

# Mukundamala



புா :

# ஆர் முகுந்தமாலா

## ஸ்ரீ முகுந்தமாலா

(மூலம், பதவுரை, கருத்துரையுடன்)



மன்னார்குடி ஸ்ரீ ராஜகோபாலன்

விப்கோ



வெளியீடு

॥ శ్రీ: ॥  
శ్రీ ముకుందమాలా

శ్రీ ముకుందమాలా

ముకుంతా! ఉన్ నామంకణిం జ్ఞపిక్కస్ చెయ్

1

శ్రీవల్లభేతి వరదేతి దయాపరేతి  
భక్తప్రియేతి భవలుణఠనకోవిదేతి ।  
నాథేతి నాగశయనేతి జగచ్ఛివాసే-  
త్యాలాపినం ప్రతిపదం కురు మే ముకుంద ॥ १ ॥

శ్రీవల్లబెతి వరతోతి తయాపరోతి  
పక్తపరియేతి పవలుణంటనకోవితోతి ।  
నాతోతి నాకశయనేతి జ్ఞకంంచివాసే-  
త్యాలాపినం ప్రతిపతం కురు మే ముకుంత  
పతఖరా ॥ 1 ॥

మే — ఎన్నుటటయ  
ముకుంత — ముకుంతనో  
శ్రీవల్లబ్రాహ్మితి — లక్ష్మిపతియో  
ఎన్నరుమ  
వరత-తీతి — వరమణిపపవనో ఎన్నరుమ  
తయాపర-తీతి — కగుణైయిర  
చిరంతవనో ఎన్నరుమ  
పక్తపరియ-తీతి — పక్తార్కణిం  
అంపనో ఎన్నరుమ  
పవ-లుణంటన కోవిత-తీతి  
— పిరవిత తొటిర అరుపపతిల  
వల్లవనో ఎన్నరుమ

నాత-తీతి — కాప్పపవనో ఎన్నరుమ  
నాకశయన-తీతి — పామ్పణింత  
త్యాలాపినం-తీతి — ఉలకిల ఎంకుమ  
జ్ఞకంంచివాస-తీతి — ఉలకిల ఎంకుమ  
పరంతులనో ఎన్నరుమ  
ప్రతిపతం — అధికంకట  
ఔలాపినం — పేశపవంక  
(పాటుపవంక)  
(మాం) — ఎంకిన  
కురు — చెయ్వాయాక.

కగుంతుఖరా

ఎన్ ముకుంతనో నాం ఎప్పెబాఘుమ శ్రీ వల్లపా వరతా తయాపరా  
పక్తపరియా పిరవితతుణపతంతాత తుటటపపవనో నాతా నాకశయనో  
జ్ఞకంంచివాసా ఎన్నెరవల్లామ ఉన్ తిరునామంకణియే అధికంకట  
అలంరుమపడి చెయ్వాయాక.

## ஆண்டவனுக்குப் பல்லாண்டு

ஜயது ஜயது ஦ேவோ ஦ேவகிநந்஦னாடய்  
 ஜயது ஜயது கृष்ண வृष்ணவंशப்ரदீபः ।  
 ஜயது ஜயது மேघशயாமலः கோமலாடங்கோ  
 ஜயது ஜயது பृथ்வீமாரநாஸோ முகுந்தः

॥ २ ॥

ஜயது ஜயது தேவோ தேவகீநந்தநோயம்  
 ஜயது ஜயது க்ருஷ்ணே வ்ருஷ்ணிவம்ஶ-ப்ரதீபः ।  
 ஜயது ஜயது மேகச்யாமலா: கோமளாங்கோ  
 ஜயது ஜயது ப்ருத்வி-பாரநாஸோ முகுந்தः

॥ २ ॥

பதவுரை

அயம் — இந்த	
தேவகீநந்தந: — தேவகியின்	
மைந்தனுன்	
தேவ: — தேவன்	
ஜயது ஜயது — வெற்றி	
கொள்வானுக.	
வ்ருஷ்ணி வம்ஶ ப்ரதீப:	
—வ்ருஷ்ணிகுல விளக்கான்	
க்ருஷ்ண: — திருஷ்ணன்	
ஜயது ஜயது — வெற்றி	
கொள்வானுக.	

மேகச்யாமலா: — மேகம்போல்	
கருத்தவனும்	
கோமளாங்க: — மெத்தென்ற உல்	
படைத்தவனும்	
ஜயது ஜயது — வெற்றி	
கொள்வானுக.	
ப்ருத்வி-பாரநாஸ: — பூமியின் பாரம்	
நீங்கிய	
முகுந்த: — முகுந்தன்	
ஜயது ஜயது — வெற்றி	
கொள்வானுக.	

### கருத்துரை

இந்த தேவகி மைந்தன் வெற்றி கொள்ளட்டும். ஆயர்குல விளக்கான கண்ணன் வெற்றி கொள்ளட்டும். மெத்தென்ற திருமேனி படைத்த முகில்வண்ணன் வெற்றி கொள்ளட்டும். பூபாரத்தைத் தீர்க்கவந்த முகுந்தன் வெற்றி கொள்ளட்டும்.

## 3

## ஆண்டவனிடம் ஓரு வரம் கேட்டல்

முகுந்஦ மூர்தி ப்ரணிபத்ய யாசே  
 மவந்த-மேகாந்த-மியந்த-மர்த்தம் ।  
 அவிஸ்மூதிஸ்த்வஜ்வரணாரவிந்தே  
 மாவே மாவே மேட்ஸ்து மஹத்ரஸாதாத्

॥ 3 ॥

முகுந்த! மூர்த்தா ப்ரணிபத்ய யாசே  
 பவந்த-மேகாந்த-மியந்த-மர்த்தம் ।  
 அவிஸ்மூதிஸ்த்வஜ்வரணாரவிந்தே  
 பவே பவே மேஸ்து பவத்-ப்ரஸாதாத்  
 பதவுரை

ஓஹ முகுந்த! — முகுந்தனே  
 மூர்த்தா — தலையால்  
 ப்ரணிபத்ய — வணங்கி  
 பவந்தம் — உம்மை  
 இயந்தம் — இவ்வளவு மட்டுமான  
 ஏகாந்தம் — ஒரே முடிவான  
 அர்த்தம் — பொருளை  
 யாசே — யாசிக்கிறேன்  
 அதாவது —

பவத்-ப்ரஸாதாத் — உம்முடைய  
 அருளால்  
 மே — எனக்கு  
 பவே பவே — ஒவ்வொரு  
 பிறவியிலும்  
 தவச் சாளுவிந்தே — உமது  
 திருவடித் தாமரைகளின் மீது  
 அவிஸ்மூதிஃ — மறவாமை  
 அஸ்து — இருக்கட்டும்.

## கருத்துரை

ஓஹ முகுந்தா உம்மைத் தலையால் வணங்கி, இந்த ஒரே ஒரு பொருளை மட்டுமே உம்மிடம் யாசிக்கிறேன். அதாவது, 'ஒவ்வொரு பிறவியிலும் உம்முடைய அருளால் உம் திருவடிகளை நான் மறவாமல் இருக்க வேண்டும்.

ஆனாத செல்வத் தரம்பையர்கள் தற்குழ,  
 வானுளும் செல்வமும் மண்ணரகம் யான் வேண்டேன்,  
 தேனூர்பூஞ் சோலைத் திருவேங்க டச்சுளையில்,  
 மீனுய்ப் பிறக்கும் விதியுடையே ஞுவேனே.

—பெருமாள் திருமொழி 4.2

## உன்னை வணங்கும் காரணம்

நாஃ வந்தே தவ சரணயோக்ஷமத்திஹதோ:  
 கும்பிணக் ஗ுருமपி ஹரே நாரக் நாபனெதும்।  
 ரம்யா ராமா மூடுதனுலதா நந்஦னே நாபி ரந்து  
 ஭ாவே ஭ாவே ஹத்யமவனே ஭ாவயேய் ஭வந்தம்      || ४ ||

நாஹம் வந்தே தவ சரணயோர் த்வந்தவ-மத்வந்தவ-ஹேதோ:  
 கும்பீபாகம் குருமபி ஹரே நாரகம் நாபநேதும்,  
 ரம்யா ராமா ம்ருதுதநுலதா நந்தநே நாபி ரந்தும்  
 பாவே பாவே ஹருதய-பவநே பாவயேயம் பவந்தம்    || ५ ||

### பதவுரை

ஹே ஹரே — ஒ ஹரே	ம்ருது தநுலதா: — மெத்தெஞ்ற
அஹம் — நான்	கொடி போன்ற உடலுடைய
தவ — உன்னுடைய	ரம்யா: — பெண்களை
சரணயோ: — திருவடிகளுடைய	நந்தநே — நந்தவனத்தில்
த்வந்தவம் — இரட்டையை	ரந்தும் அபி — ரமிப்பதற்கும்
அத்வந்தவ-ஹேதோ: —	ந — இல்லை (வேறு எதற்கென்றால்—)
மோகஷத்திற்காக	பாவே பாவே — ஒவ்வொரு பிறவியிலும்
ந வந்தே — வணங்கவில்லை	ஹருதய பவநே — என் இதயமாகி
குரும் — பெரிய	கோயிலில்
நாரகம் — நரக சம்பந்தமான	பவந்தம் — உம்மை
கும்பீபாகம் — கும்பீபாகம் என்னும்	பாவயேயம் — பாவிப்பேஞ்சு
நரகத்தை	
அபநேதும் அபி — அகற்றுவதற்கும்	
ந — இல்லை	

### கருத்துரை

ஹே ஹரே உன் இரு திருவடிகளையும் முக்திக்காகவோ, கொடியதான்  
 கும்பீபாகம் என்னும் நரகத்தை நீக்கவோ, தேவலோகத்து நந்தவனத்தில்  
 மெத்தெஞ்ற கொடி போன்ற பெண்களை அநுபவிக்கவோ நான்  
 வணங்கவில்லை. என் இதயமாகிய கோயிலில் ஒவ்வொரு பிறவியிலும்  
 உன்னை நினைக்கவேண்டும் என்பதற்காகவே உன்னை வணங்குகிறேன்.

பக்தி ஒன்றே எனக்குத் தேவை  
 நாஸ்ய பரே ந வஸுநிசயே நைவ காமோபமோ  
 யயட ஭வ்ய ஭வது ஭ாவன் பூர்வகர்மாநுஷ்டம் ।  
 ஏதது பிராய்தீ மம வழுமத் ஜந்மஜந்மாந்தரேபி  
 த்வத்யாடம்஭ோருஹுயங்கா நிஶ்வலா மக்கிரஸ்து ॥ ५ ॥

நாஸ்தா தர்மே ந வஸாநிசயே நைவ காமோப-போகே  
 யத்யத் பவ்யம் பவது பகவந் பூர்வகர்மாநுஷ்டம் ।  
 ஏதத் ப்ரார்த்யம் மம பஹாமதம் ஜந்மஜந்மாந்தரேபி  
 த்வத்பாதாம்போருஹ-யுககதா நிஶ்சலா பக்திரஸ்து ॥ ५ ॥

### பதவுரை

ஹே பகவந் — ஓ பகவானே  
 மே — எனக்கு  
 தர்மே — தர்மத்தின் மீது  
 ஆஸ்தா — விருப்பம்  
 ந — இல்லை  
 வஸாநிசயே — பணக்குவியல்  
 மீதும்  
 ந — (விருப்பம்) இல்லை  
 காமோப-போகே — காமத்தை  
 அனுபவிப்பதிலும்  
 நைவ — (விருப்பம்) இல்லவே  
 இல்லை  
 பூர்வ கர்மாநுஷ்டம் — முன்  
 வினைக்கு ஏற்றபடி  
 யத் யத் — எது எது

பவ்யம் — (எப்படி) நடக்க  
 வேண்டுமோ  
 பவது — (அப்படி) நடக்கட்டும்  
 மம — எனக்கு  
 ஜந்ம-ஜந்மாந்தரேபி — இப்  
 பிறவியிலும் மறு பிறவியிலும்  
 பஹாமதம் — மிகவும் விருப்பமான  
 ப்ரார்த்யம் — கோரிக்கை  
 ஏதத் — இதுதான்  
 த்வத்பாதாம்போருஹ-கதா — உன்  
 திருவடித்தாமரையைப் பற்றியதான்  
 நிஶ்சலா — அசையாத  
 பக்தி: — பக்தியானது  
 அஸ்து — இருக்கவேண்டும்

### கருத்துரை

பகவானே எனக்குத் தர்மத்தின்மீது பற்றில்லை. பணக்குவியல் மீதும், காம போகங்கள் மீதும் ஆசையில்லை. முன் செய்த வினைப்படி எது எப்படி நடக்கவேண்டுமோ, அப்படியே அது நடந்து போகட்டும். நான் மிகவும் விரும்பிப் பிரார்த்திப்பது யாதெனில், ஜந்ம ஜந்மாந்திரங்களிலும் உன் திருவடித் தாமரைகளின் மீது மட்டுமே நிலையான பக்தி இருக்கட்டும்.

