



ஆதி மார்க்க னீதி மொழி

January 2023

இதழ் 18 - ஜனவரி 2023 வெளியீடு

© AMNA Trust, Chennai



மூலமந்நிரம்

முத்திபூர்ணம்!

மெய்யாக மெய்யாகவே சதுர்யுகங்நோடி கால மக்களிடத்திலும் உள்ள சர்வ மூலமந்நிர னிருபிக மகான்மியராகிய யுகவான் சாலை ஆண்டவர்களே முத்தி பாலிப்பு.

பாத பூஜை

சுயம் பிரகாச னித்தியானந்ந பிரம்ம சொரூபத்தினை அறியாது அஞ்ஞானமென்னும் திமிரத்தால் குருடாயிருந்த எங்களுடைய கண்களை ஞானமென்னும் அஞ்ஞான சலாகையால் திறந்ந தேசிகேந்நிரரே தேவரீருடைய திவ்ய திருவடிக் கமலங்ஙளுக்கே னமஸ்காரம்.

மகாசங்ஙல்ப மந்நிரம்

மறலி என்கிற எமனுடைய அவமான அவஸ்தை வந்து தீண்டும் அடையாளம், கசப்பு தீட்டு பிணனாற்ற ஜலம் வெளியாகி யுகங் நோடிகால னரக வேதனைக்குப் போகாமல் அதைமாற்றி, பரமபத னித்திய மகிழ்ச்சி வாழ்வு வரத்தில் ஏற்றவே சதுர்யுகத்திலும் உண்டான எல்லா ஜாதி மத வேதங்களும் வந்நிருக்க அந்த அகமிய மகா அதிவல்லப தெய்வீக பிரம்மவித்தைச் செயலானது மானெடுங்ஙாலங்ஙளாக மக்கள் புழக்கத்தில் இல்லாது இந்த உலகத்தை விட்டு மறந்து மறைந்நே போய்விட்ட இறுதிக்காலமாகிய இதுனேரம் எமபயத்தைக் கடத்தி மீண்டும் அதே பிரம்மவித்தைச் செயலாகிய சுவர்கப்பதி பரமபத முத்திச் செயலினில் ஏற்றி வைக்கும் கல்கி மகதி என்னும் மூக்குக்கு வெளியே மூச்சு ஓடாத தவமுடைய ஊண் உறக்கமற்ற எங்ஙள் குலதெய்வம் மெய்வழிச்சாலை ஆண்டவர்கள் மெய்மதத்தில் னாங்ஙள் சேர்ந்து ஆகிக்கொண்டிருக்கின்றோம்!

எதார்த்த னன்மனத்தினர் யாராக இருந்தாலும் இதில் சேர்ந்து தேவப்பிறப்பிலே பிறந்து ஆகிக்கொள்வதற்கு ஆண்டவர்களுடைய ஆசீர்பாதம்!

குருபிரான் அவர்களின் முன்னுரை

ஆதி மார்க்க நீதி அவையின் அங்கங்களே, எதார்த்த நன்மன சற்சன மக்களே, ஆதி மார்க்க நீதி மொழியின் மின்னணு சஞ்சிகை, 2022ம் வருட இறுதியின் டிசம்பர் மாத பதினெட்டாவது இதழாக மலர்ந்துள்ளது. வருடத்தின் இறுதி என்றாலும் நமது பெருமான் பிரம்மப்பிரகாச மெய்வழிச் சாலை ஆண்டவர்கள்,

வருடம்வ யதனைத்தும் மண்புவிக் காயிற்று வருடமொன் றினிஇல்லையே - மேலும் வரும்சந்ர பருதிக்கும் வருடங்ங ளிதுகடை வருடமொன் றிலைசாவர்ணி

வளைந்நெடெக் காளம் சிங்நா - துந்நுமி தொடர்ந்நெடுத் தடியும் சிங்நா.



என தங்களின் மெய்ஞானப் பகுப்பு பா பாடலில் அருளியுள்ளார்கள். இதிலுள்ள செய்திகளை ஒட்டுமொத்தமாக சுருட்டி மடக்கி திரட்டி தனதிடத்து அடக்கி கொள்கையாகவும், கோட்பாடாகவும், குறியாகவும், குணமாகவும், அன்றாடம் நடக்கக் கூடிய நிலைகளின் தலையாக வைத்து செயலாக்கி வருவதே ஆதி மார்க்க நீதி அவை. ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளபடி இனி வருடம் ஒன்று இல்லை என்றாலும் 2022 என்பதை 2023 என மாற்றித்தான் எழுதுகிறோம். அப்படியே எழுதினாலும் மாறாதது நம் விதி எழுத்து. ஆண்டவர்கள் அருளிய தலைவிதி எழுத்தை மாற்றி எழுதக்கூடிய, வேத வேதாந்த ரகசியங்கள் அனைத்தையும் சாட்சியாக வைத்தே விதியை மாற்றி மதியை பதிப்பிக்கும் ஓர் அரும் பெரும் திருப்பணியை ஆதி மார்க்க நீதி அவை சிரம்மேற் தாங்கி செய்து வருகிறது. இதனை செயலாக தன்னிடம் உணர்ந்த, இந்த அவையின் அங்கங்களாகிய மக்களின் புரிதல்களே ஆதி மார்க்க நீதிமொழி எனும் மின்னணு சஞ்சிகையாக ஒவ்வொரு மாதமும் உதித்து வருகிறது. வயது வாழ்நாள் வருடத்தின் ரகசியமும், சந்திரனும் பரிதியும் ஒன்றான நிலைகளை எல்லாம் செயலாக உள்ளடக்கிக் கொண்டு உதயமாகி வரும் இம்மின்னணு சஞ்சிகையிலுள்ள விஷயங்களை மக்கள் வெறும் எழுத்தாக எண்ணாமல் அவரவரின் உயிரான ஜீவன் எனும் அறிவுக்கான ஒன்றாக எண்ணி ஆகிக் கொள்ள வேண்டும் என்பதே என்னுடைய மிக மிக மிக அன்பான வேண்டுகோளாகும். இதிலுள்ள எழுத்து வடிவங்கள் யாவும் எழுதாத எழுத்தின் ரகசியத்தை அறிய வைக்கும் ஒன்றாக, உருவத்தில் இல்லாத அருவத்தை, உருவத்தில் கொண்டு வந்து சொல்கின்ற மெய்ஞான நிலைகளை உள்ளடக்கியதாகும். எனவே எதார்த்த உள்ளம் கொண்டு இதனைப் பின்தொடரும் மக்கள் யாவரும் இதனைப் பார்த்து பயன்பெற பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தை வேண்டி வாழ்த்துகிறேன்.

நன்றி. நமஸ்காரம்.

சாலை ரவி

நிறுவனர், ஆதி மார்க்க நீதி அவை



“மவுத்தாகிய சாவு” னம் தலைமேலே காத்துக்கொண்டே யிருக்கிறது. அதை னம் வீரம் தடுக்குமா? பொருள் தடுக்குமா? உற்றார் தடுப்பாரா? பிராந்நு எடுத்துச் செல்லும் குஞ்ஞுபோல் விழிக்கும் அந்நக்காலம் வரும். அவ்வாறு எமன்கையில் பறக்கப் பறக்க விழிக்கவா னாம் பிறந்நோம்? சாயுங்நாலம் னாலு மணிக்கெல்லாம் இருட்டு வரப்போகிறதென்று னாம் ஒரு விளக்கைத் தேடுகிறோம். சாவாகிய ஒரு பெரும் இருட்டு வரப்போகின்றதே. அதை ஒருவரும் எண்ணிப் பார்க்கிறார்களில்லையே! ஒருவன் தனக்குத்தானே உதவி தேடிக்கொள்ள வேண்டும். தன் தன் கையில் ஓளடதம் வேண்டும். மனைவி கை னன்றாக இருந்நால் னமக்குப் பிரயோஜனமா? மனைவி மக்கள் முதலிய இவர்களெல்லாம் னமக்குத் துணை இல்லை. ஆகவே எவர் வந்தும் உதவமுடியாத அந்ந ஆபத்துக் காலத்தில் எமனுடைய அந்நச் சந்நிப்பு னேரத்தில் உதவக் கூடிய ஓர் சொந்நக்காரரை, ஓர் னேசரை அடைந்நு, இன்றே அவரை னம்மவ ராக்கிக்கொள்ள வேண்டுமென்று சொல்லுகிறோம். எந்ந ஒரு அறிவும், ஆயுதமும் எட்டித் தீண்டப்படாத அந்ந மகா மகா அருந்நலத்தில் வந்நு உதவுபவரை னேசித்துக் கொள்ளவேண்டு மென்கிறோம்.

~ சாலை ஆண்டவர்கள்



ஆதி மார்க்க நீதி அவையின் 2022 டிசம்பர் மாத அவை நிகழ்வுகள் - 2023 ஜனவரி மாத வெளியீடு

01-12-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. குமரேசன்

தன்னே மின்னடி சின்புற மேவுற

வீரபு ரப்பிரமாய் ... என்ற தோத்திர பாடலுடன் அவை நிகழ்வுகள் மலர்ந்தன.

குருபிரான் அருளமுதம்:

மெய்ஞ்ஞான வாழ்வைப் பெறுவதற்கான வழி என்பது வேதசாட்சியுடன் அதனை அருளும் சற்குருபிரானின் வாய்மையில் னம்பிக்கை வைத்து னடப்பதுவேயாகும். தூணாகிய கம்பத்திலிருந்து நரசிம்மர் வெளிவந்ததால், வைணவத்தில் அவருக்கு கம்பராஜன் என்றும் சைவத்தில் ஏகாம்பரன் என்றும் பெயர். உண்மை அறிந்தவர்களுக்கு இரண்டும் ஒன்றே.

சமரசம் : இறைவனின் சுத்தத் திருவடி பற்றித் தொழுது தன்னில் இறைவனை அறிந்தவர்களுக்கே, ரசமாகிய **சுவாசம்** சமமாகும் வித்தையாகிய சமரசமும் சமாதானமும் தெரியும். மனிதனின் சுவாசம் இடகலை, பிங்கலை, சுழிமுனை என வயதை போக்கும் குற்றமாக, வாளாக இருப்பதையே திருவள்ளுவர்,

நாளென ஒன்றுபோல் காட்டி உயிர்ஈரும்

வாளென உணர்வார்ப் பெறின் என்கிறார்.

சரமதுவே சமரச சன்மார்க்க பஞ்ஞாட்சரம் எனவும், சமரச வேதம் - சாலை அமரர்கள் னீதம் எனவும் சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

வான்மதிக் கொரல் திருவாக்கியம் எண் 92 : கலிமாப் பொருளை அறியாதவன் கசப்பு வெளியாகி பாவி என்ற அடையாளத்துடன் சாகிறான். தன் ஜீவனைப் பார்க்க இச்சை இல்லாதவனுக்கு மெய்யை பற்றி பேசினால் புரியாது. அவரவரிடத்திலும் மிக முக்கியமான, தன்னால் காண இயலாத முகத்தை ஒரு தெய்வக் கண்ணாடி உதவியுடன் சந்திக்கும் செயலே சைவம், இஸ்லாம் என்பதாகும்.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா: காமீல்கள் னோக்கம் பாடல் - **இசைமொழி காட்டிமேலா மின்பொருள் காட்டுவார்போல்...** நம்மிடம் உள்ள மின்பொருளாகிய அறிவை அறிவித்து மெய்யில் இசைக்கச் செய்வது ஆசானின் னாதமேயாகும். எல்லை திசையற்ற ஓர் இடமெனும் அறம் செய்வீடாகிய ஜீவன் இருக்கும் திசையையும், அதற்கான குறிகளை அகத்திலும் புறத்திலும் சந்திர, சூரிய, நட்சத்திர நிலைகள் யாவற்றையும் வெண்பிறை சூடிய ஜீவ முத்தராகிய ஆசானவர்கள் அருளி, அதற்கப்பாலும் ஏற்றி வைக்கிறார்கள்.

ஜீவசகோதரர் வெங்கடேச முத்து: அகரமுதல், அவ்வு முதல், எழுத்து முதல், ஆதி முதல், பகவன் முதல் என ஐந்தும் கைமுதலாக கொண்டதுவே முதல் திருக்குறள். ஞானதேகம், பிரணவதேகம், சுத்தஉடம்பு, அழியாதஉடம்பு, வானவர்மேனி, சர்வ மதங்களின் மூலமந்திர ரூபி, ஈரேழு உலகு, ஏகாட்சரம், ஏழ் கணுக் கரும்பு, முப்பொருள் கோல விளக்கம், வேதமுடி, அமானிதம் என

சம்சார விருகூத்தில் ஏறியவர்கள் னரகமாகிய சமுத்திரத்தில் விழுகின்றார்கள்.
அவர்களெல்லோரையும் எவர் கரையேற்றுகின்றாரோ, அத்தன்மைய ஸ்ரீ குருவிற்கு னமஸ்காரம்
~ குரு கீதை

விளங்கும் அகமிய ரகசியங்கள் யாவும் ஒரு மெய் குருபெருமானின் இரக்கத்தால்தான் அறிய முடியும். காமாட்சி அம்மன், பட்டினத்தார் இவர்கள் கையில் இருக்கும் கரும்பு உணர்த்தும் ரகசியமும் இதுவே.

புத்தே ஞாலகத்தும் ஈண்டும் பெறலரிதே

ஒப்புரவின் நல்ல பிற

என்ற குறளும்,

இலஞ்ஞழி சுழித்து ஏகமாய் விம்மி எழுந்நன எழுத்திலா தெழுத்தின்... என சாலை ஆண்டவர்கள் அருளிய பாடலும் புத்தேளின் சிறப்பை குறிப்பதாக உள்ளது. சாகாத்தலை-வேகாக்கால்-போகாப்புனலாக உள்ள புத்தேள் என்பதனை சன்மார்க்க மரபு என்றும் இதை பெற்றவனே சாகாத சன்மார்க்கி என வள்ளல்பிரானும் அருளியுள்ளார்.

ஜீவசகோதரர் தியாகராஜன்: அழகு அணி சித்தர் பாடல்: **என்சாண் உடம்படியோ ஏழிரண்டு வாயிலடி...** என்சாண் உடம்பிற்கு சிரசே பிரதானம் என்பர். ஞான நிலை அறிந்த பெரியோர்களே சிரசில் ஒன்பது வாயிலை காட்டித்தர வல்லவர்கள். இதனை திருஞானத்தாழிசையில்,

அல்லற்படு மோரொன்பது வாசற்பெரு வாசல்

ஆரும்மறி வார்கள்களறி யார்கள்ஒரு வாசல்

எனவும்

ஒன்பது வாச லுட்தா ளிடவும்

ஐம்புலக் கதவை யடைப்பதும் காட்டி

எனவும்

ஞானஅகவல் பாடலில் சாலை ஆண்டவர்களும் அருளியுள்ளார்கள். நம் பஞ்சுபுலன்களின் தலைவனாகிய மனம் அல்லலாக இருப்பதை அறிவாக, பொறிகளாக மாற்றினால் மகிழ்ச்சியாக வாழலாம்.

ஜீவசகோதரர் சிரஞ்ஞீவி: திருஅருட்பா: நமது அறியாமை அகற்றி ஞான அறிவை வழங்கும் ஆசானின் னாதமே ஆதி, சோதி, வித்தில்லாவித்து, னாரதம், மதினா என்பதாகும். இந்த தூலம் உள்ள போதே ஞானம் அனுபவிக்க வேண்டும். அருட்பெருஞ்ஜோதி அகவலில் நான்கு முறை அருட்பெருஞ்ஜோதி என கூறுவது நான்கு தேக ரகசியங்களை உணர்த்தும் ஒன்றாக உள்ளது. சோதியாகிய இறை வடிவமே திருவண்ணாமலை தீபமாக, கற்பூர தீபமாக, சாகாத்தலை, வேகாக்கால், போகாப்புனல் என்ற சோதி வடிவாகும். இப்படியான அருட்பெருஞ்ஜோதியை சன்மார்க்க மரபாக குருபிரான் மூலம் கண்டவர்களுக்கே தண்ணீரில் விளக்கேற்றி பெருமானார் அகவல் எழுதியது சத்தியம் என்பது துலங்கும் என்ற பகிர்வுடனும் தோத்திரப் பாடலுடனும் அவை நிறைவுற்றது.

