

STUDENT TEST BOOKLET – LAUSD

Foro abierto para la lectura

Los Angeles Unified School District



Evaluación de la unidad
después de 6 a 8 semanas
para los distritos
que usan
*Foro abierto
para la lectura*



NIVEL 1

Unidades 3 y 4

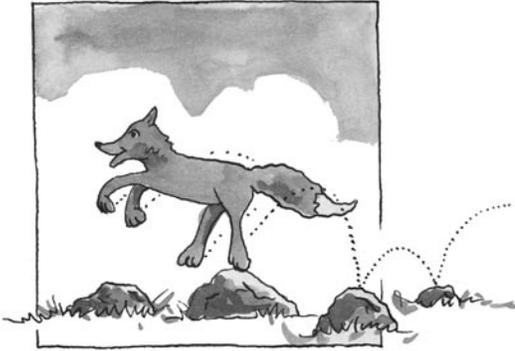
Student Name _____

Instrucciones: Tu maestra va a decir una palabra. Rellena el círculo debajo de la respuesta que muestre cómo se escribe esa palabra.

- | | | | |
|-----|-------------------------------------|------------------------------------|-------------------------------------|
| 1. | brco
A. <input type="radio"/> | barco
B. <input type="radio"/> | varko
C. <input type="radio"/> |
| 2. | magia
A. <input type="radio"/> | maja
B. <input type="radio"/> | magea
C. <input type="radio"/> |
| 3. | karino
A. <input type="radio"/> | carrño
B. <input type="radio"/> | cariño
C. <input type="radio"/> |
| 4. | seguido
A. <input type="radio"/> | segido
B. <input type="radio"/> | zequito
C. <input type="radio"/> |
| 5. | baz
A. <input type="radio"/> | paz
B. <input type="radio"/> | das
C. <input type="radio"/> |
| 6. | qollo
A. <input type="radio"/> | boyo
B. <input type="radio"/> | pollo
C. <input type="radio"/> |
| 7. | ecsato
A. <input type="radio"/> | exacto
B. <input type="radio"/> | xacto
C. <input type="radio"/> |
| 8. | ayuda
A. <input type="radio"/> | auda
B. <input type="radio"/> | aiuta
C. <input type="radio"/> |
| 9. | ceis
A. <input type="radio"/> | zeys
B. <input type="radio"/> | seis
C. <input type="radio"/> |
| 10. | trapo
A. <input type="radio"/> | chrapo
B. <input type="radio"/> | trabo
C. <input type="radio"/> |

Calificación: ____/10

Instrucciones: En cada hilera, escoge la palabra que diga algo sobre el dibujo. Rellena el círculo debajo de la respuesta que escogiste.



- | | | | |
|----|-------------------------------------|------------------------------------|------------------------------------|
| 1. | saltar
A. <input type="radio"/> | dibujo
B. <input type="radio"/> | peinar
C. <input type="radio"/> |
| 2. | hormiga
A. <input type="radio"/> | gente
B. <input type="radio"/> | zorro
C. <input type="radio"/> |
| 3. | nave
A. <input type="radio"/> | roca
B. <input type="radio"/> | techo
C. <input type="radio"/> |



- | | | | |
|----|-----------------------------------|-----------------------------------|------------------------------------|
| 4. | cerca
A. <input type="radio"/> | xola
B. <input type="radio"/> | payaso
C. <input type="radio"/> |
| 5. | feliz
A. <input type="radio"/> | quita
B. <input type="radio"/> | triste
C. <input type="radio"/> |
| 6. | guiño
A. <input type="radio"/> | boca
B. <input type="radio"/> | valla
C. <input type="radio"/> |



- | | | | |
|-----|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| 7. | artista
A. <input type="radio"/> | taxista
B. <input type="radio"/> | baila
C. <input type="radio"/> |
| 8. | garaje
A. <input type="radio"/> | béisbol
B. <input type="radio"/> | jardín
C. <input type="radio"/> |
| 9. | gusano
A. <input type="radio"/> | conejo
B. <input type="radio"/> | cigüeña
C. <input type="radio"/> |
| 10. | hielo
A. <input type="radio"/> | calle
B. <input type="radio"/> | pintura
C. <input type="radio"/> |

Calificación: _____/10

Pasaje Opcional #1

Refer to “General Directions for **One-Minute** Administration of Reading Passages.”

Read these specific directions to the student:

Cuando yo diga “Lee,” empieza a leer desde el principio. Lee de izquierda a derecha. Trata de leer cada palabra. Si hay alguna palabra que no puedas leer, yo te la leo. Lee rápido, pero con cuidado para que no cometas errores. Lee lo mejor que puedas.

