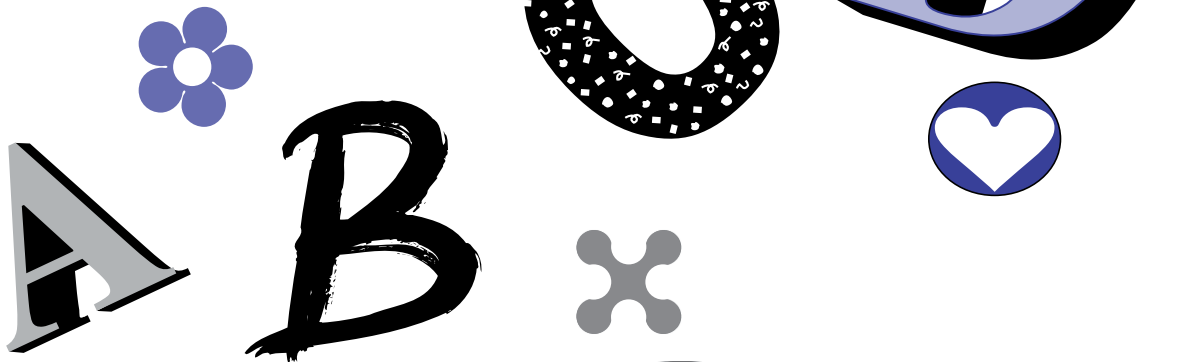


# STUDENT TEST BOOKLET – LAUSD

## Foro abierto para la lectura

*Los Angeles Unified School District*



Evaluación de la unidad  
después de 6 a 8 semanas  
para los distritos  
que usan  
*Foro abierto  
para la lectura*



## NIVEL 4 Unidad 1

Student Name \_\_\_\_\_

**Instrucciones:** Lee el cuento con cuidado. Luego, lee cada pregunta y rellena el círculo junto a la respuesta correcta.

## ¡Házlo sin dudar!

*Margaret Roberts*

Mark Wellman, un guardabosques de los parques de los Estados Unidos, había querido escalar la inmensa cara vertical del monte *El Capitán* desde su infancia. *¿Cómo podría un hombre, parcialmente paralizado de la cintura para abajo, sin el uso de sus piernas, atreverse a escalar el precipicio más alto y recto del mundo? El Capitán* es una inmensa masa de granito ubicada en el hermoso valle de Yosemite en California. Esta formidable roca mide casi tres cuartos de una milla de altura, recta y abrupta. Mark sabía que no podría hacer esta escalada solo. Su amigo Mike Corbett, un montañista experto, estaría con él para proporcionarle ayuda.

La madrugada del miércoles, 19 de julio de 1989, Mike ayudó a Mark a levantarse de su silla de ruedas y lo bajó al piso. Junto a su cintura, Mike llevaba un surtido de abrazaderas y otras herramientas para subirse a las rocas. También tenía varias cuerdas de nilón enlazadas. El extremo libre de una de las cuerdas estaba atado a una gran bolsa. La bolsa contenía la comida, el agua, y los sacos de dormir ultraligeros de los dos hombres.

Mike sujetó la primera repisa de la roca. Después colocó sus pies y empezó a trepar. Mike conocía muy bien *El Capitán*. Él y otros montañistas intrépidos habían alcanzado la cumbre muchas veces. Sabía donde estaban las salientes rocosas para agarrarse y apoyar sus pies. También sabía donde encontrar repisas suficientemente anchas para que los dos hombres pudieran descansar. Ambos calcularon que se demorarían siete días en alcanzar la cumbre.

Cuando llegó a aproximadamente 100 pies de altura, Mike martilló una clavija en el granito. Una clavija es un fuerte clavo de aluminio usado por los montañistas. Mike enganchó un extremo de una cuerda de nilón que medía 165 pies a la clavija. Luego dejó que el resto de la cuerda cayera libremente hacia abajo. Mark llevaba puesto un arnés o cinturón especial que cubría la parte superior de su cuerpo. Mark agarró la cuerda y la abrochó al arnés con un ancla ingeniosa. Esta ancla le permitiría a Mark que subiera, pero le impediría que se deslizará ni una pulgada. Después alcanzó por encima de su cabeza para fijar una barra de hierro a la cuerda de nilón, usando el mismo tipo de anclaje.