03-12-2022 ~ சனிக்கிழமை சபை

தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. ஜீவிதா வடிவேலன்

பிராண இரகசியமுணர்த்தும் **அறுபுரி னூல் பிரானிலை யறியான்...** என்ற ஞான முறையீடு பாடலுடன் அவை நிகழ்வுகள் மலர்ந்தன. பிராணாம்பிகைத் தாயாகிய ஜீவனை தரிசித்த பெரியோர்கள், தன் னாத வல்லபத்தால் னம்மை மறுபிறப்பிலாக்கி, ஆறு படைவீடாகவும், அறுபுரி னூலாகவும், ஐந்தெழுத்து மந்நிரமாகவும் விளங்கும் இறை இல்லத்தில் குடியேற்றுகிறார்கள்.

எம்படரடிபடு கோடாயிதக்கூர் - திருவாக்கியம் எண்: 112 எமனுடைய பெலத்தை முறியடிக்கக் கூடிய ஆயுதத்தை தன் கைப்பந்தாகப் பெற்று வரும் மெய்ஞான செம்மல்களின் உத்தரவுக்கு இணங்கி னடந்து, வேத வழிப்படி வாழ்வதே அசலான சொர்க்கபதி வாழ்வு. இதன்றி தன் யோசனைப்படி னடப்பவர்கள் சாவு எனும் னரகக் குழியில் வீழ்கிறார்கள் என வேதம் கூறுகிறது.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா: காமீல்கள் னோக்கம்: சென்ற னாட் சென்றிட் டாலும் செல்லு னாட் சென்றி டாது.... னம் வயது வாழ் னாளானது, புலன் வழியாக அழிந்து கொண்டே இருக்கிறது. **புலன்வழி பற்றி யோடிப் போக்கியென் வயதை யெல்லாம்...** சாகாக்கலையின் மூலம் வாழ்நாளை மீட்டித் தந்து, மீண்டும் புலன்வழி அழித்திடாது காக்கும் புண்ணிய செயலை கற்பிப்பவரே குகன். ஜீவகுகை தோறும் வீற்றிருக்கும் மறுவிலா குகனின் திருவடியில் சரணடைந்து, அவர்கள் பெருங்கருணை கொண்டு அருளுகின்ற அரும்பெரும் னிலைகளைப் பெற்று சாதிக்கும் னாளே ஞானனாள் - திருநாள்.

குருபிரான் அருளமுதம்: அமுத கலைக் ஞான போதம். இரண்டாம் காண்டம்:

பிரம்மோதய மெய்வழிச் சாலை ஆண்டவர்கள்,

**புகன்றது கேள் கலைக்ஞானம் இரண்டாம் காண்டம்
புதல்வரெந்நன் மாணவர்க்குப் புதைய லாகும்**

என்ற ஆசீர்பாதத்துடன், ஜெகத்திலுள்ளோர் இச்சை கொள்ள, பாற்கடலைக் காய்ச்சி வடித்து தெளித்து வேதாந்தமாக அருளியுள்ளார்கள். பராசுரர் புத்திரரான சுகப்பிரம்ம ரிஷி முதல், ஓய்சல் கர்ணையாளரும், ஜனகாதி முனிவர்கள் னால்வரும் குரு தட்சிணாமூர்த்தியிடம் வாசிமலர் பாதம் போற்றி வாக்கிறந்த பூரணமாகப் பெற்ற மெய்ச்செயல், இன்றளவும் னிஜ ரூப தரிசனையாக னிகழ்ந்து கொண்டிருக்கிறது.

**காப்பான கள்ளிமுது காட்டி லாடும்
கால்கண்டு மகிழ்ந்து களி கூர்ந்து னாளும்**

கள்ளி னனும் விஷத்தை முறித்து அமுதமாக மாற்றிக் கொண்டவர்களே கள்ளிமுது காடன். அமுதம் சிந்தும் தமிழின் மூலம் செங்ஙமலத் தாயின் பாதம் போற்றும் பிரம்மவித்தையை குருமுகமாக பழகித் தேர்ந்து, சந்திரனும் சூரியனும் சேர்ந்து வளர்மதியானவுடன் னபுசுகளான மாயசத்திகள் மடிகிறது என்ற மெய்ச்செயலை உணாத்துவதே இத்திருப்பாடல்.

காணரிய பெருங்ஙாட்சி எனது ஆத்ம காமனாகிய குருவே...

னின்றோர்கள் னிலையறிந்து கொடுக்கும் வள்ளலின் திருவடி கமலத்தில் வாழ்பவர்களின் குலமானது, சீர் சிறப்பு ஓங்ஙி னிற்கும் என்ற ஆசீர்பாதத்துடன், தன் உளமாகிய இறைவனை காப்பாக வைத்து இப்பாடலை அருளியுள்ளார்கள்.

எந்நை சுக்கிலாம் பரனாட்டில் வாழும் னாளில்

மனித பிறப்பின் உற்பன இரகசியம் உணர்த்தும் இத்திருப்பாடல், தந்தையின் எண்ணமாகிய சுக்கிலாம் பரனாட்டில் நெருப்பு வடிவாக இருந்த னம்மை தாயின் சுரோணிதப் பையில் விழ்ச்செய்து, அழற்காற்று, துருசு அவஸ்தையால் 6,48,00,000 கணப்பொழுது நொந்து கொண்டிருந்த னம்மை காப்பாற்றி, மும்மலக் கணவாய் துயரிலிருந்து கடத்தி, தோன்றாத துணையாக இன்றளவும் தொடர்ந்து னின்று இரட்சித்து கொண்டிருக்கும் எம்மானை தொழுவோமாக!

வள்ளல் பிரான் தனது ஆறாம் திருமுறை (வசன பாகம்) பெருவிண்ணப்பத்தில், **பகுதிப் பேரணு உரு, பூதப் பேரணு உரு, பௌதிக பிண்ட வடிவு** என்ற படினிலைகளாக பிண்ட உற்பத்தியின் இரகசியங்களை அருளியுள்ளார்கள்.

மாசிலான் மறைப்படியும் எண்ணில் கோடி மந்நிரங்ஙள்...

வேதமாமறைகளில் பொதிந்துள்ள மாசு மருவற்ற எண்ணில் கோடி மந்நிரங்ஙளையும் ஒரு மொழிக்குள் வைத்து இரண்டெனும் வாசியின் வல்லபத்தை அருளி, னம்மை துக்க உடலிலிருந்து னீக்கி சுக உடலுக்குள் புகுத்தி பிறவா னெறி அளிக்கும் பிஞ்ஞுகனாகிய குருபெருமானின் பொன்னடிகளை போற்றி வணங்குவோம்.

எழில்பல கலைக ளிலகு செம் மலரே ...

ஆசானின் ஓரிதழ் தாமரையாகிய செம்மலரானது, ஏழ்நிலைக் கம்பமாக னின்று விளங்கும் திருப்பாதத்தை அறிவிக்கும் மலையாக உள்ளது.

திருவெனு மிமை யானா டுடையவர்... (குரு முறாதி)

இமையா னாடெனும் பனிச்சிகர சலாசன பீடத்தில் ஏறிய பெரியோர்கள், புலன்களை பளிங்நெனும் தெய்வக் கண்ணாடியாக மாற்றிக் கொண்டவர்களாகவும், மாணாக்கரின் உள்ளத்தை பண்படுத்தும் பரிசுத்தவானாகிய துளப வேந்தராகவும் னின்று விளங்குகிறார்கள். தன்னை சார்ந்த மக்களுக்கும் அறிவுக் கண்ணை திறப்பித்து தூங்காமல் தூங்கி சுகம் பெறும் பிரம்மவித்தை செயலை கற்பித்து சுகவிளைவு வீட்டில் குடியேற்றி வைக்கிறார்கள்.

சுகவிளைவு வீடுடைய னீடு சபையோரே....

சுகவடிவினரின் சுகம் னல்கும் வைத்திய னாத மருந்தாகிய செம்மை உரையானது, அவரவருக்குள் சொந்த தேகமாக, மூலமந்திரம், பஞ்ஞாட்சரம், அஷ்டாட்சரம், பிரணவம், கலிமா, காயத்திரியாக விளங்கும் சுக வீட்டை புகலிடமாக்கி னம் சிக்கல்கள் அனைத்தையும் தீர்க்கிறது. ஜெகமுழுதும் சாந்தி எனும் சலாமத்தாகிய சுகத்தில் சுகித்திருக்க வேண்டி, சாந்தி மூர்த்தியராம் சற்குரு பிரானின் சன்னிதியில் தொழுது போற்றி பணிவோமாக என்ற அருளுரைகளுடன் அவை இனிதே நிறைவுற்றது.

04-12-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கவிதா கோபிநாத்

அவ்வலில் தையிபான உட்பொருளாய்... என்ற குருமணிமாலை பாடலுடன் அவை உதயமானது.

குருபிரான் அருளமுதம்:

அகரமே அகதியத் என்பதாகும். அகரம் அறிந்தோன் அனைத்தும் அறிந்தோன். மனிதனிடத்தில்தான் அகமியமாக நான்கு தேகங்கள் உள்ளன. அகது-உகது-வாகிது என்பதே



உடல்-உயிர்-ஆன்மாவாக உள்ளது. பிரணவ தேகமாகிய ஞானதேகம் அழியாத தேகமாக உள்ளது. சூக்குமத்தில் செயல்படும் ஆற்றல் உள்ள மனிதன் அன்றி மற்ற ஜீவபேதங்கள் யாவும் உடலோடு மட்டுமே செயல்படுகின்றன. மனிதன் தன் அசலான வேலை செய்வதற்கு தந்த அசலான வயதைக் கொண்டு நகலான வேலை செய்வதால் அவனுக்கு வருவது அசலான தண்டனையே. விதி என்பது உலகமாகவும், அது இறைவனால் உண்டாக்கப் பெற்றதாகவும் உள்ளது. நாம் காணக்கூடிய அனைத்திற்கும் வினை உள்ளது. வினை முதல்வனாகிய பிரம்மம் நம்மிடத்தில் மனமாக, அறிவாக, நானாக, கவனமாக நின்று விளங்குகிறது. ஒரு மெய் குருபிரானிடம் அறிவைப் பெற்ற பின்னரே தோற்றமில்லாமை எனும் அருப வடிவத்தில் தான் சர்வமும் உள்ளதை அறிய இயலும். எல்லாம் எதன் மூலமாக உண்டாகி, காக்கப் பெற்று,

மீண்டும் எதனுள் சென்று ஓடுங்குகின்றதோ அதன் பெயர் பிரம்மம். ஜீவாத்மாவின் ரகசியம் அறிந்தவனே பரமாத்மாவை அறிய முடியும்.

ஜீவசகோதரர் கௌதம்: மூச்சு லயமாகிய மனோலயம்... ஒரு மெய் குருபிரான் கிட்டாத மூடர்களே மூச்சை இழுத்து விடுவது வாசி யோகம் என தவறாக எண்ணி வாழ்நாளை வீண்நாளாக்குவர். நெருப்பும் காற்றுமாக உள்ள மனமே புலன் பொறிகளுக்கு தலைவனாக உள்ளது. பூத பூதியங்களும் மனதிற்குள்தான் அடக்கம். மனிதனுக்கு மட்டுமே கொடுக்கப் பெற்றுள்ள தனிச் சீதனமாகிய ஆறாவது அறிவே அமானிதமெனும் மனம்.

பஞ்சூ தமும்பு டந்துமே மௌமூப் பாழையும் தள்ளியங்வே... பஞ்சூதத்திற்கும் அப்பாற்பட்ட மனிதனிடத்தில் அதிசயப் பொருளாக விளங்கும் ஜீவனை அறிவதற்கு பிரதானமாக இருப்பது மூன்றாவது கண். ஒரு மெய் ஆசானின் னாதமாகிய வெளிச்சப் பொருள் மூலமாக அக்கண்ணானது திறக்கப்பெற்று பிரம்மத்தை அறிந்து பிரம்மமாகவே வாழ வேண்டும்.

ஜீவசகோதரர் சீனிவாசன்: தேள் கொடுக்காம் குலதெய்வம் என்பது ஏகாட்சரமெனும் குலதெய்வமாக உள்ளது என்ற பகிர்வுகளை தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

**04-12-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சிவகாசி சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. தியாகராஜன்**

அரியானை அறியவைத்து அந்நணனா

யெனைப்பிரட்டிப் பிறப்பித் தாரும் என்ற தோத்திரப் பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது.

ஜீவசகோதரி பொன்லட்சுமி: னித்தியத்தை அறிய வைத்து மக்களுக்கு னிஜனிதி லாபகர வசந்த காலத்தை வழங்குவதே ஆதி மார்க்க னீதி அவை. இக்கடத்தினுள், யாரும் கண்டறியாத அக்கடத்துள் நம்மை ஆக்கி வைப்பவரே மெய்யான குருபிரான். அறுசுவைக்கு ஜாதி மத பேதமில்லை. இதை உணர்ந்து னித்திய உடலில் குடியேறி வாழவே இந்த தேகம் எடுத்துள்ளோம்.

குருபிரான் அருளமுதம்:

அறிவை அறிய வைப்பதுவே உபதேசம். அறிவு அறிந்தவர்களுக்கே வாய்மை துலக்கம் கைவரவாகும். தேகம் மண் தீண்டா முக்தி அளிக்கும் செயலுடையதும், இறைவனை அறியக்கூடிய ரகசியங்களை உள்ளடக்கிக் கொண்டு இருப்பதும், மெய்யையும் பொய்யையும் பிரித்துக் காட்டும் தூலமாக இருப்பதும், வந்த வேதமாகிய ஆசான் அவர்களே. அவரவரிடத்திலும் உயிர் மெய்யாகவும் உடல் பொய்யாகவும் உள்ளது.

ஜீவசகோதரி அருணா:

வேதம்: மா மறையாக, னான் மறையாக, சுயம் பிரகாச னித்திய ஆனந்த பிரம்ம சொரூபத்தை தன்னில் அறியவும், ஆதி, அனாதி, ஜோதி, அடி-முடி-னடு, அண்டம், பிண்டம், சாதிலிங்கம், சஞ்ஜீவி, கஞ்ஞா என்ற அனைத்தையும் அறிய வைப்பதும் வேதம். அதுவே வாலாம்பிகை பாதமாகவும் ஆசான் திருமேனியாகவும் உள்ளது. ஆசானின் வாய்மையே வேதத்தை அறிய வைக்கும் னாதமாகும்.

வேதாந்தம்: அசத்தை நீக்கி சத்தை தருகின்றதும், மனதை அறிவாக மாற்றும் யுக்தியை அருளுவதும், பிறவா நிலையை அருளுவதுமான ஜீவ முக்தர்களின் வாக்கே வேதாந்தம்.

கிரந்தம்: எமன் எல்லையில் வெற்றி தருகின்ற மெய்க்கல்வியாக இருப்பதும், முடிச்சு என்பதாக விளங்குவதுமே கிரந்தம். அறியோம் னற்றாள்கள், குரு வாழ்க குருவே துணை, ஹரி னமோத்வ சிந்தம் என்பதையே பிரம்மமுடி என அருளுகிறார்கள்.

னற்றாள்: ஒரு புள்ளியில் இருந்து தொடங்கி ஒரு தலை முறைக் காலம் தொடர்ந்து னின்று நம்மைக் காக்கும் திருவடியே னற்றாள்.

னற்று ணைற்றாள்

சித்தரிக்கு ரத்திபெற்ற முத்திரைக்கூ டஸ்தரட்ண

ரேறே மேடியா (ஆடலங் ளன்னி)

என ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். சித்தரிக் குரத்தியான தாயே எல்லா உயிர்களையும் வழி னடத்தும் னற்றாளாக இருக்கிறார்கள். சிவபெருமானாகிய குருபெருமானின் வாய்மைக்குள் ஆழ்கின்ற போதே தன்னையறிந்து னித்திய வாழ்வில் குடியேற ஏதுவாகும்.

