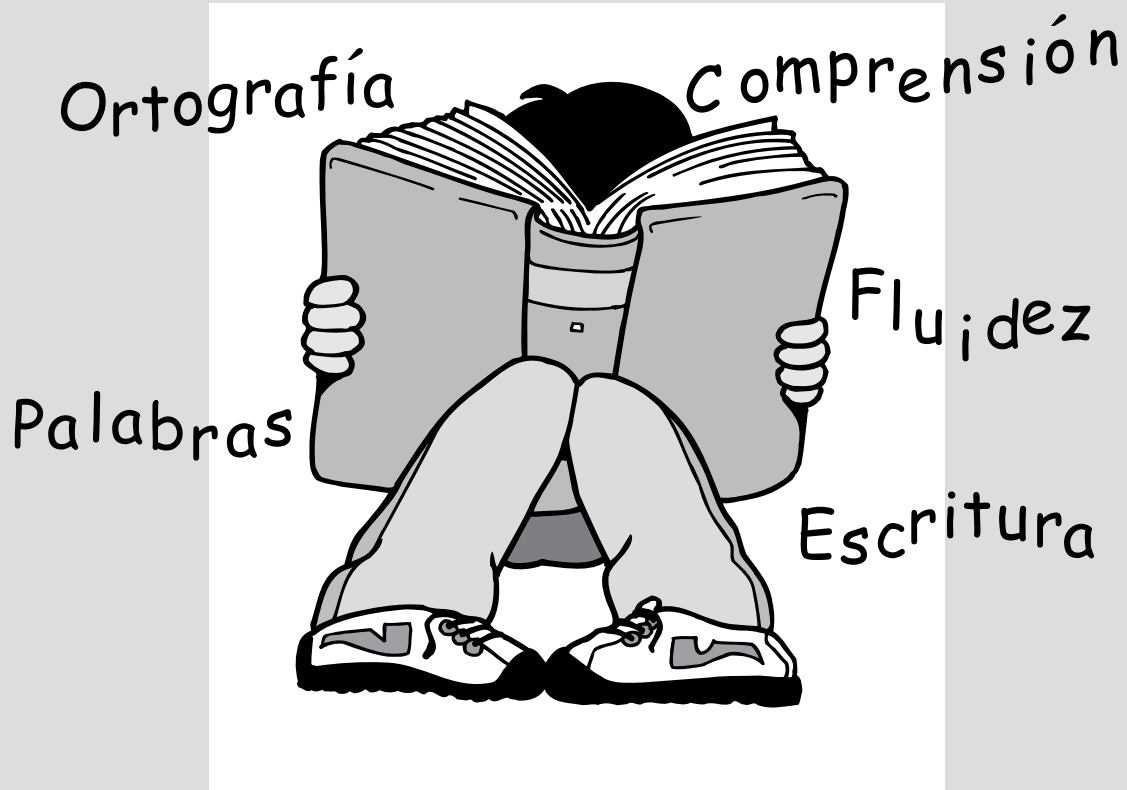


STUDENT TEST BOOKLET

Evaluación del tema después de 6 a 8 semanas
para los distritos que usan *Houghton Mifflin Lectura*



NIVEL 1

Temas 5 y 6

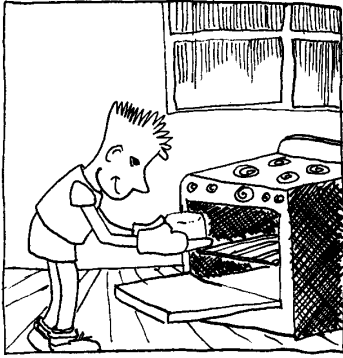
Student Name _____

Instrucciones: Tu maestra va a decir una palabra. Rellena el círculo debajo de la respuesta que muestre cómo se escribe esa palabra.

- | | | |
|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. aktor | actor | actr |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 2. vez | ves | bez |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 3. esdato | etado | estado |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 4. cambo | campo | cmpo |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 5. invita | inbita | invida |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 6. abla | hapla | habla |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 7. case | clase | claze |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 8. grupoes | gupos | grupos |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 9. tambors | tamborz | tambores |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 10. pezes | peces | pezs |
| A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |

Calificación: _____/10

Instrucciones: En cada hilera, escoge la palabra que diga algo sobre el dibujo. Rellena el círculo debajo de la respuesta que escogiste.



