

STUDENT TEST BOOKLET

**Foro abierto
para la lectura**



Evaluación de la unidad
después de 6 a 8 semanas
para los distritos
que usan
*Foro abierto
para la lectura*



NIVEL 2
Unidad 6

Student Name _____

Instrucciones: Lee el cuento con cuidado. Luego, lee cada pregunta y rellena el círculo junto a la respuesta correcta.

El momento justo

Por Pat Bush

María y su hermano mellizo Julio estaban acampando con sus padres al lado de un río. Habían armado la carpa antes de almorzar. En la tarde fueron a caminar. Los niños querían ver algunos animales silvestres. María llevó sus pinturas. Le gustaba pintar paisajes. A Julio le gustaba tomarles fotos a los animales con su cámara. La trajo cuando fueron a caminar. A veces María pintaba usando las fotos de Julio.

El sol iba bajando cuando los niños volvieron al campamento desilusionados. No habían visto ningún animal silvestre.

Ahora, los mellizos se sentaron a la orilla del río. Pepe, su cachorro, hacía hoyos en la arena mojada. Miraban mientras se ponía el sol. El cielo se llenó de colores morados, rosados y rojos. Reinaba el silencio y la paz. Al otro lado del río, las hojas estaban cambiando a los colores de otoño. Julio miraba la cámara que tenía en la falda. María jugaba con su pincel.

Ahora contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué fue lo primero que hizo la familia en el cuento?

- A. Almorzaron.
- B. Armaron la carpa.
- C. Salieron a caminar.

2. ¿Por qué estaban desilusionados los niños?

- A. No les gustaba acampar.
- B. La caminata los cansó.
- C. No vieron a ningún animal silvestre.

3. Este cuento se desarrolla en

- A. primavera.
- B. verano.
- C. otoño.

De repente, escucharon algo que venía del bosque. Pepe dejó de hacer hoyos y se paró con la nariz en el aire. Olía algo. A María se le agrandaron los ojos. Julio le dijo que se quedara quieta. No quería asustar al ser misterioso. Julio quería tomarle una foto a la criatura que hacía el ruido. Quizás era un animal silvestre. Apuntó su cámara al otro lado del río donde se escuchaba el ruido.

Escucharon el ruido de nuevo. Se escuchaba cerca de la orilla del agua. Justo entonces, entre los árboles, apareció la cabeza de un ciervo. Sus grandes ojos cafés revisaron la orilla. El ciervo salió del bosque y bajó al río. Era una mamá con dos ciervitos. Los dos ciervitos la seguían de cerca. La mamá se puso de guardia mientras los pequeños bebían. Se veía muy protectora mientras miraba por todos lados. En un momento la mamá pareció mirar directamente a los niños. Julio y María dejaron de respirar. No movieron un músculo. Hasta Pepe se quedó quieto. Cuando la mamá estaba segura que no había peligro, bajó la cabeza. Mientras bebía, Julio le tomó una foto. Cuando los ciervos escucharon el *¡clic!* de la cámara, miraron hacia arriba y se fueron brincando de vuelta al bosque. Pepe corrió a la orilla del agua y les ladró a los ciervos que huían.

Ahora contesta las siguientes preguntas.

4. Julio le dijo a María que se quedara quieta porque
- A. Pepe estaba haciendo hoyos en la arena.
 - B. escuchó algo en el bosque.
 - C. a María se le agrandaron los ojos.
5. ¿Por qué Julio apuntó su cámara al otro lado del río?
- A. María estaba apuntando a los árboles.
 - B. Quería tomarle una foto a la criatura que hacía el ruido.
 - C. Quería tomarle una foto a la puesta de sol.
6. Una forma en que la mamá protegía a sus ciervitos era
- A. bebiendo un poco de agua.
 - B. saliendo del bosque.
 - C. mirando por todos lados.
7. ¿Por qué los ciervos se fueron brincando de vuelta al bosque?
- A. Escucharon el *¡clic!* de la cámara de Julio.
 - B. Habían terminado de beber.
 - C. Pepe estaba ladrando.
8. En el cuento la palabra **huían** significa
- A. protectora.
 - B. corrían.
 - C. silvestres.

Julio sabía que había tomado una foto maravillosa. Cuando volvió del viaje, la puso junto con otras fotos especiales. María dijo que le gustaría copiarla. Sería perfecta para una de sus pinturas.

Poco después, María hizo una pintura del ciervo a la orilla del río. La mostró en el festival de arte de su escuela. Su pintura fue elegida para el concurso de arte de la ciudad. Los jueces le dijeron a María que ella podría llegar a ser una pintora famosa. La semana después la foto de Julio ganó el primer lugar en un concurso. Julio y María estaban contentos de haber estado a la orilla del río en el momento justo.

