள்ள தனிச் சீதனமாக விளங்கும் அமானிதம் அதிசயம். அதனை நம்மிடத்தில் அறிய வைக்கும் ஆசான் கிடைப்பது அதிசயம். அவரருளால் நரன் மனிதனாகி மனிதன் தேவனாவது அதிசயம்.

பிறவிப்பிணி: மனதைப் பழகும் கல்வியாகிய அனுபவக் கல்வி உணர்வின் மூலம் வருகிறது. இவ்வுலகில் வாழும் சகல உயிர்களிலும் மனிதன் ஒருவனே அறிவை அறியும் ஆற்றல் பெற்றவனாக இருக்கிறான். அதனை அறிந்தவனே இறைவனை அறிந்து பிறவிக்கடல் கடக்க முடியும் என்பதனை வள்ளுவர் பிரான் -

பிறவிப் பெருங்கடல் நீந்துவர் நீந்தார்

இறைவன் அடிசேராதார்

என அருளியுள்ளார்.

எமனை அணுகவிடாது காக்கும் சத்திய பரிசுத்த வான்மதிக் கொரல் திருவாக்கியம் - 86 :

தாயின் வயிற்றில் நம்மை உண்டாக்கிய னீதியான அறிவே மூலமந்திரம், கலிமா, பஞ்ஞாட்சரம், அஷ்டாச்சரம், பிரணவம், காயத்திரி. மனிதனின் இதயலோகத்தில் உள்ள அதனை அறியாதவர்களே கல்லாதவராக எழுவகை தோற்றத்திலும் சேர்க்கப்படாத னரனாக உள்ளனர். அறிவு வடிவாக வரும் ஆசான் அவர்களே, நரனை மனுவெனும் அறிவு வடிவாக மாற்றுகிறார்கள். இதனை சாலை ஆண்டவர்கள், என் பேரெடுத்து என்வடிவு மாற்றி - உன் பேரு வைத்து உன் வடிவம் தந்ந - உத்தம சுத்த உறுதி னாயகமே என ஆதிமான்மியத்திலும், அறிவு ஒளிர ஆசானைத் தேடு ; அறிகின்ற அறிவே அறிவென்று அறிவாய் என அறிவு அறி பாடத்திலும், அறிவின் வழி என்பதே மெய்வழி எனவும் அருளியுள்ளார்கள்.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா :

பொய்ப்பொருட் பாடோன் மெய்ப்பொருள் மேவான்

பொய்யின்ப உணர்ச்சி மெய்யுணர்வு கொல்லி...

(அறிவு அறி பாடம்)

பொய்ப்பொருளின் நுகர்ச்சியால் நம்முள்ளிருக்கும் மெய்ப்பொருளை அறியாதிருப்பதை, னம்பிய தன்னுயிர் தற்கொலை செய்வான், னமசிவ இருப்பறியான் என சாலை



ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். அத்தகைய மெய்ப்பொருளான உயிரை, அழியாப்பதி குடியேறிய னாயகமான ஆசானின் வாய்மையால்தான் அறிய முடியும்.

**ஜீவசகோதரர் வெங்கடேசமுத்து:**

திருக்குறள் 1330 குறள்களாகவும், அதிகாரத்திற்கு 10 குறள் என 133 அதிகாரங்களும், அறம், பொருள், இன்பம் என மூன்று தலைப்பு கொண்டு இயற்றப்பட்டுள்ள இன்னாலுக்கு உலகப் பொதுமறை, பொய்யா மொழி, முப்பால் என பல்வேறு பெயர்களும் உண்டு. மெய்யை அறிவதற்கான இன்னுலை ஒளவையாரும் **அணுவை துளைத்து ஏழ்கடலைப் புகுத்தி குறுகத் தரித்த குறள்** எனக் கூறியுள்ளார். சாலை ஆண்டவர்கள், இன்னால் திருவின் னூல் எனவும் னாதம் எனவும் திருவள்ளுவர் பிரான் தெய்வ மெய்கல்வி கலாசாலையில் தனக்கு முன் தேர்ச்சி பெற்றவர் எனவும் அவர் படைத்த குறளுக்கு முதன்மை தாயாதிபர்கள் திருவடி சேரும் தேவர்கள் எனவும் அருளியுள்ளார்கள்.

**ஜீவசகோதரி சண்முகப்பிரியா: தேவாரம் திருவேணுபுரம் பாடல் எண் 9 :**

**வயமுண்டவ மாலும்மடி காணாதல மாக்கும்...**

எல்லா உயிர்களிடத்திலும் **னான்** இருந்தாலும் மனிதனிடத்தில் அது தனிச் சீதனமாக ஏழு அணுகு கோர்வையாக மேல்நோக்கும் வித்தியாபாதமாகவும், கீழ்நோக்கும் அவித்தியாபாதமாகவும் உள்ளது. அதுவே வழியும், சத்தியமும், ஜீவனாகவும், ஜீவன் அவாவுடன் தாவும்பொழுது மனமாகவும் உள்ளது. **அண்ட பகிரண்டமெலாம் தொண்டரி தயத்தின் மனக்கண்ணாடிக் குள்ளிருந்த காரணத்தை** சிவனாக வரும் குருபெருமானே நம்மிடத்தில் அறிய வைத்து பிறவிச்சுழலில் இருந்து நம்மைக் காக்கிறார்கள்.

**சிவானந்த போதம்:**

**குருபிரான் அருளமுதம்:**

**சீடன்:** பெரியோர்களிடம் தொண்டு பட்டிருந்தால் வயிற்றுப் பசிக்கான வயனம் என்ன? என வினவ

**ஆசான் :** முப்பொருளை ஓர் பொருளாய் தனித்து பார்க்கும் சூட்சாதி சூட்சத்தை ஆசான் சீடருக்கு பழக்கிவைக்க, தன்னுள் பசியை மாற்றும் அமுதமானது தோன்றும் ரகசியத்தை அறிந்து பசிப்பிணியற்ற நிலை அடைவர்.

**சீடன்:** சிவ சொரூபத்தை பெற ஆசையுற்றவர்கள் ஆகாரத்திற்காக பொய், கபடத்துடன் இருப்பது ஏன்? என வினவ

**ஆசான் :** இறைவன் படைப்பில் எல்லா ஜீவ பேதங்களுக்கும் உணவு, இடம், துணை என்ற நெறி தவறாத தேடல் உள்ளது. ஆனால் மனிதன் மட்டும் தான் வந்ததின் கடமையறியாது பேராசையின் காரணமாக அழியும் பொருள்களையே தேடி அலைகிறான். நிஜமான பேராசை என்பது பேரின்பமாகிய சிவ சொரூபத்தை தேடுவதுதான் என குருபிரான் அருளி தோத்திரப் பாடலுடன் அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

குகாரமாகிய முதலெழுத்து மாயாதி குணங்ஙளை விளக்குவதாம். ருகாரமென்னும் இரண்டாவதெழுத்து மாயாமயக்கத்தினைக் கெடுக்கும் பர பிரம்மமாம்.

~ குரு கீதை

**15-10-2022 ~ சனிக்கிழமை சபை**  
**தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. ஜீவிதா வடிவேலன்**

வித்துனாயகமாக வரும் குருபிரானின் திருவடி சிறப்பும், வித்தில்லா வித்தின் இரகசியமும் பொதியப்பெற்ற **வித்ததில் மரமாய் மரமதில் வித்தாய் ...** என்ற குருமணிமாலை பாடலுடன் அவை இனிதே மலர்ந்தது.

**குருபிரான் அருளமுதம்:**

**எம்படரடிபடு கோடாயிதக் கூர் - திருவாக்கியம் எண்: 107** எவராலும் ஜெயித்தற்கரிய எமனை தன் திருக்கரத்தில் அடக்கி ஆளும் தவ வல்லமை பொருந்திய ஆசான் அவர்களின் ஆசீர்பாதம் பெற்று, மரணமிலாப் பெருவாழ்வு வாழ வந்தவன் மனிதன் என்பதை உணர்த்தவே வான னாட்டிலிருந்து வேதங்கள் இறக்கப் பெறுகிறது.

**ஜீவசகோதரி லாவண்யா :** அறிவு அறி பாடம் **அமையும் விராட் பதி அறிந்நடைந் நோர்க்கு...**

பொன்மேனி மின் வீசும் புகழுடம்பை பெற்றவர்களே விராட் பிரம்மம். மாறா வயதுடைய கன்னி விராட் தவத்தில் ஆண்டவர்கள் அருள் பாலித்துக் கொண்டே இருக்கிறார்கள்.

**வேணும் விராட் பிரம்மமங்வே விளங்வும் பஞ்ஞாட்சரமே (ஜம்மணிப்பொதிகை)**

மெய்குரு பிரான் இரக்கத்தால் அறிவுக்கண் திறக்கப் பெற்றவர்களுக்கு, சத்துவங்கள் அனைத்தும் மனிதனின் அகமியத்தில் இருப்பது அகமுகமாக போதிக்கப் பெறுகிறது.

**விண்ணும் மண்ணும் கதிர்மதியும் மின்பனி தாரகையும்... (மெய்வழி னூல்)**

**ஜீவசகோதரர் விஜயகுமார் :** யோவான் சுவிசேஷம்

**திருவசனம் : 31** இஸ்ரவேல் என்பவர்கள் யாக்கோபின் பனிரெண்டு மகன்களின் வழித் தோன்றலாகிய பனிரெண்டு குலங்கள் பற்றிக் குறிப்பதாகும். **பிதா - சுதன் - பரிசுத்தஆவி** என்பது திரியேகத்துவம் வாய்ந்த ஒரே தேவனே அன்றி மூவர் அல்ல.