## எப்பொழுதும் உளியே நினைப்பேன்

दिवि वा भुवि वा ममास्तु वासो  
नरके वा नरकान्तक! प्रकामम् ।  
अवधीरित-शारदारविन्दौ  
चरणौ ते मरणेऽपि चिन्तयामि

॥ ६ ॥

திவி வா புவி வா மமாஸ்து வாஸோ  
நரகே வா நரகாந்தக! ப்ரகாமம் ,  
அவதீரித - ஶாரதாரவிந்தெள  
சரணெள தே மரணேஷி சிந்தயாமி

॥ ६ ॥

பதவுரை

நே நரகாந்தக — நரககீ  
அழித்தவனே  
மம — எனக்கு  
திவி வா — தேவலோகத்திலாவது  
புவி வா — பூவுலகிலாவது  
வாஸ: — வாசம்  
அஸ்து — இருக்கட்டும்  
நரகே வா — நரகத்திலாவது

ப்ரகாமம் — நன்றாக  
(அஸ்து — இருக்கட்டும்)  
அவதீரித - ஶாரதாரவிந்தெள — சரத்  
காலத்துத் தாமரை மலர்களைப்  
பழிக்கும்  
தே — உன்னுடைய  
சரணெள — திருவடிகளை  
மரணே அபி — மரண காலத்திலும்  
சிந்தயாமி — நினைக்கிறேன்

கருத்துரை

நரகாக்கரனை அழித்தவனே சொர்க்கத்திலோ, பூவுலகிலோ, நரகத்திலோ எங்காகிலும் எனக்கு வாஸம் இருந்துவிட்டுப் போகட்டும். ஆனால், என்னுடைய மரண சமயத்திலும் மற்ற சமயத்திலும் சரத் காலத்துத் தாமரை மலர்களைப் பழிக்கின்ற உன் திருவடிகளையே சிந்தனை செய்கிறேன்.

## இப்போதே உன்னிடம் மனம் வயிக்கட்டும்

கृष्ण त्वदीय-पदपङ्कज-पञ्जरान्त-  
मदैव मे विशतु मानस-राजहंसः ।  
प्राणप्रयाणसमये कफवातपितैः  
कण्ठावरोधन-विधौ स्मरणं कुतस्ते

॥ ७ ॥

க்ருஷ்ண! த்வதீய-பதபங்கஜ-பஞ்ஜராந்த-  
மத்யைவ மே விஶது மாநஸ-ராஜஹம்ஸ: ।  
ப்ராண-ப்ரயாண-ஸமயே கபவாத-பித்தை:  
கண்டா-வரோதந-விதெள ஸ்மரணம் குதஸ்தே

॥ 7 ॥

### பதவுரை

(ஹே) க்ருஷ்ண — ஓ  
கிருஷ்ணனே  
த்வதீய — உன்னுடையதான  
பதபங்கஜ-பஞ்ஜராந்தம் —  
திருவடித் தாமரைகளாகிய  
கூட்டினுள்  
மே — என்னுடைய  
மாநஸ — மனமாகிய  
ராஜஹம்ஸ: — ராஜஹம்ஸம்  
அத்யைவ — இன்றே

விஶது — நுழையட்டும்
ப்ராண-ப்ரயாண-ஸமயே — உயிர்
நீங்கும் சமயத்தில்
கப-வாத-பித்தை: — கபம், வாதம்,
பித்தம் முதலியவற்றால்
கண்டாவரோதந விதெள — நெஞ்சை
யடைக்கும்போது
தே — உன்னுடைய
ஸ்மரணம் — ஞாபகம்
குத: — எப்படி வரும்?

### கருத்துரை

கிருஷ்ண! என்னுடைய மனமாகிய ராஜஹம்ஸம் உன்னுடைய  
திருவடித் தாமரைகளாகிய கண்டில் இப்பொழுதே புகுந்து விடட்டும்,  
கபம், வாதம், பித்தம் இவைகளால் நெஞ்சம் அடைபட்டுக் குரல்  
தடுமாறக்கூடிய மரண காலத்தில் உன்னை எப்படி நான் நினைக்கமுடியும்?

எப்பொழுதும் இறைவனையே நினைக்கிறேன்

चिन्तयामि हरिमेव सन्ततं  
मन्दमन्द-हसिताननाम्बुजम् ।  
नन्दगोप-तनयं परात्परं  
नारदादि-मुनिवृन्द-वन्दितम्

॥ 6 ॥

சிந்தயாமி ஹரிமேவ ஸந்ததம்  
மந்தமந்த-ஹஸிதாநநாம்புஜம் ।  
நந்தகோப-தநயம் பராத்பரம்  
நாரதாதி-முநிப்ருந்த-வந்திதம்

॥ 8 ॥

பதவுரை

அஹம் — நான்

மந்த-மந்த-ஹஸித-ஆநநாம்புஜம்  
— புன்முறுவல் பூக்கும் திருமுகத்  
தாமரையை யுடையவனும்

நந்தகோப-தநயம் — நந்த கோபரின்  
திருமகனும்

பராத்பரம் — எல்லோரிலும்  
உயர்ந்தவனும்

நாரதாதி-முநி- ப்ருந்த-வந்திதம் —  
நாரதர் முதலான் முனிவர்களால்  
வணங்கப்பட்டவனுமான்

ஹரிமேவ — ஸ்ரீ மஹா  
விஷ்ணுவையே  
ஸந்ததம் — எப்பொழுதும்  
சிந்தயாமி — ஸ்மரிக்கிறேன்

கருத்துரை

நான் எப்பொழுதும் ஹரியையே நினைக்கிறேன். அவன்  
புன்முறுவல் பூக்கும் திருமுகத் தாமரையான்; நந்தகோபரின் மகன்;  
நாரதாதி முனிக்கணங்கள் வணங்கும் பராபரமான தெய்வம்.

எனக்கு ஸம்ஸார பாரம் நீங்கியது

கரசரணஸரோஜ காந்திமேற்கினி

அமமுஷி முஜவிசிவ்யாகுலேதாயமார்஗் ।

இரிஸரஸி விராத்யாபிய தேஜாஜலீ஘

பவமருபரிலிச: ஖ேடமய த்யஜாமி ॥ ९ ॥

கரசரண-ஸரோஜே காந்திமந் - நேத்ரமீநே

ஸ்ரமமுஷி புஜவீசி-வ்யாகுலேகாதமார்கே ,

ஹரிஸரஸி விகாஷ்யாபீய தேஜோஜலெலளகம்

பவமரு-பரிகிந்ந: கேதமத்ய த்யஜாமி ॥ ९ ॥

#### பதவுரை

ஊ சரண ஸரோஜே — கைகள், கால்களாகிய தாமரைகளைக் கொண்டதும்  
காந்திமந்நேத்ர-மீநே — ஒளி வீசும் கண்களாகிய மீன்களுள்ளதும்  
ஸ்ராம முஷி — சிரமங்களை அகற்றுவதும்  
புஜ வீசி வ்யாகுலே — புயங்களாகிய அலைகளால் சுஞ்சலமானதும்  
அகாத மார்கே — ஆழமான வழியுள்ளதுமான

ஹரி-ஸரஸி — ஹரி என்னும் தடாகத்தில் விகாஷ்ய — மூழ்கி தேஜோ- ஜூலெளகம் — தேஜஸாகிய ஜலப்பெருக்கை ஆபீய — நன்கு பானம் செய்து பவமருபரிகிந்ந: — ஸம்ஸாரமாகிய பாலைவனத்தில் வருந்திய (அழும்) — நான் அத்ய — இப்பொழுது கேதம் — கஷ்டத்தை த்யஜாமி — விட்டுவிடுகிறேன்

#### கருத்துரை

ஹரி என்பதே ஒரு தடாகம். இந்த தடாகத்தில் பகவானுடைய கை கால்களே தாமரை மலர்கள்; அவரது கண்களே மீன்கள்; அவரது புயங்களே அசையும் அலைகள்; பிறப்பு இறப்பு என்னும் ஸம்ஸாரமாகிய பாலைவனத்தில் சுற்றி அலைந்த நான், இத்தடாகத்தில் மூழ்கி, இறைவனது திருமேனி ஒளியாகிய ஜலத்தைப் பருகி, எனது தாகத்தை அகற்றிக் கொள்கிறேன்.

மனமே, இறைவனையே நினைத்திரு

ஸரஸிஜனயனே ஸஶாத்திக்ரகே  
 முரபிடி மா விரமஸ்வ சித்த! ரந்தும் ।  
 ஸுக்ஷதரமபர் ந ஜாது ஜானே  
 ஹரிசரண-ஸ்மரணமுதேன துல்யம்

॥ १० ॥

ஸரஸிஜூ-நயநே ஸபாங்க-சக்ரே  
 முரபிடி மா விரமஸ்வ சித்த! ரந்தும் ,  
 ஸ-க்ஷதரமபரம் ந ஜாது ஜாநே  
 ஹரிசரண-ஸ்மரணமுதேந துல்யம்

॥ १० ॥

பதவுரை

(ஹே) சித்த — ஒ மனமே  
 ஸரஸிஜூ-நயநே — தாமரைக்  
 கண்ணனும்  
 ஸபாங்கசக்ரே — சங்கு சக்கரங்களைத்  
 தாங்கியவனுமான  
 முரபிடி — முரன் என்னும்  
 அரக்களை அழித்த ஹரியிடத்தில்  
 ரந்தும் — பக்தி கொள்வதை  
 மா விரமஸ்வ — விட்டுவிடாதே

(யத:) — ஏனென்றால்  
 ஹரிசரண-ஸ்மரணமுதேந —  
 ஹரியினுடைய திருவடிகளை  
 நினைத்தலாகிய அமிர்தத்தோடு  
 துல்யம் — சமமான  
 பரம் — மற்றெருரு  
 ஸ-க்ஷதரம் — உயர்ந்த கூத்தை  
 ஜாது — ஒரு பொழுதும்  
 ந ஜாநே — அறிகிலேன்

## கருத்துங்கள்

ஒ மனமே, தாமரைக் கண்ணனும், சங்கு சக்கரங்களைத் தரிப்பவனுமான முராரியை எக்காலமும் விடாமல் தொடர்ந்து நினைத்திரு. ஹரியின் திருவடிகளை நினைத்தலாகிய அமுதத்திற்கு இக்ஞயானதும், உயர்ந்தும் இவ்வுலகில் வேறொன்றுவும், எப்பொழுதும் இருப்பதாக நான்றியேன்.

## மனமே! யமபயத்தை விடு

மாभீர்மந்஦மநோ விசிந்த்ய வஹுதா யாமிஶிர் யாதநா:  
 நாமி ந: ப்ரமவந்தி பாபரிபவ: ஸ்வாமி நநு ஶரீபர: |  
 ஆலஸ்ய வ்யபநிய ஭க்திஸுலभம் ஧்யாயஸ்வ நாராயண  
 லோகஸ்ய வ்யசனாபனோதநகரோ ஦ாஸஸ்ய கிஂ ந ஷம: || ११ ||

மாபீர்-மந்தமநோ விசிந்த்ய பஹுதா யாமீஸ்சிரம் யாதநா:  
 நாமீ ந: ப்ரபவந்தி பாபரிபவ: ஸ்வாமீ நநு ஷுத்ர: |  
 ஆலஸ்யம் வ்யபநிய பக்தி-ஸ்லபம் த்யாயஸ்வ நாராயணம்  
 லோகஸ்ய வ்யஸநாபனோதநகரோ தாஸஸ்ய கிஂ ந ஷம: || 11 ||

### பதவுரை

ஹே மந்த மந: — ஒ ரூட மனமே	ஸ்வாமீ நநு — நம் தலைவனல்லவா?
யாமி: — யமனுடையதான	(ஆகவே)
யாதநா: — துன்புறுத்தல்களை	ஆலஸ்யம் — சோம்பலை
சிரம் — வெகுகாலம்	வ்யபநிய — அகற்றிவிட்டு
பஹுதா — பலவிதமாக	பக்திஸ்லபம் — பக்தியினால்
விசிந்த்ய — ஆலோசித்து	எனிதில் அடையக்கூடிய
மாபீ: — பயப்படாதே	நாராயணம் — நாராயணைன
பாபரிபவ: — பாபிகளுக்குப்	த்யாயஸ்வ — த்யானம் செய்
பகைகளான	லோகஸ்ய — உலகின்
அமீ — இவை	வ்யஸநாபனோதநகர: — துன்பங்களைத்
ந ப்ரபவந்தி — சக்தியற்றவை	துடைக்கின்றவன்
(ஏனெனில்)	தாஸஸ்ய — (தன்) பக்தனுடைய
ஷுத்ரன் — லக்ஷ்மிபதி	ந ஷம: — துன்பத்தை அகற்றுவதில்
	வல்லமை இல்லாதவனு?

### கருத்துரை

ரூட மனமே, வீணை யம தண்டனைகளைப் பலவிதமாக நினைத்து நினைத்துப் பயப்படாதே. பாபிகளுக்கு பகைகளான இவை சக்தியற்றவை. நமக்கு ஷுமந் நாராயணன் தெய்வம். ஆகவே, அவை நம்மைத் துன்புறுத்த முடியாது. எனவே, சோம்பலின்றி, பக்தியால் மட்டும் நமக்கு எனிதில் கிடைக்கக்கூடியவனுன் நாராயணைத் தியானம் செய். உலகத்தார் எவ்வொருடைய கக்டங்களையும் நீக்குகிறவன் தன் பக்தனுடைய கக்டத்தை அகற்றமாட்டானா?