- | | | | |
|----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 1. | tumbó | cocina | nadan |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 2. | hombre | gancho | parque |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 3. | bosque | selva | pastel |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |



- | | | | |
|----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 4. | dormir | salpicar | caminar |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 5. | manchas | hormiga | oruga |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 6. | lápiz | queso | perrita |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |



- | | | | |
|-----|--------------------------|--------------------------|--------------------------|
| 7. | arte | comida | vaso |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 8. | barco | leña | jardín |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 9. | cerdo | conejo | culebra |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |
| 10. | pueblo | taxi | flores |
| | A. <input type="radio"/> | B. <input type="radio"/> | C. <input type="radio"/> |

Calificación: ____/10

Pasaje Opcional #1

Refer to “General Directions for **One-Minute** Administration of Reading Passages.”

Read these specific directions to the student:

Cuando yo diga “Lee,” empieza a leer desde el principio. Lee de izquierda a derecha. Trata de leer cada palabra. Si hay alguna palabra que no puedas leer, yo te la leo. Lee rápido, pero con cuidado para que no cometas errores. Lee lo mejor que puedas.

Uno de los niños tenía un pomo.	7
El niño llenó el pomo con hojas.	14
El maestro puso orugas en el pomo.	21
Las orugas se comían las hojas.	27
Primero eran orugas.	30
Luego se hicieron capullos.	34
Por fin eran mariposas.	38
Era la hora de dejarlas volar libres.	45
Era un día lindo y hacía viento.	52
Parecía que iba a llover.	57
Los niños tenían que dejar volar a las mariposas.	64
Con la lluvia, no podrían volar.	66
Llevaron el pomo al campo de recreo.	72
Era divertido mirar a las mariposas volar.	79
Dos mariposas se posaron en un árbol.	86
Los niños estaban contentos porque no había llovido.	93
Las mariposas estaban contentas porque por fin eran libres.	99
	101
	106
	110

Evaluating Codes for Oral Reading	
sky (l)	word read incorrectly
blue sky (^)	inserted word
(□)	after the last word read

Comments:

Evaluación de la fluidez	
Palabras por minuto:	_____
Errores:	— _____
Palabras correctas por minuto (PCPM):	_____
Calificación aprobatoria	= <u>35</u>

Errors include: 1) words read incorrectly; 2) words left out or inserted; 3) mispronounced words; 4) dropped endings or sounds; and 5) reversals. Self-corrections and word repetitions are NOT marked as errors.

Pasaje Opcional #2

Refer to “General Directions for **One-Minute** Administration of Reading Passages.”

Read these specific directions to the student:

Cuando yo diga “Lee,” empieza a leer desde el principio. Lee de izquierda a derecha. Trata de leer cada palabra. Si hay alguna palabra que no puedas leer, yo te la leo. Lee rápido, pero con cuidado para que no cometas errores. Lee lo mejor que puedas.

Sam y su amigo Tomás van juntos a la escuela.	10
Ellos toman el mismo autobús.	15
Les gusta irse juntos a tomar el autobús.	23
Un día, Sam tocó a la puerta de su amigo.	33
Cuando él abrió la puerta ¡le saltó una sábana!	42
Sam dio un grito y luego dio un brinco.	51
Era su amigo Tomás cubierto por la sábana.	59
Sólo lo hizo de broma. Todo el día los amigos bromearon.	69
	70
En la escuela, Sam empezó a maullar como un gatito.	78
	80
Ni los niños ni el maestro podían encontrar al gatito.	88
	90
Cuando sonó la última campana, Sam corrió a su casa.	98
	100
Sam hizo más bromas en su casa.	107
Su mamá y su papá le dijeron que era un niño muy chistoso.	117
	120

Evaluating Codes for Oral Reading	
sky (l)	word read incorrectly
blue ^ sky (^)	inserted word
(□)	after the last word read

Comments:

Evaluación de la fluidez	
Palabras por minuto:	_____
Errores:	— _____
Palabras correctas por minuto (PCPM):	_____
Calificación aprobatoria	= _____ 35

Errors include: 1) words read incorrectly; 2) words left out or inserted; 3) mispronounced words; 4) dropped endings or sounds; and 5) reversals. Self-corrections and word repetitions are NOT marked as errors.

Fifth Edition

© 2008 Reading Lions Center

**Unauthorized reproduction of this booklet, or any part thereof, is strictly prohibited.
Permission to reproduce materials must be obtained in writing from the Reading Lions Center.**