**திருவசனம் : 32** வானம் என்பது ஆகாயத் தத்துவமாகிய சப்தம். புறா என்பது பிச்சு அற்ற - வேகமாக பறக்கக்கூடிய பறவை. னம்மிடத்தில் வேகமாக செயல்படும் மனதை அறிவாக மாற்ற ஆதியானவர் சுத்த னினைவிலிருந்து உபதேசிக்கும் இரகசியத்தையே இத்திருவசனம் உணர்த்துகிறது.

**திருவசனம் - 33 : 34** புறச் சடங்கான நீர் முழுக்கினால் எவ்வித பலனும் கிட்டாது. மந்திர சயனத் தேரோனின் திருவாக்கு வல்லபத்தின் மூலம் ஞானஸ்தானம் அடைவதே பெரும் பலனாகும்.

**திருவசனம் - 35 : 36** ஆற்றிவு உடலெடுத்து ஐயறிவு னுகர்ச்சியில் உழன்று கிடக்கும் னம்மை னல்வழியில் கூட்டிச் செல்லும் னல்ல மேய்ப்பனைத் தொடர்ந்து செல்வதன் மூலமே சத்தியவேதத்தின் மெய்மையை தன்னுள் உணர முடியும்.

**சிவானந்த போதம் : குருபிரான் அருளமுதம்:**

**சீடன் :** பெரியோர்களிடத்தில் பக்தி வைராக்கியத்துடனே னிமிட னேரமாகிலும் பிரியாமல் சரணாகதி அடைபவர்களுக்கு எந்தப் பதவி கிட்டும்? என கேட்க,

**ஆசான் :** **ஆசான் கிருபை மிகுந்ததனால் அந்தவுடல் போய் மறுவுடலில்...** ஆசான் கிருபையால் சொர்க்கபதியானது திறப்பிக்கப்பெற்று மாங்கல்ய கிரண விரிப்பானது அளிக்கப்பட்டு, உடலுள்ளபோதே புகழுடம்பில் குடியேறி வாழ்பவரே அனந்நர்கள். வேத

வேதாந்தங்ஙளில் அனந்நர்கள் என்ற னாமத்தின் திருச்செயல் குறித்து சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியவை :

- அடக்கம் மடக்கிப் பிடிக்கத் தெரிந்தவர்கள் அனந்நர்கள்.
- அடியும் முடியும் னடுவும் கண்டு ஓள ஆனவர்கள் அனந்நர்கள்.
- அரக்கி அரக்கர் விலக்கித் துலக்கி ஆக்கக் கூடியவர்கள் அனந்நர்கள்.
- வேத விற்பனம் கடந்த மந்திரோற்பன்ன சூக்கும ஆரூர்ச்சலாம் ஏற்று னிற்கும் சௌபாக்ய ஜெயசீலர்களே அனந்நர்கள் - அனந்நகிகள்.
- பிண்டம் பூந்து இனி பிறவாதவர்கள் அனந்நர்கள்.
- பாம்பு தன் சட்டையை உரிப்பது போல், இக்கடத்தை னீக்கி அக்கடத்துள் ஆகும் திருச்செயலை செய்பவர்கள் அனந்நர்கள்.

**சீடன் :** பிறவிகள் பல எடுத்து நொந்திருக்கிற னான் இன்னும் ஓர் பிறவி பிறப்பனோ? முழுதும் பிறவாமலிருக்கிற மார்க்கம் உண்டோ? என கேட்க,

**ஆசான் :** உடல் பொருள் ஆவியும் சற்குரு னாதருக்கே ... எண்ணம், சொல், செயல் மூன்றும் மெய்ப்பாதையில் சரியாக இருத்தலே சற்குருனாதரிடம் சரணடைவதற்கான உளவாகும். சடத்திற்கு ஆதாரமாகவும், சர்வ சம்பத்தின் இருப்பிடமாகவும் இலங்கும் ஆகாயமாகிய னினைவு பரிசுத்தத்துடன் இருப்பதே பிறவாமைக்குரிய வழியாகும்.

**சீடன் :** முத்தி அடைவதற்கு னான் இத்தனை பிரயாசைப்பட வேண்டியது என்ன? தங்களிடம் சந்தேகமற்று தெளிவு கொண்டதன் லாபம் என்ன? என கேட்க,

**ஆசான் :** சீவனே னீயாகும் அறிவும் னீயாம்... சிவனாகிய குரு சீவனாகிய சீடனுக்கு உபதேசித்து, தாவுகின்ற செயலுடைய மனதை பிரம்மவித்தையின் மூலம் சிந்தையற்ற தனித்தலைமைப் பதியாக, அறிவு வடிவாக, பரத்திற்குரிய வித்தாக மாற்றி வைக்கிறார்கள் என்ற அருளமுத வர்ஷிப்புகளுடன் ஆசான் அவையை னிறைவு செய்தார்கள்.

16-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சிவகாசி சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. தியாகராஜன்

**என்ன காலமி றைவன் தி ருவருள்**

**பன்னெ டுங்ஙாலம் பார்த்தனங் னேட்டிலை....** எனும் தோத்திரப் பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது.

**ஜீவசகோதரர் தாமோதரன்:**

தீபாவளித் திருநாளாக உலக மக்கள் கொண்டாடுவது நரகாசுவதம் என்பதை குறித்தே. அதிகாலையில் கங்கா ஸ்னானமும், புத்தாடை அணிதலும், இனிப்பு பலகாரங்களுடன், பட்டாசு வெடித்து மகிழ்வதும் அன்றைய தின சிறப்பாகும். மெய் உணர்ந்த மக்களுக்கு தீபாவளி என்பது ஒலி ஒளியாக விளங்கும் இறை தத்துவத்தை உணர்த்தும் நகலாகும். வண்ண மத்தாப்புகளின் ஒலியும் ஒளியும் ஒரு மெய் ஆசானின் வாய்மையெனும் ஓசை கொண்ட நடன ஒலியைக் குறிப்பதாக உள்ளது. அதுவே மக்களின் அறியாமையெனும் இருளகற்றும் ஒளியாக உள்ளது. தீபமாகிய ஜோதி எரிவதற்கான காற்றாகிய வளி இருப்பதை உணர்த்துவதே தீபாவளி திருநாள். அறிவாகிய தீபம் பிரகாசிப்பதற்கு வளியாகிய உயிர்க் காற்று அவசியம். தீர்த்தமாக வரும் ஜீவ கங்கையெனும் தேசிகரின் வாசகத்தில் மூழ்குவதே கங்கா ஸ்னானம். அதுவே பொதிகைத் தென்றலாக, பாவம் நீக்கிப் பிறவிப்பிணி மாற்றும் சஞ்ஞீவியாக உள்ளது.

ரூபமாக உள்ள இவ்வுடலின் உள்ளே, அழியாத ரூபமற்ற பொருளாக இருக்கும் தன்னை அறியும் நாளே தீபாவளித் திருநாள்.

**ஜீவசகோதரர் கணேசன்:**

**கிரகப்பிரவேசம்:** ஒரு குழந்தை, தாயின் கருவறையில் இருக்கும் வரை கிரகங்களின் பிடிப்பு இல்லாமலும், பிறந்து இவ்வுலக வாழ்விற்கு வந்ததும் கிரகங்களின் ஆளுமைக்கு உட்படுகிறது. ஆசானாக வருபவர், அதிலிருந்து நம்மை மீட்டு, கிரகங்களை அஸ்தமிக்கச் செய்யும் செயலே அனுக்கிரகம் ஆகும்.

**ஜீவசகோதரர் சங்கர்:**

கிரகப்பிரவேசம் எனும் புதுமனை புகுதலும், அதில் கோபூஜை செய்வது, கோலமிட்டு விளக்கேற்றி பால் காய்ச்சுவது, இவை யாவும் அசலை உணர்த்தும் அகமிய ரகசியங்களாக ஒரு மெய் ஆசான் மூலம் அறியக்கூடிய ஒன்றாக உள்ளது. அசையக்கூடிய காற்று, நெருப்பு, நீர், மண் ஆகியவை அசைவற்ற ஆகாயத்தின் கீழ் உள்ளது போன்றே நினைவெனும் ஆகாயத்தில்தான் சர்வ சம்பத்துக்களும் அடங்கியுள்ளன. ஒருவன் நரன், மனிதன், தேவர், எனும் அடையாளம் அவரவரின் நினைவெனும் ஆகாயத்திலிருந்து வாய்மையாக வெளிப்படுகிறது. தன்னை அறிந்த பெரியோர்களின் குற்றமற்ற சொல்லே வாய்மையாக உள்ளது. அதுவே நம் பாவம் தீர்க்கும் புண்ணிய கங்கை நதியாக, வித்தில்லா வித்தாக விளங்கும் ஆசானின் பாதமாக உள்ளது என்ற பகிர்தலைத் தொடர்ந்து குரு ஸ்தோத்திரத்துடன் அவை இனிதே நிறைவுற்றது.