***Ahora contesta las siguientes preguntas.***

1. ¿Por qué es un desafío tan difícil escalar *El Capitán* para cualquier montañista?
  - A. Tiene grietas profundas y peligrosas.
  - B. Está cubierto de hielo.
  - C. Es el precipicio más alto y recto del mundo.
  - D. Está cubierto por las nubes.
  
2. En el primer párrafo, el autor describe a *El Capitán* como una inmensa masa de granito. ¿Qué significa la palabra *inmensa*?
  - A. enorme
  - B. surtido
  - C. suave
  - D. ultraligero
  
3. ¿Cuál de las siguientes oraciones nos indica que Mike Corbett conocía bien *El Capitán*?
  - A. Estaba cerca de Mark por si se caía.
  - B. Sabía donde estaban las salientes rocosas y las repisas.
  - C. Era un guardabosques de los Estados Unidos.
  - D. Ya lo había escalado hasta la cumbre una vez.

Cuando todo estuvo bien asegurado, Mark respiró profundamente. Empujó la barra de hierro todo lo que pudiera alcanzar con los brazos. Entonces hizo el primero de los 7,000 empujones que necesitaría para llegar a la cumbre. Sus piernas, protegidas por pantalones de cuero, colgaban en el aire. Mike había diseñado estos pantalones especialmente para Mark. Desde arriba, Mike lo aplaudió. — ¡Ya estás en camino! — le gritó.

Antes de empezar la escalada, los dos hombres habían decidido que la mejor velocidad para el ascenso de Mark sería de seis pulgadas a la vez. Ahora, al haber subido con éxito el primer medio pie, Mark soltó sus manos y probó la seguridad del anclaje. Se aseguró de que pudiera aguantar su peso. Entonces subió la barra de hierro otra vez y empezó su segundo empujón.

A mediodía, Mark miró hacia abajo y aún podía ver su silla de ruedas en el suelo abajo. Cada empujón era otro paso hacia la realización de su sueño. ¡Al fin estaba escalando *El Capitán!*

Durante los últimos seis meses, Mark se había entrenado rigurosamente. Su entrenamiento había incluido nadar, remar en su kayak, levantar pesas y hacer ejercicios en el gimnasio. Siete años antes, cuando tenía veintiún años, Mark se había resbalado en unas piedras sueltas al subir una montaña. Se había caído 100 pies, dañándose la espina dorsal. La caída le costó el uso de las piernas. A pesar de eso, nunca perdió el amor de la aventura ni su ánimo alegre. Sin embargo, al mirar el muro liso de 3,593 pies, se preguntaba si se había propuesto una meta imposible. Aún necesitaba 6,500 empujones. La temperatura alcanzaba 96 grados y estaba bañado en sudor.

Mark decidió no pensar en cosas negativas. Tenía que lograr su meta y no solamente para él mismo y para Mike. Todo el mundo lo estaba mirando. Esta escalada era un esfuerzo increíble por un hombre que, desde una silla de ruedas, desempeñaba su oficio de naturalista y asistente del supervisor del centro de visitantes en el Parque Nacional de Yosemite. Decenas de periodistas y fotógrafos, locutores y reporteros de televisión estaban reunidos al pie de la montaña. Cuidadosamente anotaban el progreso cada hora del ascenso.

***Ahora contesta las siguientes preguntas.***

4. ¿Cómo pudo ser que Mark Wellman esperara escalar *El Capitán* ya que estaba paralizado de la cintura para abajo?
- A. Había leído sobre el montañismo en un libro.
  - B. Se había entrenado para la escalada.
  - C. Había escalado hasta la cumbre muchas veces.
  - D. El montañismo no es difícil.
5. ¿Por qué duró tanto la escalada a la cumbre?
- A. La bolsa de surtidos era demasiado pesada.
  - B. Mark no había tenido suficiente entrenamiento.
  - C. Mark tenía que descansar frecuentemente.
  - D. Mark solamente podía escalar seis pulgadas a la vez.
6. ¿Qué palabra describe **mejor** a Mark Wellman?
- A. negativo
  - B. vanidoso
  - C. persistente
  - D. gracioso

Al atardecer, Mike llamó a Mark. Le avisó que había llegado a una repisa nivelada donde podrían pasar la noche. En *El Capitán* existen muchas plataformas sólidas de varias anchuras. Muchos montañistas las han usado muchas veces a lo largo de los años, asegurados por anclajes y fuertes cuerdas clavadas en la roca. Ahora los dos amigos se sentaron en la plataforma y empezaron a tirar de la cuerda que aguantaba su comida, agua y sacos de dormir. Compartieron una cena que consistía en comidas enlatadas frías, nueces y frutas secas. Todo les sabía riquísimo después de sus esfuerzos de aquel día. Al caer la oscuridad, se acostaron en sus sacos de dormir. Al amanecer, estaban bien despiertos y listos para comenzar de nuevo.