குருபிரான் அருளமுதம்:

ஆதி மெய் உதய பூரண வேதாந்நம்: ஆதியை முதலில் அறிந்த பின் தான் மெய் என்பது தெரிந்து உதயம் ஆகும். ஏக பராபரப் பொருளே பூரணம். ஆதி மெய் உதய பூரணத்தை உள்ளடக்கியது வேதாந்நம். னீதி எனும் பொருளை அறிந்தால் வேதாந்நத்தை அறியலாம். னன்மை, தீமை, பொய், மெய், இருப்பது, இல்லாதது இவற்றை அறிவிப்பதும், அறிவாக, ஜீவனாக, சிவனாக, இறைவனாக இருப்பதுமே னீதி. அதன் வழியே மெய்வழி. னீதி வழி பற்றி எல்லோருமே இந்த இன்பம் அறிந்து வாழ்ந்திட வேண்டும் என்ற ஆசானின் ஆசீர்பாதத்துடனும், தோத்திரப் பாடலுடனும் அவை இனிதே நிறைவுற்றது.

07-12-2022 ~ புதன்கிழமை ~ திருக்கார்த்திகை தீப சிறப்பு சபை
தொகுப்பு: னீ. விஜயகுமார்

சத்திய மெய்வழிச் சபைச் சாலையைப்
பத்தி கொண்டு படைத்தின்னாள்...

என்ற பாடலுடன் பெளர்ணமி தின அவை நிகழ்வுகள் மலர்ந்தன. அவரவரின் நாமமாக உள்ள **நான்** எனும் பொருளை அறிவிப்பதே வருங்கால தீர்க்கதரிசன பிரவாகம். அழல் உருவான இறைவனை மாறா அதிசயமாக நம்மிடத்தில் தீர்க்கமாக கண்டு, அறியாமை எனும் இருள் விலகி அறிவு பிரகாசமாக ஆகுவதே கார்த்திகை தீபமாகும்.

ஜீவசகோதரர் வடிவேலன்: திருவண்ணாமலை மகாதீபம் செம்படவர் எனும் பருவத ராஜகுலத்தினரால் பரம்பரையாக ஏற்றப்படுவது. பஞ்சபூதங்களில் ஒன்றான புறத்தில் காணும் நெருப்பு அருள் தரும் ஜோதி அல்ல. சுயம்பிரகாச நித்தியானந்த பிரம்ம சொரூபமே அழியாத அசலான தீபம். அடி-முடி-நடுவின் தத்துவ ரகசியமே மகாதீபம் ஏற்றும் செயல். அறிவுக்கண் கொண்டு காணும் சான்றோர்களின் சொல்லக விளக்காகிய ஆதி ஒளியெனும் மகாதீபம் மூலமே நம்மிடமிருக்கும் **நான்** எனும் பிரகாசப் பொருளை அறிய இயலும். நம்மை ரட்சிக்கும் சிவனை அறியாத போது அதுவே பட்சிக்கும் எமனாக மாறுகிறது. பரிபூரண எல்லையில் வாழும் பெரியோரை அண்டியவர்களே ஞானத்திற்கான தீர்க்கதரிசனப் பிரவாகத்தைப் பெறுகிறார்கள். கீழான நபுகள் ஏழில் பாழடைந்து கிடக்கும் சீடனின் மனம் ஊழித்தீப்பற்றி எரிந்து நீராகிறது, உப்பு நீரால் கழுவப்படுகிறது என ஏழு நிலைகளில் ஆசானின் அருளமுதத்தால் இரட்சிக்கப் பெறுகிறது. மெய் குருபிரானின் அருளமுதமே நம் மும்மலம் தீர்த்து, காக்கும் தீயாக விளங்குகிறது.

குருபிரான் அருளமுதம்:

சிற்ற நிவிற்

கற்றும்பய னற்றவர்க்குக் கற்பகத்த ருவெனவந்

நேவசந்ந வா (ஆடலங் ளன்னி)

சிற்றநிவிற் கற்றும் பயனற்றவர்க்கு கற்பகத் தருவென வந்த வசந்தமாகிய **குருபிரானின் வா** திறக்கவில்லை எனில் அறியாமை விலகாது. சுடாத தீயாக, புகையாத

கனலாக, நமச்சிவாய எனும் பஞ்சாட்சரமாகிய அவர்களின் நெருப்பாகிய வாய்மையே நம்மையும் அதன் மயமாக்கி விபூதியெனும் பிறவா நெறிக்கான அடையாள சின்னமாக ஆக்குகிறது.

ஜீவசகோதரர் குமார் : மகரஜோதி, திருவண்ணாமலை தீபம் (இந்து மதம்), ஏழு அகல் கொண்ட விளக்கு வழிபாடு (கிறிஸ்தவம்), னூரொளி (இஸ்லாம்) என ஒளி வழிபாடு சர்வ மதங்களிலும் உள்ளது. அழியாத திருவடிகளில் நம்மை சேர்த்து வைக்கும் ஜோதியாக, அறிவுப் பிரகாசமாக மெய்ஆசானின் நாதமாக விளங்குவதே கார்த்திகை தீபமாக எமன் எல்லையில் நம்மை இரட்சிக்கும் ஒன்றாக உள்ளது. எண்டிசைக்கும் முன் நிற்கும் பஞ்சாட்சரமாகிய நான் எனும் மகாதீபமே, உணர்வு, மனம், கவனம் என்ற வெளிச்சப் பொருளாக உள்ளது. எம் திருவாக்காகிய தீயே, ஆதி எனும் ஆகின்ற தீயாக, மரண குளிரை மாற்றும் நீதியாக, வெற்றி தரும் விபூதியாக, சாவிற்ரு எட்டி தீ வைக்கும் சாதியாக உள்ளதாக ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். ஒளி, ஒலி வடிவாக உள்ள இறைவனை அறிவிப்பதும் மெய்ஆசானின் நாதமே.

குருபிரான் அருளமுதம்:

அருளாகிய சொல்லெனும் ஜோதி படிந்திட அறியாமை இருள் பொடிந்திடும். மனுவுக்கன்றி ஐயறிவு ஜீவபேதங்களுக்கு வெளிச்சம் தேவையில்லை. அழியாத செயலை அறியவே மனமெனும் ஆறாவது அறிவு மனிதனிடம் உள்ளது. சுக வடிவினனாகிய இறைவனை அறிவதற்காக நாம் கொண்டிருந்த பக்தி எல்லாம் அறியாமை என்பது அறிவு வடிவான பெரியோரைச் சந்திக்கும் போதே புலப்படும். அருட்பெருஞ்ஜோதியான இறைவன் சூன்ய வடிவாக உள்ளான். வாசனை, கேள்வி, இருகண், வாயெவைக்கும் வல்லமை அளிக்கும் அஃகண்ணே ஜோதி வடிவாக பிரம்ம சொரூபமாக உள்ளது. ஆவிக்குரிய சிந்தனையே நித்திய ஜீவனும் சமாதானமுமாக ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் மக்களிடத்தில் செயலாக இருப்பது பரிசுத்த ஆவித் தெய்வத்தின் பரிபூரண ஆசீர்பாதமாகும் என அருளி தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிறைவுற்றது.

10-12-2022 ~ சனிக்கிழமை சபை தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கல்பனா விஜயகுமார்

குருபிரான் அருளமுதம்:

பற்றிய பற்றாய்ப் பரந்துல கெங்ஙும்... என்ற குருமணி மாலை பாடலுடன் அவை நிகழ்வுகள் மலர்ந்தன. சுத்த நிர்க்குணமான பற்றற்றான் பற்றே தன் போல் பிறரையும் தேவப் பிறப்பில் ஆக்குகின்ற வல்லபம் கொண்டதாகும். வாடாத தீபமாக வேர் மேலும் தலை கீழுமாக முத்தொழிலுக்கு அரசாக னின்றிலங்கும் நடுப்பொருளை ஒவ்வொருவர் உள்ளத்திலும் வைரங்களாகப் பதிப்பிக்கும் செயலே ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் செயலாக உள்ளது.

எம்படரடிபடு கோடாயிதக்கூர் - திருவாக்கியம் எண்: 113 ரக்ஷிப்புக்குரிய தேவ இரகசியச் செயலாக இங்கு அருளப் பெறுவதை உன் செவியில் வாங்கி சிந்தித்துப் பிறரிடம் பேசுவது தவத்தைக் காட்டிலும் அதீத உன்னதமானது. அனித்திய தேகத்திலுள்ள உன் னித்திய ஜீவனை அழி நரகிற்குப் போகாமல் காக்கும் செயலே ரக்ஷிப்பது.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா: தாயளித்திட்ட செல்வம்... (குரு ஸ்தோத்திரப் பாடல்) தாய் தந்தை கொடுத்த புறவுலக செல்வமும், நாம் அவர்களுக்குத் தேடித் தரும் செல்வம், புகழ் யாவும் மாயை என ஒரு சற்குரு பிரானின் சன்னிதியில் அறிவைப் பெறும் போதே தெரிகிறது. தாயாகித் தந்தையுமாய் தாங்குகின்ற தெய்வமாக விளங்கும் குருபிரான் நான்மறைக்கு எட்டாத அமானிதமெனும் ஆறாவது அறிவைக் கொண்டு தன்னை அறியும் தவ முறையாகத் தந்த செல்வம் நீடூழி வா ஆழ வேண்டும் என ஆண்டவர்கள் தன் ஐயனிடம் பிரார்த்திக்கிறார்கள்.

குருபிரான் அருளமுதம்:

நீ அளித்திட்ட செல்வமாகிய சாயுச்சிய பதமே நீடுழி வாழ்க எனப் போற்றுகிறார்கள். அழி பொருள் கொண்டு அழியாப் பொருளை வாங்க இயலாது. **அன்பெனும் பிடிக்குள் அகப்படும் மலையே, அன்பெனும் குடில்புகும் அரசே** தனிப்பெருங் கருணை கொண்ட குருபிரான், நம் யதார்த்த உள்ளம் பார்த்து அனித்தியத்தில் இருந்து நம்மை நித்தியத்தில் ஆக்குகிறார்கள்.

ஜீவசகோதரர் விஜயகுமார்: சத்திய வேதம்

காலத்தின் கண்ணாடி வேதாகமம். அவரவருள் நீதியாக விளங்கும் ஆறாவது அறிவை வைத்து, நீதியான பிரளயச் செம்மல்கள் நடத்தும் செயலே பிரளயம். தோற்றத்திற்கு வரும் மாற்றத்திற்குரிய அனித்திய உலகு அழிவது பிரளயமல்ல. நன்னெறி மக்களை காலனிடமிருந்து தப்புவிக்கும் பிரம்மவித்தைச் செயலாக பெரியோர்கள் கைக்கொண்ட ஆயுதமே நீதியான பிரளயம். அழியாத் திருநாட்டில் ஆளும் திருவாக்கு கொண்டு பிறவிப் பெருங்கடலை கடத்தும் தோணியப்பராக மரக்கலனாக வரும் தீர்க்கதரிசிகளின் செயலை சத்திய வேதம், பிரளய கால நோவாவின் கப்பலாக உணர்த்துகிறது. பிரளய நீதி தெளிவுறுங் ஷோல்கையாக அவர்கள் கையில் வைத்திருக்கும் ஓரெழுத்து மாத்திரைக் கோல் என்பதனையே **பிரளய நீதி தெளிவுறுங் ஷோல் கை கொண்டிங்நுற்றவளே** என ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். அறிவை அறிந்தவரிடத்தில் பிரளயம் லயமாகவும், அறியாதவரிடத்தில் லயமற்றும் உள்ளது. மனம் பிரம்ம லயத்தில் ஏறி நிற்பதுவே நீதியான பிரளயம்.

குருபிரான் அருளமுதம்:

சொல்லால் அளப்பரிய சோதிவரை மீது

தூயதுரி யப்பதியில் நேயமறை ஓது

எல்லாம்செய் வல்லசித்தர் தம்மைஉறும் போது

இறந்தார் எழுவாரென்று புறந்தாரை ஊது

(ஆறாம் திருமுறை)

நேயமறை ஓது என்றது ஓதாமல் ஓதும் செயலாகும். இறந்தவர் எழும் செயலையே **சாவருமுன் சாகப்பழகிச் சாவதுவே சன்மார்க்கச் செயலென சாற்றும் வேதமே** என பூரணப் புதையலாக ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

ஜீவசகோதரர் சங்கர்: சிவானந்த போதம் தரும் சிவ அனுபவம்:

மனமாகிய சீடனின் கேள்விகளுக்கு அறிவாகிய ஆசானின் போதனைகள்:

நான் இந்த உடல் அல்ல என்ற எண்ணமுடன், ஈசனின் சக்தியாகிய கவனம் மீது மனதை அலைவின்றி நிறுத்தி இரண்டறக் கலக்க வேண்டும். சிவமுடன் இரண்டறக் கலந்து மனம் தெளிந்து வினையற்று சிவானந்த ஜோதியாகி இருப்பவரே துறவி. அவர்களே எட்டிரண்டும் ஒன்றாக, பதனமெனும் பாதுகாப்புடன் பட்சமெனும் அன்பு வைத்து சித்தத்தைச் சிவமாக்கும் சிவானந்த போதத்தை பெறமுடியும். சேற்றில் நடும் கம்பத்தை மணல், கல்கட்டி நிலை நிறுத்துவது போல், மனதை நிலை நிறுத்தவே வேத சாட்சி. தீர்க்கதரிசனமாகிய அவரவரின் ஜீவனைக் கண்டு பழகி கற்கும் சாகாக் கல்வியே சாஸ்திரமாகவும், அதை தன்னில் உணர்வதே சிவஞானமாகவும் உள்ளது. புலியின் வேகம் ஒத்த மனதினை, அது இருக்கும் சிறு பொந்தினுள் ஆசான் அருளால் நுழைந்து பார்க்க, வேதாளமாக இருக்கும், அதுவே வேதத்தின் ஆழமாக இருப்பதை அறியலாம். அவரவர் உருவத்தை அதிகத் தெளிவுபடுத்திக்காட்டும் தெய்வக்

குரவனே பிரம்மா, குரவனே விஷ்ணு, குரவனே மகேசுவரனாகிய தேவனாம், குரவனே ஏகமாகிய பரப்ரம்மமாம். (ஆதலால்) அத்தன்மைய ஸ்ரீ குருவிற்கு நமஸ்காரம்.

~ குரு கீதை

கண்ணாடி என்பது, வாதமெனும் காற்று ஆடியெனும் அசையா நிலையில் ஓரறிவாக விளங்கும் (வாதாடி முத்தர்கள்).

குருபிரான் அருளமுதம்:

சித்தமலம் அறிவித்து சிவமாக்கி எனையாண்ட

அத்தன் எனக்கருளியவா றார்பெறுவாரச் சோவே என மெய்ப்பொருளில் ஆழம் கண்ட ஆசரியர் உரைக்கும் உபதேசமாகிய சிவானந்த போதத்தை தெளிவாகத் தெரிந்து நாமும் வீடடைவோமாக.

அமுத கலைக் ஞான போதம். (இரண்டாம் காண்டம்)

சந்திர வட்டச் சூடாமணி உரை செய்வாரே

அந்தர் மா முகம் கண்டோங்கும் அனந்தர்களே, பேரருளாளரின் திருச்செயலை உரை செய்திட முடியும். மங்கள நாயகனின் செந்தூரப்பொடியாகிய ஒலிவாயுரை கொண்டு மூன்றாவது கண் திறப்பிக்கப் பெற்ற மக்களுக்கே சந்திர வட்டம் எனும் அறிவின் பூரண நிலையாகி திருப்பாற்கடலில் ஜல ஆசனத்தின் மீது பள்ளி கொண்டிருக்கும் இறைவனை அறிந்து குடி வீடேற முடியும்.