## ஆண்டவனே ஒடம்

மஹாலதி஗தாநாம் ஦்வாதாதாநாம்  
 சுதாதுஹிதுகத்ர-நாமார்த்தாநாம் ।  
 விஷமவிஷயத்ரை மஜ்ஜதாமஜ்ஜவாநாம்  
 மஹது ஶரணமேகோ விஷ்ணுபோதோ நாமாம்      || १२ ॥

பவஜலதி-கதாநாம் த்வந்த்வ-வாதாஹதாநாம்  
 ஸ-ததுஹித்ரு-களத்ர-த்ராண-பாரார்த்தாநாம் ।  
 விஷம-விஷய-தோயே மஜ்ஜதா-மப்லவாநாம்  
 பவது ஶரணமேகோ விஷ்ணுபோதோ நாமாம்      || १२ ॥

### பதவுரை

**பவஜலதி<sup>கதாநாம்</sup>** —  
 ஸம்ஸாரமாகிய ஸாகரத்தில்  
 உள்ளவர்களும்  
**த்வந்த்வ வாதாஹதாநாம்** —  
 (சிதம்-உஷ்ணம், சுகம்-துக்கம்  
 போன்ற) இரட்டைகளாகிய  
 காற்றுல் அடிக்கப்பட்டவர்களும்,  
 ஸாத-துஹித்ரு-களத்ரத்ராண-  
 பாரார்த்தாநாம் — பிள்ளை, பெண்,  
 மனைவி இவர்களைக்  
 காப்பாற்றுதலாகிய பாரத்தால்  
 வருந்துபவர்களும்,

**விஷமவிஷயதோயே** — கொடிய  
 விஷய சுகங்களாகிய ஜலத்தில்  
 மஜ்ஜதாம் — மூழ்கியவர்களும்  
 அப்லவாநாம் —  
 ஒடமில்லாதவர்களுமான  
 நாளும் -- மனிதர்களுக்கு  
**விஷ்ணுபோத:** — மகாவிஷ்ணுவாகிய  
 ஒடம்  
**ஏக:** — ஒரே ஒரு  
 ஶரணம் — புகலிடமாக  
**பவது** — ஆகட்டும்

### கருத்துரை

பிறத்தல், இறத்தல் என்னும் ஸம்ஸாரமே ஒரு கடல். இந்தக் கடலில்  
 உள்ள ஸம்ஸாரிகள் சுகம்-துக்கம், சிதம்-உஷ்ணம் போன்ற இரட்டைகளால்  
 தாங்கப்படுகின்றனர்; பிள்ளைகள், பெண்கள், மனைவி என்போராகிய  
 பாரத்தால் அமிழ்ந்தவர்கள்; புலன்களால் நுகரும் சுகங்களாகிய ஜலத்தில்  
 மூழ்கியவர்கள்; கரையேற்றக்கூடிய ஒடமில்லாதவர்கள்: அத்தகைய-  
 வர்களுக்கு விஷ்ணு என்னும் ஒடமே புகலிடமாக (கரையேற்றுவதாக)  
 ஆகிறது.

## பிறவிக்கடலைக் கடக்கும் வழி

மவஜல்பி-மாநாதம் துஸ்தரம் நிஸ்தரேய்  
 கதமஹமிதி சேதோ மா ஸ்ம கா: காதரத்வம் ।  
 ஸரஸிஜாஸி ஦ேவே தாவகி மத்திரேகா  
 நரகபிதி நிஷணா தாரயியத்வஶயம்      || १३ ||

பவஜலதி-மகாதம் துஸ்தரம் நிஸ்தரேயம்  
 கதமஹமிதி சேதோ மா ஸ்ம கா: காதரத்வம் ।  
 ஸரஸிஜாஸி தேவே தாவகி பக்திரேகா  
 நரகபிதி      நிஷணங்கூ      தாரயியத்வஶயம்      || 13 ||

### பதவுரை

ஹே சேத: — ஒ மனமே  
 அகாதம் — ஆழமானதும்  
 துஸ்தரம் — கடக்க  
     முடியாததுமான  
 பவஜலதிம் — பிறவிக்கடலை  
 கதம் — எப்படி  
 நிஸ்தரேயம் — கடப்பேன்  
 இதி — என்று  
 காதரத்வம் — அச்சத்தை  
 மா ஸ்மா கா: — அடையாதே

ஸரஸிஜாஸி —  
     தாமரைக்கண்ணனும்  
 நரகபிதி — நரகைன் அழித்தவனுமான  
 தேவே — தேவனிடத்தில்  
 நிஷணங்கூ — வைக்கப்பட்ட  
 தாவகி — உன்னுடையதான்  
 பக்தி: — பக்தி  
 ஏகா — ஒன்றே  
 அவஶ்யம் — தவறுமல்  
 தாராயியதி — கடத்திவிடும்.

### கருத்துரை

ஏ மனமே! பிறப்பு, இறப்பு என்னும் ஸம்ஸாரமாகிய கடல் மிக்க  
 ஆழமானது; கடத்தற்கரியது; 'இதை எப்படிக் கடப்பேன்' என்று  
 பயப்படாதே. தாமரைக் கண்ணனும் நரகாகரைன் அழித்தவனுமான  
 பகவானிடம் பக்தி செய்வாயானால் அது ஒன்றே உன்னைப் பிறவிக்கடலைத்  
 தாண்டவைத்து விடும்.

ஆண்டவனே! பக்தியாகிய ஓட்டத்தைத் தா  
 ருணாதோயே மதநபவநோஜூதமோஹர்மிமாலே  
 ஦ாராவர்தே தனயசஸஹஜயாகுலே ச ।  
 ஸ்ஸாராக்யே மஹதி ஜல஧ௌ மஜ்ஜதான் நஸ்தி஧ாமநு!  
 பாதாம்஭ோஜ வரத ஭வதோ ஭க்திநாவ் ப்ரயஞ் ॥ १४ ॥

த்ருஷ்ணதோயே மதந-பவநோத்துத-மோஹோர்மி-மாலே  
 தாராவர்த்தே தநய-ஸஹஜ-க்ராஹ-ஸங்காகுலே ச ।  
 ஸம்ஸாராக்யே மஹதி ஜல஧ௌ மஜ்ஜதாம் நஸ்திரிதாமந்  
 பாதாம்போஜே வரத பவதோ பக்திநாவம் ப்ரயஞ் ॥ 14 ॥

## பதவுகள்

ஹே த்ரிதாமந் — ஹே	ஸம்ஸாராக்யே — ஸம்ஸார
பரந்தாமனே,	மென்னும்
த்ருஷ்ணதோயே — பேராசையாகிய	மஹதி — பெரியதான்
நீரையுடையதும்,	ஜூலதூள் — கடவில்
மதந-பவந-உத்துத-மோஹ-	மஜ்ஜதாம் — மூழ்கியவர்களான
ஹர்மிமாலே — காமமாகிய	நு — எங்களுக்கு
காற்றினுல் மேலுக்கு	(ஹே) வாத — ஒ வரமளிப்பவரே
எழுப்பப்பட்ட மோகமாகிய	பவது — உம்முடைய
அகிளகளின் வரிசையுள்ளதும்	பாதாம்போஜே — திருவடித்
தாராவர்த்தே — மக்ஷவியாகிய	தாமரைகளின் மீது
சுழுஷுடன் கூடியதும்	பஞ்சி நூவம் — பக்தியாகிய
தநய-ஸஹஜ-க்ராஹ-ஸங்காகுலே ச	உடத்தை
— மக்கள், உடன்பிறந்தோர்களாகிய	ப்ரயஞ் — கொடுப்பிரகா.
முதலூக் கூட்டங்களால்	
குழம்பியதுமான	

## கருத்துகள்

இந்த ஸம்ஸாரமே ஒது பெருங்கடல். இதில் ஆஸையே தாங்கள். இதில் காமமாகிய காற்றினுல் எழுப்பப்பட்ட மோகமே அகிளகளின் தொடர். மக்ஷவியே கழுல்; இது மக்கள், உடன் பிறந்தோராகிய முதலூக் கூட்டங்களால் குழப்பமளைத்துள்ளது. இத்தையே எழுத்திரத்தில் மூழ்குகின்ற எங்களுக்கு. ஹே! வரமளிக்கும் பரதாமனே! ஒன் திருவடிகளின் மீது பக்தியாகிய உடத்தைக் கொடுப்பிரகா.

## செய்யாதன செய்யேன்

மாநாக்ஷம் க்ஷிணபுண்யான் க்ஷணமுமி ஭வதோ ஭க்திஹிநான் படாங்கே  
 மாஶ்ரீஷம் ஶ்ராவ்யவந்யம் தவ சரிதமபாஸ்யாத்ந்யாதால்யானஜாதம் ।  
 மாஸ்மாஷம் மாஷவ த்வாமுமி முவநபதே சேதஸாத்பஹுவானான்  
 மாஶ்ரீஷம் த்வத்ஸபர்யா-வ்யதிகர-ரஹிதோ ஜந்மஜந்மாந்தரேஷி ॥ १५ ॥

மாத்ராக்ஷம் க்ஷிணபுண்யாந் க்ஷணமுமி பவதோ

மாஸ்ரீராஷ்டம்	ஸ்ராவ்யபந்தம்	தவ	சரிதமபாஸ்யாந்ய-
			தாக்ஷாந்ஜாதம் ।
மாஸ்மாஷம் மாதவ!	த்வாமுமி புவநபதே!	சேதஸாபஹ்நுவாநாந்	
மாஶ்ரீவம் த்வத்ஸபர்யா-வ்யதிகர - ரஹிதோ		ஜந்மஜந்மாந்தரேஷி	॥ 15 ॥
		பதவுஞர்	

ஒழு புவநபதே — உலக நாதனுன்  
 மாதவ — ஒ மாதவனே  
 க்ஷணமுமி — ஒரு கணநேரம்கூட  
 பவத: — உன்றுடைய  
 பதாப்ஜே — பாதத்தாமரையில்  
 பக்திஹிநாந் — பக்தியில்லாதவர்களான  
 க்ஷிணபுண்யாந் — பாவிகளை  
 மாத்ராக்ஷம் — பார்த்திலேன்  
 தவ — உன்றுடைய  
 சரிதம் — சரித்திரத்தை  
 அபாஸ்ய — விட்டு  
 அந்யத் — வேறு  
 ஸ்ராவ்ய-பந்தம் — செவிக்கினிய  
 அமைப்புக் கொண்ட

அஷ்யாந-ஜாதம் — கைதகளை  
 மாஸ்ரீராஷ்டம் — கேட்டிலேன்  
 தவாம் — உன்னை  
 சேதஸா அபி — மனதால்கூட  
 அபஹ்நுவாந் — வெறுப்பவரை  
 மாஸ்மாஷம் — நினைத்திலேன்  
 ஜந்மஜந்மாந்தரேஷி —  
 இப்பிறவியிலும், மற்ற  
 பிறவியிலும்  
 த்வத-ஸபர்யா-வ்யதிகர- ரஹித: —  
 உன் புஜை சம்பந்தம்  
 இல்லாதவனுக  
 மாஶ்ரீவம் — இருந்திலேன்

### கருத்துஞர்

வோகநாதா மாதவா ஒரு கணமாவது உம்மிடம் பக்தி செய்யாத  
 பாவிகளைக் காணுமாட்டேன். உன் கைதகளைத் தவிர மற்ற கைதகளைக்  
 கேட்கமாட்டேன். உன்னை மனத்தால் வெறுப்பவர்களை என் மனத்தாலும்  
 நினைக்க மாட்டேன். நான் உவக்குப் புஜை செய்யாதவனுக எப்பொழுதும்  
 இருக்கமாட்டேன்.

நம் புலன்கள் செய்ய வேண்டியவை

ஜிஹவே கிர்தய கேशவं முரரிபுं சேதோ ஭ஜ ஶ்ரீபர

பாணி஦ிந்஦ ஸமர்ச்யாந்தகதா: ஶாத்ராத்ய த்வं ஶृஷ்டி ।

கृष्ण லோகய லோचனத்ய ஹர்஗ஞ்ஜாந்தியுமாலய்

ஜி஘ பிராண முகுந்தபாடுதுலஸி மூர்த்தி நமாதோக்ஷஜம्

॥ १६ ॥

ஜிஹவே! கீர்த்தய கேஸவம் முரரிபும் சேதோ பஜ ஶ்ரீதரம்  
பாணித்வந்தவே! ஸமர்ச்யாந்தகதா: ஶாத்ராத்ய த்வம் ஶ்ரீநானு,  
க்ருஷ்ணம் லோகய லோசனத்வய! ஹரேர்-கச்சாங்க்ரியுக்மாலயம்  
ஜிக்ர க்ராண! முகுந்தபாத-துளஸீம் மூர்த்தந்! நமாதோக்ஷஜம்

॥ १८ ॥

பதவுரை

ஜிஹவே — நாக்கே!	கேஸவம் — கேவனை
பஜ — பஜனம் செய்	பாணித்வந்தவ — இரு கைகளே
ஶ்ரீதரம் — பூர்வாயாக	க்ருஷ்ணம் — கண்ணனை
சேத: — ஒ மனமே!	லோகய — பாருங்கள்
முரரிபும் — முராரியை (முரனின் பகைவனை)	அங்கித்வய — கால்களே
பாணித்வந்தவ — இரு கைகளே	ஹரோ — ஹரியின்
ஶ்ரீநானு — பூர்வாயாக	ஆலயம் — ஆலயத்திற்கு
ஸமர்ச்ய — அர்ச்சனை செய்யுங்கள்.	கச்ச — செல்லுங்கள்
ஶாத்ராத்ய — காதுகளே!	க்ராண — மூக்கே!
த்வம் — நீங்கள்	முகுந்தபாத-துளஸீம் — முகுந்தனின் பாதத்திலுள்ள துளஸியை
அங்தகதா: — அங்குதனின் கதைகளை	ஜிக்ர — நுகர்வாயாக

ஶ்ரீநானு — கேநாங்கள்	லோசனத்வய — கண்களே
லோகய — பாருங்களே	க்ருஷ்ணம் — கண்ணனை
அங்கித்வய — கால்களே	ஹரோ — ஹரியின்
ஆலயம் — ஆலயத்திற்கு	ஆலயயம் — ஆலயத்திற்கு
கச்ச — செல்லுங்கள்	கச்ச — செல்லுங்கள்
க்ராண — மூக்கே!	க்ராண — மூக்கே!
முகுந்தபாத-துளஸீம் — முகுந்தனின் பாதத்திலுள்ள துளஸியை	முகுந்தபாத-துளஸீம் — முகுந்தனின் பாதத்திலுள்ள துளஸியை
ஜிக்ர — நுகர்வாயாக	ஜிக்ர — நுகர்வாயாக
ஆலத்தந் — தலையே	ஆலத்தந் — தலையே
அதோக்ஷஜம் — விஷ்ணுவை	அதோக்ஷஜம் — விஷ்ணுவை
நம — வணங்குவாயாக	நம — வணங்குவாயாக

கருத்துரை

நாக்கே! கேவனைத் துதி செய்வாயாக; மனமே! முராரியை பஜன் செய்வாயாக; கைகளே, ஶ்ரீதரனுக்கு அர்ச்சனை செய்வாயாக; காதுகளே! அங்குதனின் கதைகளைக் கேட்பாயாக; கண்களே, கிருஷ்ணனைப் பார்ப்பாயாக; மூக்கே! முகுந்தனின் பாததுளஸியை நுகர்வாயாக! தலையே! ஆண்டவனை வணங்குவாயாக.