Durante los primeros cuatro días, los hombres ascendieron lentamente sin problemas. Al quinto día, empezó a soplar un viento caliente. El viento se puso más y más violento, causando que Mark se balanceara precariamente en su cuerda. De repente, una fuerte corriente sopló y lo separó diez pies de la roca. La sensación de sentirse colgado en el viento, en un espacio vacío, hubiera sido atemorizante para una persona normal. Pero Mark no era en ningún sentido una persona común. Aunque sus manos estaban hinchadas y sus brazos le dolían sin cesar, siguió empujando determinadamente la barra de hierro, levantándose. Sin embargo, tuvo que reconocer que se sintió mucho mejor cuando el viento dejó de soplar y su cuerpo se arrimó a la roca sólida otra vez.

Más tarde, Mike le dijo a los periodistas: — No podía lograr que Mark se quejara, por muy difícil que fuera. Nada más seguía subiendo pulgada por pulgada, ¡tan tranquilo como siempre!

La subida les tomó un día más de lo que habían calculado. El 26 de julio, a la 1:45 de la tarde, la multitud de gente que esperaba en la cumbre se enloqueció de alegría al ver dos cabezas agotadas que aparecían sobre el margen de la montaña, como siluetas sobre el cielo.

Mark Wellman había demostrado que si se mantiene la determinación de la mente y del corazón, no hay muro demasiado alto, ni sueño imposible. Cuando le preguntaron qué tenía que decir sobre su magnífico cumplimento, pensó solamente un minuto antes de contestar: — Si quieres hacer algo con suficiente ganas y crees que los puedes hacer, ¡házlo sin dudar!

***Ahora contesta las siguientes preguntas.***

7. ¿Dónde pasaron la noche Mark y Mike?
- A. en una cueva
  - B. en una repisa
  - C. en una cabaña
  - D. en la cumbre
8. ¿Cuánto tiempo tardaron los hombres en alcanzar la cumbre?
- A. Nunca alcanzaron la cumbre debido a los fuertes vientos.
  - B. un día
  - C. cuatro días
  - D. un día más de lo que habían calculado
9. ¿Cuál de las siguientes oraciones describe **mejor** los sentimientos de Mark Wellman acerca de las personas que tienen impedimentos físicos?
- A. Pueden lograr lo que se proponen.
  - B. Necesitan ayuda especial.
  - C. No deberían arriesgarse.
  - D. Necesitan que los animen los demás.
10. Se puede decir que Mike Corbett, el amigo de Mark, es
- A. descuidado.
  - B. digno de confianza.
  - C. gracioso.
  - D. independiente.

Calificación: _____/10
------------------------

Lee cada oración. Fíjate en el verbo subrayado. Marca la respuesta que muestra si el verbo es un **verbo de acción**, un **verbo copulativo**, o un **verbo auxiliar**.

1. Sus manos estaban hinchadas y doloridas.  
 acción                       copulativo                       auxiliar
  
2. Él había sujetado la barra de hierro a la cuerda de nilón.  
 acción                       copulativo                       auxiliar
  
3. Mark Wellman escaló hasta la cumbre de *El Capitán*.  
 acción                       copulativo                       auxiliar

Lee las oraciones. **Marca con un círculo el sujeto** en cada oración. **Subraya el predicado** de cada oración.

4. Mike y Mark lograron su meta.
  
5. Mucha gente los esperaba en la cumbre.
  
6. Los hombres se sentaron en la repisa.



Lee cada oración. Escoge **dos pronombres** que pudieran completar las oraciones. **Rellena** los **círculos** que preceden a las dos respuestas correctas.

7. Sarah \_\_\_\_\_trajo unos regalos de la playa.

- me       él       ellos       nos       ella

8. En la mañana \_\_\_\_\_ató los caballos a la carreta.

- yo       ella       él       nosotros       ellos

9. Por la noche mamá \_\_\_\_\_cantaba canciones.

- mi       les       nosotros       nos       ella

10. Cada semana \_\_\_\_\_ recibían una carta de Sarah.

- nosotros       tú       él       ellas       ellos

Calificación: \_\_\_\_/10

**INSTRUCCIONES:** Lee todas las oraciones. Rellena el círculo al lado de la oración que tenga una falta de ortografía. Si ninguna tiene falta de ortografía, rellena el círculo que dice “Todas son correctas.”