**செய்ய வேவினா வெண்ணியே சூழ்சபை
அய்யன் பன்னகை ஆலடி போற்றியே**

மௌன மாமணி மாடத்தில் இருந்து பிரம்மம் வெளியாக்கிய சர்வத்திற்கும் மூலமான வாய் திறந்து ஆலம் காட்டும் ஓசை வடிவே ஆலடி. திசைகளற்ற நம் சொந்த தேகமாகிய வெளி எனும் வீடாகிய ஜீவனுள் நுழைந்து பழகும் சன்மார்க்க செயலில் ஆக்கி வைப்பதுவே ஆதி மார்க்க னீதி அவை. னமோ என்ற மோனநிலையை சாலை ஆண்டவர்களின் திருவடி நிழலில் பெற்ற குழந்தைசாமி ஐயா அவர்களின் இரக்கமே இன்று நம் அனைவருக்கும் வரமாகி நிற்கிறது என அருளி தோத்திரப் பாடலுடன் அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

**11-12-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. ஹேமாபதி வெங்கட்**

அண்டங்ங் ளவனி யான வெப்பொருளுமரியனின் சூலினி லமைத்து... என்ற குருமணிமாலை பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது.

மேலான மோகும் பெற குருவின் மார்க்கத்தை பின்பற்றி பக்தி செலுத்த வேண்டும். குருவே பிரம்மா, விஷ்ணு, ருத்திர வடிவமாய் சங்ஙரிக்கின்றார் **(குரு கீதை)**.

ஜீவசகோதரர் கௌதம்: நம் வயது வாழ்நாளை அழிக்கும் அறியாமை எனும் மனமாகிய சைத்தானின் கோரப்பிடயில் இருந்து நம்மை மீட்டு, நம் அறிவாகிய மாணிக்கத்தை முன்னும், மனம் பின்னும் வைத்து மறுபிறப்பில் ஆக்கி மனுவாகவும், தேவனாகவும் ஆக்க வல்லவர் மெய்குருபிரான் அவர்களே.

**நாளென ஒன்றுபோற் காட்டி உயிர்ஈரும்
வாளது உணர்வார்ப் பெறின் (திருக்குறள்)**

மனிதனின் ஆயுட்காலமாக இருக்கும் நாளே ஆயுளைக் குறைக்கும் வாளாக உள்ளது. சென்ற நாள் சென்றிட்டாலும் இனி செல்லும் நாள் சென்றிடாத னன்றுள னாளே ஞான னாள். அதுவே வேத சூரியன் விடிந்ந வேத வேதாந்ந ரகசியங்ஙளை வெளியாக்கிய முன் பின் அற்ற நாளாகவும், அஞ்ஞானக் கிழங்கு களைந்து மெய்க்ஞான விருட்சம் னம் உள்ளத்தில் ஊன்றி வளர்ந்து நித்திய மகிழ்ச்சி பிறங்ஙும் னாளாகவும் உள்ளது. அத்திருனாளின் னீட்ச்சியை

நாம் வீணாக்காமல் காக்கும் செயல் செய்பவரே மெய்ஆசான். தன்னறிவால் அறிய இயலாத அவரவருள் இலங்கி வழிநடத்தும் தூல ஆதி சூட்ச வித்தை அறிய அருள்பவரே மெய்ஆசான்.

குருபிரான் அருளமுதம்:

உலக மக்கள் அறியாத மேம்பாடாகிய இல்லறத்தை உரைப்பதே வேதம். தன்னையறிந்து இன்பமுறுவதே தனக்கு கேடில்லாத தேவரகசிய செயல். எண்ணுகின்ற எண்ணங்கள் யாவும் னல்லெண்ணங்ஙளாக இருப்பதே நீதி. பண்டை நாள் வழியாக னால்வகை யோனி மூலம், எழுவகைத் தோற்றத்தின் முதலிடத்தில் உள்ள அமரர் என்பவரே தேவயோனியில் பிறந்து தெய்வப் பொருளை அறிந்தவர்.



ஜீவசகோதரர் சங்நர்: அழியாத வஸ்த்துவாக அறிவாக ஜீவனாக அவரவரின் னாமமாக இருக்கும் நான் எனும் பொருளைக் கண்டு அடைந்நவனே தன்னையறிந்த சாகாத னீத்தியன். உறக்கம் இறப்பாகவும், விழிப்பு பிறப்பாகவும் இருப்பதை ஒரு மெய் குருபிரான் அருளால் அறிந்து, அழியாப்பதியில் குடியேறி வாழவும் வைராக்கிய சித்தமுடன் நடக்கவும் வழிகாட்டுவதே ஆதி மார்க்க னீதி அவை என்ற பகிர்வுகளுடனும் தோத்திரப் பாடலுடனும் அவை நிறைவுற்றது.

11-12-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ சிவகாசி சபை தொகுப்பு: ஸ்ரீ. ஜெய்குமார்

வேதகலைக் கதிபதி மாதுல ராகிய மன்னா மன்னோ வென்றும்... என்ற பாடலுடன் அவை இனிதே உதயமானது.

ஜீவசகோதரர் செந்தில்: நுட்பமான தன்மை மற்றும் திறமையை உள்ளடக்கியதும், பிற உயிர்களிலிருந்து மனிதனை வேறுபடுத்திக் காட்டுவதும், உடல் மற்றும் உள்ளத் திறனை ஒருங்நிணைத்து ஊக்குவிப்பதும் கலை. எழுத்து, கணிதம், மறை, நீதி, யோகம், இலக்கணம், மந்திரம், நாடி, இந்திரஜாலம், பரகாயம், சூனியம் இன்னும் பிற ஆய கலைகள் அறுபத்தினான்கையும் அறிவு வடிவாக வரும் ஆசானிடம் கற்றால் பிறவாமையை அடையலாம்.

ஜீவசகோதரி ஜான்சிராணி: மெய்க்குரு பிரானின் பிரணவ உபதேசமே நமசிவாய என்னும் ஐந்தெழுத்து மந்நிரம். பஞ்ஞாட்சரம், அஷ்டாட்சரம், பிரணவம், எழுதாத எழுத்து, காயத்ரி, கலிமா என்ற மூலமந்நிரங்கள் மனிதன் தன் இதயாசனத்தில் வைத்து அறிய வேண்டிய பிரம்மவித்தையாக உள்ளது. குருவின் னாதத்தில் விளைவதே னாத பஞ்ஞாட்சரம். அடி-முடி-னடு இதில் னடுவாகிய னான் என்பதை அறிந்நால்தான் அடியையும் முடியையும் அறிய இயலும்.

ஜீவசகோதரி ஷண்முகப்பிரியா: விதியை மதியால் வெல்லக் கூடிய மனிதன் மதியை அறியாமல் விதி வசம் சிக்கி வீழ்கின்றான். திருவுருவாகிய ஆசானின் நாதமே விதியிலிருந்து நம்மை மீட்கின்றது. இதையே ஆண்டவர்கள்,

னீதியெனும் பொருளான மனுக்கு லத்தை

னித்தியனும் னித்தியத்திற்கே படைத்தான்... என்ற பாடலில் அருளியுள்ளார்கள்.

ஜீவசகோதரி மஹிமா: மரண சம்பவத்திற்கு காரணமான ஆசைகளை உண்டாக்கும் மாயை ஆன்மா என்ற சூரியனால் அழிக்கப்படுகிறது. அச்சூரிய ஒளியே விந்து னாதமாக, சிவமயமாக, திருச்சிற்றம்பலப் பொருளாக உள்ளது. இதனை காகபுசுண்டர்பிரான் **தேளடா தேட்கொடுக்காங் குல தெய்வந்தான் சீவநிலை சிவநிலையும் அதுவேயாகி** என அருளியுள்ளார். தாய்க்கும் மேலான அன்புடன் னம்மை இரட்சிக்கும் குருபெருமானே குரமாதாக னின்று சத்திய தர்ம சாலையில் நாம் அடைய வேண்டிய இலக்கைக் காட்டி சாமுன் சாகும் வித்தையை அருள்கிறார்.

ஜீவசகோதரி ஸ்ரீமா: பூமி வடக்கு னோக்கிச் சாயும் காலமாகிய குளிர்காலத்தில், காற்றின் தன்மை அடர்த்தியாகி னீர்த்தன்மை குறைந்து வறட்சி உண்டாகிறது. **குளிர்கால மானாலோ குறம்பாடி வருவோம்** என குரவர்கள் பேசரும் பெரும் பொருளைக் குறம் பாடுகிறார்கள். பழிப்பு, மறுப்பு, கவலைகள் எல்லாம் மாற்றி வைக்கும் குருவானவர்களே குரவர்கள். ஆகாயத்திலிருந்து வெளிச்சப் பொருளெனும் ஜீவனாகிய னான் தோன்றி குடியேறிய செயலை சத்திய வேதத்தில் **நாசியிலே தேவன் சுவாசத்தை ஊதும் போது அவன் ஜீவனாக மாறுகிறான்** என அருளப் பெற்றுள்ளது.

ஜீவசகோதரி தபேஸ்வரி: நல்வினைக்கும் தீவினைக்கும் எதிர்வினை உண்டு. னாம் செய்யும் செயல்களே கர்மவினையாகி பிறப்பிற்கு காரணமாகிறது. மனிதனின் ஏழு பருவங்ளாகிய ஏழு பிறப்பும் செத்துப் பிறப்பதன்று. இதில் ஏழாம் பிறப்பு ஆசானின் னன் னாதத்தினால் மனுன்சன் மனுஈசனாக ஆகுவது. இதையே

இருள்சேர் இருவினையும் சேரா இறைவன்

பொருள்சேர் புகழ்புரிந்தார் மாட்டு என்கிறார் வள்ளுவர்.

ஜீவசகோதரி நாகமணி: உலக காரியங்ளள் னிலையற்றது. கீழ் உலகம் ஏழும் மனதைச் சார்ந்தும் மேல் உலகம் ஏழும் அறிவைச் சார்ந்தும் உள்ளது. மனிதனின் தனிச் சீதனமான அறிவாகிய அமானிதத்தை அறிந்தால் தேவனாகலாம். உடல் அழிவதும் உயிர் அழியாததாகவும் ஆன்மா உடல் உயிர் கடந்து, சர்வ சம்பத்தையும் உள்ளடக்கியதாக உள்ளது. அசையா நிலையில் இருக்கும் ஆன்மாவாகிய சிவம் அசையும் பொழுது சக்தியாகிறது. னினைவிலிருந்து வெளிப்படும் னான் என்பதே மனிதனை பிரகாசிக்கச் செய்யும் மெய்யான ஒளியாக உள்ளது.

குருபிரான் அருளமுதம்:

உலகில் உயிர் ஒன்றே நன்மை. னினைவென்னும் கையே வாழ்க்கை. இதையறிவதே தன்னையறிதல். திரு இருக்கும் இடத்தின் பெயர் பதி. ஆதலால் அத்தலத்தின் பெயர் திருப்பதி. மூன்றாவது கண் அறிந்தவர்களுக்கே தீர்க்க தரிசனத்தின் பொருள் புலப்படும். இதையே

வெள்ளைகருப் பாமோ விடிந்தா லிருளாமோ

விள்ளாதே வேகாத கால்

(ஞானக் கொரல்)

என ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். னீதி என்பதே வேகாக்கால். கறுப்பு வெள்ளை என்பது னிறமல்ல. அனைத்து நிறங்ளையும் உள்ளடக்கிய வெள்ளை னிறத்தை வெளியாக்கும் கறுப்பு னிறத்தை அளவிட முடியாது. மனதின் இரகசியம் அறிந்தால் னினைவை அறியலாம். உலக மற்றும் மனித உற்பனங்ளள் வெள்ளை நிறத்தில் உதித்தாலும் வெள்ளை நிறம் உதிப்பது கருப்பில் தான் என குருபெருமான் அருளியதைத் தொடர்ந்து தோத்திரப் பாடலுடன் அவை னிறைவுற்றது.

15-12-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. ஹேமலதா தியாகராஜன்

தனித்தனற் றலைமைப் பெரும்பதி யரசைத்

தரும்புனற் றுறைசிங்ஙா சனரே... என்ற பாடலுடன் அவை நிகழ்வுகள் மலர்ந்தன. **வான்மதிக் கொரல் திருவாக்கியம் எண் 93:** சபை என்பது தெய்வமவர்களின் னினைவு. பிரம்மோபதேச தேவ ரகசியத்தை எக்காரணம் கொண்டும் எண்ணம் சொல் செயல் இம்மூன்றில் ஒன்றிலேனும் வெளியிடலாகாது. மெய்யை விட்டு தவறிவிட்ட பாவிகளோடு உறவு வைத்துக் கொள்ளும் சண்டாளத்தனத்தை விட்டு பரிசுத்த நினைவுடன் இருக்க வேண்டும்.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா : **குரு ஸ்தோத்திரம்** பாடல்: **கையளித்திட்ட செல்வம் கரணங்ங ளாலும் சூழ்ந்ந...** ஓர் மெய்குருபிரானின் இரக்கத்தால் வயது வாழ்னாளை மீட்டுத்தரும் அமானிதத்தை செல்வத்திற்கெல்லாம் தலையாக உள்ள செவிச் செல்வத்தின் மூலம் நாம் அனுபவிக்கும் பொழுது, உலக செல்வங்கள் எதுவும் அதற்கு ஈடாகாது. பெரியோர்களின் வாய்மையாகிய செவிச் செல்வமே சிரஞ்ஞீவி வாழ்வுக்கான வழி.

ஜீவசகோதரர் வெங்கடேசமுத்து:

கற்றதனால் ஆய பயனென்கொல் வாலறிவன்
நற்றாள் தொழாஅர் எனின் (திருக்குறள்)

மெய்க்கல்வி பழகுவதாகவும், பொய்க்கல்வி படிப்பதாகவும் உள்ளது. மெய்க் கல்வியின் பயனை,

தெளிவு குருவின் திருமேனி காண்டல்
தெளிவு குருவின் திருவார்த்தை கேட்டல்
தெளிவு குருவின் திருநாமம் செப்பல்
தெளிவு குருவுருச் சிந்தித்தல் தானே

என திருமூலர் பிரான் அருளியுள்ளார். உலக வாழ்விற்கு உதவும் பொய்க் கல்வி, அசலான னரகத்தையே தரும். மெய்க்கல்வியோ நம் அறியாமை அகற்றி, அறிவெனும் அழியாத னித்திய சுவர்க்கத்தில் குடியேற்றும். ஓர் மெய் ஆசானின் பேரிரக்கத்தால் நாம் கற்கும் மெய்க்கல்வியின் மூலம், நம் இதயாசனத்தில் விளங்கும் தெய்வ மலரில் நம்மை ஏற்றிவைக்கும் செயலே மலர்மிசை ஏகும் கல்வி என சாலை ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள். வள்ளலாகிய பெரியோர்களின் கோபுரவாசல் எனும் வாய்மைக்குள் நுழைந்து ஆழ்ந்தால் நற்றாளாகிய திருவடியை அறியலாம் என்பதனையே,

சிற்ற நிவிற்
கற்றும்பய னற்றவர்க்குக் கற்பகத்த ருவெனவந்
நேவ சந்நவா
மற்ற கலை
கற்றறியி லக்கணமும் எட்டமுடி யாதஎல்லை
மேவ லுற்றவா (ஆடலங் ஙன்னி)

என ஆண்டவர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

அக்ஞானமென்னும் திமிரத்தால் குருடாயுள்ளவனது கண், ஞானமென்னும் அஞ்ஞான சலாகையினால் எவரால் திறக்கப்பட்டதோ, அத்தன்மைய ஸ்ரீ குருவிற்கு னமஸ்காரம்.

~ குரு கீதை

ஜீவசகோதரர் தியாகராஜன்: பஞ்சாயக்காரர் ஈரைந்து பேரும் தெய்வப் பதியிது என்கிறார் ஞானப் பெண்ணே (வாலைச்சாமி சித்தர்).