**16-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. கிருஷ்ணமூர்த்தி**

**குருபெருமான் அருளமுதம்:**

**ஓங்கார தொனியான கபாலத்தே...** என்ற ஞான முறையீடு பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது. அறவலம் மற்றும் ஜீவ குகைதோறும் வீற்றிருக்கும் மறுவிலாக்குகன், இதன் ரகசியத்தை அறிய வேண்டியே புறத்தில் கோயில்கள், ஆலய வழிபாடுகள், மத சம்பிரதாய சடங்குகள், யாவும் னகலாக உண்டாக்கப் பெற்றுள்ளன.

**ஜீவசகோதரர் கௌதம் :**

ஓங்காரம் எனும் அகர, உகர, மகர, விந்து, னாதமாகிய ஐந்து நிலைகளை தன் கையகத்தில் ஆக்கிக்கொண்ட பெரியோர்களின் வாய்மையே ஓங்கார தொனியாக, நம்மையும் அதன் வடிவாக மாற்றும் வல்லபம் பெற்றது. ஓங்காரமே ஓம் என்பதாக உணர்வாக, ஊமையாக, ஓரறிவாய் விளங்கும் தெய்வமாக உள்ளது. ஓம் முருகா, ஓம்சக்தி, ஓம் நமோ நாராயணா என்பது உலக வழக்கு. கபாலம் என்பது **க** எனும் ஒன்றாகிய இறைவனை அடைவதற்கான பாலமாக விளங்கும் குருவாகிய கபாலி என்பதாகும். அவர் மூலம் அடையும் இலக்கே கபாலீஸ்வரர். இதனை **சின்னஞ்ஞிறு வாசல்சிதம் பரனடன மெங்ஙே** என்றும், **சின்னஞ்ஞிறு கால்வழியின் பாத வாழ்வைச் சேருதற்குக் குருவினிடமிதனைக் கேளே** எனவும் சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

உயர்ந்த சாதி என்ற அகங்காரம் கொண்டு அலைபவர்கள் சாங்காலம் என்ற சாகின்ற காலத்தில் தலையோட்டை உடைத்து அதுவே கபாலமோட்சம் எனும் அறியாமையில் வீழ்கின்றனர். புலன்களின் மூலம் செயல்படும் பொய் உணர்வுக்கு காரணமாகிய மனதை ஆசானின் னாதமே அகமுகமாக திருப்பி மெய் உணர்வாக மாற்றுகிறது. **நான்** என்பது அறியாதவர்களிடம் ஆணவ அகங்காரமாகவும், அறிந்த ஞானிகளிடம் ஜீவனாக, அறிவாக, ஆன்மாவாக, கடவுளாகவும் உள்ளது. இதனை,

**சீவனே னீயாகும் அறிவுனீயாம் சிவன்றானே னீயாகும் பரமுனீயாம் (சிவானந்த போதம்).  
நானே வழியும் சத்தியமும் ஜீவனுமாயிருக்கிறேன் (சத்தியவேதம்).**



**சாவாது பிறவாது தனிமுதலாயிருந்த னான் (பகவத்கீதை).**

**நான் ஆன்மா. பசு சிற்றணு வடிவினன். மேற்படி அணு கோடி சூரியப்பிரகாசமுடையது (திருவருட்பா)**

கோடி சூரியப்பிரகாச ஜீவனை சற்குருபிரான் இரக்கத்தால் தன்னிடத்தில் கண்டவர்களே தேவர்கள் என சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். தன் ஜீவனைக் கண்டு வணங்கும் மெய் வணக்கத்தை செயலாகக் கொண்டதுவே ஆதி மார்க்க னீதி அவை என்ற பகிர்தலைத் தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

**20-10-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. விஜயகுமார்**

**குருபிரான் அருளமுதம்:**

**வான்மதி கொரல் வாக்கியம் எண் 87:** பிறந்தது சவம் (பிரசவம் ) என்ற பொல்லாத பெயர் நீக்கி உன் உயிராகிய ஜீவனைக் குறிக்க சூட்டிய தேவ நாமத்தை உன் இதயாசனத்தில் தரிசிக்க வேண்டும். நமக்கு தேவையான பொருள்களை, தேடித் தந்த நம் உயிராகிய பொருள், நம் தேகத்தில் எங்கே இருக்கிறது என்பதை ஏன் தேடவில்லை என ஆண்டவர்கள் வினவுகிறார்கள். மனிதனின் தேவைகளின் முடிவு, நித்திய மகிழ்ச்சியாக அவரவர் தலையில் உள்ளதை அறிவித்து செயலாக்குவதே ஆதி மார்க்க னீதி அவை. எதார்த்த தேடுதல் உள்ள மக்கள் தேடி அடைய வேண்டிய பொருளாகிய ஜீவனை அறிந்தால், சர்வத்தையும் அறிந்தவன் ஆகிறான் என ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

**ஜீவசகோதரி லாவண்யா:** அறிவு அறி பாடம் - பாதாள உலகும் பகிர்ந்தறி உடலில் ... இது மூன்றுலகும் எண்ணியறி உன்னுள். கீழ்நோக்கம் கொண்ட மனமே பாதாள உலகம். நல்வினைகளால் மாசற்ற தேகமாகிய உடல் எடுப்பதே மானிடர் ஆகுதல் எனும் அரிய பிறப்பு. மூவுலகும் நம்முள் இருப்பதை ஆசான் அருளால் அறிவின் துணை கொண்டு அறியலாம்.

**குருபிரான் அருளமுதம்:** அடி முடி நடுவின் ரகசியமே சொர்க்க மத்திய பாதாளம். ஆசான் இரக்கத்தால் நடுவறிந்தால் அடியும் முடியும் அறியலாம்.

**ஜீவசகோதரர் வெங்கடேசு முத்து:** திருக்குறள்

**அகர முதல் அவ்வெழுத்தெல்லாம் ஆதி  
பகவன் முதற்றே உலகு**

அகரமாகிய இறைவனே சர்வத்திற்கும் முதலாக இருக்கிறான். அறிவின் முதல் மெய்ஞானமாகவும், அறியாமையின் முதல் மாறிக்கொண்டே இருக்கும் பொய்ஞானமாகவும் உள்ளது. மாறாத நித்திய முதலே அகர முதல் என்கிறார் திருவள்ளுவர்.

**குருபிரான் அருளமுதம்:** முதல்வனாகிய இறைவன் எனும் ஒர் எண் (1) சேர்ந்தால்தான் பூஜ்ஜியத்திற்கு (0) மதிப்பு. ஜீவனாகிய உயிர்முதல் அறிந்தவனே ஒத்தது அறிந்து உயிர் வாழ்பவன். திரு, திருமதி என்பதே மனுக்களுக்கு முதலாக உள்ளது.

**ஜீவசகோதரி சண்முகப்பிரியா:** தேவாரம் - திருவேணுபுரம் நட்டபாடை - பாடல் எண் 10 :  
**மாசேறிய வுடலார மண் குழுக்கள் னோடு தேரார்**

சமண மதத்தை விட சைவ மதம் புகழ் ஓங்க, மதுரையை ஆண்ட பூம்பாண்டிய மன்னன் உதவிய வரலாறு. மறலி கைக்கு உட்படும் சகல உடலும் மாசேறிய உடலே. பெரியோர்கள்

காலத்திற்குப் பின் அவர்களின் செயலுள்ள மதங்கள் புறசடங்குகளாக மாறிவிடுகின்றன. கங்காளன் பூசும் கவசத் திருநீரே பிறவிப்பிணி தீர்க்கும் னாத மருந்து.

**குருபிரான் அருளமுதம்:** அக சமயத்தை அறிந்தவர்களுக்கே புற சமயத்தின் உண்மை தெரியும். சர்வ மதங்களின் அடினாதம் மறலி கை தீண்டாமையாக உள்ளது. மனிதன் கண்டு அஞ்ஞுகின்ற இருளின் அச்சம் நீங்க அக வெளிச்சமாகிய அறிவுத்தெளிவு வேண்டும்.

**சிவானந்த போதம்:**

**உடலென்றால் சடாதார உடலேயாகும் உயிரான பிராணனே ஆவியாகும்**

சடத்திற்கு ஆதாரமாக இருக்கும் நினைவு தேகமே - ஞானதேகம், பிரணவதேகம், அறிவுதேகம், வைரமணித் தேகமாக ஆகாயத்திற்கு இணையான அழிக்க முடியாத வெட்ட வெளியாக உள்ளது. அந்தகரணங்களும் பஞ்ஞ புலன்களும் அசைவதற்கான வெளியும் அது கடந்த ஞான ஆகாய பெருவெளியையும் மெய் ஆசான் இரக்கத்தால் அறியலாம்.

**ஈடன்:** உடல் பொருள் ஆவியை தத்தம் செய்து பெறவேண்டிய மெய்ஞானம் என்றால் என்ன? என வினவ,

**ஆசான்:** உடலின் ஆதாரமான நினைவு, உயிரான பிராணனான ஆவி, சிற்றம்பலப் பொருளான ஜீவன் இவற்றை மெய் ஆசான் அருளால் அறிவதே உபதேசம். இவ்வுடம்பில் நாமிருக்கும் இடம், அறிவு வடிவான இறைவன் இருக்கும் தலமான கங்குல்பகலற்ற கைலாயம் என்பதனை அங்கத்தில் ஓரிடத்தில் அறிவிப்பவர்களே **ஜகத குரு** என மெய்வழி ஆண்டவர்கள் அருள்கிறார்கள். அப்படியான குருபதத்தில் இஷ்டம் வைப்பதே அன்பே சிவம் என அறியலாம்.