1.  A. Debido a la nieve, la carretera está muy resbalosa.
  - B. El niño se acercó a la orilla del mar.
  - C. Nuestro maestro es muy savio.
  - D. Todas son correctas.
2.  A. Mamá nos cantaba canciones después de la cena.
  - B. Ella tiene un hoyuelo en la barvilla.
  - C. El próximo verano vamos a viajar a España.
  - D. Todas son correctas.
3.  A. Mi hermanito se agitó cuando le quité la paleta.
  - B. No deges que el perro se escape del jardín.
  - C. La moneda giró en el aire y se cayó de cara.
  - D. Todas son correctas.
4.  A. Este medicamento es bueno para las quemaduras.
  - B. En un kilómetro hay mil metros.
  - C. Me gusta estar en kompañía de buenos amigos.
  - D. Todas son correctas.
5.  A. Lorena se va a inquietar si no llegamos pronto.
  - B. Después de un día largo, llegué cansado a casa.
  - C. Mi papá dice cue nos va a llevar a pasear en coche.
  - D. Todas son correctas.

6.  A. Los venados se sienten amenasados por los cazadores.
- B. El espacio aún es algo misterioso para nosotros.
- C. En la escuela hicimos un simulacro de incendios.
- D. Todas son correctas.
7.  A. A José se le había olvidado su cita con el doctor.
- B. Algunas especies de árboles pueden vivir por cientos de años.
- C. ¿Cuántos kilogramos pesa esa sandía?
- D. Todas son correctas.
8.  A. Yo le dije a mi mamá que iba al parque.
- B. Yo sujiero que tomemos una ruta menos peligrosa.
- C. Un cuchillo es un objeto punzante.
- D. Todas son correctas.
9.  A. ¿Cuándo vamos a kontinuar nuestro juego de ajedrez?
- B. Haré un conteo de mis libros.
- C. El conductor conduce el tren.
- D. Todas son correctas.
10.  A. Estacioné el carro a una buena distancia de aquí.
- B. El litro es una medida de capacidad.
- C. Malena enderesó el cuadro colgado en la pared.
- D. Todas son correctas.

Calificación: \_\_\_\_/10

**PARTE 1 — Antónimos**

**Instrucciones:** Lee la oración. Escoge la palabra que signifique **lo opuesto** de la palabra subrayada. Luego rellena el círculo junto a la palabra que has escogido.

1. El hacer nuevas amistades era difícil para la mujer que era tan tímida.
  - A. atrevida
  - B. molesta
  - C. vergonzosa
  - D. problemática
  
2. La madre comprensiva consoló a su hijo después de su caída.
  - A. indiferente
  - B. fascinante
  - C. confortante
  - D. tranquila
  
3. El gavián se mantuvo en cautividad mientras sanaba de su herida.
  - A. especializar
  - B. sobresalir
  - C. libertad
  - D. escándalo

**PARTE 2 — Palabras con significados múltiples**

**Instrucciones:** Lee la oración. Lee y contesta la pregunta. Luego rellena el círculo junto a la respuesta que has escogido.

4. El caminar sola por el bosque en la oscuridad era una perspectiva desagradable para la Sra. Campos.
 

¿En cuál oración tiene la palabra perspectiva el mismo sentido que en la oración anterior?

  - A. Con respecto a la solución, cada quien tiene su perspectiva.
  - B. Tengo la perspectiva absoluta que el equipo ganará.
  - C. Los edificios lejanos parecen pequeños debido a la perspectiva.
  - D. Si dibujas un túnel sin perspectiva, en el papel se verá un arco.
  
5. El cepo se había metido profundamente entre una de las patas del elefante.
 

¿En cuál oración tiene la palabra cepo el mismo sentido que en la oración anterior?

  - A. El cepo del árbol se dobló con los vientos fuertes.
  - B. Al prisionero le pusieron un cepo para que no se escapara.
  - C. La policía puso un cepo al carro abandonado.
  - D. El oso cayó en el cepo cubierto de ramas.

**PARTE 3 — Claves de contexto**

**Instrucciones:** Lee la oración. Usando el contexto, escoge la palabra que signifique **lo mismo**, o **casi lo mismo**, que la palabra subrayada. Luego rellena el círculo junto a la palabra que has escogido.