Ahora contesta las siguientes preguntas.

9. María quería una copia de la foto de Julio para

- A. mostrársela a sus amigas.
- B. mirarla mientras la pintaba.
- C. ponerla en un álbum.

10. Los niños estaban contentos de haber estado a la orilla del río en el momento justo porque

- A. tomaron una foto de la mamá y sus ciervitos.
- B. estaban con su cachorro.
- C. era entretenido estar junto al río.

Calificación: _____/10

Lee las siguientes oraciones. Subraya los **sustantivos** y escribe el **verbo** en la línea.

1. Los indios hacían hermosos canastos. _____
2. Usaban máscaras en sus celebraciones. _____
3. Los muchachos hicieron zapatos y muebles. _____

Lee la oración. Decide cuál **pronombre** se debe usar para reemplazar el sustantivo subrayado. Rellena el círculo con tu selección.

4. Cada invierno se hicieron fiestas de patinaje para _____ los niños.
 ella usted ellos
5. Los inmigrantes entraron al pueblo y construyeron casas.
 Ellos Usted Ellas

Lee la oración. Subraya el **sujeto** y escoge el **verbo** para completar la oración.

6. El alcalde _____ listo para construir nuevas escuelas para los niños.
 están estaba estar
7. Él _____ el mejor campesino en el condado.
 es está estaba

Lee las preguntas. Rellena el círculo al lado de la respuesta correcta.

8. ¿Qué oración tiene las **mayúsculas** y la **puntuación** correctas?

- A. Llegó gente de dinamarca francia y españa.
- B. Llegó gente de Dinamarca, Francia y España.
- C. Llegó gente de Dinamarca Francia, y España.

9. ¿Qué oración tiene **rayas** (guiones) y **palabras subrayadas** usadas correctamente?

- A. Él dijo: — ¿Has leído el libro, La Casa de la Mariposa?
- B. Él dijo — ¿Has leído el libro, la casa de la mariposa?
- C. Él dijo — ¿Has leído el libro, La casa de la mariposa?

10. ¿Qué oración tiene los **plurales** correctos?

- A. Los lápiz del hombre es de Nueva York.
- B. Los lápices del hombre son de Nueva York.
- C. Los lápices del hombre es de Nueva York.

Calificación: _____/10

INSTRUCCIONES: Lee todas las oraciones. Decide cuál de las palabras subrayadas tiene una falta de ortografía. Rellena el círculo junto a la respuesta.

1. A. Pensó asistir al concierto la semana pasada.
 - B. El portero de fútbol podía rechazar rápidamente la pelota.
 - C. ¡No es vicible el pequeño error que hiciste!
 - D. ¿Vas a hacer planes para visitar un parque nacional?
2. A. El atleta con la pierna rota quedó inactivo.
 - B. El campesino necesita excavar para poder plantar.
 - C. ¿En cuál vanda musical toca tu hermano menor?
 - D. El príncipe buscó a la princesa de la zapatilla de vidrio.
3. A. Mi abuelo pertenecía a la policía judiciol del condado.
 - B. ¿Cómo se llama el secretario privado del presidente?
 - C. El león es un animal feroz y territorial.
 - D. ¿Dónde durmió el turista si no había habitaciones?
4. A. ¿Qué vamos a acer para divertirnos esta noche?
 - B. Los nativos vivían en una pequeña isla.
 - C. Sobre la estatua del general caían las hojas.
 - D. ¡La bandera es el símbolo de la nación!
5. A. Me lastimé al caer de la escalera.
 - B. Mi mamá hace una crema deliciosa con la llema de huevo.
 - C. Cuando le llamé, mi amiguita ya había partido.
 - D. El pavo real muestra sus plumas de muchos colores.

6. A. ¡Ay! Un pétalo cayó de la rosa recién comprada.
- B. En un jardín uno puede experimentar la naturaleza.
- C. ¿Dónde pusiste el lápiz que te presté ayer?
- D. Mi padre siempre se duerme en su sillon.
7. A. En la feria del condado hubo un tiovivo musical.
- B. En el portaretrato había una foto del nieto joven.
- C. Di muchísimos trapiés en el corto examen.
- D. ¡Bienvenidos a mi fiesta de cumpleaños!
8. A. ¡Es increíble que él halla tenido tantos problemas!
- B. ¿Es verdad que – quien busca, halla –?
- C. El lanzador ha hecho un esfuerzo extraordinario.
- D. Siempre te echo de menos cuando no estás.
9. A. ¡La cacerola se abrasa si la dejamos en el horno!
- B. Mi mejor amigo siempre me abraza.
- C. Rallo el queso y lo sirvo con galletas.
- D. El rallo de luz cayó sobre la estatua de bronce.
10. A. ¡Mis amigos siempre están cerca cuando los necesito!
- B. ¡La puma negra saltó la serca sin ningún problema!
- C. ¡Con tanto calor se debe tomar muchos refrescos!
- D. En el presente, no tengo planes para la Navidad.