**ஈடன்:** தீட்சை, னூல், குருசொல், சாதகம், முத்தி வீடு என்பது பற்றி சொல்ல வேண்டும் என கேட்க,

**ஆசான் :** **தீட்சையது னூலாகும் ..... பாரே** பிராணனே னூல், சரம் என்பதாம். எமன் எல்லையிலும் வெற்றி தரும் பொய் திவலையுமற்ற ஒரு மொழி கீதையாகவுள்ள சற்குரு சொல் உபாயமாகும். பிரம்மவித்தை செயல் பழகும் சாதகமே ஏணியாகும். சபை என்ற வெளியே வீடாக, நடராஜப்பெருமான் நடனமாடும் இடமாக உள்ளது. உயிர் நடனமான மூச்சு ஆடும் நடனத்திற்கு மேலான நடனம் இல்லை. காய மன வாக்கினால் நன்மையே செய்தால் பிறவிச் சூழலில் இருந்து தப்பலாம்.

**ஈடன்:** மேலும் சற்குருவின் உளம் மகிழ்ந்து நான் கடைத்தேறுவதற்கு உபதேசம் அருள வேண்டும்.

**ஆசான் :** **அப்படியே செய்விப்போம் அழகு நெஞ்சே..... வணங்குவாயே**

**மனத்துக்கண் மாசிலான் ஆதல் அனைத்துஅறன்  
ஆகுல நீர பிற**

**- திருக்குறள்.**

சகல பாவங்களையும் தீர்ப்பது தேசிகரின் திருவாசகம். மனதில் மாசற்று இருப்பதுவே சூக்குமமாக, மேலான அறமாக உள்ளது. இதனை வசிஷ்ட மகாமுனிவர் ராமபிரானுக்கு நான், மனம், கவனம் என்பதை உபதேச ரகசியமாக யோக வாசிஷ்டத்தில் அருளியுள்ளார். அழிந்திடா சூக்குமத்தின் ரகசியம் அறிந்து அடங்கிப் பார்ப்பவனுக்கு மரணமிலாப் பெருவாழ்வு நிச்சயம் கைவரவாகும். ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் மக்களுக்கு பரிசுத்த ஆவித் தெய்வத்தின் பரிபூரண ஆசீர்பாதத்தால் இவை கைவரவான செயலாக உள்ளது என்ற குரு பிரானின் அருளமுதத்தைத் தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

22-10-2022 ~ சனிக்கிழமை ~ தீபாவளி சிறப்பு சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கல்பனா விஜயகுமார்

**மாயக் கூத்தின்வ கையறி யாமல்யான்** எனும் குருஸ்தோத்திரப் பாடலுடன் குருபிரான் அவையை மலரச் செய்தார்கள்.

**கோடாயிதக்கூர் திருவாக்கியம் 108** : மனம் உருகி தெய்வத்திடம் வேண்டுவது அவரவர் உள்ளத்துள்தான் எனவும் நிறைவேறுமிடம் அவரவர் தலைக்குள்தான் என்பதை அறியாமல், நகல் வழிபாட்டையே பிரதானமாக எண்ணி **ஊணுக்குத் தேடியுண்டு வறங்கிச் செய்த வுலுத்தருண்டு** என சிவானந்த போதத்திலும் அருளியுள்ளார்கள்.

**தீபாவளி சிறப்பு - ஜீவசகோதரர் வடிவேலன் :**

**நரகாசுரவதம்** : ஆசானின் அருள்ஜோதியால் நரகவுடல் வதம் செய்யப்பட்டு புண்ணிய உடலாக மறுபிறப்பு பெற்ற திருநாள்.

**பட்டாசு** : ஆசானின் னாதலி முழங்கி நம் அறியாமையைத் தகர்த்தெறிந்து அறிவின் ஒளியேற்றிப் பிரகாசிக்க வைக்கிறது.

**அதிரசம்** : கரும்புச்சாறு காய்ச்சி பாகுபட திரட்டிச் செய்து எடுத்த வெல்லம் - அதிரசம். அதுவே ஆசானின் னாதம். நம்மிடம் வித்தில்லா வித்தான எழுகணுக் கரும்பான அமானிதத்தை பாகுபட திரட்டி மதியமுத கலைக்ஞான போதமாக அருளுவதே னாதம்.

**புத்தாடை**: பாவ உயிருடலை மாற்றி, சுகவுடலாம் புத்தேளான புகழுடம்புள் புகுத்தாட்டும் செயலே புத்தாடை அணிதலின் நோக்கம்.

**கங்கா ஸ்நானம்**: கங்காளனாகிய சிவபெருமான் குருபெருமானாக திருவுரு தாங்கி வந்து, ஜீவகங்கையை ஆகாய கங்கையாக அருளும் போது, நம் ஆடை நனையாமல் அங்கம் நனைந்து ஸ்நானம் செய்து, யோகம் பழகி அதன் மூலம் பாவம் நீங்கி, பிறவிப்பிணி நீக்கும் செயலே இத்திருநாள்.



**குருபெருமான் அருளமுதம்**: மெய்க்ஞான தாகத்தை தூண்டுவதே தாகமுள்ள ஜலகங்கா நதி. சத்திய வேதத்திலும் **ஜீவத் தண்ணீருள்ள சுத்தமான நதி** எனவும், தாகம் உள்ளவனுக்கு ஜீவத்தண்ணீர் இலவசமாகத் தருவதாகவும் கூறப்பெற்றுள்ளது. தாகநீர்த்த தனிப்பெருங் நடலாகிய ஆசானைக் குறித்து **ஞானசூரியன் ஸ்ரீலஸ்ரீ சாலை யுகவான்** அருளிய திருப்பாடல் -

**ஜீவ கங்காவின் வான்பொதிகைத் தென்றல்  
பாவம் நீக்கிப் பிறவிப்பிணி மாற்றும்  
பூவனக்குகை தன்னில் நிலை நின்றார்  
ஜீவனற்றுணை நம்குரு நாயகம்**

ஜீவகங்கையானது வான்பொதிகைத் தென்றலாக, கொண்டல் வாய்மையாக அமுதத்தைப் பொழிந்து தாகம் தீர்த்து பாவத்தைப் போக்குகிறது. உயிர்க்களிப்பின் வாய்மை ஜெயங்நொண்டேறி பிறவிப் பிணியை மாற்றக்கூடிய செயலே அகமிய ரகசியங்களை உள்ளடக்கியுள்ள திருநாள் திருவிழாக்களாக உள்ளது. மூன்றாவது கண்ணாகிய அறிவெனும்



பிடரிக் கண் உணர்ந்த மக்களுக்கு, வேர் மேலும் தலைகீழுமான விஸ்வச்சலா மரத்தின் ரகசியமே தீபாவளித் திருனாள் என்பது தெளிவாகத் தெரியும்.

**ஜீவசகோதரர் குமார் (பவானி - ஈரோடு மாவட்டம்):** தேடுதலுடைய சீடன் குருபெருமான் சொல்வதனை முதலில் நம்பாமலும், பின்னர் செயலுக்குள் ஆகி, அனுபவத்திற்கு வந்து, வள்ளல் பிரான் அருளிய **இயற்கை உண்மைக் கடவுள்** நிலை பற்றி உணரும்போது ஆசானின் வாய்மை அவனிடத்தில் தேனமுதாகத் தித்திக்கிறது.

**ஜீவசகோதரர் சங்கர்:** காற்று இல்லாமல் நெருப்பு இல்லை. அவரவரிடத்திலும் உள்ள ஆன்மஜோதி ஒளிர, புறத்தில் உள்ள விஷக்காற்றை அமுதக் காற்றாக மாற்றி நம்மை ஜீவிக்கச் செய்வது பிராணன். ஜீவனின் நிலை அறிந்த பரமார்த்த சொரூபராகிய குருபிரான், பிரம்மப்பிரகாச திருனாத ஒலியால் நமக்குள் அறியாமை இருளைப் போக்கி, பிராணன் பிரணவம் எனும் செயல் நிலைகளை உணர்த்தி சித்தத்தில் அறிவுச்சுடர் ஏற்றி ஆன்ம ஜோதியை ஒளிரச் செய்கிறார்கள்.

**சிவானந்த போதம்: குருபிரான் அருளமுதம்:** தீட்சையானது பிராணனின் நிலையான நூலாகவும், நூல்விளக்கம் சற்குருசொல் உபாயமாகவும், பழக்கமான சாதகம் என்ற ஏணியின் மூலம் கவனம் என்ற முதலுடன் அடதிட தடாம்புயமான ஆசானின் திருக்கரம் பற்றிப் பிடித்து ஏறும்போது, மீண்டும் கீழே வழக்கி பிறவிச் சூழலில் வீழாமல், சபை என்ற வெளியான பதினான முத்தி வீட்டில் சேர்க்கிறது. மைப்படியுங் நண்ணிபங்கன் குருவாய் வரும்போது, அவர்கள் துணையுடன் இருதயம் எனும் சிமிழியில் இருக்கும் கருமையான மெய்ம்மையை அறிந்து, வாதை உடலான துக்கஉடலை நீக்கி சுகவுடலான பேரின்ப உடலுக்குள் குடியேறி, செப்படி போல் வந்த ஜெனனம் நீங்கி பிறவாமை பெறலாம்.