பிறவிப்பிணிக்கு கண்ணனே மருந்து  
हे लोकाशृणुत प्रसूति-मरणव्याधेशिकित्सामिमां  
योगज्ञास्समुदाहरन्ति मुनयो यां याज्वल्यादयः ।  
அந்தஜ்யோதிரமேயமேக-மழுந் கृष்ணர्व्यமாபியதாந்  
தத்பீதம் பரமேளஷதம் விதநுதே நிர்வாணமாத்யந்திகம் ॥ १७ ॥

ஹே லோகா: ஸ்ருஞ்சுத ப்ரஸ-தெஸ்-சிகித்ஸாமிமாம்  
யோகஜ்ஞா: ஸமுதாஹரந்தி முநயோ யாம் யாஜ்ஞவல்க்யாதய: ।  
அந்தர் ஜ்யோதிரமேயமேக-மழுநுதம் க்ருஷ்ணக்யமாபீயதாம்  
தத்பீதம் பரமேளஷதம் விதநுதே நிர்வாணமாத்யந்திகம் ॥ 17 ॥

## பதவுரை

ஹே லோகா: — ஒ மக்களே  
ப்ரஸதி-மரண வ்யாதே: —  
பிறப்பு, இறப்பென்னும்  
வியாதிக்கு  
இமாம் — இந்த  
சிகித்ஸாம் — சிகிச்சையை  
ஸ்ருஞ்சுத — கேளுங்கள்  
யாம் — எதை  
யாஜ்ஞவல்க்யாதய: —  
யாஜ்ஞவல்க்யர் முதலான  
யோகஜ்ஞா: — யோகமறிந்த  
முநய: — முனிவர்கள்  
ஸமுதாஹரந்தி — கூறுகின்றவரோ  
அந்தர்ஜ்யோதி: — உள்ளே  
அடங்கிய ஜோதியாகவும்

அமேயம் — அளவிடமுடியாத  
தாகவும்  
ஏகம் — ஒன்றாகவுமுள்ள  
க்ருஷ்ணக்யம் — கிருஷ்ணன்  
என்னும்  
அம்ருதம் — அமிருதமானது  
ஆபீயதாம் — குடிக்கப்பட்ட  
தத் — அந்த  
பரமேளஷதம் — உயர்ந்த மருந்து  
ஆத்யந்திகம் — கடைசியான  
நிர்வாணம் — மோக்ஷக்தை  
விதநுதே — அளிக்கிறது.

## கருத்துரை

மக்களே, கேளுங்கள். பிறப்பு, இறப்பென்னும் நோய்க்கு  
யாஜ்ஞவல்கியர் போன்ற முனிவர்கள் கூறிய மருந்து இருதான். அதாவது,  
நம்முள்ள அந்தர்யாமியாக உள்ள ஜோதியாக கண்ணன்றான். அவன்  
நாமங்களாகிய அம்ருதத்தைப் பானம் செய்தால் சாக்வதமான மோக்ஷகம்  
கிடைக்கும். ஆகவே இதை அருந்துங்கள்.

நாராயண மந்த்ரஜூபம் செய்யுங்கள்!

ஹ மத்யா: பரம் ஹிதம் ஶृஷ்டா வோ வக்ஷ்யாமி ஸ்கேபத:

ஸ்ஸாராணவமாபதூர்மிவஹுக் ஸம்யக்பிவிஶய ஸ்திதா: ।

நாநாஜானமபாஸ்ய சேதஸி நமோ நாராயணாயேத்யமுஞ்

மந்த்ரம் ஸப்ரணவம் ப்ரணமஸஹிதம் ப்ராவர்த்தயத்வம் முஹா: ॥ १८ ॥

ஹ மந்த்யா: பரமம் ஹிதம் ஶ்ர்஗ுஞ்ஞத வோ வக்ஷ்யாமி ஸங்கேபத:  
ஸ்ஸாராணவமாபதூர்மிவஹுக் ஸம்யக்பிவிஶய ஸ்திதா: ।  
நாநா-ஜானமபாஸ்ய சேதஸி நமோ நாராயணேயேத்யமும்  
மந்த்ரம் ஸப்ரணவம் ப்ரணமஸஹிதம் ப்ராவர்த்தயத்வம் முஹா:

॥ 18 ॥

பதவுரை

ஆபதூர்மி-பஹுளாம் -

ஆபத்துக்களாகிய அலீகள் நிறைந்த  
ஸ்ஸாராணவம் - பிறவிக் கடலில்

ஸம்யக்கு - நன்றாக

ப்ரவிப்பிய - மூழ்கி

ஸ்திதா: - இருக்கின்ற

ஹ மந்த்யா: - ஒ மாணிடர்களே!

வா: - உங்களுக்கு

பாமம் - உயர்ந்த

ஹிதம் - நன்மையை

ஸங்கேபத: - சுருக்கமாக

வக்ஷ்யாமி - சொல்கிறேன்.

ஶ்ர்஗ுஞ்ஞத - கேளுங்கள்

நாநாஜானாநம் - பலவிதமான

அறிவுகளை

அபாஸ்ய - ஒதுக்கிவிட்டு

சேதஸி - மனத்தில்

ஸப்ரணவம் - 'ஓம்' என்னும்

பிறணவத்துடன் கூடிய

நமோ நாராயணை ஜிதி - "நமோ

நாராயணைய" என்னும்

அமும் - இந்த

மந்த்ரம் - மந்த்ரத்தை

ப்ரணமஸஹிதம் - நமஸ்காரத்துடன்

முஹா: - அடிக்கடி

ப்ராவர்த்தயத்வம் - ஜூபம்

செய்யுங்கள்

கருத்துரை

பலவிதமான ஆபத்துக்கள் நிரம்பிய பிறவிக்கடலில் மூழ்கிய மனிதர்களே, உங்களுக்கு கேழமத்தைத் தரும் ஒரு உபாயத்தைச் சுருக்கமாகச் சொல்லுகிறேன், கேளுங்கள். பலவிதமான வேறு விஷயங்களைக் கற்பதைவிட்டு, பிறணவத்துடன் கூடிய திருவஷ்டாஶா மென்னும் மந்த்ரத்தை நமஸ்காரத்துடன் மனதில் அடிக்கடி ஜூபம் செய்யுங்கள்.

உன் எதிரே பஞ்ச பூதங்களும் மிகச் சிறியவை

பृथ्वी रेणुरण्णः पयांसि कणिकाः फलुस्फुलिङ्गोऽनल-

स्तेजो निःशसनं मरुत् तनुतरं रन्धं सुसूर्यं नमः ।

क्षुद्रा रुद्रपितामहृभृतयः कीटास्समस्तास्सुराः

दृष्टे यत्र स तावको विजयते भूमावधूतावधिः ॥ १९ ॥

ப்ருத்வீ ரேணுரண்ணः பயாம்லி<sup>1</sup> கணிகா� பல்கு-ஸ்புலிங்கேநநலஸ்-  
தேஜோ நிப்பவஸநம் மருத் தனுதரம் ரந்தரம் ஸ-ஸ-ஸம்மம் நபः ।  
காந்தரா ருத்ர-பிதாமஹ-ப்ரப்ருதயः கிடா: ஸமஸ்தாஸ்-ஸ-ஏரா:  
த்ருஷ்டே யத்ர ஸ தாவகோ விஜயதே பூமாவதுதாவதி: ॥ 19 ॥

### பதவுரை

யதா — எதுவானது	நபः — ஆகாயம்
த்ருஷ்டே — பார்க்கப்பட்ட	ஸ-ஸ-ஸம்மம் — மிகச் சிறிய
அளவில்	ரந்தரம் — துவாரமாகவும்
ப்ருத்வீ — பூமியானது	ருத்ரபிதாமஹப்ரப்ருதயः — சிவன்,
அணு: — சிறிய	பிரமன் முதலான
ரேணு: — தூசாகவும்	ஸமஸ்தாஸாரா — ஸகவ
பயாம்லி — ஜலமெல்லாம்	தேவர்களும்
கணிகா: — திவீலகளாகவும்	காந்தரா — சிறிய
தேஜஸ் — தேஜஸ் என்பது	கிடா — புழுக்களாகவும்
பல்குஸ்புலிங்க: — சிறிய பொறி	(காணப்படுகிறுந்தன)
உருவிலுவுள்ள	ஸ: — அப்படிப்பட்ட
அநல: — நெருப்பாகவும்	தாவுய — உண்ணுடையதான்
மருத் — காற்றுனது	அவதாதாவதி: — என்கிடந்த
தனுதரம் — சிறிய	பூமா — மஹிமமயானது
நிப்பவஸநம் — முக்க காற்றுக்கவும்	விஜயதே — வெந்தி கொள்கிறது.

### குற்றுமை

உண்ணுடைய மகிமமயக் காலும்போது, இந்த யும் மிகச் சிறிய துசி போலும், ஜலமெல்லாம் ஒரு துசிபோலும், தெருப்பு ஒரு பொறி போலும், வாயு ஒரு முக்கக்காற்று போலும், ஆகாயம் சிறிய துவாரம் போலும், ருத்ரன், பிரமன் போன்ற தேவர்களைவரும் சிறிய புழுக்கள் போலும் தொன்றுகின்றன. அத்தகைய எவ்விடை வட்டத் தமிழ்மைடைய வெந்தி கொள்வதாகுக.

## எங்கள் வாழ்க்கை வழி

சுதநாஜலினா நதென ஶிரஸா ஗ாதைஸரோமோதாமை:  
 கண்டேன ஸ்வராதாதேன நயனேநோத்திர்ண-வாஸாமுனா ।  
 நித்ய த்வஜ்வரணாரவிந்துயுகா-஧்யானாமृதாஸ்வாதினாஂ  
 அஸ்மாக் சரசிருஹாக்ஷ ஸதத் ஸப்யதாம் ஜிவிதம் ॥ २० ॥

பத்தேநாஞ்ஜிலிநா நதேந ஶரிரஸா காத்ரை: ஸரோமோத்கமை:  
 கண்டேந ஸ்வரகத்கதேந நயனேநோத்திர்ண-பாஷ்பாம்புநா ।  
 நித்யம் த்வச்சரணைரவிந்த-யுகள்-த்யாநாம்ருதாஸ்வாதிநாம்!  
 அஸ்மாகம் ஸரஸ்ருஹாக்ஷ! ஸததம் ஸம்பத்யதாம் ஜீவிதம் ॥ २० ॥

### பதவுரை

(ஹே) ஸரஸ்ருஹாக்ஷ — தாமரைக் கண்ணனே/ பத்தேந — அமைக்கப்பட்ட அஞ்ஜிலிநா — கை கூப்புதலோடும் நதேந — வணங்கிய ஶரிரஸா — தலையோடும் ஸரோமோத்கமை: — மயிர்க் கூச்சத்துடன் கூடிய காத்ரை: — தேகத்தோடும் ஸ்வரகத்கதேந — தமுதமுத்த குரலோடும் உத்திர்ண-பாஷ்பாம்புநா - வெளியில் வழிந்தோடும் கண்ணீருடைய	நயனேன — கண்களோடும் நித்யம் — எப்பொழுதும் த்வச்சரணைரவிந்தயுகள்- த்யாநாம்ருதாஸ்வாதிநாம் — உன் திருவடித் தாமரைகளைத் தியானம் செய்வதாகிய அமிருத ரஸத்தைப் பருகுகிற அஸ்மாகம் — எங்களுக்கு ஸததம் — எப்பொழுதும் ஜீவிதம் — வாழ்க்கையானது ஸம்பத்யதாம் — நிறைவுள்ளதாக ஆகட்டும்.
---	--

### கருத்துரை

ஹே தாமரைக் கண்ணனே/ கைகூப்பி, தலைவணங்கி, உடல் மயிர்க் கூச்சமெடுக்க, குரல் தமுதமுக்க, கண்களில் நீர் பெருக, உன் திருவடித் தாமரைகளை நினைத்தலாகிய அமிருத ரஸத்தை எப்பொழுதும் பருகிக் கொண்டு என் வாழ்நாள் நிறைவு பெறுவதாகுக.