Calificación: ____/10

PARTE 1 — Antónimos

Instrucciones: Lee la oración. Escoge la palabra que signifique **lo opuesto** de la palabra subrayada. Luego rellena el círculo junto a la palabra que has escogido.

1. El camión de la mudanza quedó repleto con todos nuestros muebles.
 - A. rugido
 - B. rápido
 - C. temprano
 - D. vacío

2. El libro que leímos esta semana me pareció extraordinario.
 - A. independiente
 - B. intranquilo
 - C. común
 - D. fascinante

3. El campo que se divisaba a lo lejos se veía empapado.
 - A. modelos
 - B. informes
 - C. árido
 - D. pollos

PARTE 2 — Palabras con significados múltiples

Instrucciones: Lee la oración. Lee y contesta la pregunta. Luego rellena el círculo junto a la respuesta que has escogido.

4. Los atletas tuvieron que correr hasta llegar a la meta.

¿En cuál oración tiene la palabra correr el **mismo sentido** que en la oración anterior?

 - A. Al correr el agua de los regadores se mojan las plantas.
 - B. Tienen que correr para alcanzar el autobús, nos dijo mamá.
 - C. La herida se va a cicatrizar con el correr del tiempo.
 - D. Tienes que correr el sofá para limpiar el piso.

5. Con la luz de la luna el camino se veía muy claro.

¿En cuál oración tiene la palabra claro el **mismo sentido** que en la oración anterior?

 - A. Los excursionistas perdidos hicieron una fogata para que se viera claro y pudieran encontrarlos.
 - B. La maestra nos preguntó si nos había quedado claro el cuento que nos contó.
 - C. Era claro que no nos darían permiso para salir temprano de la escuela.
 - D. Mi abuelita no dijo que era claro que nos haría galletitas si termináramos las tareas.

PARTE 3 — Claves de contexto

Instrucciones: Lee la oración. Usando el contexto, escoge la palabra que signifique **lo mismo**, o **casi lo mismo**, que la palabra subrayada. Luego rellena el círculo junto a la palabra que has escogido.

6. Mi papá siempre usa una escalera pesada y dura cuando sube al techo.
- A. fuerte
 - B. celebrada
 - C. débil
 - D. oscura
7. El granjero le dio consejos muy sabios a su gente sobre cómo cuidar la tierra.
- A. invitaciones
 - B. informes
 - C. refugios
 - D. pollos

PARTE 4 — Sinónimos

Instrucciones: Lee la oración. Escoge la palabra que signifique **lo mismo**, o **casi lo mismo**, que la palabra subrayada. Luego, rellena el círculo junto a la palabra que has escogido.

8. En nuestro viaje por el desierto divisamos un caserío que nos pareció muy interesante.
- A. ferry
 - B. monumento
 - C. hacienda
 - D. establo
9. No quisimos seguir jugando bolos porque era un lugar muy bullicioso.
- A. ruidoso
 - B. inolvidable
 - C. brillante
 - D. mecido
10. Los piratas andaban siempre en búsqueda de algún tesoro.
- A. símbolo
 - B. dinero
 - C. ingrediente
 - D. cómodo

Calificación: _____/10

Pasaje #1

Refer to “General Directions for **One-Minute** Administration of Reading Passages.”

Read these specific directions to the student:

*Cuando yo diga “Lee,” empieza a leer desde el principio. Lee de izquierda a derecha. Trata de leer cada palabra. Si hay alguna palabra que no puedas leer, yo te la leo. **Lee rápido, pero con cuidado para que no cometas errores. Lee lo mejor que puedas.***

Hace mucho tiempo, la familia de Pablo 7
 tenía una granja lechera. Vendían productos 13
 lácteos, como la leche y el queso. Pablo se 22
 levantaba todos los días antes de que saliera 30
 el sol. Le ayudaba a su papá. Entraban las 39
 vacas al establo. Juntos ordeñaban a los 46
 animales. A Pablo le gustaba el sonido que 54
 hacía la leche al entrar al balde. Cuando 62
 terminaban, enfriaban el líquido en hielo 68
 sacado de la heladera. 72

Al terminar los quehaceres, Pablo corría 78
 feliz a la casa. A veces su papá traía un balde 89
 con leche fresca a la cocina. El trabajo duro 98
 siempre los dejaba cansados y con mucha 105
 hambre. Pablo siempre sacaba unas pocas 111
 nueces del plato que dejaba su mamá en la 120
 mesa. Luego, la mamá de Pablo les servía 128
 huevos revueltos, pan, y queso para el 135
 desayuno. 136