6. El gorila tenía una mirada tan amenazante que me asustó.
- A. precipitada
  - B. envidiosa
  - C. espantosa
  - D. atrayente
7. A pesar del mal tiempo, el piloto capacitado pudo aterrizar el avión sin problemas.
- A. dudoso
  - B. agresivo
  - C. feroz
  - D. competente

**PARTE 4 — Sinónimos**

**Instrucciones:** Lee la oración. Escoge la palabra que signifique **lo mismo**, o **casi lo mismo**, que la palabra subrayada. Luego, rellena el círculo junto a la palabra que has escogido.

8. El cachorro enérgico escarbó hoyos en el jardín.
- A. activo
  - B. perezoso
  - C. alarmante
  - D. delicioso
9. Los marineros no anticiparon las aguas peligrosas del mar.
- A. sobrepuestas
  - B. confortables
  - C. arriesgadas
  - D. pacíficas
10. Todos los esfuerzos del payaso para animar al niño fueron inútiles.
- A. maravillosos
  - B. astutos
  - C. competentes
  - D. inefectivos

Calificación: _____/10
------------------------

**Pasaje #1**

Refer to “General Directions for **One-Minute** Administration of Reading Passages.”

**Read these specific directions to the student:**

*Cuando yo diga “Lee”, empieza a leer desde el principio. Lee de izquierda a derecha. Trata de leer cada palabra. Si hay alguna palabra que no puedas leer, yo te la leo. **Lee rápido, pero con cuidado para que no cometas errores. Lee lo mejor que puedas.***

Comadreja acechaba entre los árboles. Hostil y hambrienta, miraba una pareja de preciosos pavos reales que se pavoneaban en el prado. No había tenido éxito al cazar para la comida de su familia numerosa. En la penumbra, observó las aves. La pareja no le hacía caso a su nido. Este contenía dos huevos recién puestos. Comadreja se desesperaba. Los picos afilados de los pájaros hacían que robar huevos fuera una misión peligrosa. Sin embargo, esta noche dejaría completamente de lado su prudencia, instinto y miedo para alimentar a su familia.

Desesperada, Comadreja se acercó lentamente al nido. Vigilaba cuidadosamente al Granjero Pérez, que se encontraba en el gallinero. El granjero estaba alimentando tranquilamente a las gallinas con pan duro. Las aves habían terminado su paseo nocturno y regresaban a su nido. El granjero no tenía ninguna sospecha que dentro de poco tiempo habría un gran alboroto en el patio de la granja. Por eso el hombre plácidamente siguió alimentando las gallinas.

Comadreja gruñó suavemente. Le tiritaba la nariz mientras se agachaba cerca del nido. Lo alcanzó justo cuando llegaron las aves. De repente, el Granjero Pérez oyó los chillidos agudos de los pavos. Levantó la vista y observó a Comadreja paralizada por el miedo, la pata delantera sobre un huevo. Cruzó el patio de la granja gritando y moviendo los brazos. Lentamente, Comadreja se alejó del nido y se escabullió. Esta noche, Comadreja tendría que buscar la comida para su familia hambrienta en otro lugar.

7  
14  
23  
33  
41  
52  
58  
67  
75  
82  
90  
95  
102  
111  
118  
127  
136  
145  
156  
161  
168  
177  
185  
195  
204  
215  
222  
231  
239  
245

Evaluating Codes for Oral Reading	
sky (l)	word read incorrectly
blue sky (^)	inserted word
(□)	after the last word read

**Comments:**

Evaluación de la fluidez	
Palabras por minuto:	_____
Errores:	— _____
Palabras correctas por minuto (PCPM):	_____
Calificación aprobatoria	= <u>99</u>

Errors include: 1) words read incorrectly; 2) words left out or inserted; 3) mispronounced words; 4) dropped endings or sounds; and 5) reversals. Self-corrections and word repetitions are NOT marked as errors.

**Pasaje #2**

Refer to “General Directions for **One-Minute** Administration of Reading Passages.”