தூராத மனக்காதல் தொண்டர் தங்கள் குழாம் குழுமித் திருப்புகழ்கள் பலவும்பாடி. ஆராத மனக்களிப்போடமுத கண்ணீர் மழைசோர நினைத்துருகி யேத்தி நாளும் சீரார்ந்த முழவோசை பரவை காட்டும் திருவரங்கத் தரவளையில் பள்ளி கொள்ளும் போராழி யம்மாகினக் கண்டு துள்ளிப் பூதலுத்தி வென்றுகொலோ புரஞும் நாளோ — பெருமாள் திருமொழி 1.9

## உள்ளயன்றி வேற்றியேன்

हे गोपालक हे कृपाजलनिधे हे सिन्युकन्यापते  
 हे कंसान्तक हे गजेन्द्र-करुणापारीण हे माथव ।  
 हे रामानुज हे जगत्रयगुरो हे पुण्डरीकाक्ष मां  
 हे गोपीजननाथ पालय परं जानामि न त्वां विना ॥ २१ ॥

ஹே கோபாலக! ஹே க்ருபாஜலநிதே! ஹே ஸிந்துகந்யாபதே!  
 ஹே கம்ஸாந்தக! ஹே கஜேந்த்ரகருணைபாரீணா! ஹே மாதவா!  
 ஹே ராமாநுஜ! ஹே ஜகத்த்ரயகுரோ! ஹே புண்டரீகாக்ஷ! மாம்  
 ஹே கோபீ ஜநநாத! பாலய பரம் ஜாநாமி ந த்வாம் விநா

॥ 21 ॥

### பதவுரை

ஹே கோபாலக — ஆநிரை  
 மேய்த்தவனே,  
 ஹே க்ருபாஜலநிதே — கருணைக்  
 கடலே  
 ஹே ஸிந்து-கந்யாபதே — கடனின்  
 மகளான வகுமியின் பதியே  
 ஹே கம்ஸாந்தக — கம்ஸனை  
 மாய்த்தவனே  
 ஹே கஜேந்த்ர-கருணைபாரீணா —  
 கஜேந்த்ரகையைக் கருணையால்  
 காத்தவனே,  
 ஹே மாதவா — மாதவனே,

ஹே ராமாநுஜ — பலராமனின்  
 தம்பியே,  
 ஹே ஜகத்த்ரயகுரோ —  
 மூவுலகுக்கும் ஆசிரியனே,  
 ஹே புண்டரீகாக்ஷ — தாமரைக்  
 கண்ணனே  
 ஹே கோபீஜநநாத — கோப  
 ஸ்த்ரீகளின் அன்பனே;  
 மாம் — என்னை  
 பாலய — காப்பாற்று  
 த்வாம் விநா — உன்னைத் தவிர  
 பரம் — வெள்ளுருவரை  
 ந ஜாநாமி — நான்றியேன்.

### கருத்துரை

ஹே கோபாலா! கருணைக்கடலே! கடல் மகள் கணவா! கம்ஸனை  
 அழித்தவனே! கஜராஜையைக் காத்தவனே! மாதவா! ராமாநுஜா! மூவுலகப்  
 பெரியோனே! தாமரைக் கண்ணு! கோபீயர் நாதனே! உன்னைக் காட்டிலூம்  
 வெள்ளுருவரை நான்றியேன். என்னை ரகசித்தருன்பாயாக.

## ஆண்டவனே இரத்தினம் (மணி)

மக்காபாயமுஜதுगாருடமணி-ஸ்ரீலோக்யரக்ஷாமணி:

஗ோபிலோचநசாதகாம்புடமணி-ஸ்ஸௌந்஦ர்யமுடாமணி: ।

ய: காந்தாமணிருக்மிணி஘நகுச-கந்தைகமூஷாமணி:

·ஶ்ரோ ஦ேவஶி஖ாமணிர்஦ிஶது நோ ஗ோபாலசூடாமணி: ॥ २२ ॥

பக்தாபாய-புஜங்க-காருடமணிஸ்-த்ரைலோக்ய-ரக்ஷாமணி: ।  
கோபிலோசந-சாதகாம்புதமணி: ஸெளந்தர்யமுத்ராமணி: ।  
ய: காந்தாமணி-ருக்மிணீ-கநகுச-த்வந்தவைக-பூஷாமணி:  
ஸ்ரேயோ தேவஸரிகாமணிர் திஶது நோ கோபால-குடாமணி:॥  
**பதவுரை**

ய: — எவன்

பக்தாபாயபுஜங்ககாருடமணி: —

பக்தர்களின் ஆபத்துக்களாகிய  
பாம்பிற்கு கருட ரத்தினமும்  
த்ரைலோக்யரக்ஷாமணி: —  
மூவுலகையும் ரக்ஷிக்கும்  
ரத்தினமும்

கோபிலோசந-சாதகாம்புதமணி: —

ஆயர்குலப் பெண்களின்  
கண்களாகிய சாதக பக்ஷிகளுக்கு  
மேகமாகிய ரத்தினமும்

ஸெளந்தர்ய-முத்ராமணி: — அழின்  
அடையாள மணியும்

**காந்தாமணி-ருக்மிணீ-கநகுச-  
த்வந்தவைக-பூஷாமணி: —**  
பெண்குல ரத்தினமான  
ருக்மிணிதேவியின் - பெரிய  
ஸ்தனங்களுக்கு அலங்கார  
ரத்தினமும்,  
கோபால குடாமணி: — ஆயர் குலச்  
குடாமணியுமான  
தேவ: — பகவான்  
ஸ்ரேய: — நன்மையை  
திஶது — அளிப்பானாக

### கருத்துரை

ஆயர்களின் சிரோமணியான கண்ணன் பக்தர்களுக்கு ஏற்படும் இன்னல்களாகிய பாம்புகளுக்குக் கருடப் பச்சை என்னும் இரத்தினம் போன்றவன்; மூவுலகையும் காக்கும் இரத்தினம்; கோபிகைகளின் கண்களாகிய சாதகப்பக்ஷிகளுக்கு மேகமாகிய இரத்தினம்; அழின் முத்திரை மணி; ருக்மிணீ தேவியின் மார்பகத்தை அணி செய்யும் இரத்தினம். தேவர்களின் முடிகளில் உள்ள இரத்தினம்; இத்தகைய ஆயர்குல சிகாமணியான கண்ணன் நமக்கு கொமத்தை அளிக்கட்டும்.

## ஆண்டவளே மந்த்ரம்

ஶதுஞ்சைகமன்றं ஸகலமுபனிஷத்தாக்யஸ்பூஜயமன்றं  
 ஸ்ஸாரோத்தாரமன்றं ஸமுபசித்தமஸ்ஸத்தாக்யனிர்யாணமன்றம् ।  
 ஸவைஷயைகமன்றं வ்யஸனமுஜா-ஸந்தஷ்ட-ஸந்தாணமன்றं  
 ஜித்வே ஶ்ரீகृष்ணமன்றं ஜபஜப ஸதத் ஜந்மஸாபல்யமன்றம்

॥ 23 ॥

ஶத்ருஞ்சைகமன்றம் ஸகலமுபனிஷத்-வாக்ய-ஸம்பூஜ்ய-மந்த்ரம்  
 ஸம்ஸாரோத்தார-மந்த்ரம் ஸமுபசித்தமஸ்-ஸங்க-நிர்யாண-மந்த்ரம் ।  
 ஸர்வைவஸ்வர்யைக-மந்த்ரம் வ்யஸந-பூஜக-ஸந்தஷ்ட-ஸந்தராண-மந்த்ரம்  
 ஜில்வே ஶ்ரீ-க்ருஷ்ண-மந்த்ரம்-ஜூபஜூப ஸததம் ஜந்ம-ஸாபல்ய-மந்த்ரம்

॥ 23 ॥

### பதவுரை

ஹே ஜில்வே — ஒ நாக்கே  
 ஶத்ருஞ்சைதைக மந்த்ரம் —  
 பகைவர்களை அழிக்கும் மந்த்ரமும்  
 ஸகலம் — நிறைவுள்ளதும்  
 உபநிஷத்தவாக்ய-ஸம்பூஜ்ய மந்த்ரம்  
 — உபநிஷத்துக்கள் போற்றும்  
 மந்த்ரமும்  
 ஸம்ஸாரோத்தார-மந்த்ரம் —  
 பிறவிக்கடலைத் தாண்ட வைக்கும்  
 மந்த்ரமும்  
 ஸமுபசித-தமஸ்ஸங்க- நிர்யாண  
 மந்த்ரம் — சேர்ந்துள்ள (அஞ்ஞான)  
 இருள் அகல்வதற்கான மந்த்ரமும்

ஸர்வைவஸ்வர்யைக-மந்த்ரம் — ஸகல  
 ஸம்பத்துக்களையும் அடைவிக்கும்  
 மந்த்ரமும்  
 வ்யஸநபூஜக-ஸந்தஷ்ட-  
 ஸந்தராண-மந்த்ரம் —  
 துன்பங்களாகிய பாம்பு  
 கடித்தவரைக் காக்கும் மந்த்ரமும்  
 ஜந்மஸாபல்யமந்த்ரம் — பிறவிப்  
 பயன்தரும் மந்த்ரமுமாகிய  
 ஶ்ரீக்ருஷ்ண மந்த்ரம் — ஶ்ரீ  
 கிருஷ்ணன் என்னும் மந்த்ரத்தை  
 ஸததம் — எப்பொழுதும்  
 ஜூபஜூப — ஜூபித்துக்கொண்டிரு.

### கருத்துரை

ஏ நாக்கே, 'ஶ்ரீ கிருஷ்ண' என்னும் மந்த்ரம், பகைவர்களை அழிக்கும்;  
 உபநிஷத்துக்கள் இந்த மந்த்ரத்தைப் பற்றியே கூறுகின்றன; இது  
 பிறவிக்கடலைத் தாண்டவைக்கும்; அஞ்ஞான இருளை அகற்றும்; ஸகல  
 ஸம்பத்துக்களையும் அளிக்கும்; பலவிதத் துன்பங்களாகிய பாம்புகளால்  
 கடிகப்பட்டவர்களைக் காக்கும்; பிறவிப் பயனை அளிக்கும்; எனவே,  
 க்ருஷ்ண மந்த்ரத்தையே ஸதா ஜூபி.

## ஆண்டவனே ஓளஷதம்

வ्यामोहप्रशमौषधं முनिमनोवृत्तिप्रवृत्त्यौषधं  
 दैत्येन्द्रार्तिकरौषधं त्रिजगतां सञ्जीवनैकौषधम् ।  
 भक्तात्यन्तहितौषधं भवभयप्राप्त्वंसनैकौषधं  
 श्रेयःप्राप्तिकरौषधं पिब मनश्श्रीकृष्णदिव्यौषधम् ॥ २४ ॥

வ्यामोஹ-ப்ரशமலாஷதம் முநிமநோவृத்தி-ப்ரவ்ருத்தியெளஷதம்  
 தைத்யேந்தரார்த்திகரெளஷதம் த்ரிஜகதாம் ஸஞ்ஜீவனைகெளஷதம் ।  
 பக்தாத்யந்தஹிதெளஷதம் பவபயப்ரத்வம்ஸனைகெளஷதம்  
 ஸ்ரோயःப்ராப்திகரெளஷதம் பிப மநஃ ஸ்ரீ-க்ருஷ்ண-திவ்யெளஷதம் ॥ 24 ॥

### பதவுனர்

ஹே மநஃ — ஒ மனமே /  
 வ்யாமோஹ- ப்ரஶமலாஷதம் —  
     மயக்கங்களைத் தெளிவிக்கும்  
     மருந்தும்  
 முநிமநோவृத்தி-ப்ரவ்ருத்  
 யெளஷதம் — முனிவர்களின்  
     மனப்போக்கை இயக்கவைக்கும்  
     மருந்தும்  
 தைத்யேந்தரார்த்திகரெளஷதம் —  
     அரக்கர் தலைவருக்கு  
     இன்னலளிக்கும் மருந்தும்  
 த்ரிஜகதாம் — மூவுலகங்களுக்கும்  
     ஸஞ்ஜீவனைகெளஷதம் —  
     பிழைப்பிக்கும் சிறந்த மருந்தும்

பக்தாத்யந்த-ஹிதெளஷதம் —  
 பக்தர்களுக்கு மிக்க இதமான  
 மருந்தும்  
 பவபய-ப்ரத்வம்ஸனைகெளஷதம் —  
     ஸம்ஸார பயத்தை அழிக்கும்  
     சிறந்த மருந்தும்  
 ஸ்ரோயப்ராப்திகரெளஷதம் —  
     தன்மைகளை அடைவிக்கும்  
     மருந்துமான  
 புத்ரங்களா-திவ்யெளஷதம் —  
     ஸ்ரீக்ருஷ்ணவர்கள் என்றும் திவ்யமான  
     உளஷத்தை  
 பிப — பகுகுவாயா

### கருத்துக்கள்

ஓ மனமே, ஸ்ரீ க்ருஷ்ணவர்கள் என்றும் உளஷத்தைப் பாவும் செய்வாயா. அந்த ஓளஷதம் உலக மயக்கங்களைத் தெளிவிக்கக்கூடியது; முனிவர்களின் மனத்தை ஆண்டவனிடமே திருப்புவது; அரக்கர்களுக்குக் கந்தம் தருவது; மூவுலக மக்களை புத்துயிர் பெறவைப்பது; பக்தர்களுக்கு தன்மை பயப்படு; பிறப்பெறும் ஸம்ஸார துக்கத்தை தீர்க்குவது; பலவித தன்மைகளையும் அவிப்பது.