**பிறவாமை நிலையுணர்ந்த அறிவுற்ற மாணாக்கன்:** ஆதி, அந்தம், அருட்கடல், அகண்ட முற்றஜோதி, சுகத்தைக் காட்டும் சித்தன், சுயம்பிற் பொங்கும் சுத்தன், பரம்போக சுந்தரமான ரகசியத்தை எனக்கு அளித்த நீதியே என குருவின் திருவடிகளைச் சரணடைந்து போற்றி வணங்குகிறான். ஆசானின் அறிவின் வழியான நீதிவழி பற்றித் தாவித் தொடர்ந்து, நன்னெறியெனும் பூரண நிலையான முழுமை பெற்று நாம் வாழவேண்டும் என பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் திருவடி போற்றி வணங்கி தோத்திரப் பாடலுடன் குருபிரான் அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

**23-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சிவகாசி சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. பானுமதி குமரேசன்**

**காவலான புராதன வேதியர்...** என்ற தோத்திரப்பாடலுடன் அவை நிகழ்வுகள் மலர்ந்தது.

**ஜீவசகோதரர் மகேஷ்குமார்:**

**மன்னு யிரனைத்தும் ... முதல்முகம் மதுமதிக் கடலே (குரு மணிமாலை)**

**முதல்** என்பது குஞ்ளிதபாதமாக, ஜீவாதார ஆட்டமாக, ஜீவனாக இருக்கிறது. உயிரின் ரகசியத்தை குருமுகமாக அறிந்து னித்திய தேகத்தை அடைய வேண்டும் என்பதே னம் முதல் கடமையாகும். **காற்றுள்ள போதே தூற்றிக் கொள் (பழமொழி)**. வயலில் கதிரடித்து காற்றின் திசை அறிந்து தூற்றி விதை முதல் எடுப்பது என்பது, னம் உடலில் சுவாசமாகிய காற்று ஓடிக் கொண்டிருக்கும் போதே ஆசான் அவர்களின் வாய்மை கொண்டு நம்மிடத்திலுள்ள அறியாமை எனும் பதர்களைத் தூற்றி அன்னாட்டிற்குரிய வித்துக்களாக ஆக்கும் செயலைக் குறிப்பதாக உள்ளது.

னரனை மனுவாக்கி பின் தேவனாக்கும் திருச்செயலின் மூலம் தன் ஜீவனைச் சந்தித்து வணங்கும் மெய்யான வணக்கத்தை அவரவரிடத்திலும் ஆக்கி வைப்பதுவே ஆதி மார்க்க னீதி



அவையின் செயலாகும். னம்முடைய வயது வாழ்நாளை வீணாக்கும் ஐம்புல நுகர்வின் தலைவனாகிய மனம் அலையாமல் பாதுகாப்பதே அறம் என்றும், மூச்சுலயமாகிய மனோலயம் என்றும், சுவாசம் உள்ளடங்குவது புண்ணியம் என்றும், அடங்காவிடில் பாவம் எனவும் வேதம் கூறுவதை னிரூபித்து, பிறவாமை எனும் முத்திச்செயலில் ஆக்கி வைக்கும் நிஜமான குருபிரானைப் பெற்றவர்களே குருகுலத்தோர்.

### குருபெருமான் அருளமுதம்:

இறைவனின் படைப்பில் மேலான மனிதனின் உப்பு பாண்ட உடலில் ஒன்பது துளைகள் இருந்தும் அதன் வழியாக உயிர்க்காற்று வெளியேறாமல் உடலுக்குள் உலவுவதே மகா அதிசயம். அவரவரிடத்தில் தன் னாமமாக அமர்ந்து எல்லா இன்பங்களையும் அனுபவிப்பது எதுவோ அதுவே பேரதிசயம். **பண்ணாகி யருங்ஙமுதம்..... சலிக்காத இன்ப னாடு (மெய்வழி னூல்)** சலிப்பை தரக்கூடிய அனித்தியங்களை விட்டு, சலிப்பின்றி சதா னித்திய களிப்பில் இருக்கும் பெரியோர்களின் வாய்மை துலக்கத்தில் ஆவதே ஊக்கமாகிய தூக்கமாக, தூங்காமல் தூங்கி சுகம் பெறும் பேரீன்பமாக உள்ளது.

ஜீவசகோதரி புன்னகை:

**அவ்வலில் தையி பான.....மதிக் கடலே**

(குரு மணிமாலை)

அவ்வு = அ+உ எனும் சிவசக்தி பாகமே அர்த்தனாரீஸ்வரனாக, னான் எனும் மெய்ப்பொருளாக ஞான ஆகாயப் பெருவெளியில் இருக்கும் கூரிய இருள் வஸ்துவாக, இறைசூல், திரிசூலி, சத்தினி, ஹக்கீகத் முகம்மது, அருட்பெருஞ்ஜோதி, பேரொளிப்பிழம்பு, நூறொளி, சத்தினி ஹப்பீ, ஹயாத்துல் கைபு, ஆத்ம மர்ம ஜலக்கடல், புனற்றுறைக் கோயில், இதய தடாகம் என பல்வேறு னாமங்களுடன் இலங்குகிறது. ஏகனாயகனாகிய இறைவன் சராசரப் பொருளாக விளங்குவதை ஆண்டவர்கள் ஆதிமான்மியத்தில் அருளியுள்ளார்கள். கடவுள் நிலை அறிந்து அம்மயம் ஆகும் செயலே ஞானசம்பந்தம். நிரந்தரமற்ற இவ்வுலகில் இருக்கும் போதே வினையறுக்கும் செயல் செய்து நிரந்தர உலகில் குடியேறி வாழ வழி காட்டும் குருபரனே வழித்துணை.

ஜீவசகோதரர் சாலை கவனமணி:

**தாகமும் தனியான்.... காவற் பாடது தேடுகின்றேன்**

(ஞான முறையீடு)

மனிதனிடத்தில் அழியாத அவாவே தாகமாக இருக்கின்றது. தாவுகின்ற செயலுடைய மனமானது தன்னிறைவாகிய மெய்ஞானத்தை பெறாதவரை அவாவுடன் அலைந்து கொண்டே இருக்கிறது. ஓர் மெய்குருபிரானின் வாய்மைக்குள்ளாகி தன்னுயிரின் ரகசியம் அறிந்து, எமனிடம் இருந்து தப்புவிக்கும் செயலை பழகித்தேர்ந்து, முக்தி அடையும் நோக்கமே மெய்ஞான தாகம் ஆகும்.

ஜீவசகோதரி வைஷ்ணவி:

**அன்பு:** இவ்வுலகில் ஓரறிவு முதல் ஆறறிவு வரை உள்ள இறைவனின் படைப்புகள் அனைத்தும் அன்பினால் கட்டப்பட்டுள்ளது. தன் உணவு, உடை, இருப்பிடம் மற்றும் துணையைக் கடந்து அந்த அன்பு இல்லை. தேவப் பிறப்பு பெற்ற மனிதன் ஒருவனுக்கே மெய்யான அன்பாகிய தன் ஜீவனை அறிந்து சிவமாகும் ஆற்றல் உள்ளது. அன்பின் சிறப்பை புத்தரும், **அன்பின் வழியது உயிர்நிலை** என திருவள்ளுவரும், **எம்மையே நினைந்தெழு, உன் மனத்தினை எம்மிடையே வை, எம்மையே நினைந்திரு நீ, மற்றெமக்கே பூசனை செய், எம்மையே குருவாகக் கொள், எப்போதும் இது செய்யில், நீ எம்மையே வந்தடைவாய், இது மெய்யே இது மெய்யே** என கிருஷ்ண பரமாத்மாவும் அருளியுள்ளனர். நம்மை சிவமாக்கும் அன்பு கொண்ட குருபிரானின் அன்பிற்கு பாத்திரமாகி அருள் பெறுவோமாக.

ஸாதகன் மனமகிழ்ச்சியுடன் குருவிற்கு ஆசனம், படுக்கை, வஸ்திரம், வாகனம், பூஷணம் கொடுத்தல் வேண்டும்.

~ குரு கீதை

27-10-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. குமரேசன்

**குருபிரான் அருளமுதம்:**

**வான்மதிக் கொரல் திருவாக்கியம் எண் : 88**

**ஆதி:** ஆகின்ற தீ, சர்வத்தையும் ஆக்குகின்ற தீ, முதல் உற்பன நேரத்தில் உண்டான தீ, சர்வ வேத பீஜங்களாகிய மூலமந்திரப் பொருளாக விளங்கும் தீயே ஆதி. இதனைக் கைக்கொண்டவர்களே மகதி, சிவன், குருவாகிய அவதார மூர்த்திகள்.