**Read these specific directions to the student:**

*Cuando yo diga “Lee”, empieza a leer desde el principio. Lee de izquierda a derecha. Trata de leer cada palabra. Si hay alguna palabra que no puedas leer, yo te la leo. **Lee rápido, pero con cuidado para que no cometas errores. Lee lo mejor que puedas.***

Aunque los niños eran mellizos, eran bastante distintos. Los dos querían participar en actividades escolares para hacer nuevas amistades. Marta era tímida y no le gustaba arriesgarse. Sobre todo evitaba los concursos deportivos y académicos. Carlos, en cambio, tenía mucha confianza en si mismo. Le gustaba competir en todo. Sin embargo, no siempre practicaba antes de las competencias así es que no siempre lo escogían para los equipos. Un día los mellizos comentaron sobre las diferencias entre sus dos personalidades. Cada uno decidió que tenía una característica que quería cambiar.

Marta quería ser más sociable. Con muchas dudas, consintió a participar en el concurso de ortografía. Se sorprendió ella misma cuando ganó el primer premio. También iba a representar a los niños de su edad en el concurso del estado. En los finales del estado, ganó el cuarto premio. Este triunfo académico había sido el mejor logrado por cualquier persona de su escuela.

Carlos decidió enfocarse para ser excelente en una especialidad. Quería ser el protagonista de la obra teatral de su clase. Sabía que necesitaría energía, preparación y mucha práctica para aprenderse los discursos largos. Semana tras semana, Carlos practicó su papel y sus técnicas de actor. Trató de expresar la emoción y el dolor apropiado cuando su personaje tenía que morir. Estaba tan bien preparado que ganó el papel principal en la obra. Su actuación fue elocuente. Marta y Carlos quedaron muy satisfechos con sus esfuerzos.

7  
14  
21  
30  
37  
45  
53  
62  
71  
78  
86  
90  
97  
105  
113  
122  
133  
141  
149  
153  
161  
169  
177  
184  
190  
200  
209  
217  
227  
234  
238

Evaluating Codes for Oral Reading	
sky (l)	word read incorrectly
blue sky (^)	inserted word
(□)	after the last word read

**Comments:**

Evaluación de la fluidez	
Palabras por minuto:	_____
Errores:	— _____
Palabras correctas por minuto (PCPM):	_____
Calificación aprobatoria	= <u>99</u>

Errors include: 1) words read incorrectly; 2) words left out or inserted; 3) mispronounced words; 4) dropped endings or sounds; and 5) reversals. Self-corrections and word repetitions are NOT marked as errors.

**Evaluación de la escritura narrativa**

**Situación:** Por segunda vez esta semana tu amigo(a) te pidió que le dejes copiar la tarea de matemáticas.

**Público:** Tus compañeros de clase

**Instrucciones:** Piensa en los cuentos que leíste en la unidad **Riesgos y consecuencias** y en los personajes que se arriesgaron y enfrentaron las consecuencias. Considera los riesgos y las consecuencias de dejar que tu amigo(a) te copie las tareas. Escribe un cuento personal desde tu punto de vista; describe y relata tus sentimientos, pensamientos y motivaciones relacionados con la petición de tu amigo y tu decisión. Mantente enfocado en los riesgos y las consecuencias y la influencia de éstos en tu decisión.

**Obtendrás la mayor cantidad de puntos si utilizas la lista de revisión y corrección.**

<b>Aplicaciones/Género: Narrativo</b>
<p><b>Debes:</b></p> <p>_____ escribir un cuento personal en el que se desarrolle la idea de arriesgarse y enfrentar las consecuencias en la situación de las tareas de matemáticas.</p> <p>_____ utilizar detalles sensoriales concretos para describir y relatar:</p> <p>_____ tus ideas.</p> <p>_____ tus sentimientos.</p> <p>_____ tus motivaciones.</p>
<b>Estrategias para la escritura (Características)</b>
<p><b>Debes:</b></p> <p>_____ mantenerte enfocado en los riesgos y las consecuencias, y el impacto de tu decisión.</p> <p>_____ narrar tu cuento en un orden lógico.</p> <p>_____ narrar el cuento en primera persona (utilizando palabras como: yo, me, mi(s)).</p> <p>_____ escribir usando letra cursiva.</p>
<b>Normativas del idioma español</b>
<p><b>Debes:</b></p> <p>_____ utilizar correctamente la puntuación, las letras mayúsculas y la gramática.</p> <p>_____ escribir las palabras con ortografía correcta.</p> <p>_____ utilizar una amplia selección de tipos de oraciones.</p>

**Calificación:** \_\_\_\_\_ /4





**Fifth Edition**

**© 2008 Reading Lions Center and Los Angeles Unified School District**

**Unauthorized reproduction of this booklet, or any part thereof, is strictly prohibited.  
Permission to reproduce materials must be obtained in writing from the Reading Lions Center.**