**சுவை ஒளி ஊறு ஓசை நாற்றமென் றைந்தின்
வகைதெரிவான் கட்டே உலகு (திருக்குறள்)**

ஐம்பொறிகளாக, பஞ்சாட்சரமாக விளங்கும் காரண தேகமே உலகாக உள்ளது. பஞ்சபூதங்களாக, உடல்களாக, கோசங்களாக, பீஜங்களாக, பீஜாட்சரங்களாக, பாத நிலைகள் என யாவும் ஐந்தாக உள்ளது. இறைவனின் நீதிக் கோட்டில் பிரளாது உயிர்களின் உற்பனத்திற்கு காரணமாக விளங்கும் பஞ்ச பூதங்களையும் குறிக்கும் மந்திரமே **நமசிவாய**. இறைவனின் னீதியாகிய நெறியறிய, பொய் மெய்யும் பிரித்துக் காட்டும் வேதமாகிய ஆசானின் அருள் வேண்டும்.

குருபிரான் அருளமுதம்:

நாம் மனிதன் என எண்ணி வாழும் இவ்வுலக வாழ்வு பொய் எனவும், கால் வழி பிறந்த அனைவரும் னரன் எனவும் வேதம் கூறுகிறது. னரனாக இருந்த நம்மை மெய் ஆசான் அவர்களே மனிதனாக்கி, நம் கடமை இன்னதென உணர்த்தி மரணமிலாப் பெருவாழ்வு வாழ அருள்கிறார்கள். தன்னுள் உள்ள **னான்** எனும் பொருளை அறிவதுவே தன்னை அறிதல். இதனை

**தன்னை அறியத் தனக்கொரு கேடில்லை
தன்னை அறியாமல் தானே கெடுகின்றான்
தன்னை அறியும் அறிவை அறிந்தபின்
தன்னையே அர்ச்சிக்கத் தானிருந் தானே** என்கிறார் திருமூலர்பிரான்.

எதார்த்த உள்ளம் கொண்ட அனைவரையும் னீதி வழியில் நடத்தி நித்தியனாக்குவதே ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் நோக்கம் என அருளி, தோத்திரப் பாடலுடன் குருபிரான் அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

**17-12-2022 ~ சனிக்கிழமை சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. ஜீவிதா வடிவேலன்**

தரைதனில் னரராய்த் தோன்றி... என்ற தெய்வத் தேடு கூடகம் பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது.

அறிவிருக்கும் தலமறிந்து ஆயர்பாடிக் கண்ணபிரானின் திருவடி னிழல் சேரும் மெய் னிலைகளை திருப்பாவையில் **மார்கழித் திங்ஙள் மதி னிறைந்த னன்னாளாம்** என ஆண்டாள் னாச்சியார் அருளியுள்ளார்.

எம்படரடிபடு கோடாயிதக் கூர் - திருவாக்கியம் எண் 114 : னின்றதொரு பிரளயத்தின் அதிசயங்ஙள் னெடுங் ஙாலம் னீ இருந்நே காண வேணும் மனதை லயமாக்கி மாறா அதிசயமாகிய அறிவுப் பிறப்பில் குடியேற்றவே பாரவான்கள் யுகந்தோறும் ஏழைக்கு ஏழை போல் வந்து ஏழ்பிறப்பு னித்தியத்தில் னம்மை ஏற்றி வைக்கிறார்கள்.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா: குரு ஸ்தோத்திரம் - சாதிக ளளித்த செல்வம் சமயங்ங ளளித்த செல்வம்... சுத்த சைதன்ய னாதரின் திருவுளப் பாங்நிற்கு இணங்கி னடந்து தன்னை அறிந்தவர்களே சாதிமாண்கள். **சாதி சமய சமூகை விட்டேன் அருட் ஜோதியைக் கண்டேனடி...** என வள்ளல்பிரான் அருளியுள்ள படி, அறியாமையால் சாதி, சமய சமூகில் சிக்கி இருந்த னம்மை ஞானத் தெளிவிலாக்கி னீதி வழுவா னெறி முறையில் னிற்க வைத்த ஆசானின் திருவடி போற்றிப் பணிவோம்.

ஜீவசகோதரர் விஜயகுமார் : சத்திய வேதம் - தாவீது னாயகம் மற்றும் சாலமன் தீர்க்கதரிசியின் திருச்செயல்கள் :

யூதா னாட்டை சேர்ந்த ஈசாய் என்பவரின் 7-வது மகன் தாவீது, எபிரேய விவிலியத்தின் படி இஸ்ரவேல் அரசின் இரண்டாவது அரசராவார்.

ஏசாயா 55-ம் அதிகாரம் : முட்செடிக்கு பதிலாக தேவதரு முளைக்கும்... ஆசான் தன் னாதத்தால், பண்படாத முட்செடிகள் நிறைந்த நமது உள்ளத்தை பண்படுத்தி ஓரறிவான தேவதருவாக மாற்றுகிறார்கள்.

தேம்பாவணி வளன் செனித்த படலம் : வாடாத மாலையெனும் தேம்பாவணியை இயற்றிய வீரமாமுனிவரின் காலம் 1710 முதல் 1747 வரை. இவர் தமிழ்நாட்டில் 37 ஆண்டுகள் சமயப்பணியும், தமிழ் பணியும் புரிந்தார். அம்பலக்காடு எனும் இடத்தில் அடக்கமானார்.

தாவீது னாயகத்தின் சுவிசேஷ னற்செய்திகள் - சங்கீதம்: கர்த்தர் திரளான தண்ணீரின் மேல் னிற்கிறார்... ஜலம் உறைந்து பனியாவது போல், ஜல வடிவாகிய மனம், ஆசானின் பரிசுத்த ஆவியால் ஜலம் சுண்டி திரளான அறிவு வடிவாகிறது. சணல் வஸ்திரம் தரித்தவரும், ஆற்றின் தண்ணீரின் மேல் னிற்கிறவருமாகிய புருஷன்... பிராணனின் இரகசியத்தை குறிக்கும் சொல்லே சணல் வஸ்திரம். **அச்சர மமைத்தோன் அறுந்து போனது கண்டமைந்நதை யமைத்து அறைந்நதிக் கிரந்நம்...** சணல், கயிறு, சரம் என னம்மிடம் போக்குவரத்தாக இருக்கும் அவ்வச்சரம் அறுந்து போகாமல் சேர்த்து வைப்பது ஆசானின் னாதமாகிய கிரந்தமாகும்.

ஜீவசகோதரர் சங்கர் :

சிவானந்த போதம் - சீடனின் கேள்விகளும் ஆசானின் பதில்களும்:

ஆசானின் தயவால் முத்தொழிலின் லாபம் எளிதில் பெறலாமா? என வினவ,

சாவின் உச்சமறிந்த ஆசானை பணிந்து மாயுட்சமெனும் பெருமாள்தல் பெற்று சாயுச்சமெனும் பராபரத்தை அடையலாம்.

இல்லறத்திலிருந்து கொண்டே மெய்ஞானத்தைப் பெற்றும் மூடரானவர் உண்டோ? என வினவ,

சம்சார வாழ்வில் ஞானிகளும், சன்னியாசி ஆனவரில் மூடரும் உண்டு. எனவே பெருஞ்ஞோதி ஆசானைப் பேணிக் கூடுவதே னன்மை.

ஞானாசரியரின் அனுக்கிரகம் பெற்று முத்தி அடைவதிலென்ன லாபம்? என வினவ,

12 வருடம் தொடர்ந்து வைராக்கிய சித்தத்துடன் இருக்கும் சீடனின் பக்குவத்தை ஆசான் சோதித்தே, தேவர்களும் மூவர்களும் காணாத திருவடியை தரிசிக்கும் உபதேசம் அருள்கிறார்.

தீட்சை பெற்றும் ஆணவத்தால் பூரணமாகாமல் போவதுண்டோ? என வினவ,

பேத எண்ணங்களால், குருபிரானை விட்டு விலகுவது இருட்காலமாகவும், ஆசான் அருளால் மூன்றாவது கண் திறக்கப்பெறுவது அருட்காலமாகவும் இருக்கும்.

ஆசானை விட்டு விலகினாலும் விட்ட குறை முடியும்படி முக்தி அடைவரோ? என வினவ,

எவ்வித விபரீதம் வந்தாலும் குருவின் திருவுளப் பாங்நிற்கு இசைந்திருந்தால் முத்தியும், மாற்றமானால் னரகிற்கும் ஆளாவான்.

ஞானாசரியரிடத்தில் வஞ்சுகமாக இருந்து ஞானம் பெற்று, தானே தெரிந்தது போல் பேசும் போலிகளுக்கு என்ன லாபம்? என வினவ,

குருபிரான் ஆசீர்பாதம் இல்லாமல் வேடம் போடும் போலிகளும் அவனை அண்டியவர்களும் னரகில் வீழ்வர்.

குருதுரோகியை நேசிப்பவர்கள் பெறும் லாபமென்ன? என வினவ,

பால் இல்லாத மரத்தாலான பசுவும், நாகரத்தினம் இல்லாத தண்ணீர் பாம்பும் போல், குருதுரோகியை வணங்குவதும் முழு வியர்த்தமே.

பெண்கட்கு ஞானம் இல்லையென்றும் புருடர்க்கு உண்டென்றும் சொல்வது எதனால்? என வினவ,

பஞ்சபூதக் கலப்பிலுண்டான ஆண், பெண் னெஞ்ஞிலுள்ள வஞ்சும், குணம், நேசம், னிறம், உயிரில் பாகுபாடு இல்லையாதலால் பிறர் சொல் கேட்டு மயங்காமல் முன் வந்த வேதனூலை சார்ந்து பார்.

பேதை குணம் மாதர்க்கு அணிகலன் என ஒளவையார் கூறியது ஏன்? என வினவ,

வீண் ஜென்மம் எடுத்த யாவரையும் குறிக்கும் பேதைக்குணம் நீங்கிட, சராசரப் பொருள்களை ஒன்றாகக் காணும் சற்குருவை சார்ந்து பார்.

ஐயம் தெளிந்தேன், மேலும் தங்கள் தயவால் அருள் புரிய வேண்டுகிறேன்.

உன்னுள் உதிக்கும் நினைவு அதில் தெளிவு, உன் வாக்கு, செவி, கலை, சத்தம் இவை யாவும் உன்னுள் எங்கே என ஞானகுரு மொழிந்ததை நினைவில் கொண்டு சீர்தூக்கிப் பார்.

குடும்பத்திற்கென வீணாக உழைத்தும், நோயுற்ற போது யாவரும் சலிப்புற்று, நான் தேடிய பொருளை மட்டும் நாடிய இப்பேய்க் கூட்டங்ஙளை விட்டுக் காயம் தளராமுன் சிவன் திருவடி அடையப் பணிவேன்.

சத்ருவாகிய பேய்க் கூட்டமென்பது அந்தகரணங்களாகும். உன்னுள் இருக்கும் உன் சொந்த வீட்டை அறியாவிடில் இரண்டுங் கெட்டான் ஆவாய்.

பேதமையற்று சர்வ பணியும் அறுத்துவிட்டேன். மேலும் தெளிவுற அருள் வேண்டுகிறேன்.

உன் மான, அபிமான பற்று விட்டு, பக்தனாகி சற்குருவின் திருவடியே கெதியென பண்புடன் பணிவாயே.

உலகோர் முன்னிலையில் குரு அசிங்நிய ரூபமாக இருந்தாலும் பணிய வேண்டுமா? என வினவ,

உலகத்தோரை பெரிதாக எண்ணுபவன் நிச்சயம் மெய்யை விட்டு னழுகி விடுவான். கிடைத்தற்கரிய சிவனின் திருவடி அடைய சற்குருபிரானின் திருவுளப்பாங்கிற்கு ஒத்து னடப்பாயாக.

சற்குருவின் திருவடியில் சரணம் செய்வதற்கான மார்க்கம் என்ன? என வினவ,

உணர்வுடன் னமசிவய எனும் பஞ்ஞாட்சர மந்திரத்தை ஆண்டவர்கள் அருளிய படி, **வாசிகா லுச்சி கண்டத்தின் வழியாய்...** இருதய மலர் விரிந்நெழும்பக்கூடிய செயலே நேரான சரண தீட்சையாகும்.



ஆசானை காயத்தினாலும் மிகுதியாய் வணங்க வேண்டுமா? என வினவ,

காய மன வாக்கால் செய்த வினைகள் தீர ஒரே வழி, காய மன வாக்கும் ஆசானிடம் நிலைத்து நின்று வணங்குவதே.

சற்குருவின் திருவுளத்திற்கு பாங்காய் னடக்கும் மார்க்கம் அருள வேண்டுகிறேன்.

உன் வஞ்சுனை, பொய், சூது, கபடம், மான அபிமானம் நீக்கி துணிவுடன் திருவடியே கதியென, ஐயனின் நிழல் போல் தஞ்சமானால் தழைத்து வாழ்வாய்.

வயிற்றுப் பசிக்கு வேண்டிய அன்னத்திற்கான வயணம் என்ன? என வினவ,

எத்தனை கால உலக வாழ்வும் இடர்தான். எனவே பெரியோர்கள் கூறும் சச்சடியாகிய ஜனக்கூட்டத்தை விட்டு வேதமுடியாகிய முப்பொருளை ஓர் பொருளாக தனித்துப் பார். உன்னை காப்பதற்கு உன் தலைமேல் பெருமான் உண்டு.

சிவசொருபம் பெற ஆசையுற்றோர் ஆகாரம் கருதி பொய் வேடம் தரிப்பது ஏன்? என வினவ,

யானைக்கும் ஏறும்புக்கும் உணவளிக்கும் இறைவனின் செயலறியாதோர் செயல் யாவும் மாயையே. உணவை ருசிப்பவரும், தேனையுண்டு ருசி கண்ட (திருடன்) திருவுடன் இருப்பவரையும், ஓரறிவாக னின்று கண்டவரே அறிவர்.

பெரியோர்களை விட்டுப் பிரியாமல் சரணடைந்தோர் பெறும் பதவி என்ன? என வினவ,

ஆசான் கிருபையால் உன் அழிவுடல் விட்டு உன்னுள் அழிவற்ற உடலில் குடியேறி, ஈசனைப் போற்றி பரமபதம் அடையலாம்.

பிறவாமைக்கான மார்க்கம் என்ன? என வினவ,

ஆசானிடம் உடல் பொருள் ஆவி தத்தம் செய்து, பிறப்பு ஒழியும் வரை அவர் ஏவலுக்கு இணங்கி நடந்தால் அரவமணிந்த ஈசனின் பதத்தைப் பெறலாம்.

உடல் பொருள் ஆவி குருவுக்கு தத்தம் செய்தால் சீவன் சிவமாகும் என்ற தெளிவு கொண்டதன் லாபமென்ன? என வினவ,

ஜீவன், சிவன், அறிவு, பரம் எல்லாம் நீதான். எனவே ஆசானை னாடி அவர் னா-ஆடிப்பாரே.

உடல் பொருள் ஆவி மூன்றின் விபரம் அறிந்திட அருள வேண்டுகிறேன்.

சடத்திற்கு ஆதாரமாகிய உடலாகிய மனதையும், உயிரான பிராணனெனும் ஆவியையும், ஜீவனாகிய அறிவெனும் சிற்றம்பலப் பொருளையும், குருவிடம் தத்தம் செய்து சத்தியமாக இருந்தால் பொறிகள் ஓடா இடத்தை உபதேசிப்பார்.

தீக்கடி, னூல், குருசொல், சாதகம், முத்தி வீடு பற்றியும் அருள வேண்டுகிறேன்.

சற்குரு பிரானின் ஒரு சொல்லே தீட்சையாக, னூலாக, உபாயமாக உள்ளது. இது கொண்டு செய்யும் சாதகம் ஏணியாகவும், உன் னினைவெனும் வெளியே வீடாகவும் உள்ளது.

சற்குருவினுடைய திருவுளம் மகிழும் உபாயம் அருள வேண்டுகிறேன்.

மாயையாகிய மனதின் வசம் மயங்காமல், பிறவாமை பெற சிவானந்த போதம் தெளிந்து, மேலும் எமனை மயக்கும் அஞ்சுனை மையை உன் அகக் கண்ணில் தீட்டும், எம வாதனை தீர்க்க வல்ல குருவை வணங்குவாயாக.