**மதம்:** மதங்கொண்டு அடங்காது நிற்கும் புலன்களை அடக்கி ஆளும் மகா தவவல்லபமே மதம். இதனை முகப்பு பாவில் **தன் தன் மதத்தில் தவறா திருத்தி** எனவும், ஆதி என்ற அசல் புள்ளியில் அடங்கி அசையாதிருக்கும் நிலையே சைவம். ஆதலால் சைவமே ஆதி மதம் எனவும் சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

**ஜீவசகோதரி லாவண்யா: மதிகதிர் உடுக்கள் வகையுன்னி லறிதல்.. (அறிவு அறி பாடம்)**

ஆசான் அருளால் மூவுலகும் மதி, கதிர், உடுக்கள் இவற்றை நம் உடலினுள் அறிவதே ஞானத்தின் முதல் நிலையாகும். ஆறு ஆதாரமும் அறுசுவை கொண்டு ஒளிக்கின்ற அகாரத்தையும் ஆசானின் துணையால் அறிந்தவனே தேவன். முச்சுடரை என்னுள் அறிய வைத்த குரு வாழ்க குருவே துணை.

**ஜீவசகோதரர் வெங்கடேச முத்து:**

**அகரமுதல் அவ்வெழுத்தெல்லாம் ஆதி**

**பகவன் முதற்றே உலகு**

**(திருக்குறள்)**

நாம் ஜீவதேகம் எடுக்கின்ற ரோஸ்மீதாக்குடைய காலத்தில் இறைவனிடம் சீதனமாக வாங்கி வந்த அமானிதமெனும் ஆறாவது அறிவே முதல். முழுமுதலாக, முத்தொழிலின் முதல்வராக, மும்மூல வினையறுக்கும் விநாயகராக, வேத வேதியராக விளங்கும் சற்குருவை தேடி அடைவதே மனிதனின் முதல் கடமையாகும். ஞானத்தை அறிவிக்கும் ஆசானின் னாவும், அதைக் கேட்கின்ற சீடனின் செவியும் முதலாக உள்ளது. செல்வத்துள் தலையாகிய செவிச் செல்வத்தின் மேன்மையை உணர்ந்துவதே காதைப்பிடித்து விநாயகரை வழிபடும் முறை. உணர்வே ஆத்மாவிிற்கும் உடலுக்கும் முதலாக உள்ளது. மெய்உணர்வைப் பெறவே கோயில்களும், வழிபாட்டு முறைகளும் உள்ளன. எதார்த்த மனமே இறைவனை அடைவதற்கான முதல். அந்தகரணத்தில் ஒன்றான **னான்** முதலாக இருப்பதையே சாலை ஆண்டவர்கள் **எண்டிசைக்கும் னானெனமுன் னிற்கும்பஞ்ஞாட் சரமே** என ஐம்மணிப்பொதிகை பாடலில் அருளியுள்ளார்கள். இவை அனைத்தையும் அறிய வைக்கும் ஆசானின் னாதமே முதலாக உள்ளது.

**ஜீவசகோதரர் தியாகராஜன் :**

அழகுஅணி சித்தர் என்பதே நாளடைவில் மருவி அழகணி சித்தராயிற்று. ஒரு சொல் கொண்டு இருவேறு பொருளாக இவர் அருளிய பாடல்களின் அழகான அணியின் சிறப்பே இவரது பெயரின் காரணம். நாம் புறத்தில் காணும் அனித்தியம் அழகல்ல. மனிதனின் அகத்தில் விளங்கும் அறிவுப்பொருளே நிஜமான அழகு. **அகத்தின் அழகு முகத்தில் தெரியும்** என்பதற்கேற்ப சித்தர்களின் தோற்றம் மாறினாலும் அவர்களின் அழகணி எனும் அறிவாகிய னாதம் என்றென்றும் ஒன்றாகவே உள்ளது.

**குருபிரான் அருளமுதம் :**

**சிவானந்த போதம் :** னடுவறிந்த சீடனே தன் ஆசானை ஆதியே, அந்தமே அருமையான அருட்கடலே எனப் போற்றுகிறார். அருட்கடலாக அருட்ஜோதியாக ஜீவதண்ணீராக விளங்கும்

ஆசானின் அருளமுதமே மக்களின் பவச்சேற்றை உலர்த்தி பிறவிப்பிணியை தீர்க்கிறது. சத்தாகிய பிராணனையும், சித்தாகிய பிரணவத்தையும் அறிந்தடைவதே ஆனந்தம். தூங்காமல் தூங்கி சுகம் பெறும் அரிதுயிலின் அளவற்ற மேன்மையை அறிந்து அனுபவித்து நமக்கும் அறிவித்து அனுபவிக்க செய்த குரு வா'ஆழ்க!! குருவே துணை!! குருவைப்போற்றி குடியோங்கி வா'ஆழ்கவே!!

**29-10-2022 ~ சனிக்கிழமை சபை**  
**தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. ஜீவிதா வடிவேலன்**

**குருபிரான் அருளமுதம்:**

**எத்திய விருணீக் கத்விதக் கடலே**

**எனக்கருந் நுணைத் தனிக் கடலே...**

என்ற குருமணி மாலை பாடலுடன் அவை இனிதே மலர்ந்தது.

**எம்படரடிபடு கோடாயிதக்கூர் - திருவாக்கியம் எண் : 109**

கனகமணி காமீலாக வரும் குருபெருமானின் திருவாய் மொழியானது, எழுகோடி சாஸ்திரங்கள் படித்தாலும் அறிய முடியாத உள்ளமை இரகசியங்களை, இன்னது இன்னதென தொட்டுக் காட்டி பிரம்மவித்தையின் மூலம் உணரச்செய்து, மனிதனை அழிவில்லாத முடிவில்லாத பொன்னுலகில் குடியேற்றி சிரஞ்ஞீவியாக வாழ வைக்கிறது.

**ஜீவசகோதரி லாவண்யா : அறிவு அறி பாடம்**

**தேவராய்ப் பிறக்கத் தேரைந்து மந்திரம் ...** மனிதனை நல்வழியில் செலுத்திக் கொண்டிருக்கும் தேர் போன்ற பஞ்ஞாட்சரத்தின் இரகசியமே தேரைந்து மந்திரம். சுத்த சைதன்ய னாதரின் சொல்லொரு பொருளின் மூலம் துப்புரவாக அவரவருள் துலக்கும் ஆசானை அறிந்தவர்களே தேவர்கள் என்பது திருமறைத் தீர்ப்பாகும். னால் வகை யோனி, எழுவகைத் தோற்றத்தின் மெய் நிலைகளை ஆசான் அருள் மூலம் தன்னிடத்தே அறிந்து னன்னேர் வழியில் வாழ்வதே மனித உடல் எடுத்ததின் பிரயோஜனமாகும்.

**ஜீவசகோதரி சண்முகப்பிரியா : தேவாரம் - திருவேணுபுரம் பாடல் எண் : 11**

**வேதத் தொலியானும் மிகு வேணுபுரந் தன்னில்...** வேதத்தின் ஒலி நிறைந்ததே வேணுபுரம். ஓரறிவாய் விளங்கும் தெய்வம் தான் தானாகி, ஓசை ஒளி அனைத்தும் அது பொதிந்ந தாகும். ஆசானின் குழலோசையாகிய னாதமே வேணு கானமாகவும், னாதம் விளையும் இடமே திருவேணுபுரமாகவும் னின்றிலங்குகிறது.

**ஜீவசகோதரர் விஜயகுமார் : யோவான் சுவிசேஷம்**

**திருவசனம் : 37** தன்னையறிந்த பெரியோர்களின் சிவா அனுபவம் மிகுந்த வார்த்தைகளைக் கேட்டு செயல்படுவதே ஞானமடைவதற்கான எளிய வழியாகும்.

**திருவசனம் : 38** ரபீ என்பதற்கு போதகர் என்று பொருள். போதக குருவின் திருனாத ஒலியே நம்மை மெய்வழி எனும் மேட்டில் ஏற்றி வைக்கிறது.

**படியினி லடியார் போதக குருவாய்**

**அடிபடி தீண்டா தாரண னாவும்**

**(ஞான அகவல்)**

**திருவசனம் : 39** பெரியோர்கள் என்றென்றும் அறிவிருக்கும் தலத்திலேயே தங்கியுள்ளார்கள். ஆசான் திருப்பாதம் இலங்கும் பூரண எல்லையை அடைவதே பேரின்பமாகும்.

**எந்நே ரத்திலும் சந்ரக லானிதி  
என்முன்னி லேயிருக்க**

**(ஞான முறையீடு)**

**திருவசனம் :** 40 இயேசுவின் பனிரெண்டு தூதர்களுள் ஒருவரான அந்திரேயா - மீன்பிடி தொழில் செய்பவர். இயேசுபிரானை புதியவர்களுக்கு அறிமுகப்படுத்துபவர். இயேசுபிரான் அப்பங்களை பருகச்செய்தபோது ஒரு சிறுவனிடம் ஐந்து அப்பங்களும் இரண்டு மீன்களும் உள்ளது என கூறியவரும் இவர் தான், என்பதை இத்திருவசனத்தின் மூலம் அறிந்து கொள்ளலாம்.