Una niña tenía un triciclo rojo.	6
Fue a buscar su triciclo.	11
Tenía una rueda rota.	15
¿Quién le podía ayudar a arreglar la rueda?	23
Su papá le ayudó.	27
Su papá arregló la rueda.	32
Luego le echó aire a la rueda.	39
Hizo un buen trabajo.	43
La niña podía usar su triciclo.	49
La niña le sonrió a su papá y le dio las gracias.	59
Se paseó por la calle.	61
Luego era hora de comer.	66
La niña volvió de prisa a su casa en el triciclo.	71
Comió un plato de sopa, tomó un vaso de leche y de postre se comió un dulce.	80
	82
	91
	99

Evaluating Codes for Oral Reading	
sky (l)	word read incorrectly
blue ^ sky (^)	inserted word
(□)	after the last word read

Comments:

Evaluación de la fluidez	
Palabras por minuto:	_____
Errores:	— _____
Palabras correctas por minuto (PCPM):	_____
Calificación aprobatoria	= <u>30</u>

Errors include: 1) words read incorrectly; 2) words left out or inserted; 3) mispronounced words; 4) dropped endings or sounds; and 5) reversals. Self-corrections and word repetitions are NOT marked as errors.

Pasaje Opcional #2

Refer to “General Directions for **One-Minute** Administration of Reading Passages.”

Read these specific directions to the student:

Cuando yo diga “Lee,” empieza a leer desde el principio. Lee de izquierda a derecha. Trata de leer cada palabra. Si hay alguna palabra que no puedas leer, yo te la leo. Lee rápido, pero con cuidado para que no cometas errores. Lee lo mejor que puedas.

En la playa hace mucho viento. 6
 Las olas del mar mojan la arena. 13
 A algunos pájaros les gusta buscar bichos 20
 en la arena. 23
 Los bichos se van. 27
 Hacen hoyos y se esconden en la arena. 35
 Ahí están a salvo. 39
 Cuando el sol se pone, los pájaros vuelan a 48
 los árboles. 50
 Los pájaros están a salvo en sus nidos. 58

 Cuando sale el sol, los pájaros vuelven. 65
 Buscan a los bichos. 69
 Las almejas también viven en la arena. 76
 Algunos pájaros grandes buscan almejas 81
 para comer. 83
 Las almejas hacen hoyos en la arena. 90
 Así no las ven los pájaros. 96
 Ahí están a salvo. 100

 Hay pájaros grandes que nadan en el 107
 mar para buscar peces. 111
 Los peces se esconden entre las piedras. 118
 Ahí están a salvo. 122

Evaluating Codes for Oral Reading

sky (/) word read incorrectly
 blue ^ sky (^) inserted word
 (□) after the last word read

Comments:

Evaluación de la fluidez

Palabras por minuto: _____
 Errores: _____
 Palabras correctas
 por minuto (PCPM): _____
 Calificación aprobatoria = 30

Errors include: 1) words read incorrectly; 2) words left out or inserted; 3) mispronounced words; 4) dropped endings or sounds; and 5) reversals. Self-corrections and word repetitions are NOT marked as errors.

Situación:

Piensa y comparte con tu compañero/a acerca de un trabajo que te gustaría tener cuando seas grande.

Público: Tu familia

Instrucciones para escribir:

Piensa en los cuentos que leíste con tu maestra en la unidad **Nuestro vecindario en acción**. Ahora, piensa en un trabajo que quisieras tener cuando seas grande. Nombra el trabajo y dibújate con lo que necesitas para hacer el trabajo. Escribe cómo es tener o hacer ese trabajo. Incluye detalles para que tu escritura sea interesante. Escribe con letra bonita.

Género: Narrativa y Estrategias de escritura

Debes:

_____ 

Nombrar el trabajo.

_____ 

Hacer un dibujo.

_____ 

Usar dos dedos de espacio entre las palabras.



_____ 

Escribir una oración o más que describa tu trabajo.

Usar detalles.

_____ 

Escribir solamente sobre tu trabajo.



Normativas del idioma español

Debes:

_____ Escribir oraciones completas.

_____ Usar letras mayúsculas para:

_____ nombrar a personas y lugares.

_____ la primera palabra en una oración.

_____ Usar puntos finales, signos de exclamación, o signos de interrogación en las oraciones.

_____ Usar las *Tarjetas de sonidos y su grafía* para deletrear palabras.

Calificación: _____ /4

Fifth Edition

© 2008 Reading Lions Center and Los Angeles Unified School District

**Unauthorized reproduction of this booklet, or any part thereof, is strictly prohibited.
Permission to reproduce materials must be obtained in writing from the Reading Lions Center.**