## அவள்லாமல் எல்லாம் வீண்

ஆஸ்ராயாभ்யஸநாந்யரண்யருதித் வேதநாதாந்யந்வஹ்  
 மேதச்சேதபலானி பூர்த்திவிதயः ஸर்வே ஹாதம் ஭ஸ்மனி ।  
 தீர்த்தாநாமவகாஹநானி ச ஗ஜஸ்நானம் விநா யத்பத-  
 த்வந்த்தவாம்போருஹ-ஸம்ஸ்மருதிர்விஜயதே தேவஸ் நாராயணः      || २६ ॥

ஆம்நாயாப்யஸநாந்யரண்யருதிதம் வேதவ்ரதாந்யந்வஹம்  
 மேதச்சேதபலாநி பூர்த்தவிதயः ஸர்வே ஹாதம் பஸ்மனி ।  
 தீர்த்தாநாமவகாஹநாநி ச கஜஸ்நாநம் விநா யத் பத-  
 த்வந்த்தவாம்போருஹ-ஸம்ஸ்மருதிர்விஜயதே தேவஸ் ஸ  
நாராயணः || 25 ||

### பதவுரை

யத்பதத்வந்த்தவாம்போருஹ  
 ஸம்ஸ்மருதீः - எவருடைய திரு-  
 வடித் தாமரைகளின் ஞாபகத்தை  
 விநா — தவிர்த்துவிட்டு  
 ஆம்நாயாப்யஸநாநி — வேதங்களைப்  
     பயிற்சி செய்தல்  
 அண்யருதிதம் - காட்டுக் கதறலாகுமோ  
 அந்வஹம் — திணந்தோறும்  
     (செய்யும்)  
 வேதவ்ரதாநி — வேதங்களில்  
     கூறிய விரதங்கள்  
 மேதச்சேதபலாநி — உடலிலுள்ள  
     கொழுப்புநீர் அகல்வதாகிய  
     பலனை உடையதாகுமோ

பூர்த்தவிதயः — கிணறுகுளம்  
     வெட்டுவது போன்ற காரியங்கள்  
 ஸர்வே — அணைத்தும்  
 பஸ்மனி — (நெருப்பில்லாத)  
     சாம்பலில்  
 ஹாதம் — ஹோமம்  
     செய்யப்பட்டதாக ஆகுமோ  
 தீர்த்தாநாம் — தீர்த்தங்களில்  
 அவகாஹநாநி ச — மூழ்குதலும்  
 கஜஸ்நாநம் — யானைகள்  
     மூழ்குவதற்கு ஒப்பாகுமோ  
 ஸः — அந்த  
 தேவः — பகவான்  
 விஜூயதே — வெற்றிகொள்கிறார்.

### கருத்துரை

பகவானுடைய திருவடிகளை நினையாமல் - வேதங்களைப் பயில்வது  
 காட்டில் புலம்புதலுக்கொப்பாகும்; வைதிக விரதங்கள் உடலில் உள்ள  
 கொழுப்பை அகற்றுவதென்ற பலனையுடையனவாகும்; கிணறு குளம்  
 வெட்டுவது போன்ற தரும காரியங்கள் சாம்பலில் செய்த ஹோமம்  
 போலாகும்; கங்கை முதலிய புண்ணிய தீர்த்தங்களில் ஸநானம் செய்வது  
 யானையைக் குளிப்பாட்டியதற்கொப்பாகும். அந்த பகவான் வெற்றி  
 கொள்வாராக.

அவன் நாமத்தைச் சொன்னேமல்லவே!

श्रीमन्माम प्रोच्य नारायणाख्यं  
के न प्रापुर्वाञ्छितं पापिनोऽपि ।  
हा नः पूर्वे वाक्प्रवृत्ता न तस्मिन्  
तेन प्राप्तं गर्भवासादिदुःखम्

॥ २६ ॥

ஸ்ரீமந் நாம ப்ரோச்ய நாராயணக்யம்  
கே ந ப்ராபுர் வாஞ்சிதம் பாபிநோபி ।  
ஹா நः பூர்வம் வாக் ப்ரவ்ருத்தா ந தஸ்மிந்  
தேந ப்ராப்தம் கர்ப்பவாஸாதி துக்கம்      ॥ 26 ॥

### பதவுரை

ஸ்ரீமந் — ஸ்ரீயுடன் கூடியதான்	ஹா — ஜோ!
நாராயணக்யம் — நாராயணன்று	நஃ — நமக்கு
பெயருள்ள	பூர்வம் — முன்னம்
நாம — நாமத்தை	தஸ்மிந் — அதில்
ப்ரோச்ய — சொல்லி	வாக் — வார்த்தையானது
பாபிநோபி — பாவிகளாக	ந ப்ரவ்ருத்தா — செல்லவில்லை
இருப்பினும்	தேந — அந்த காரணத்தால்
கே — எவர்தாம்	கர்ப்பவாஸாதி துக்கம் —
வாஞ்சிதம் — தாம்	கர்ப்பவாஸம் முதலான
விரும்பியதை	துக்கம்
ந ப்ராபு: — அடையவில்லை	ப்ராப்தம் — அடையப்பட்டது.

### கருத்துரை

லக்ஷ்மியுடன் கூடியதான் நாராயணன் என்னும் நாமத்தைச் சொல்லி, பாவியும்கூட விரும்பிய பலனை அடைந்திருக்கிறோன். இதற்கு முன் பிறவியிலேயே அதைச் சொல்லவேண்டுமென்று எனக்குத் தோன்றவில்லை. அதனால்தான், ஜோ! கர்ப்பவாஸம் முதலான துக்கமெல்லாம் எனக்கு வந்துவிட்டதே!

நான் அடியார்க்கடியேன்

மஜ்ஜந: ஫லமிர் மधுகீட்டமரே  
 மத்ரார்த்தநீயமவநுயாஹ ஏष ஏவ ।  
 த்வத்஭ूத்யभूத்யபரிசாரக-भूत्यभूत्य-  
 ஭ूत्यस्य भूत्य इति मां स्मर लोकनाथ ॥ २७ ॥

மஜ்ஜநமந: பலமிதம் மதுகைடபாரே!  
 மத்ப்ரார்த்தநீய-மதநுக்ரஹ ஏஷ ஏவ ।  
 த்வத் ப்ருத்ய-ப்ருத்ய-பரிசாரக-ப்ருத்ய-ப்ருத்ய-  
 ப்ருத்யஸ்ய ப்ருத்ய இதி மாம் ஸ்மர லோகநாத! ॥ 27 ॥

பதவுரை

மதுகைடபாரே — மது, கைடபன்  
 என்பவர்களை அழித்தவரே  
 மஜ்ஜநமந: — என் பிறவிக்கு  
 பலம் — பயன்  
 இதம் — இதுதான்  
 மத்ப்ரார்த்தநீய-மதநுக்ரஹ: —  
 (என்றால்) உம்மிடம்  
 வேண்டக்கூடிய எனக்குச்  
 செய்யவேண்டிய அநுக்ரஹம்  
 ஏஷ ஏவ — இதுதான்

லோகநாத — ஏ உலக நாதனே  
 த்வத்ப்ருத்ய-ப்ருத்ய-பரிசாரக- ப்ருத்ய  
 ப்ருத்ய ப்ருத்யஸ்ய — உன்  
 அடியார்க்கு அடியாரின் அடியார்க்கு  
 அடியாரின் அடியார்க்கு அடியாரின்  
 ப்ருத்ய: இதி — அடியன் என்று  
 (ஏழாவது அடியானுக)  
 மாம் — என்னை  
 ஸ்மர — நினைப்பாயாச.

கருத்துரை

மது கைடபர்களை அழித்தவரே, லோகநாதா, நான் ஜன்மம் எடுத்ததற்குப்  
 பலன் இதுதான். நான் உம்மிடம் வேண்டி, நீர் எனக்கு அநுக்ரஹிக்க  
 வேண்டியதும் இதுதான். அதாவது உமது அடியார்க்கு அடியான் என்ற  
 வரிசையில் ஏழாவது படியிலுள்ள அடியானுக நீர் என்னை நினைக்க வேண்டும்.

அற்பார்களை அண்டாதே; ஆண்டவளையே அண்டியிரு

நாதே ந: புருஷோத்தமே திஜगதாமேகாதிபே சேதஸா

சேவ்யே ஸ்வஸ்ய பதஸ்ய ஦ாதரி ஸுரே நாராயணே திஷ்டதி ।

ய் கञ்சித்யுருஷாधம் கதிபய஗்ராமேஶமல்யார்஥ா

சேவாயை முந்யாமஹே நரமஹே மூகா வராகா வயம்

॥ २८ ॥

நாதே ந: புருஷோத்தமே திஜகதாமேகாதிபே சேதஸா

சேவ்யே ஸ்வஸ்ய பதஸ்ய தாதரி ஸுரே நாராயணே திஷ்டதி ।

யம் கன்சித் புருஷாதமம் கதிபயக்ராமேஶமல்பார்த்ததம்

சேவாயை ம்ருகயாமஹே நரமஹே மூகா வராகா வயம்

॥ २८ ॥

### பதவுரை

திஜகதாம் — மூவுலகங்களுக்கும்

ஏகாதிபே — ஒரே தகீவனும்

சேதஸா — மனத்தால்

சேவ்யே — வணங்கத்தக்கவரும்

ஸ்வஸ்ய — தன்னுடையதான்

பதஸ்ய — ஸ்தானத்தை

தாதரி — அளிப்பவனும்

புருஷோத்தமே —

புருஷோத்தமனுமான

நாராயணே — நாராயணனென்றும்

ஸுரே — தேவன்

ந: — நமக்கு

நாதே — நாதனுக

திஷ்டதி — இருக்கும்போது

கதிபயக்ராமேஶம் —

சிலக்ராமங்களுக்கு மட்டுமே

தகீவனும்

அல்பார்த்ததம் — சொற்பமாகப்

பணம் அளிப்பவனுமான

யம் கன்சித் — யாரோ ஒரு

புருஷாதமம் — தரக்குறைவான

நாம் — மனிதனை

சேவாயை — வேலைக்காக

ம்ருகயாமஹே — தெடி அளிகிறோம்

அஹோ — ஆசரியம்,

வயம் — நாம்

மூடா — மூடர்கள்

வாகா — அற்பமானவர்கள்.

### கருத்துங்கள்

நாராயணன் மூவுலகுக்கும் தகீவன்; மனத்தால் நாம் அவனுக்கு அடிமை செய்தால் போதும்; தன் இருப்பிடத்தையே நமக்களிற்கு விடுவான். இப்படிப்பட்ட ரக்கன் நமக்கு இருக்கும்போது அற்பமான மனிதனிடம் நமக்கு உத்தியோகம் தரவேண்டுமென அண்டுகிறோமோ எவ்வளவு மூடர்கள், அற்பர்கள் நாம்!

மன்மதா! ஜாக்கிரதை!

மदன பரிஹர ஸ்திதிம் மதீயே  
மனஸி முகுந்஦ப்பாரவிந்஦ாமனி ।  
ஹனயன-கृஶாநுநா கृஶாஸி ஸ்மரஸி ந சக்ரபராக்ரம் முராரே: ॥ २९ ॥

மதந பரிஹர ஸ்திதிம் மதீயே  
மநஸி முகுந்த-பதாரவிந்த-தாம்நி ।  
ஹர-நயந-க்ருஸாநுநா க்ருஸோஸி  
ஸ்மரஸி ந சக்ரபராக்ரமம் முராரே:                  // 29 //

### பதவுரை

மதந — மன்மதனே  
முகுந்த- பதாரவிந்த-தாம்நி —  
முகுந்தனின் திருவடித் தாமரை  
இருக்குமிடமான  
மதீயே — என்னுடைய  
மநஸி — மனத்தில்  
ஸ்திதிம் — இருத்தலை  
பரிஹர — விட்டுவிடு.

ஹரநயந-க்ருஸாநுநா — சிவனின்  
கண்ணுகிய அக்னியினுல்,  
க்ருஸோஸி — அழிந்திருக்கிறுய்.  
முராரே — முராரியான  
விஷ்ணுவிலுடைய  
சக்ரபராக்ரமம் — சக்கராயுதத்தின்  
பராக்ரமத்தை  
ந ஸ்மரஸி — ஞாபகப்படுத்திக்  
கொள்ளவில்லையா?

### காத்துளை

மன்மதனே; முகுந்தனின் திருவடிகள் வசிக்கும் என் மனதில் நீ  
இருப்பதை நீக்கி விடு. நீ (இதற்குமுன்) சிவபெருமானின் கண்ணுகிய  
நெருப்பினுல் அடிபட்டு இனைத்திருக்கிறுய். முராரியின் சக்கரத்திற்குள்ள  
பராக்ரமத்தை மறந்துவிட்டாயா?

நாக்கே, நாராயணை நவில்வாயாக!

தஞ் சூஷானானி பர பரஸ்மாது மधு க்ஷரந்தீவ ஸதா ஫லானி ।  
பிராவர்த்தய பிராஞ்ஜலிரஸ்மி ஜிஹ்வே நாமானி நாராயணாஞ்சராணி ॥ ३० ॥

தத்தவம் ப்ருவானைநி பரம் பரஸ்மாத்  
மது கஷரந்தீவ ஸதாம் பலாநி ।  
ப்ராவர்த்தய ப்ராஞ்ஜலிரஸ்மி ஜிஹ்வே  
நாமாநி நாராயணகோசராணி ॥ ३० ॥

### பதவுரை

ஜிஹ்வே — ஒ நாக்கே  
ப்ராஞ்ஜலிஃ — கை கூப்பியவளுக  
அஸ்மி — இருக்கிறேன்  
பரஸ்மாத் — உயர்ந்ததைக்  
காட்டிலும்  
பரம் — உயர்ந்ததும்  
தத்வம் — உண்மைப்பொருளை  
ப்ருவானைநி — கூறுபவையும்

மது — தேனை  
கஷரந்தீவ — பொழிபவைபோல்  
உள்ளவையும்  
ஸதாம் — நல்லவர்களின்  
பலாநி — பயன்களாகவும் உள்ள  
நாராயணகோசராணி — நாராயணைக்  
குறிக்கும்  
நாமாநி — நாமங்களை  
ப்ராவர்த்தய — ஜபம் செய்.