குருவினிடம் பாக்கியம் பெற வந்து விலகினோரும், நிலைத்து நின்று சாதித்தோரும் யாரென அருள வேண்டுகிறேன்.

வைராக்கிய சித்தம் உள்ளோரே பூரண நிலை பெற்றவர். அகந்தையாலும், சாதகத்தில் தவறியும், சாத்திரமறிந்த பின்னும் உலக வாழ்வில் சீரழிந்தோரையும் னினைவில் கொண்டு முப்பொருள் தத்தம் செய்து சிந்தையற்று சிவமாகி வாழ்க னீயே.

மனம் சிதறியோருடன் சேராது அடிமையெனை ஆட்கொண்டு அருள வேண்டுகிறேன்.

உணர்வெனும் னிலமாகிய அக்கண்ணனை, தீர்த்தமாகிய தேசிகர் வாசகத்தால் னினைத்து, போதி மரத்தின் அழியாச் செல்வத்தை அர்ச்சனை செய்து, புகை தீபமாகிய உதயங்களை வலம் வந்து, வாமன அவதாரத்தைப் பற்றிக் கொண்டு பேரின்பம் பெறுவாயாக.

தாங்கள் அருளிய பூசை செய்தேன், பரம்பொருளே மேலும் தீட்சை அருள வேண்டுகிறேன்.

உடலாகிய தத்துவம், சித்தெனும் பிராணனாகிய ஆலவாயான் திருனீறு இவை கண்டு, கற்றறிய இயலா கற்பகத்தை கண்டு களிப்பதே சிவானந்த போத முத்தி னிலையாகும்.

தங்கள் போதனையால் முத்தி பெற்றேன். உலக வாழ்வை மதித்திடாமல், மலை மேல் ஏறிய பறவை (பரமாகிய ஓள எனும் ஓரறிவு னிலை) ஆனேன். உலகத்தோர் இழிசொல் கேட்டு வருந்தாமல், னரனெனும் னிலை மாறி மனிதனாகி, மேலான ஏழுலகும் னானாகி, ஏகாந்த தீவில் இறங்கி விட்டேன்.

நம் சந்தேகம் நீக்கி பந்தபாசம் பாழாக்கி, ஏகாந்த வீடதனை சொந்தமாக்கும் இன்னால் வழி பற்றி, கால் வழி கண்டு களிப்புற்று செங்கோல் கை கொண்டால் சூல்முகமாகிய தாள் எனும் பாத வாழ்வில் சாதகமாய் வா ஆழ்ந்திடலாம்.

குருபிரான் அருளமுதம்: அமுத கலைக்குான போதம் - இரண்டாம் காண்டம்:

இல்லறம்: (வினா - விடை)

சற்குரு னாயகா! மகாமகத்துவம் பொருந்திய தேவரீர் தங்களின் சுவானுபவப் புதுமொழி கொண்டு இல்லறத்தின் பொருளை இன்னமும் விரிவாக எடுத்தருளப் பிரார்த்திக்கிறேன் - என் குரு ஈஸ்பரா.

வீடு பேறு, முத்தி பேறு எனும் இல்லறமே நம்மிடம் சுத்த உடம்பாக சூக்குமமாக இருப்பதை அறிவதே தன்னை அறிதல். குருபிரானிடம் னிஜமான அன்பு வைத்து அறம் செய்து பெறும் இல்வாழ்க்கையை திருவள்ளுவர்,

அன்பும் அறனும் உடைத்தாயின் இல்வாழ்க்கை

பண்பும் பயனும் அது

என அருளியுள்ளார்.

கலிவிருத்தம் : இன்னுமுரை யென்னுமொழி யேற்று மகிழ்வுற்றே... ஆசானின் அமுதவர்ஷிப்பே னம் பாவம் போக்கி, பிறவிப்பிணி மாற்றி அழிவற்ற இல்லறத்தில் குடியேற்றி இன்புற வாழ்ச் செய்கிறது.

விருத்தம் : பெருங்நிரண அறுபுரி யினூலுமாகும்... பிராண இரகசியமான அறுபுரினூல், பேரான ஆறு படைவீடு, ஈமான் கோட்டையெனும் னம்பிக்கை, பஞ்ஞாட்சரப் பொருளிடமாகிய ஐங்நாயம், பிறப்புக்கு காரணமாகிய சுக்கிலாம் பரனாடு, சத்து சித்து ஆனந்தமெனும் ரஜோ தத் சத், பூர்புவஸ்வரோம் எனும் மந்திரப் பொருள், பிரணவம், கலிமா, காயத்ரி இவற்றின் இருப்பிடமே இல்லறமாகும்.

ஐந்நெழுத்து மூன்றெழுத் தெண்ணெழுத்துமாகும்... ஓர்வகை, மூவகை, ஐவகை, எண்வகை இவற்றின் இரகசியமாக அறுசுவை கொண்டொளிக்கும் அகாரமாக, சிந்தையற்ற தனித்தலைமைப் பதியாக, தேசிகரின் திருனடனம் னிகமும் சித்திர பூஞ்ஞாவடியெனும் தில்லையாக, கோடி சூர்யப்பிரகாச விஸ்வமாக, னந்தி முதல் யுகங்நோடி வாழ்ந்தவர்கள் யாவர்க்கும் முதலாக இருந்த, னல்லறமாகிய இல்லறத்தை உணர்ந்தவர்களே ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் மக்கள் என்ற ஆசீர்பாதத்துடன் ஆசான் அவையை னிறைவு செய்தார்கள்.

18-12-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ பவானி சிறப்பு சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. பானுமதி குமரசன்

குருபிரான் அருளமுதம்:

ஸ்ரீதி னடவு ஆதிமூல நேரம் எனும் பிரம்ம முகூர்த்த நேரமே வேத கர்த்தர்கள் அருளிய மகாமந்திரங்களெனும் அந்திப்பொழுதாக, இரவு பகலற்ற இடமாக, இரண்டவத நேரமாக உள்ள மெய்வணக்க நேரமாகும். சாத்வீக குணத்தின் மொத்த உருவாகத் திகழ்ந்தவரே சமரச சுத்த சன்மார்க்கத்தை அருளிய வள்ளல் பெருமான். மனிதனுக்கும் எமனுக்கும் உள்ள வழக்கில், இறப்பை ஒழித்தவனுக்கு எமன் என்பவன் தர்ம ராஜனாகவும், மற்றவர்களுக்கு எமனாகவும் உள்ளான். சமரசமே சத்திய ஞான சபையில் உள்ளோர்க்கு எமனின் வழக்கை வெல்லும் மரணமிலாப் பெருவாழ்வாக உள்ளது. னுதற்கண் எனும் அறிவுக்கண் ஓர் பெரியோரின் இரக்கத்தால் திறக்கப் பெற்றவனே சாகாத சன்மார்க்கி. இதனை **உற்ற மொழி யுரைக்கின்றேன் ... என் மார்க்க மிறப்பொழிக்கும் சன்மார்க்கந் தானே** என வள்ளலார் அருளியுள்ளார்.

**அறிவுடையார் ஆவ தறிவார் அறிவிலார்
அஃதறி கல்லா தவர்**

(திருக்குறள்)

என்ற குறளின் படி மெய்யறிவு பெற்ற எதார்த்த உள்ளத்தினர்க்கே மெய்ஞானம் வாய்க்கிறது. அவரவருக்குள் நீதியாக விளங்குவதே இயற்கை உண்மைக் கடவுள். நம்மை சிவமாக்கும் பெரியோரின் அன்பின் மூலம் ஜீவனின் ரகசியமறிந்து, அதன் மீது வைக்கும் அன்பே நம்மை சிவமாக்கும். அதுவே மரணமிலாப் பெருவாழ்விற்கான வழி.

ஜீவசகோதரர் சங்கர்: பவானி மக்கள், ப எனும் ஜீவன் மீது அவா கொண்டு நிலைக்க வந்தவர்கள். **குருவே சிவனெனக் கூறினன் நந்தி** என்பதற்கேற்ப இறை குருவாக வருபவர்களின் னாதமாகிய வாய்மையே, அருள் எனும் சொல்லக விளக்காக பெருஞ் ஜோதியாக விளங்குகிறது. சீடர்களின் மன நிலையறிந்து மெய்ஞான அறிவை வழங்குபவரே வள்ளல். **பசித்திரு, தனித்திரு, விழித்திரு** என வள்ளல் பெருமான் அருளியது அறிவில் பசித்திரு, மனதை விட்டு தனித்திரு, மூன்றாவது கண் திறந்து விழித்திரு எனும் அகமியச் செயலாகவும் ஜீவகாருண்யம் என்பது தன்னுயிரைத் தான் கொல்லாத சன்மார்க்கமாகவும் உள்ளது.

**எண்ணென்ப ஏனை எழுத்தென்ப இவ்விரண்டும்
கண்ணென்ப வாழும் உயிர்க்கு**

(திருக்குறள்)

என்ற குறளின் படி எண்ணையும் எழுத்தையும் அறிந்தவர்களுக்கே உயிர் எனப் பெயர்.

குருபிரான் அருளமுதம்: புகழ்குலம் புழுக்குலம் எனவும், புறவினத்தான் - புற சடங்கு செய்பவர்கள். அகவினத்தான் - அகத்திலுள்ள மூன்றாவது கண்ணின் ரகசியம் அறிந்து வாழ்பவர்கள் என மனிதன் இரண்டு குலங்களாக இனங்களாக உள்ளான். **நல்ல மருந்திம் மருந்து - சுகம் நல்கும் வைத்திய நாத மருந்து - ம்** எனும் நாத மருந்தை உட்கொண்டால் நரை, திரை, மூப்பு, சாக்காடு அணுகா பேரின்ப முக்தி வீடடையலாம். அதுவே அகர முதல், அவ்வு முதல், ஆதி முதலாக, குரு பகவானாக, வேதத்தின் சிகரமாக இருக்கிறது. **ஆற்றிவதுவே அவற்றொடு மனனே நேரிதின் உணர்ந்தோர் நெறிப்படுத்தினரே** என தொல்காப்பியர் கூறிய ஆறாவது அறிவை ஒரு மெய் குருபிரானின் அருளால் அறிந்தவனே மனிதன்.

ஜீவசகோதரர் வடிவேலன் : **ஆதிமுறைனெறிதூண்டிவிட்டார் (பொன்னரங்ங கொம்மி)** இருட்டிற்கென விளக்கை தேடும் மனிதன் இறப்பை தடுப்பதற்கான ஆறாவது அறிவெனும் அருள் விளக்கைத் தேடவில்லை. **தேடி சோறு நிதம் தின்று பல சின்னஞ் சிறுகதைகள் பேசி - மனம் வாடி துன்பமிக உழன்று ... முன்னைத் தீயவினைப் பயன்கள் - இன்னும் மூளா தமிழ்நாட்டில் வேண்டும்** என பாரதியாரும், **உன் மனந்தான் கன்மனமோ வன்மனமோ... கரணமெலாம் கலங்க வரும் மரணமும் சம்மதமோ** என வள்ளலாரும் கூறுகின்றனர். புலன்

பொறிகளுக்கு அடிமையாகி மரணத்தின் தன்மையை அறியாத நாம், அதை அறிந்தால் அதுவே சாந்தி நிலையாகிய சமரசமாகும். இறைவனை அறிவதற்கான அருளைப் பெற தேக, போக, ஜீவ சுதந்திரம் மூன்றையும் தன்னையறிந்த பெரியோரிடம் அர்ப்பணிக்க வேண்டும்.

ஜீவசகோதரர் குமார்: (பவானி) **அருட்பெருஞ்ஜோதி தனிப்பெருங்கருணை** என்ற அருட்பாவின் அகமிய ரகசியங்களை ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் மூலமே அறியப் பெற்றோம். உடல், பொருள், ஆவி, ஜீவன் இவற்றின் உன்னதத்தை எங்கள் உள்ளத்தில் ஊன்றி உணர்ந்து இறப்பொழிக்கும் சன்மார்க்கம் இதுவே என்பதை உணர்ந்த மக்களாக இன்று வாழ்கிறோம்.

22-12-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. விஜயகுமார்

சிரந்நையே உடல்வேறு பிரித்துப் பார்த்துச்
சிவஞான சிவபுரத்தோர் செழிப்புங் றுண்டேன்...

என்ற பாடலுடன் அவை இனிதே மலர்ந்தது.

குருபிரான் அருளமுதம்:

வான்மதி கொரல் வாக்கியம் எண் 94: நவநீதம் என்றால் புது வெண்ணெய் என்ற உலக வழக்கின் உண்மையான அர்த்தம். எளிதில் கெடும் தன்மை உள்ள வெண்ணையை, பலகாலம் கெடாத நெய் ஆக்குவது போல், அனீதத்தை நோக்கிப் பாயும் நமது ஒன்பது வாயில்களும் மெய்நெறியாகிய னீதத்தின்பால் பெரியோர்களாகிய நவனீத கிருஷ்ணனால் திருப்பப் பெறும் செயலாகும்.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா: குரு ஸ்தோத்திரப் பாடல் **பாதலந் நைத்திடு மெய்ப் பாலறிவித்து ஆண்டோன்...** நீதியான என்றும் மாறாத செல்வத்தை அருளும் குருபிரானின் ஒரு மொழியாம் குருமொழி மெய்ப்பால் அறிந்தால் ஒரு கோடி நூற்களுக்கும் பொருளாகும். எம பயத்திலிருந்து நம்மை கடத்தாட்டி முத்தி நிலைக்கு ஆளாக்கும் குருபாதம் பணிகின்றேன்.

ஜீவசகோதரர் வெங்கடேசமுத்து:

கற்றதனால் ஆய பயனென்கொல் வாலறிவன்
நற்றாள் தொழாஅர் எனின். (திருக்குறள்)

உலக வாழ்விற்கு பொய்க்கல்வியும், மெய் வாழ்விற்கு மெய்க்கல்வியும் வேண்டும். நரனாகிய நமது மும்மலம் நீக்கி மக்களாக்கி மக்களை தேவராக்கும் முழு தீரத்தை உடையது மெய்க்கல்வி. இதனை **பிச்சை புகினும் கற்கை நன்றே** என்கிறார் ஓளவையார். கல்வி என்ற உண்மை பெட்டகம் ஏழு வகைப் பொருட்கள் நிறைந்ததாக உள்ளது. மெய்கல்வியை கற்றவர் மனுவாகவும் கல்லாதவர் நரனாகவும் உள்ளனர்.

ஜீவசகோதரர் தியாகராஜன்: **அழகு அணி சித்தர் பாடல் எண் 2: என்சாண் உடம்படியோ ஏழிரண்டு வாயிலடி...** அகம் சார்ந்த நித்திய வாழ்வு வாழும் மனு என்பவன், மனதின் வழி செல்லாமல் அறிவின் வழி சென்று தேவபதத்தை அடைகிறான். உடம்பினுள் உள்ள பிரதான பொருளும் நவதுவாரத்துள் உயிர் அடங்கி இருப்பதும் பஞ்சாயக்காரரின் செயலும் இரண்டு உலகின் நித்திய பொருளும் அறியாத மனிதனை, எமன் வந்து பீடிக்கும் போது, நிலை நிற்காமனிதனை நிறுத்தும் உபாயம் தெரியாமல் போனேன் என வருந்தும் சீடனின் நிலையை இப்பாடலில் அருளியுள்ளார்கள்.

ஜீவசகோதரர் சிரஞ்ஜீவி: திருஅருட்பா : கருவில் கலந்த துணையாக இருக்கும் பரமாத்மாவே நம் பிறப்பைத் தீர்மானிப்பது. எண்ணம், சொல், செயல் மூன்றையும் இயக்குவது அறிவெனும் உடம்பு. தூல, சூக்கும, காரண தேகத்தை உள்ளடக்கிய மகாகாரண தேகத்தையே வள்ளல் பெருமான், ஜோதியுள் ஜோதியுள் ஜோதி என்கிறார்கள். நாலு தேக ரகசியத்தை, சரியை கிரியை, யோகம், ஞானம் என்ற படிநிலைகளால் அறிந்து, அழியாத தேகத்தினுள் குடியேறும் செயலை நான்கு புருஷார்த்தமாக வள்ளல் பெருமான் அருள்கிறார்கள். பஞ்சபூதமும் கடந்து நிற்கும் இறைவனை பெரியோர்களின் அருளினால் அறிய வைக்கும் செயலே அருட்பெருஞ்ஜோதி.