**சிவானந்த போதம் :** குருபிரான் அருளமுதம் :

**தீட்சை முறையாகவே சரணஞ்செய்த செல்வனே...** குருகுல வாசத்தில் பனிரெண்டு வருடம் பழகித் தேர்ந்து பெறவேண்டிய மெய்ஞ்ஞானத்தை, தீட்சைகள் மூலம் தேவரகசியங்களாக கேட்பதன் மூலமே பெற்று விட முடியும் என எண்ணுவது அறியாமையே. மந்த பாக்கியனாக, தூய்மையற்றவனாக இருந்தால், தீட்சையின் உன்னதத்தையும், பெரும் பலனையும் அடையவே முடியாது என்பதை சாலை ஆண்டவர்கள் குரு முறாதியில், **பாத்திரமா யுள்ள வென்றன் கோத்திரர்க்கே பகர்ந்நிடும் சொல் பலித்திடும் கை பலித்திடும்** என அருளியுள்ளார்கள். ஆசானிடம் சற்பாத்திரனாக இருந்து சாகாக்கல்வியை பழகித் தேர்பவர்களால் மட்டுமே சாத்திரத்தின் பூட்டுகளை திறந்து அழியாச் செல்வத்தை அணிந்து கொள்ள முடியும் என அருளிச் செய்து ஆசான் அவையை னிறைவு செய்தார்கள்.

**30-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சிவகாசி சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. அருணா சுதர்சன்**

**மாயக் கூத்தின்வ கையறி யாமல் யான்...** என்ற குரு ஸ்தோத்திரம் பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது.

**ஜீவசகோதரர் கிரகதுரை :**

விஞ்ஞானம் என்பது உடல் சார்ந்ததாகவும், மனிதனின் சௌகரியத்திற்காக படைக்கப்பட்ட னித்தியமற்ற பொருளாகவும், காரியமாகவும், ஆசையாகவும், மனமாகவும், முக்குணங்கள் நிறைந்ததாகவும் உள்ளது. மெய்ஞ்ஞானம் என்பது இயற்கையாகவும் காரண அறிவாகவும், சைவப்பொருளாகவும், வித்தில்லா வித்தாகவும் உள்ளது. நமது வயது வாழ்நாள் வீணாகாமல் கிரகங்கள் அணுகாது காத்து அன்னம், மயில், வாசி கொண்டு கைலாயம், மெஹராஜ் செல்லும் வழியை காட்டி பழக்கி வைப்பவரே மெய்யான குருபெருமான். சைவம் என்பது அசைவற்ற ஆகாயமாகவும், அதன் உள்ளே நீர், நெருப்பு, காற்று, நிலம் ஆகியவை அசையும் அசைவப் பொருள்களாகவும் உள்ளது. அறிவு மாணிக்கம் கொண்டு ஆறாவது அறிவை அறிந்து, **ஐவழி விளைவின் அப்பாலாகிய செய்வழி காட்டி உய்வழி கூட்டும்** மெய்யான வழியில் பழகி மெய்ஞ்ஞானம் அறிந்து இக பர வாழ்வில் இன்புற வாழலாம்.

**ஜீவசகோதரர் ராஜேஷ்:**

மனதின் அசைவால் உணர்ச்சியும், பயமும் உண்டாகிறது. அசைவற்ற மனம் உணர்வாக மாறி மகிழ்ச்சியில் திளைக்கிறது. இந்த அழி உடல் தாண்டி அகமுகமாக உள்ளிருக்கும் நான் என்னும் பிரணவ பொருளே நம்மை இயக்கும் பிரம்மமாகவும் ஜம்புலன் வழியாக செயல்படும் மனமாகவும் உள்ளது. அது மெய்யறிவாக மாற குருவின் அருள் வேண்டும். இந்த அசலை நினைவூட்டவே கோயில்கள் உள்ளன.



**ஜீவசகோதரர் பழனிக்குமார்:**

வேதம் என்பது நித்தியத்தை கற்பிப்பதற்காக இறைவனால் மனிதனுக்கு கொடுக்கப்பெற்ற பொக்கிஷம். மனிதனுக்குள் உள்ள நான்கு தேகங்களை எடுத்துக் கூறுவதே உபநிடதமாக, வேதமாக, திருமந்திரமாக, திருக்குறளாக உள்ளது. மெய்யும் பொய்யும் பிரித்துக் காட்டும் வேதமே தூலம் ஆகும். ஆசானின் வாய்மை கொண்டு, உயிர் கணக்கு அறிந்து, கவனம் மேம்பட, ஐந்தெழுத்து மந்திரத்தை தேர்ந்து கைலாயம் செல்லலாம். உறைந்த பனியானது அசைவற்ற தன்மை கொண்டது. மனம் அலைவற்று பனிமலையாக வீடான வடமேருவாக ஐந்தெழுத்து மந்திரமாக மாறுவதற்கு குருபிரான் அருள் வேண்டும். குருபிரானின் நாதத்தை உணர்வதற்கு தேவயோனி வேண்டும். மனிதனிடத்திலுள்ள நாலு தேக ரகசியங்களை மெய்வழி ஆண்டவர்களும், வள்ளலாரும், வள்ளுவரும் அருளியுள்ளனர். நமசிவய தத்துவமும், ஆறு ஆதாரங்களும், அடி முடி நடுவெனும் வேத முடியினுள் உள்ளது.

**ஜீவசகோதரர் பிரபு:**

நம்முள் விதைக்கப்படும் மெய்யறிவு சுடர் விட்டுப் பிரகாசிக்க வேண்டும். மெய்யறிவு என்பது தன்னை அறிந்து ஆசானின் அன்பைக் கொண்டு நித்திய ஆனந்தத்தை அடைவதற்கே.

**கொல்லான் புலாலை மறுத்தானைக் கைகூப்பி  
எல்லா உயிரும் தொழும்**

**(திருக்குறள்)**

தன்னுயிரை கொல்லாமல் உடலாகிய புலால்தேகம் தானல்ல என்பதை உணர்ந்து வாழும் குருபெருமானின் நாதத்தை கேட்டு நம் மனம் அசையாமல் இருப்பதுவே சைவ நிலை.

**ஜீவசகோதரர் கணேஷ்வரன்:**

தந்தையின் நினைவிலும், தாயின் கருவிலும் நம்மை கட்டிய பொருளே நம் முதலாக உள்ளது. குருவின் உத்தரவுக்கு கீழ்ப்படிந்து மெய்ச்செயல் பழகும்போது அவர்கள் அன்பு நம் மீது சாய்ந்து நம்மை சிவமாக்குகின்றது.

**ஜீவசகோதரர் பழனி செல்வராஜ்:**

பூரணமான புராதனர் குருபெருமானே. அவர்களின் திருமொழி கொண்டு நம்முள் இருக்கும் இறைவனை அறிவிக்க, நமது வயது வாழ்நாளின் பிரயோஜனத்தை அனுபவித்து அறியலாம்.

**ஜீவசகோதரர் சுந்தரவடிவேல்:**

ஆசானின் நாத வல்லபத்தால் ஐம்புலன்களின் அஞ்ஞானக் கிழங்குகளை வேரோடு களைந்து உலக வாழ்வில் மனம் செல்லாமல் பாதுகாக்க வேண்டும்.

**ஜீவசகோதரர் காளிதாஸ்:**

அறியாமையை விலக்கி அறிவைப் புகட்டி ஜீவதேகத்தினுள் நாள்தோறும் சென்று வர ஞான சூரியனாகிய குருபெருமான் காட்டும் வழியே சன்மார்க்கம் ஆகும். அதுவே பிரம்ம வித்தையான னிஷ்டையாகவும், அதன் பலன் கைலாய வீடாகவும் உள்ளது.

**ஜீவசகோதரர் சங்கர்:**

புல்லாங்குழலின் பத்து துவாரங்களும், மனிதனின் அல்லற்படும் ஒன்பது வாசலையும் அது கடந்து யாரும் அறியா சிறு அறுகுருனி வாசலைக் குறிப்பதாகவும், காலம் அறியும் செயலாகவும், வேணுபுரத்தின் ரகசியமாகவும் உள்ளது. பிறவாமை பெற்று பேரின்ப பெருவாழ்வில் நம்மைப் புகுத்தாட்டி வைக்கவல்ல ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் அங்கங்களாகிய நாம், பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் திருநாமத்தை அறிக்கை செய்வதற்கான அருகதையுடனும் அறிவுடனும் திகழ எல்லாம் வல்ல இறைவனைப் பிரார்த்திப்போம்.

31-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை  
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. மணிமொழி மஞ்சநாதன்

**குருபிரான் அருளமுதம் :**

கூரிய குருவருளால் நம் குலம் தழைக்கச் செய்யும் குரு கொண்டலின் வேத னாதத்துடன் அவை உதயமானது. **தலையு டன்உடல் கால்கரம் வேறதாய்...** என்ற தோத்திரப்பாடலை தொடர்ந்து, விந்து னாதமாய் விளங்கும் னினைவுட் பதியும் னாதமின் உடலே பிள்ளையார் சுழி, எழுதாத எழுத்து. ஒரு தேவகுரு சன்னிதியில் வேறு உடல் எடுக்கும் ஜீவக்குழந்தை வளர்ந்து வனப்பேறும் போதே தெய்வ குபேர பூவன வசந்த காலம் கைவரவாகும். செத்திடம், பிறப்பிடம், இனிச் சாகாதிருக்குமிடம், பஞ்சூதங்கள், மூன்றாவது கண், முச்சுடர், ஆறுஆதரம், அகாரம், இவற்றின் ரகசியத்தை பிரம்மவித்தை செயல் மூலம் னாதம் விளைந்த னாதர் சீடன் உள்ளத்தில் பதிப்பிக்கிறார்கள்.