### கருத்துரை

நாக்கே, நான் உன்னை வணங்குகிறேன். நாராயணைக் குறிக்கும் நாமங்களையே சொல்லிக்கொண்டிரு. அவை உயர்ந்தவைகளில் உயர்ந்ததான் உண்மைப் பொருளைக் கூறுபவை; தேன் பொழிபவைப் போன்றவை; நல்லோர்கள் விரும்பும் பலன்களும் அவையே.

மற்ற மருந்துகளை அகற்று!

இද் ஶரிரं பரிணாமபேஶல் பத்யவशயं குத்ஸநிஜர்ஜஸ் ।  
கிமௌஷதை: விலையசி மூடும்தே நிராமயம் குணர்சாயனம் பிப ॥ ३१ ॥

இதம் ஶரீரம் பரிஞ்ஞம்-பேஶலம்  
பத்யவஸ்யம் ஸ்வத-ஸந்தி-ஜூர்ஜூரம் ।  
கிமௌஷதை: க்லிப்யஸி மூடு துர்மதே  
நிராமயம் க்ருஷ்ண-ரஸாயநம் பிப                  // 31 //

பதவுரை

இதம் — இந்த	துர்மதே — துர்புத்தியே,
ஶரீரம் — உடலானது	குளைஷதை: — மருந்துகளால்
பரிஞ்ஞம்-பேஶலம் — முதிர்ச்சியால்	விம் — ஏன்
இளைத்ததாகி	க்லிப்யஸி — சிரமமப்படுகிறுய்.
ஸ்வத-ஸந்தி ஜூர்ஜூரம் — பூட்டுக்கள்	நிராமயம் — திமையற்றதான்
தளர்ந்து போய்	க்ருஷ்ணரஸாயநம் — கிருஷ்னன்
அவஸ்யம் — நிச்சயமாக	என்னும் ரஸாயனத்தை
பத்தி — விழுப்போகிறது.	பிப — குடிப்பாயாக.
ஹே மூடு — ஒ மூடனே,	

கருந்துரை

ஒ மூடனே, இந்த உடல் முதிர்ச்சியடைந்து இளைத்ததாகி, பூட்டுக்கள் தளர்ந்துபோய் நிச்சயமாக அழிந்துவிடப்போகிறது. ஆகவே, இந்த உடலைக் காப்பாற்றுவதற்காகப் பற்பல மருந்துகளை அருந்த வேண்டியதில்லை. ஸ்ரீக்ருஷ்னன் என்னும் நாமத்தை உச்சரித்தலாகிய மிக்க உயர்ந்த மருந்தைப் பானம் செய்வாயாக.

நான் உன்னை அறிந்து வகை  
 ஦ாரா வாராகரவரஸுதா தே தநூஜோ விரிஞ்சி:  
 ஸ்தோதா வெட்டவ ஸுரங்ண மூத்யவர்஗: ப்ரஸாத: |  
 முக்திர்மாயா ஜாவாவிகல் தாவகி ஦ேவகி தே  
 மாதா மித்ர வலரிபுஸுதஸ்த்வயதோன்யஞ் ஜானே ॥ ३२ ॥

தாரா வாராகர-வரஸாதா தே தநூஜோ விரிஞ்சி:  
 ஸ்தோதா வெதஸ்தவ ஸாரகணே ப்ருத்யவர்க்க: ப்ரஸாத: |  
 முக்திர் மாயா ஜகதவிகலம் தாவகி தேவகி தே  
 மாதா மித்ரம் வலரிபுஸாதஸ்-த்வயதேந்யந்ந ஜாநே ॥ 32 ॥

## பதவுரை

தே — உன்னுடைய  
 தாரா: — பத்தினி  
 வாராகராவரஸாதா — பாற்கடலின்  
 திருமகள் (லக்ஷ்மி)  
 தநூஜூ: — தனயன்  
 விரிஞ்சி: — பிரம்மா  
 ஸ்தோதா — துதிப்பது  
 வேதஃ — வேதம்  
 ப்ருத்யவர்க: — பணிபுரிவோர்  
 ஸாரகணூ: — தேவர்கூட்டம்  
 ப்ரஸாத: — அநுக்ரஹம்  
 முக்தி: — மோக்ஷம்

மாயா — மாயை  
 அவிகலம் ஜகத் — எல்லா உலகமும்  
 தாவகி — உன்னுடைய  
 மாதா — தாய்  
 தேவகி — தேவகி தேவி  
 மித்ரம் — நண்பன்  
 வலரிபுஸாத: — இந்திரன் மகனுன்  
 அர்ஜுஞன்  
 த்வயி — உன்னிடத்தில்  
 அத: — இதைக்காட்டிலும்  
 அந்யத: — மற்றெருன்றை  
 ந ஜாநே — நான் அறியேன்

## கருத்துறை

பகவானே! உன் மகைவி மஹாலக்ஷ்மி; மகன் பிரம்மன்; துதிப்பது  
 வேதம்; பணியாட்கள் தேவர்; நீ அவிக்கும் பயனே மோக்ஷம்; மாயையே  
 உலகம்; உன் தாய் தேவகி; நண்பன் அர்ஜுஞன். இந்தச் சிறந்த அம்சங்களைக்  
 காட்டிலும் வேறொன்றும் உன்னைப் பற்றி நான் அறியேன்.

தாமரைமே வயனவணைப் படைத்தவனே, தசரதன்றன்  
 மாமதலாய்! மைதிலிதன் மணவாளா, வண்டினங்கள்  
 காமரங்க விசைபாடும் கணபுரத்தென் கருமணியே,  
 ஏமருவும் சிலைவலவா! இராகவனே! தாலேவோ.

— பெருமாள் திருமொழி ४-१

எல்லா வேற்றுமைகளிலும் 'க்ருஷ்ண' என்னும் சொல்  
 கृष்ண ரக्षतு நो ஜगत்த்ரயगுருः கृष्णं நமस्याम्यहं  
 कृष्णेनामरशत्रवो विनिहताः कृष्णाय तुभ्यं नमः ।  
 कृष्णादेव समुत्थितं जगदिदं कृष्णस्य दासोऽस्यहं  
 कृष्णे तिष्ठति सर्वमेतदस्तिलं है कृष्ण रक्षस्व माम् ॥ ३३ ॥

க்ருஷ்ணே ரக்ஷது நோ ஜகத்த்ரயகுருः க்ருஷ்ணம் நமஸ்யாம்யஹம்  
 க்ருஷ்ணேநாமரஶத்ரவோ விநிஹதாः க்ருஷ்ணைய துப்யம் நமः ।  
 க்ருஷ்ணதேவ ஸமுத்திதம் ஜகத்திதம் க்ருஷ்ணஸ்ய தாஸோஸம்யஹம்  
 க்ருஷ்ணே திஷ்டதி ஸர்வமேததகிலம் ஹே க்ருஷ்ண! ரக்ஷஸ்வ மாம்

॥ 33 ॥

## பதவுரை

ஜகத்தரயகுருः — மூவுலகுக்கும்  
 பெரியோனுன்  
 க்ருஷ்ணः — கிருஷ்ணன்  
 நः — நம்மை  
 ரக்ஷது — ரக்ஷிக்கட்டும்  
 அஹம் — நான்  
 க்ருஷ்ணம் — கிருஷ்ணனை  
 நமஸ்யாமி — வணங்குகிறேன்  
 க்ருஷ்ணோந — கிருஷ்ணனுல்  
 அமரஶத்ரவஃ — தேவரின்  
 பகைவர்கள்  
 விநிஹதா� — கொல்லப்பட்டனர்  
 க்ருஷ்ணைய — கிருஷ்ணனுவ  
 துப்யம் — உவக்காக  
 நமः — நமஸ்காரம்

இதம் — இந்த
ஜகத் — உலகம்
க்ருஷ்ணதேவ —
கிருஷ்ணனிடமிருந்து
ஸமுத்திதம் — தோன்றியது
அஹம் — நான்
க்ருஷ்ணஸ்ய — கிருஷ்ணனின்
தாஸः — தாஸன்
ஏதத் அவிலம் — இது எல்லாம்
க்ருஷ்ணோ — கிருஷ்ணனிடத்தில்
திஷ்டதி — நிலைபெற்றிருக்கிறது
ஹே க்ருஷ்ண! — ஹே கிருஷ்ணனே
மாம் — என்னை
ரக்ஷஸ்வ — காப்பாற்று

## கருத்துரை

மூவுலகநாதனுன் கிருஷ்ணன் நம்மை ரக்ஷிக்கட்டும்; கிருஷ்ணனை வணங்குகிறேன். கிருஷ்ணனுல் தேவர்களின் பகைவர்கள் கொல்லப்பட்டனர்; இந்த உலகம் கிருஷ்ணனிடமிருந்தே தோன்றியது; நான் கிருஷ்ணனின் தாஸன். எல்லாம் கிருஷ்ணனிடத்தில் நிலைபெற்றிருக்கிறது. ஹே கிருஷ்ண! என்னைக் காப்பாற்று.

என்னைக் கரையேற்று

தत्त्वं प्रसीद भगवन् कुरु मय्यनाथे  
 विष्णो कृष्णं परमकारुणिकः किल त्वम् ।  
 संसारसागरनिमग्नमनन्त दीन-  
 मुख्तुमहसि हरे पुरुषोत्तमोऽसि                            || ३४ ॥

தத்தவம் ப்ரஸீத பகவந்! குரு மய்யநாதே  
 விஷ்ணே! க்ருபாம் பரமகாருணிகः கில த்வம்!  
 ஸம்ஸார-ஸாகர-நிமக்ந- மநந்த தீநம்  
 உத்தர்த்துமர்ஹஸி ஹரே! புருஷோத்தமோஸி                            " 34 "

பதவுரை

(ஹே) பகவந் — ஹே பகவானே	கில — அன்றே.
விஷ்ணே — விஷ்ணுவே!	தத் — அப்படிப்பட்ட
அநந்த — முடிவில்லாதவனே.	த்வம் — நீ
ஹரே — ஹரியே	ப்ரஸீத — அருள்புரிவாயாக
த்வம் — நீ	ஸம்ஸாரஸாகர-நிமக்நம் —
புருஷோத்தம: — புருஷர்களில்	பிறவிக்கடவில் மூழ்கியவனும்
சிறந்தவனுகவும்	தீநம் — ஏழையுமான
பரமகாருணிகः — கருணை	(மாம்) — என்னை
மக்கவனுகவும்	உத்தர்த்தும் — கரையேற்றுவதற்கு
அஸி — இருக்கிறுய்	அர்ஹஸி — தகுந்தவனுக இருக்கிறுய்

கருத்துரை

ஹே விஷ்ணுபகவானே முடிவில்லாத ஹரியே! நீ புருஷோத்தமன்; கருணையுள்ளம் படைத்தவன்; ஆகவே, என்மீது அருள்புரிய வேண்டும். இந்த ஏழையான நான் பிறவிக்கடவில் மூழ்கிக்கொண்டிருக்கிறேன். என்னைக் கரையேற்ற வேண்டும்.

## எப்பொழுதும் நாராயணே

நமாமி நாராயணபாடபத்கஜं  
 கரोமி நாராயணபூஜனं ஸதா ।  
 வதாமி நாராயணநாம நிர்மலं  
 ஸ்மராமி நாராயண-த்த்வமவ்யயம्

॥ ३५ ॥

நமாமி நாராயண-பாதபங்கஜம்  
 கரோமி நாராயண-பூஜநம் ஸதா ।  
 வதாமி நாராயண-நாம நிர்மலம்  
 ஸ்மராமி நாராயண-தத்வமவ்யயம்

॥ 35 ॥

### பதவுரை

ஸதா — எப்பொழுதும்	
நாராயண பாத பங்கஜம் —	
நாராயணனின் திருவடித்	
தாமரைகளை	
நமாமி — வணங்குகிறேன்	
நாராயணபூஜநம் — நாராயணனின்	
பூஜையை	
கரோமி — செய்கிறேன்	
நிர்மலம் — சுத்தமான	

நாராயண நாம — நாராயணன்	
நாமத்தை	
வதாமி — கொல்லுகிறேன்	
அவ்யயம் — அழிவற்றதான்	
நாராயணதத்வம் —	
நாராயணனென்னும் உண்மைப்	
பொருளை	
ஸ்மராமி — நினைக்கிறேன்	

### கருத்துங்கள்

நான் எப்பொழுதும் பூர்மந்நாராயணன் திருவடிகளையே வணங்குகிறேன்; அவன் பூஜையையே செய்கிறேன். அவன் திருநாமத்தையே ஜபிக்கிறேன். நாராயணன் என்னும் தத்துவப் பொருளையே ஸ்மரித்து வருகிறேன்.

## பகவந்நாமஜைபம் செய்யுங்கள்

श्रीनाथ नारायण वासुदेव  
 श्रीकृष्ण भक्तप्रिय चक्रपाणे ।  
 श्रीपद्मनाभाच्युत कैटभारे  
 श्रीराम पद्माक्ष हरे मुरारे                          || ३६ ||

ஸ்ரீநாத நாராயண வாஸ-தேவ  
 ஸ்ரீ க்ருஷ்ண பக்தப்ரிய சக்ரபானே !  
 ஸ்ரீ பத்மநாபாச்யுத கைடபாரே  
 ஸ்ரீராம பத்மாகஸ் ஹரே முராரே  
 பதவுரை

பூநாத — லக்ஷ்மி பதியே  
 நாராயண — நாராயணனே!  
 வாஸுதேவ! — வஸுதேவ  
 குமாரனே!  
 பூங்குருஷண — கண்ணபிரானே!  
 பக்தப்ரிய — பக்தர்களின்  
 அன்பனே!  
 சக்ரபாணே — சக்கரத்தைக் கையில்  
 ஏந்துபவனே!