குருபிரான் அருளமுதம்:

அலையும் மனதை அலையாமல் காத்து, ஒன்பது வாயில் ஒரு மந்திரத்தால் ஜம்புலக் கதவை அடைக்கும் செயலே பேரறிவாகும். பூதல இடங்கள் என்பது ராப்பகலற்ற இறைவன் இருக்கும் இடமாக, அறிவு இருக்கும் தலமாக, நம் சொந்த பூமியாக உள்ளது. இல்மு எனும் மெய்க்கல்வி மூலமே தன்னை அறிதலெனும் வேதமுடியாகிய ஆன்மாவின் ரகசியம் அறிய முடியும். இருளன் என்று பெயர் கொண்ட இறைவனையே வள்ளல் பெருமான் துரியபதம் கடந்த பெரும்ஜோதி வருகிறார், சுக வடிவம் தர உயிர்க்கு துணைவர் வருகிறார் என்கிறார்கள். கடவுள் செயல் அறிந்தால் பிறவா நெறியிலும், அறியாவிடில் கருவாசலில் புகுவதாகவும் மணிவாசகப் பிரான் அருள்கிறார்.



அமுத கலைக்குான போதம் - இரண்டாம் காண்டம்:

அரி அரனும் காணாத திருவடி ரகசியம் பற்றிப் பேசுவதே இல்லறம். **தனக்கு உவமை இல்லாதான் தாள்** என வள்ளுவப் பெருமான் போற்றுவதே திருவடி, அறுபுரிநூல், இல்லறம் என்பதாக உள்ளது. மறதி அற்ற நினைவெனும் ஆன்ம வீட்டினுள் குடியேறியவனே சாகாத சன்மார்க்கி. நாம் அனைவரும் சுக்கிலம் எனும் ஓர் குலத்தில் பிறந்தவர்கள். அவரவர் நாமம் கேட்டதும் முன் வந்து நிற்கும் **நான்** எனும் நம் சொந்த வீடே, புலன் பொறி இயங்க வைக்கும் ஜீவனாக, சத்தியம் என்பதாக, ஆண் பெண்ணற்ற ஒன்றாக உள்ளது. மனமற்று நான் எனும் உணர்வின் மூலம் தன்னுடைய மூல வளநாட்டிற்கு போய் வரும் செயலே மெய்வழி. ரஜோதச்சத் எனும் தாத்து சிபத்தின் ரகசியமே வளரமுதம், பிரம்பூர்புவஸ்வரோம், அருட்பிரணவம், காயத்ரி, கலிமா, ஐந்தெழுத்து மந்திரம், சிந்தையற்ற தனித் தலைமைப்பதி என்பதாகும். அறம் செய்யும் வீடாகிய ஜீவனே இல்லறமெனும் நல்லறமாக உள்ளது. தந்தையின் மூச்சினுள்தான் மனிதனின் ஆயுள், அறிவு, அந்தஸ்து, ஆஸ்தியின் ரகசியங்கள் பொதிந்துள்ளன என அருளி தோத்திரப் பாடலுடன் அவையை நிறைவு செய்தார்கள்.

24-12-2022 ~ சனிக்கிழமை ~ சத்துவாச்சாரி சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. மணிமொழி மஞ்சநாதன்

அங்ங மதிடத்தில் ஜம்புலக்க தவை அடைக்கும் பேரறிவெனக்கருளி... எனும் குருமணிமாலை தோத்திரப் பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது.

ஜீவசகோதரர் கௌதம்: சிற்றறிவு பொய்க்கல்வியாகவும், பேரறிவு மெய்க்கல்வியாகவும் உள்ளது. மெய் குருவின் இரக்கத்தால் அறிவை அறிந்தவர்களுக்கு, அங்கமானது 6 ஆக, மூலதாரமாக, ஐந்தெழுத்து மந்திரமாக, அங்கமதில் முதன் முதலாய் உதித்த பொருளாக உள்ளது. மெய் ஆசானின் பேரிரக்கத்தால் ஒரு மொழி கீதையெனும் பூட்டடங்கா சாவி கொண்டு நம் மூன்றாவது கண் திறப்பித்து உபனிடத வைப்பின் செயலை, யுகாந்த னாட்டு செல்வமாக அருளி, மெய்வழி எனும் சன்மார்க்க செயலில் ஏற்றி வைக்கின்றார்கள்.

மெய்ஆசானின் ஓசை கொண்ட முத்தியெனும் நடன மூல மணிப்பதத்தால் நம் அறியாமை அகற்றி, **வாசி** எனும் குதிரையில் ஏற்றி, வைகுந்தம், கைலாயம், மெகராஜ், தெய்வலோகம் எனும் அதி மகோன்னத நிலைகளில் கவனம் பாய்ந்திட வைத்து, அறிவு துலங்கச்செய்து பேரின்ப வாழ்வில் செல்வம் தங்கி குலமேம்பாடாகச் செய்கிறார்கள். அறவாழி அந்தணன் தாள் சேர்ந்தார்க்கே பாதமாகிய வேதம் விளங்கும். அருபமாக விளங்கும் ஆறாவது அறிவை அறிந்தவர்களுக்கே ஐந்து அறிவு வரை உள்ள ஜீவபேதங்களை உணர்ந்து அறிய முடியும். **ஆற்றிவதுவே அதனுடன் மனனே** என தொல்காப்பியரும், மனம் அறிவாகும் செயலை, **அறிந்தடைந்த உயிருடலம் தேவராமே** என ஆண்டவர்களும் அருளியுள்ளார்கள்.

உய்யவே எனக்கும் உலகுய்யவே செய்யவென்று திருவடி தந்தவர். நம்மை மேலான நன்னெறியில் புகுத்தாட்டி, இருதய மலரில் குடியேற்றி, காலனை வெல்லும் திருவடி தருபவரே மெய் ஆசான். குருபெருமானின் அடையாளம் இறைவனின் சாயலே. அவர்கள் தங்களின் திருஆலவாய் திறந்து காட்டி நம் நாமத்திற்குரிய ஜீவனைக் கண்டு தொழச் செய்கிறார்கள். எழில் பொன்னுடம்பே என்னாளும் வாழும் அழியாத தேகமாக, குண்டலி சக்தியாக விளங்குகிறது.

ஜீவசகோதரர் சங்கர்: தன்னை அறியும் அறிவை அறிவதே ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் நோக்கமாகும். எதார்த்த உள்ளத்துடன் குருபெருமானைப் பணிந்து சுத்த தேகத்தில் குடியேறி இறைவன் திருவடி அடைந்த ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் அங்கத்தினர் சரவணகுமரன் நமது நினைவில் கலந்து நீங்காமல் நிலைத்துள்ளார்.

அருட்பெருஞ்ஜோதி என்பது ஆசான் அவர்களின் வாய்மையாக இருப்பதை வள்ளல் பிரான், **என் குருவான மருந்து, என் அறிவுக்கு அறிவான மருந்து, சுகம் நல்கும் வைத்திய நாநாத மருந்து** என அருள்கிறார். அது பஞ்சமாபாதகங்களில் இருந்து நம்மைக் காக்கிறது. ஆறாம் திருமுறை - குடும்ப கோரம் எனும் பகுதியில் வள்ளல்பிரான் ஆணவம், கன்மம், மாயை எனும் மும்மலங்கள் சத்ருக்களாக, பேய் கூட்டங்களாக இருப்பதாகக் கூறுகிறார். ஐந்தெழுத்தை ஓதும் பஞ்சபூத பாவிசுள் அதிலுள்ள ஒரெழுத்தை அறியார்கள். ஐந்தெழுத்து மந்திரமே அவரவரின் ஜீவனாக, சொந்த மனையாக, பெருங்கவலை தணிக்கும் இல்லமாக உள்ளது. சதாசிவமாக விளங்கும் ஆசானின் அறிவு நிலையில் வைராக்கிய சித்தத்துடன் நின்றால் கங்காளன் பூசும் கவசத் திருநீறு மங்காது பூசி மகிழ்ந்து, பஞ்சாட்சர மேனி படிந்த குல தெய்வமதை நெஞ்சார கண்டு தொழலாம்.

இறைவனை நம் இதயாசனத்தில் காட்டித்தருபவரே ஆசான். அவர்களின் தவ வல்லபத்தால், நம்மையும் கோபுர தரிசனம் காண வைத்து நம் பாவம் போக்குகிறார்கள். அன்னாடு சென்று வரும் ஆசானின் அருளால் அழிந்திடா சூக்குமத்துள் அடங்கி நான்கு தேக ரகசியங்களை அறியலாம். ஜீவன் கண்ட ஜென்ம சாபல்ய குலமாக, ஜாதி மனுக்குலமாக, நம்மை ஆக்கி அருள் பாலித்து கொண்டு இருக்கும் குரு கொண்டலின் திருவடி போற்றி வணங்குவோம் என்ற பகிர்வுகளுடனும் தோத்திரப் பாடலுடனும் அவை நிறைவுற்றது.

அகண்ட மண்டலாகாரமான சராசரம் எதனால் வியாபிக்கப்பட்டிருக்கின்றதோ அந்நத் தத்பதம் எவராற் காட்டப்பட்டதோ, அத்தன்மைய ஸீ குருவிற்கு னமஸ்காரம்.

~ குரு கீதை

**25-12-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை ~ கிறிஸ்துமஸ் தின சிறப்பு சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. கல்பனா விஜயகுமார்**

இணங்கிய சுபாவம் பார்த்து என்னிரு தயத்தி னுள்ளே... எனும் தோத்திரப் பாடலுடன் அவை மலர்ந்தது.

குருபெருமான் அருளமுதம் :

நானே வழியும் சத்தியமும் ஜீவனுமாய் இருக்கிறேன். ஒருவன் மறுபடியும் பிறவாவிட்டால் தேவனுடைய ராஜ்ஜியத்தைக் காண முடியாது எனும் பொன் மொழிகள் இளம் தளிர்மேனியரான ஏசுபிரான் அவர்களால் அருளப்பெற்றுள்ளது. வானவர் தூதரான கிறிஸ்துமஸ் தாத்தா இறைவனின் கஜானா பொக்கிஷத்தை நமக்கு பரிசாகத் தருபவர். சத்திய வேதத்திலுள்ள சாலமன், தாவீது நாயகம் அவர்களின் தீர்க்கதரிசனங்களை, சாலை ஆண்டவர்கள் தன் மக்களுக்கு செயலாக வழங்கியுள்ளார்கள்.

நினைவு அஞ்சலி: ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் அங்கத்தினர் சரவண குமரன், தன் தூல தேக வாழ்வை விட்டு, **தோன்றின் புகழோடு தோன்றுக** எனும் குறளுக்கேற்ப மறுபிறப்பு பூமியில் புகழோடு தோன்றி, பூர்வஜென்ம புண்ணிய பலன் கைக்கொண்டு புற உலக எண்ணங்களை அகமுகமாகத் திருப்பி, ஆசானின் அன்பகத்தில் குடியேறி, அன்பெனும் சிவமாகிப் பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் திருவருளால் நம் நினைவென்னும் ஆகாயத்தில் சுடராக விளங்குகிறார். அன்னவரின் நினைவஞ்சலியை அவரது தந்தை பழனிவேல், ஜீவசகோதரர்கள், சங்கர், தியாகராஜன், தாமோதரன், வளவன் ஆகியோர் பகிர்ந்ததைத் தொடர்ந்து, நம் அவையின் காணொளிக் காட்சிக்கு வித்திட்டு அதன் மின்னணு சஞ்சிகை வெளியீட்டுக்கு உறுதுணையாக இருந்து தனது சரத்தை சமரசமாக்கிக் கொண்ட சரவண குமரன் ஆண்டவர்களின் திருவடியில் கலந்து, னீங்நுறா னேர்மையாளராகி நம் நினைவில் என்னாளும் உள்ளார் என நமது குருபிரான் அவர்களும் தன் நினைவஞ்சலியைப் பகிர்ந்தார்கள்.

ஏசுபிரான் அவதார சிறப்பு:

ஏசுனன் னாத ரெங்ஙள்

இருதயக் கனியாம் கன்னி

மாசிலா மூன்றாம் வேத

மாதவத் தரசர் கோனைப்

பாசடை மனத்தோர் செய்த

பழிக்கெலாம் பதிலி யற்ற

மாசறும் மார்க்க னாத

மகதியெம் முதயத் தேவே.

(ஆதி மான்மியம்)

இயேசுபிரானின் அவதாரமும் உதயமும் அவரவரின் உள்ளமாகிய மகா மகசூக்கான இருதயத்தைப் பிரகாசமாக கண்டு வணங்கும் செயலாக உள்ளது. அறிவு தான் அவதாரத்தின் அடையாளம்.

வான்மதிக் கொரல் - திருவாக்கியம் எண் 121 : சத்திய வேதத்தில் மரணத்தை அதிகமாக நினைப்பவர்களுக்கு ஞானகற்பம் உண்டாகும் என அருளப் பெற்றுள்ளது. மரணத்தில் இருந்து தப்பிக்கும் அறிவு மாண்புடைய மனிதனுக்கே உண்டு. அவர்களே முன் வந்த பெரியோர்கள் அருளிய வேதங்களையும் அதன் பொக்கிஷங்களையும் அனுபவிக்க முடியும்.

ஜீவசகோதரர் விஜயகுமார் : சத்திய வேதம்: இயேசுவின் பிறப்பு என்பது இருதயக்கனி எனவும் அதன் ரகசியம் பற்றி அதிகமாக திருக்குரான் வேதத்திலும் அருளப்பெற்றுள்ளது. இறைதூதரான ஜக்கரியாவின் உற்ற சீடர் இம்ரான், தன் மகவான மரியத்தை இறை பணிக்காக ஒப்புக்கொடுத்த செயலையும், வானவர் தலைவர் ஜிப்ரயீல், கன்னிமரியம் மூலம் ஈஸா நபி படைக்கப் பெறுவதற்கு இறைவனின் நாட்டத்தை அறிவித்ததையும், பத்து வயது கன்னித்தாயின் தேவசூலில் பரிசுத்தப் பிறப்பு பிறந்த குழந்தை பிறந்தவுடன் பேசுவதாகவும்,

துளசி மாடத்தில் ஸ்ரீ ஆண்டாள் பிறந்ததாகவும், சிவபெருமான் நெற்றிக் கண்ணிலிருந்து முருகப்பெருமான் அவதரித்ததாகவும் பெரியோர்கள் அருளியுள்ளார்கள்.

கிறிஸ்துமஸ் தின அலங்காரமாக -

சுடர்விடும் நட்சத்திரம் - அறிவுச்சுடரான அவதார புருஷரின் வருகையையும், காலத்தின் ரகசியத்தையும் ;

கிறிஸ்துமஸ் மணி - ஆசானின் னாத ஒலியையும் ;

செடி அலங்காரம் - **ஒரறிவாய் விளங்கும் தெய்வம்தான் தானாகி** எனும் நிலையையும்;

மெழுகுவர்த்தி ஏற்றுதல் - நானே உலகின் ஒளி என்பதையும் ;

கிறிஸ்துமஸ் தாத்தா - பழம் புராதனராகிய குருபிரானே பரிசாக வந்து, பரிசுப் பையான சோலினாப் பை திறந்து ஜீவப்பரிசு வழங்குதலையும் ;

சிலுவை வடிவம் - ரோமன் எழுத்தாகிய பத்து, பத்து வயது கன்னியையும் குறிப்பதாக உள்ளது.