**விசேஷம்:** ஆதிசேஷன் பள்ளி கொண்டுள்ள திருப்பாற்கடலில், னித்தமும் மூழ்கி ஒரு மொழி கீதையை செவிச்செல்வமாகப் பெற்று, பத்து வயதான கன்னி இருக்கும் தலத்தில் குடியேறி வாழ்கின்ற செயலாகும். **வா** ஆழும் கலையாகிய இதனையே நமசிவாய வா ஆழ்க, னாதன் தாள் வா ஆழ்க என சிவபுராணம் அருள்கிறது.

**சஷ்டி:** ஐந்து எழுத்து மந்திரத்தை தேர்ந்த தேவர்கள், னரனெனும் அசுரனை வதம் செய்து மனுவாக்கி, பின் சுரர் எனும் தேவனாக ஆக்கும் செயலே அசுரசம்ஹாரம். வளர்பிறையின் ஆறாவது நாளாக வரும் சஷ்டி தினத்தில் கஜமுகமாகிய மதம், சிங்கமுகமாகிய மோகம் என்ற அசுரர்களை சுப்ரமணியம் எனும் ஷண்முகத்தால் சம்ஹாரம் செய்வதே அசுரசம்ஹார செயலாகும். குருபெருமான் தன் கூரான அருளால் விவேகமெனும் வேல் கொண்டு அறியாமை அகற்றும் செயலை **கோளடா அசுரர்களைக் குலைத்துவிட்டேன், குவலயத்தில் வாசி மயில் ஏறித்தானே, வெட்டவெளிக் குள்ளிருந்து வெளிச்சமாகி, கூராகி அசுரர்களை மடிய வெட்டிக், குறிஎட்டிப் பார்த்தே யான் கூடினேனே** என முருகப்பெருமான் அருளிய யோக ஞானம் 500ல் கூறப் பெற்றுள்ளது.

**தரைதனில் னரராய்த் தோன்றித்  
தாங்கெதி அடையா தோரை  
முறைசங்ஙா ரனுக்கி ரகம்  
முடித்துமே மனுவாய் மாற்றி ... (தெய்வத் தேடு கூடகம்)**

என மெய்வழி ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். ஆறு எனும் சஷ்டியின் ரகசியம் கந்தத்தினுள் உள்ளது. சிவானந்த போதத்தில் சடத்தின் ஆதாரமே உடலாகவும், பிராணன் ஆவியாகவும், ஜீவன் பொருளாகவும் கூறப்பெற்றுள்ளது.

**கந்தம்:** வாசனையின் ஊடகமாகிய காற்றின் தன்மையை அறியும் வல்லபம் பெற்றவன் மனிதன் ஒருவனே. அவரவருள் விளங்கும் தோற்றமில்லாமை எனும் அருப வடிவமே ஐம்புல நுகர்வுக்கு காரணம். ஃ எனும் பிரம்மத்தை அறியும் போதே ஜீவனின் மெய்மணத்தை அறியலாம். நம் சுவாசத்தில் உண்டாகும் புல் மற்றும் மாமிச வாடைக்குத் தகுந்தபடியே எமனின் அதிகாரம் நம்மிடம் செல்லாததும், செல்லுவதுமாக உள்ளது. மனம் அடங்கும் செயலே வள்ளுவர் கூறிய **அடக்கம் அமரருள் உய்க்கும் அடங்காமை ஆறிருள் உய்த்துவிடும்** என்பதாம். சாவரும் முன் சாகப்பழகும் சாகாக் கல்வியை பழகும் வழியறிவிக்கும் சாயுச்சிய அரசராக வரும் குருபெருமானை சரணடைந்து சலிக்காத இன்ப நாட்டில் குடியேறி வாழலாம் என்ற பகிர்வுகளை தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

## இசை வகுப்புகள்

தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. லாவண்யா வாசுதேவன்

09-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை

தோத்திரப் பாடலைத் தொடர்ந்து, ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் மார்க்க மொழி கீதங்கள் நூலில் உள்ள **ஆமன் வித்தாதி யோதய...** என்ற தெய்வத் தேடு கூடகப் பாடல் பாடுவதற்கான பயிற்சி அளிக்கப் பெற்றது.

16-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை

தோத்திரப் பாடலைத் தொடர்ந்து, ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் மார்க்க மொழி கீதங்கள் நூலில் உள்ள **ஆதி மான்மியம் - ஜீவ சிம்மாசனப் பருவம்** பகுதி ஓதுவதற்கான பயிற்சி அளிக்கப்பெற்றது.

30-10-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை

தோத்திரப் பாடலைத் தொடர்ந்து, ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் மார்க்க மொழி கீதங்கள் நூலில் உள்ள **ஆதி மான்மியம் - ஜீவ சிம்மாசனப் பருவம்** ஓதும் பயிற்சியை தொடர்ந்து, போற்றி அகவல் பாடல் பாடுவதற்கான பயிற்சி அளிக்கப் பெற்றது.

குரு வாழ்க! குருவே துணை!

குருவின் சன்னிதியில் னாணமின்றியவனாய்த் தீர்க்கத் தண்டமாக னமஸ்கரித்துக் கர்ம (காய)த்தினாலும், மனதினாலும், வாக்கினாலும் குருவை எப்போதும் ஆராதித்தல் வேண்டும்.

~ குரு கீதை



## 2022 - அக்டோபர் மாத னிகழ்வுகள்

குருபிரான் அவர்கள் அக்டோபர் மாதம் கடப்பா அருகில் உள்ள ஸ்ரீ வீரபிரம்மேந்திர ஸ்வாமிகள் சன்னதி விஜயம். உடன் அங்ஙத்தினர்கள் மற்றும் எதார்த்த னன்மனத்தினர்



06-10-2022: குருகொண்டல் அவர்களின் அவதாரத் திருநாள்







வருங்கால அவை னிகழ்வுகள்:

தேதி / இடம்	னிகழ்வுகள்
01 <sup>st</sup> January 2023 / சென்னை	புத்தாண்டு சிறப்பு சபை

## 2022 அக்டோபர் மாதம், AMNA அறக்கட்டளைக்கு நன்கொடை அளித்தவர்கள்

புன்னகை மகேஷ்  
பழனிவேல்  
பூரணி ஜீவானந்தம்  
இன்பலதா  
ராஜ மகேஷ்  
சுந்தர்  
பாஸ்கர்  
ஜெயபிரகாஷ்  
மாதவன்  
மஞ்சுநாதன்  
செல்லம்மா  
உமா ராணி  
லதா உதயசூரியன்  
கவி கம்பராஜன்  
கிரிதரன்  
கிரக துரை  
நாகலிங்கம்

தியாகராஜன்  
வெங்கடேச முத்து  
ஸ்ரீமா  
மஹிமா  
வாசுதேவன்  
கிருஷ்ணமூர்த்தி  
ஜித்தின்  
வடிவேலன்  
கோபிநாத்  
திருமுருகன்  
மணிவண்ணன்  
பழனிசெல்வராஜ்  
சபிதா  
முருகன்  
மணிமாறன்  
வளவன்  
பழனிகுமார்

தாமோதரன். சிவகாசி  
மகேஷ். மதுரை  
சசிகுமார். மிட்டபள்ளி  
ராஜு. மிட்டபள்ளி  
சிவகுமார். மிட்டபள்ளி  
முரளி. மிட்டபள்ளி  
லோகநாதன். மிட்டபள்ளி  
அலமேலு. மிட்டபள்ளி  
கார்த்திகேயன். சிவகாசி  
சீனிவாசன். சென்னை  
கார்த்திகேயன். ஆவடி  
பாலாஜி. ஆவடி  
சீனிவாசன். காஞ்சிபுரம்  
பாலா. காஞ்சிபுரம்  
உறுப்பினர். சிவகாசி

AMNA அறக்கட்டளைக்கு நன்கொடை வழங்க ஆர்வமுள்ளவர்கள், கீழ்க்கண்ட வங்கிக் கணக்கில் அனுப்புமாறு அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

Account Name: **Aathi Margha Neethi Avai**

Account Number: **50200047470073**

IFSC: **HDFC0000323**

Branch: **Mylapore**

All Rights Reserved

**Published by:**

**AMNA TRUST (Registration No. 163/2019)**

**13/2, Hyder Garden 2nd Street, Otteri ,**

**Chennai – 600012**



[www.amnatrust.org](http://www.amnatrust.org)

**Contact Us:**



Email: [message2amna@gmail.com](mailto:message2amna@gmail.com)



YouTube Channel: <https://youtube.com/c/amnatrust/>



Facebook Page: <https://www.facebook.com/amnatrust/>



Twitter Page : <https://twitter.com/TrustAmna>



Instagram : <https://www.instagram.com/amnatrust>

**பின்குறிப்பு:** இம்மின்னணுச்சஞ்சிகையில் தவிர்க்க இயலாது வரும் சில தட்டச்சுப் பிழைகளை அங்கத்தினர்கள் பொறுத்து அதனைத் தங்கள் பிரதிகளில் திருத்தி படித்துக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம். பிழைகளைத் தவிர்ப்பதற்கான முயற்சியை வெளியீட்டு குழு தொடர்ந்து மேற்கொள்ளும்

**The Editorial Team:**

Shri. Vijaya Shankar, Sivakasi

Shri. Saravanakumaran, Chennai

Shri. Venkatesa Muthu, Chennai

Shri. Vadivelan, Chennai

Shri. Manimaran, Chennai

Shri. Thiyagarajan, Chennai

Shri. Chiranjeevi, Chennai

Issue 16 - Month: November 2022