பூ பத்மநாப — பத்மநாபனே  
 அச்யுத — அச்சுதனே  
 கைடபாரே — கைடபணீ  
 அழித்தவனே  
 பூரோம — பூரீ ராமா  
 பத்மாகஷி — தாமரைக் கண்ணனே  
 ஹரே — ஹரியே  
 முராரே — முராரியே.

கருத்துரை

(இந்த சுலோகத்தாலும், அடுத்த சுலோகத்தாலும், பகவானுடைய நாமங்கள் பலவற்றை எடுத்துக் கூறுகின்ற.)

லக்ஷ்மிபதி, நாராயணன், வாஸுதேவன், ஸ்ரீக்ருஷ்ணன், பக்தப்ரியன், கர்பாணி, ஸ்ரீபத்மநாபன், அச்யுதன், கைடபாரி, ஸ்ரீராமன், பத்மாகாந், ஹரி, முராரி, என்பவைகளை எவனும் சொல்வதில்கூடியோ! (அடுத்த சுலோகத்துடன் சேர்த்துப் பொருள்)

செடியாய வல்விளைகள் தீர்க்கும் திருமாலே,  
நெடியானே! வேங்கடவா! நின்கோயிலின் வாசல்  
அடியாரும் வானவரு மரம்பையரும் கிடந்தியவ்கும்,  
படியாய்க் கிடந்துன் பவளவாய் காண்பேனே.

— பெருமாள் திருமொழி 4-9

ஐயோ! ஆண்டவனை மறந்தீர்கள்!

அனந்த வைகுண்ட முகுந்த கृष்ண  
கோவிந்த தாமோதர மாதவேதி ।  
வகுந்த ஸமர்த்தோபி ந வக்தி கஶித்  
அஹோ ஜநானா வ்யஸநாமிமுख்யம்      || 37 ||

அநந்த வைகுண்ட முகுந்த க்ருஷ்ண  
கோவிந்த தாமோதர மாதவேதி ,  
வக்தும் ஸமர்த்தோபி ந வக்தி கஸ்சித்  
அஹோ ஜநாநாம் வ்யஸநாபிமுக்யம்      || 37 ||

### பதவுரை

அநந்த — முடிவற்றவனே/  
வைகுண்ட — வைகுந்தத்  
தலைவனே/  
முகுந்த — முகுந்தனே/  
க்ருஷ்ண — கண்ணனே/  
கோவிந்த — ஆநிறை காத்தவனே/  
தாமோதர — யசோதையால்  
வயிற்றில் கயிற்றால் கட்டப்  
பட்டவனே/  
மாதவ — திருமகள் கேள்வனே!

இதி — என்று  
வக்தும் — சொல்வதற்கு  
ஸமர்த்தோபி — ஸாமர்த்யம்  
உள்ளவனுக இருந்தும்  
கஸ்சித் — ஒருவனும்  
ந வக்தி — சொல்வதில்லை  
ஜநாநாம் — மக்களுடைய  
வ்யஸநாபிமுக்யம் — உலக  
துக்கங்களின் மிகு சார்ந்திருத்தல்  
அஹோ — வியப்புக்குரியதாக  
உள்ளது.

### கருத்துரை

அனந்தா, வைகுந்தா, முகுந்தா, க்ருஷ்ண, கோவிந்தா, தமோதரா, மாதவா என்னும் பகவானுடைய நாமங்களைச் சொல்லும் திறமையிருந்தும் மக்கள் உலக துக்கங்களிலேயே ஊன்றிப்போய் விட்டனரோ என்ன அநியாயம்! என்ன ஆச்சரியம்!

## முக்தியளிக்கும் உத்தமன்

அயந்தி யே விஷுமனந்தமவ்ய  
 ஹத்யமாயே ஸதத் வ்யவஸிதம् ।  
 ஸமாஹிதாநா் ஸததாபயப்ரத்  
 தே யாந்தி சிஞ்சி பரமாங்க வைணவிம்      || ३८ ॥

த்யாயந்தி யே விஷ்ணுமநந்தமவ்யயம்  
 ஹ்ருத்பத்ம-மத்யே ஸததம் வ்யவஸ்திதம் ।  
 ஸமாஹிதாநாம் ஸததாபயப்ரதம்  
 தே யாந்தி லித்திம் பரமாஞ்ச வைஷ்ணவீம்      || ३८ ॥

### பதவுரை

யே — எவர்கள்	விஷ்ணும் — விஷ்ணுவை
அநந்தம் — முடிவில்லாதவரும்	த்யாயந்தி — த்யானம்
ஹ்ருத்பத்மமத்யே — இதயக்	செய்கிரூர்களோ
கமலத்தின் நடுவில்	தே — அவர்கள்
ஸததம் — எப்பொழுதும்	பரமாம் — மிக்க உயர்ந்ததும்
வ்யவஸ்திதம் — நிலையாக	ஶாஸ்வதிம் — நிலையானதுமான
இருப்பவரும்	வைஷ்ணவீம் — விஷ்ணு
ஸமாஹிதாநாம் — புலன்களை	சம்பந்தமான
அடக்கியவருக்கு	லித்திம் — மோக்ஷ நிலையை
ஸததாபயப்ரதம் — எப்பொழுதும்	யாந்தி — அடைவார்கள்.
அபயமளிப்பவருமான	

### கருத்துரை

ஸ்ரீ மகாவிஷ்ணு முடிவில்லாதவர்; அழிவில்லாதவர்; எப்பொழுதும் மனதில் குடிகொண்டிருப்பவர்; தன் பக்தர்களுக்கு எப்பொழுதும் அபயமளிப்பவர்; அத்தகைய மஹாவிஷ்ணுவை தியானம் செய்பவர்கள் உயர்ந்த வோகமான ஸ்ரீ வைகுந்தத்தைச் சேருவார்கள்.

பாற்கடலில் பள்ளி கொண்டவன்

க்ஷீரஸாగர-தரங்஗ஶ்ரீகராட்சஸார-தாரகித-சாரமூர்த்யே ।  
஭ோගி஭ோग-ஶயநியஶாயினே மாதவாய மழுவிழிஷே நம:                    || ३९ ||

கஞ்சிரஸாகர-தரங்க-ஸீகராந்தஸார-  
தாரகித-சாரு-ஸுர்த்தயே ।  
போக்போக-ஸயநீய-ஸாயிநே  
மாதவாய மதுவித்விஷே நம:                    || 39 ||

பதவுரை

கஞ்சிரஸாகர-தரங்க-ஸீகரா-ஸார-  
தாரகித-சாரு- ஸுர்த்தயே —  
பாற்கடலின் அலைத்துவிகளால்  
நகஷத்திரமுள்ளது போல்  
செய்யப்பட்ட அழகிய திருமேனி  
படைத்தவரும்

போகி-போக-ஸயநீய- ஸாயிநே —  
ஆதிசேஷனின் மேனியாகிய -  
படுக்கையில் - படுப்பவரும்  
மது-வித்விஷே — மதுவென்னும்  
அரக்கண் அழித்தவருமான  
மாதவாய — ஸ்ரீ வக்ஷமீபதியான  
நாராயணனுக்கு  
நம: — நமஸ்காரம்

கருத்துரை

ஸ்ரீமந்தாராயணன் பாற்கடலில், ஆதிசேஷனுடைய திருமேனியாகிய  
படுக்கையில் பள்ளிகொண்டிருக்கிறார். அவருடைய திருமேனிமீது  
பாற்கடலின் அலைத்துவிகள் வெள்ளை வெளேரென்று ஆகாயத்தில்  
நகஷத்திரங்கள் போல் பிரகாசிக்கின்றன. அத்தகைய ஸ்ரீமந்தாராயணனுக்கு  
நமஸ்காரம்.

## இது குலசேகரனின் படைப்பு

யस्य प्रियौ श्रुतिधरौ कविलोकवीरौ  
 मित्रे द्विजन्मवर-पारशबावभूताम् ।  
 तेनाम्बुजाक्ष-चरणाम्बुज-षट्पदेन  
 राजा कृता कृतिरियं कुलशेखरेण

॥ ४० ॥

யஸ்ய ப்ரியை ஶ்ருதி஧ரை கவிலோகவீரை

மித்ரே த்விஜந்மவர-பாரஶவா-வழுதாம் ।

தேநாம்புஜாக்ஷ-சரணம்புஜ-ஷட்பதேந

ராஜ்ஞா க்ருதா க்ருதிரியம் குலசேகரேண

॥ 40 ॥

பதவரை

யஸ்ய — எவருக்கு

ப்ரியை — அன்பர்களும்

ம்ருதிதரை — கேள்விஞான

முள்ளவர்களும்

கவிலோக-வீரை — கவிகளில்

சிறந்தவர்களும், வீரர்களுமான

த்விஜந்மவர-பாரஶவை

முறையே அந்தண-மிப்ர

வரணங்களில் பிறந்தவர்களான

மித்ரே — இருந்னபர்கள்

அட்டாம் — இருந்தார்களோ

அம்புஜாக்ஷ-சரணம்புஜ-ஷட்பதேந

— தாமரைக் கண்ணனின் திருவடித்

தாமரைகளில் வண்டு

போன்றவரான

தேந — அந்த

குலசேகரேண — குலசேகரர் என்ற

ராஜ்ஞா — அரசரால்

இயம் — இந்த

க்ருதி: — ஸ்தோத்ரப்படைப்பு

க்ருதா — செய்யப்பட்டது.

### கருத்துரை

தாமரைக் கண்ணனுன் எம்பெருமானின் தாமரத்தாள்கள் மீது பக்தி கொண்ட எந்த குலசேகர மன்னனுக்கு கேள்வி ஞானமுள்ளவர்களும், கவிகளில் சிறந்தவர்களும் வீரர்களுமான இரு நண்பர்கள் முறையே அந்தண குலத்திலும், மிப்ர வரணத்திலும் பிறந்தவர்களும் இருந்தனரோ, அந்த குலசேகர மன்னனுல் இந்த ஸ்தோத்ரம் இயற்றப்பட்டது.

முற்றும்



**ஸ்ரீ விப்கோவின் ஸர்வஸித்தி நல்கும்**  
**ஸ்ரீ ஸஹஸ்ரநாம ஸ்தோத்ரங்கள்**  
**(மூலம் தமிழில்)**

	ரூ. காசு
1. ஸ்ரீ விஷ்ணு	ரூ. 8.00
2. ஸ்ரீ லலிதா	ரூ. 8.00
3. ஸ்ரீ தூர்கா	ரூ. 5.00
4. ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ	ரூ. 7.00
5. ஸ்ரீ ஸரஸ்வதீ	ரூ. 8.00
6. ஸ்ரீ சாகம்பாரி	ரூ. 8.00
7. ஸ்ரீ லக்ஷ்மீந்ருஸிம்ஹர்	ரூ. 10.00
8. ஸ்ரீ லக்ஷ்மீஹயக்ரீவர்	ரூ. 10.00
9. ஸ்ரீ ராமர்	ரூ. 5.00
10. ஸ்ரீ ஹநுமார்	ரூ. 7.00
11. ஸ்ரீ வேங்கடேசர்	ரூ. 5.00
12. ஸ்ரீ ஸ்வாதார்சநார்	ரூ. 5.00
13. ஸ்ரீ க்ருஷ்ணர்	ரூ. 5.00
14. ஸ்ரீ கணபதி	ரூ. 8.00
15. ஸ்ரீ ஸ்வாப்ரஹ்மண்யர்	ரூ. 5.00
16. ஸ்ரீ சிவன்	ரூ. 8.00
17. ஸ்ரீ அந்நபூர்ணா	ரூ. 5.00
18. ஸ்ரீ காயத்ரீ	ரூ. 5.00
19. .....	.....
20. .....	.....
21. ஸ்ரீ தக்ஷிணாமூர்த்தி	ரூ. 5.00
22. .....	.....
23. ஸ்ரீ ஸுர்யன்	ரூ. 8.00
24. ஸ்ரீ சாஸ்தா	ரூ. 8.00
25. .....	.....
26. .....	.....
27. .....	.....
28. .....	.....
29. .....	.....
30. ஸ்ரீ ராகவேந்த்ரர்	ரூ. 5.00
31. ஸ்ரீ மஹா மருத்யுஞ்ஜயர்	ரூ. 4.00
32. ஸ்ரீ லக்ஷ்மீவராஹர்	ரூ. 10.00

**விப்கோவின் பிற வெளியீடுகள்**

	ரூ. காசு
நவக்ரஹ கோத்ர புராணம்	25.00
விரத பூஜை விதாநம் (36 விரத பூஜைகள்)	35.00
அபிராமி அந்தாதி - மூலமும் உரையும்	15.00
ஸௌந்தர்யலஹரி-ஸம்ஸ்க்ருத, தமிழ் மூலம் ; உரை	15.00
ஸகல கார்யலித்தியும் ஸ்ரீ தேவீ பாகவதமும்	20.00
பெரிய புராணம் (கதைச் சுருக்கம்)	8.00
திருவிளையாடற் புராணம் (கதைச் சுருக்கம்)	8.00
ஸ்ரீ ஸத்யநாராயண வரதம்	15.00

பதிப்பகத்தார்

**விப்கோ பப்ளிஷர்ஸ் (பி.) லிட.**

36, வடக்கு சாலை, மேற்கு C.I.T. நகர்,  
சென்னை-600 035.





<http://www.radhekrishnasatsangam.com>

<https://m.facebook.com/gopalavallidasan>

<https://www.youtube.com/user/gurujiamma>

For whatsapp broadcast send message to 7010888236