குருபெருமான் அருளமுதம்:

**விண்ணிலங் னெழுந்து வீசுமின் னொளியே ...
இன்னிலை னூலின் செய்யுளு மமைந்ந
திருபத்து னான்ங்கும் காப்பே**

மாட்டுத் தொழுவத்தில் தேவகுமாரன் பிறந்ததை வால் நட்சத்திரம் மூலம் கண்டு கொண்ட தீர்க்கதரிசிகளின் செயல் கலிமாவின் அட்சரம், சிவமயப் பொருளான ஏகாட்சரம், உலகிற்கு ஒளி நானே என்பதை அறிகின்ற தன்னை அறியும் செயலாகும். திருக்குரானில் இறைதூதர் ஜக்கரியா, கன்னி மரியம் மற்றும் ஈஸா நபியின் பரிசுத்தப்பிறப்பு பற்றி அருளி இருப்பதை யாராலும் மறுக்க முடியாது. **மனம் திரும்புங்கள் பரலோக ராஜ்ஜியம் சமீபமாய் இருக்கிறது.** மெய்ப்பொருள் விடியத் தடையாக இருக்கும் மாயையான மனதைத் தெளிய வைத்து, அறிவில் குடியேற்றி வைக்கும் மெய்ச் செயல் செய்யவே அவதார புருஷர்கள் அனைவரும் வந்தனர். மும்மலம் கருகச் செய்து முச்சுடரான அறிவின் நிலையில் குடியேற்றி வைக்கும் மெய்ச்செயலை னோக்கமாகக் கொண்டதுவே ஆதி மார்க்க னீதி அவை என அருளி தோத்திரப் பாடலுடன் அவையை குருபிரான் நிறைவு செய்தார்கள்.

**29-12-2022 ~ வியாழக்கிழமை சபை
தொகுப்பு: ஸ்ரீ. குமரேசன்**

ஆறிரு சமயத்திற்கும் அறிவுரை தெய்வமாகி... என்ற தோத்திரப் பாடலுடன் அவை நிகழ்வுகள் உதயமாயின.

குருபிரான் அருளமுதம்:

அகம் 6, புறம் 6 என்ற 12 சமயங்களின் தெய்வம் ஒன்றே. மதங்களின் தலையான மூல மந்திரத்தின் செயலை மக்கள் அறியவில்லை. அவரவர் இதயத்தில் ஈசன் விளைந்து விளங்கும் தினமே ராமநவமி, கிறிஸ்துமஸ், கிருஷ்ண ஜெயந்தி. வணக்கத்திற்குரிய ஞான சூரியன் உதயமாகுமிடம் தொண்டர்களின் உள்ளமே. ஈசன் விளைந்து விளங்கும் முகத்திற்கே எமன் அஞ்சுவான். சர்வ மதங்களின் அடினாதம் மறலி கைதீண்டாமையே. ஒரு மெய்ஆசானின் இரக்கத்தால்தான் இறப்பு, பிறப்பு, இறுதியில் வரும் சாவு இவற்றின் ரகசியம் நம்மிடத்தில் இருப்பதை அறியலாம்.

வான்மதிக்கொரல் திருவாக்கியம் எண் 95 : சர்வத்தையும் தன் வல்லபத்தால் விளைவித்தும், பரிசுத்த ஜீவப்பிரயாணம் ஆனவர்களைப் போஷித்தும், மற்றவர்களை அழிக்கவும் செய்யும் மண்ணின் தன்மை கெடாதிருக்க பாவிசனை கொளுத்துவது புண்ணியம்

என்ற வேதவியாசரின் செயல், பெரியோர்களின் இரக்கத்தால் மெய்வழிக்குள் ஆகி நித்திய உடலைப் பெற்ற மக்களே அறிவர்.

குருபிரான் அருளமுதம்: உயிருடன் இருக்கையில் ஏழாம் பிறப்பு எடுப்பதே சொர்க்கபதி வாழ்வு. அறிவினை அறிந்தோர் ஆண்டவர்களின் வாய்மையுள் ஆகி நித்தம் நடக்கும் இறப்பிலிருந்து மீண்டு, இறவாமைக்குள் ஆகின்றனர்.

ஜீவசகோதரி லாவண்யா: **காவலான புராதன வேதியர்...** பாடல் (குரு ஸ்தோத்திரம்) வந்த வேதமாகிய ஆசானின் அபயத்தால் நம் அழிவாகிய புலன் வழியில் இருந்து மீண்டு, அறிவு வழி சென்று அறம் செய்ய ஏதுவாகும்.

குருபிரான் அருளமுதம்: மெய் மெய்யாக ஆகுவதே செயல். மனிதனுக்கு காவலாகிய அறிவை மெய்வழி ஆண்டவர்கள் **ஆறு ஆதாரம் அறுசுவையுடனே அறிவது உன்னுள் ஆசான் தன்னிடத்தே** என அருளியுள்ளார்கள்.

ஜீவசகோதரர் வெங்கடேசமுத்து:

**கற்றதனாலய பயனென்கொல் வாலறிவன்
நற்றாள் தொழாஅர் எனின் (திருக்குறள்)**

எழுவகை பொருள்களால் நிறைந்த உன் நெஞ்சகமாகிய நடு வீட்டில் வைத்திருக்கும் புதையலான புராதன சொத்தாகிய நற்றாளைத் தொழ மெய்க்கல்வியைப் பழகி கற்க வேண்டும் என மெய்வழி ஆண்டவர்கள் அருள்கிறார்கள். திருவெனும் அட்சரத்திலுள்ள சாகாத் தலையின் சிறப்பை அறிவிக்கும் **ஒரு நற்றாளே உயிர்மெய் அறிவு** என மெய் ஆசானின் அருளால் அறிபவரே கற்றவர்.

குருபிரான் அருளமுதம்: **சின்றறிவில் கற்றும் பயன் அற்றவர்க்கு கற்பக தருவென வந்தே வசந்த வா** நாம் பழகும் மெய்க் கல்வியே தன் உயிரை தன் பெட்டகத்தில் வைத்து பூட்டும் பேரறிவின் வழியாகிய மெய்வழி.

ஜீவசகோதரர் தியாகராஜன்: **அழகு அணி சித்தர் - பாடல் முத்து முகப்படியோ முச்சந்தி வீதியிலே...** சுவாதி நட்சத்திர தின மழைத்துளியில் விளையும் நன்முத்து ஜீவனில் விளைவது போல், மெய் ஆசானின் நாதமெனும் துளி நம் செவியில் விழுந்து, விளைந்து நாம் அழியாத முத்தாகிறோம். சிரசில் உள்ள முத்தை அறிந்தவர் ஜீவன்முத்தர். ஞானத்திற்கு முதல் வாசற்படியான கருமுத்து நம் இதய கோவிலாக உள்ளது.

ஜீவசகோதரர் வடிவேலன்: **கிறிஸ்துமஸ் தின நிகழ்வின் சிறப்பு உரை**

இறைவன் அருளும் நித்திய இன்பம் தேடாது அழி இன்பம் நாடுபவனே மனிதன். வைகுந்தம், கைலாயம், மெகராஜ் செல்வதற்கே தன்னை அறியும் இந்நில வாழ்வு என மெய்வழி ஆண்டவர்கள் அருள்கிறார்கள். ஆபிரகாம் பரம்பரையில் வந்தவர்களே யூதம், கிறிஸ்தவம், இஸ்லாம் என்ற சமயங்களை உண்டாக்கினர். கிறிஸ்துவின் பிறப்பை அறிவிக்கும் வால் நட்சத்திரம் - ஆறாம் அறிவு, மரம் - ஓரறிவு, பரிசு - குரு, 10 கட்டளைகள் - பஞ்சாட்சரம், பலிபீடம் - நரனை பலியிட்டு தேவனாக்கும் செயல், நல்ல மேய்ப்பர் - ஐந்தறிவு நரனை மேய்த்து ஆற்றிவு மனிதனாக்குவது, ஆசரிப்புக்கூடம் - ஆவிக்குரியது, வெண்கல கழுவும் தொட்டி - ஆசானின் னாதம் கொண்டு சுத்திகரிப்பு செய்வது, பொன் விளக்கு - ஏழு அகல் கொண்ட அமானித ரகசியம் என்பதனை உணர்ந்து நித்திய மகிழ்ச்சியை அடைவதுவே கிறிஸ்துமஸ் தின கொண்டாட்டம் ஆகும்.

குருபிரான் அருளமுதம்: கர்த்தர் என்பவர் இறைவனை காட்டும் குருவாகிய சர்வேஸ்வரன். சர்வ வேதங்களின் அடினாதமாகிய மரணமிலாப் பெருவாழ்வு, ஆதி மார்க்க நீதி அவையின் செயலாக இருப்பது பரம்பொருள் பரிசுத்த ஆவி தெய்வத்தின் பரிபூரண ஆசீர்பாதம் என அருளி தோத்திரப் பாடலுடன் குருபிரான் அவையின் நிகழ்வுகளை நிறைவு செய்தார்கள்.

இசை வகுப்புகள்
தொகுப்பு: ஸ்ரீமதி. லாவண்யா வாசுதேவன்

04-12-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை

என்பிய தன்னுயிர் தற்கொலை செய்வான்
எமசிவ இருப்பறியான்
தம்பிரான் றவசிதி காம்பர னென்பான்
சைவனெ னச்சொல்வான்
கெம்பீர மாகவே யறுசுவை கெர்வக்
கேடர்கள் னேசம்விட்டே
தம்பிரா னேயா னும்மிடம் காவற்
பாடது தேடுகின்றேன்

என்ற ஞான முறையீடு பாடலும், தொடர்ந்து குருஸ்தோத்திரம் பாடல்களும் ராக தாளத்துடன் பாடுவதற்கான பயிற்சி அளிக்கப் பெற்று இசை வகுப்பு நிறைவுற்றது.

11-12-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை

அமுத கலைக் ஞான போதம் முதற் காண்டத்திலிருந்து -

பரமனே வருவெ டுத்துப்
பாரிடைக் குருவாய் வந்ந
துறவலர்க் கரசே காமீல்
தொன்மறை புகழும் தேவே
அருனடைப் பாதம் னோவ
அடிமைக்கா யிரங்ஙி வந்ந
மறைமணி ஞான வாழ்வே
மார்க்கனன் னாதா போற்றி

என்னமோ வென்று வும்மை
யெண்ணிவிட் டிருந்நே னின்னாள்
அண்ணலே அரசே அன்பே
அருங்ஙுல விளக்கே னாதா
என்னையாட் கொள்ளல் வேண்டு
மினிக்கணம் தாளே னையா
தன்னகம் துறந்ந மூர்த்தி
தங்ஙுவ தெங்ஙே தன்னில்.

என்ற பாடல்களும் அதற்குரிய ராக தாளத்துடன் பாடுவதற்கான பயிற்சி அளிக்கப் பெற்று இசை வகுப்பு நிறைவுற்றது.

குரு வாழ்க ! குருவே துணை !!

பார்வதி! இந்ந மனித தூலம் கிருமி கோடிகளால் சூழப்பட்டதும், துர்க்கந்நமுள்ள மலமூத்திரங்ஙுள்ளதும், சிலேட்டுமம், இரத்தம், தோல் மாமிசம் முதலியவற்றால் கட்டப்பட்டதுமாம். இதில் அபிமானத்தை விட்டுக் குருவைச் சரணாகதி யடையவேண்டுமென்பது பொருள்.

~ குரு கீதை

2022 - டிசம்பர் மாத னிகழ்வுகள்

07-12-2022 ~ புதன்கிழமை

ஆதி மார்க்க னீதி அவை அலுவலகம் - நாயகன் இல்லத்தில் குருபிரான் முன்னிலையில் திருக்கார்த்திகை தீபம் ஏற்றி, சிறப்பு சபை நடைபெற்றது. அங்கத்தினர்களுக்கு இரவு உணவு வழங்கப்பெற்றது.



18-12-2022 ~ ஞாயிற்றுக்கிழமை

குருபிரான் பவானி (ஈரோடு) விஜயம். அருட்பிரகாச வள்ளலாரின் சன்மார்க்க சங்கத்தை சார்ந்த ஜீவப்பிறவியர்களுக்கு அருளமுத வர்ஷிப்பை வழங்கினார்கள். ஜீவப்பிறவியர்களுக்கு மதிய உணவு வழங்கப்பெற்றது.



23-12-2022 – வெள்ளிக்கிழமை
ஜீவசகோதரர் சரவணகுமரன் ஜீவப்பிராயணம் ஆன னாள்.



ஆதி மார்க்க னீதி அவையின் வருங்கால நிகழ்வுகள்

நாள்/ இடம்	னிகழ்வுகள்
01-02-2023 / சென்னை	ஜீவசகோதரர் சரவண குமரன் நாற்பதாம் நாள் ஆன்ம சஞ்ஞார உரிமைக் காட்சி
24-02-2023 / சிவகாசி	சிவகாசியை சேர்ந்த நமது அங்கத்தினர் S.G. தாமோதரன் - D. கலைச்செல்வி தம்பதியினர்களின் புதல்வன் திருவளர்ச்செல்வன் D.ஆதர்ஷ் கிருஷ்ணா மற்றும் திருநிறைச்செல்வி. M.ஷாலினி ஆகியோரின் திருமண நிகழ்வு.
05-03-2023 / சென்னை	மெய்வழி குழந்தைசாமி கவுண்டர் ஐயா அவர்களின் ஆண்டு பூர்த்தி

2022 டிசம்பர் மாதம், AMNA அறக்கட்டளைக்கு நன்கொடை அளித்தவர்கள்

குமரேசன்
புன்னகை
ஸ்ரீதல்தாஸ்
பழனிவேல்
பூரணி ஜீவானந்தம்
இன்பலதா
ராஜமகேஷ்
பாஸ்கர்
ஜெயபிரகாஷ்
மாதவன்
மஞ்சநாதன்
செல்லம்மா
கிரகதுரை

ஸ்ரீமா
மஹிமா
வடிவேலன்
சபிதா
உமாராணி
பார்த்திபன்
கோபிநாத்
சுந்தர வடிவேல்
வெங்கடேச முத்து
பழனி செல்வராஜ்
ஆதர்ஷ் தாமோதரன்
ரமேஷ்
பழனிசுமார்

சுந்தர்
லலிதா
தியாகராஜன்
வெங்கடேச முத்து
மணிவண்ணன்
கிருஷ்ணமூர்த்தி
அஜய் கிருஷ்ணா
கார்த்திகேயன்.சிவகாசி
சீனிவாசன்.காஞ்சிபுரம்
மகேஷ்.மதுரை
கார்த்திகேயன்.ஆவடி

AMNA அறக்கட்டளைக்கு நன்கொடை வழங்க ஆர்வம் உள்ளவர்கள், கீழ்க்கண்ட வங்கிக் கணக்கில் அனுப்புமாறு அன்புடன் கேட்டுக் கொள்கிறோம்.

Account Name: **Aathi Margha Neethi Avai**

Account Number: **50200047470073**

IFSC: **HDFC0000323**

Branch: **Mylapore**

All Rights Reserved

Published by:

AMNA TRUST (Registration No. 163/2019)

13/2, Hyder Garden 2nd Street, Otteri,

Chennai – 600012



www.amnatrust.org

Contact Us:



Email: message2amna@gmail.com



YouTube Channel: <https://youtube.com/c/amnatrust/>



Facebook Page: <https://www.facebook.com/amnatrust/>



Twitter Page: <https://twitter.com/TrustAmna>



Instagram: <https://www.instagram.com/amnatrust>

பின்குறிப்பு: இம்மின்னணுச்சஞ்சிகையில் தவிர்க்க இயலாது வரும் சில தட்டச்சுப் பிழைகளை அங்கத்தினர்கள் பொறுத்து அதனைத் தங்கள் பிரதிகளில் திருத்தி படித்துக்கொள்ளுமாறு கேட்டுக்கொள்கிறோம். பிழைகளைத் தவிர்ப்பதற்கான முயற்சியை வெளியீட்டு குழு தொடர்ந்து மேற்கொள்ளும்.

The Editorial Team:

Shri. Vijaya Shankar, Sivakasi

Shri. Saravanakumaran, Chennai

Shri. Venkatesa Muthu, Chennai

Shri. Vadivelan, Chennai

Shri. Manimaran, Chennai

Shri. Thiyagarajan, Chennai

Shri. Chiranjeevi, Chennai

Issue 18 - Month: January 2023