El queso era solamente uno de los 143
 productos que hacían de la leche. También 150
 hacían mantequilla. Está hecha de la grasa 157
 de la leche. La crema se revuelve hasta que la 167
 grasa se convierte en mantequilla. ¿Cómo se 174
 separa la mantequilla de la leche? Para Pablo, 182
 era un misterio. Sin embargo, le encantaba el 190
 sabor del pan con mantequilla fresca. 196

Evaluating Codes for Oral Reading

sky (/) word read incorrectly
 blue sky (^) inserted word
 (□) after the last word read

Comments:

Evaluación de la fluidez

Palabras por minuto: _____

Errores: _____

Palabras correctas
 por minuto (PCPM): _____

Calificación aprobatoria = 94

Errors include: 1) words read incorrectly; 2) words left out or inserted; 3) mispronounced words; 4) dropped endings or sounds; and 5) reversals. Self-corrections and word repetitions are NOT marked as errors.

Pasaje #2

Refer to “General Directions for **One-Minute** Administration of Reading Passages.”

Read these specific directions to the student:

*Cuando yo diga “Lee,” empieza a leer desde el principio. Lee de izquierda a derecha. Trata de leer cada palabra. Si hay alguna palabra que no puedas leer, yo te la leo. **Lee rápido, pero con cuidado para que no cometas errores. Lee lo mejor que puedas.***

La familia estaba sentada en la terraza 7
de adelante. De repente, escucharon la sirena 14
de los bomberos. Eso significaba que algo malo 22
había sucedido. Cada uno trató de adivinar el 30
problema. El niño mayor pensaba que había 37
un incendio. Su hermano menor pensó que 44
podría ser un accidente. La niña estaba segura 52
que los bomberos andaban buscando un 58
perrito perdido. 60

Esa noche la familia se sentó en la cocina. 69
La mamá y el papá hablaron con sus hijos. 78
Estaban muy preocupados. ¿Qué haría la 84
familia en caso de una emergencia? ¿Cómo 91
escaparían si hubiera un incendio en la casa? 99
Conversaron mucho sobre el problema. 104
Hicieron un plan. 107

Sobre todo, la familia tenía que mantener 114
la calma. Primero, todos tenían que salir 121
rápidamente. Si la casa estaba llena de humo, 129
era buena idea salir gateando en las manos y 138
los pies. Luego, se reunirían en el patio de 147
adelante. Una vez que estuvieran todos juntos, 154
sabrían que todos estaban a salvo. El hijo 162
mayor usaría el teléfono para llamar 9-1-1. 169
El resto de la familia esperaría la ayuda. 177

Evaluating Codes for Oral Reading

skŷ (/) word read incorrectly
blue sky (^) inserted word
(□) after the last word read

Comments:

Evaluación de la fluidez

Palabras por minuto: _____
Errores: _____
Palabras correctas
por minuto (PCPM): _____
Calificación aprobatoria = 94

Errors include: 1) words read incorrectly; 2) words left out or inserted; 3) mispronounced words; 4) dropped endings or sounds; and 5) reversals. Self-corrections and word repetitions are NOT marked as errors.

Instrucciones para la evaluación de la escritura persuasiva

Situación: Estás pensando en una comida que te gusta mucho que no se sirve en los almuerzos de la escuela.

Propósito: Persuadir a alguien que haga algo

Público: El personal de la cafetería

Instrucciones para la escritura: Piensa en una comida que quisieras que se añadiera al menú del almuerzo de la escuela. Escribe un párrafo persuasivo para convencer al personal de la cafetería que cambie el menú. Usa un plan gráfico para planear las razones que apoyen tu sugerencia.

Lista de revisión para el/la estudiante:

Revisión
<p>_____ ¿Expresaste el tópico en tu primera oración?</p> <p>_____ ¿Tuviste buenas razones para apoyar el tópico?</p> <p>_____ ¿Usaste oraciones completas que tienen sentido?</p> <p>_____ ¿Le persuade al lector tu párrafo?</p>
Revisión de las técnicas de redacción
<p>_____ ¿Dejaste un margen al principio de cada párrafo?</p> <p>_____ ¿Usaste letras mayúsculas para los nombres propios y al principio de cada oración?</p> <p>_____ ¿Usaste la gramática correcta?</p> <p>_____ ¿Usaste la puntuación correcta?</p> <p>_____ ¿Deletreaste correctamente cada palabra?</p>

Conventions Score: _____ /4 Genre Score: _____ /4 Writing Traits Score: _____ /4	TOTAL RUBRIC SCORE: _____ /4
--	-------------------------------------

Fifth Edition

© 2008 Reading Lions Center

**Unauthorized reproduction of this booklet, or any part thereof, is strictly prohibited.
Permission to reproduce materials must be obtained in writing from the Reading Lions Center.**